

MZ, X1 & ポケコンシリーズ

パソコン情報誌
PERSONAL
COMPUTER
MAGAZINE

Oh! MZ

7

JULY 1986
定価480円

特集
X1時代学入門
新製品 $\Delta V D C$ 登場

ザ・ポケットワークステーション
漢字機能搭載PC-1600K

MZ-2500用ホスト局システム紹介
TOWN BBS

TURBO PASCALの世界(1)
統合化システムへの可能性

シリーズ全機種共通システム

SMC-777版“SWORD”
FM音源ミュージックシステム

●640×400ドット(標準で4色、最大16色)の高精細度、256色同時表示(320×200ドットモード)のきわだつカラー表現。圧倒的なスピードと色彩感覚のグラフィックス●音声やナレーションを入れた個性あるソフトづくりにボイスレコーダ搭載●楽器音もつくれるFM音源を加えた8オクターブ6重和音のサウンド機能●JIS第1/第2水準漢字ROM標準装備、<主な別売品>
 ■ボイスコミュニケーションインターフェイスMZ-1E26標準価格24,800円■漢字ドットプリンタMZ-1P18標準価格188,000円■カラーバレットポートボードMZ-1M10標準価格14,500円■辞書ROMボードMZ-1R28標準価格22,000円■増設RAMボードMZ-1R26標準価格35,000円■増設ビデオRAMボードMZ-1R27標準価格20,000円■PERSONAL CP/MTM※1(WORD MASTER™※2付)MZ-6Z001標準価格16,800円

Supermz

8ビットパーソナルコンピュータMZ-2500シリーズ

Model 20 (MZ-2511・640KB3.5"FD1基付) 標準価格168,000円

Model 30 (MZ-2521・640KB3.5"FD2基付) 標準価格198,000円

※1 CP/Mは米国デジタルリサーチ社の登録商標です。※2 WORDMASTERはマイクロプロインターナショナルの登録商標です。



先進のハード&ソフト
いま、即戦力の手応え。

写真の14型カラーディスプレイMZ-1D22標準価格108,000円、カラー漢字サーマルプリンタMZ-1P17標準価格79,800円は別売です。なお、本体装飾のカセットは、付属品、市販品ではありません。画面はハメコみ合成です。

へ躍り出た、スーパーMZ。

アクティブなキミの挑戦に応える、いま話題のソフト一例。

ソフト名	標準価格	主な特長	お問合せ先
------	------	------	-------

ワープロ

ユーカラK2	28,000円	一括入力、逐次交節変換方式による日本語入力、文節学習機能も装備。	㈱東海クリエイト Tel.03(456) 4610
NeoWORD 2500	25,000円	スーパーMZの高度な日本語処理機能をサポート。	新電子システム㈱ Tel.0942(39) 2404
Peach Text※1	29,800円	編集・管理・印刷機能に優れた英文ワープロの決定版。	㈱マイクロソフトウェアアソシエーツ Tel.03(486) 1411

グラフィックツール

ぱれっと	30,000円	マウスとアイコン表示で作図、着色。グラフィックスが手軽に。	㈱ダイナウェア Tel.0727(62) 8201
------	---------	-------------------------------	------------------------------

表計算型簡易ソフト

MULTIPLAN™	40,000円	計算・作業用ツールとして著名なソフト。	㈱アスキー Tel.03(486) 7111
Hu-CAL 日本語	45,000円	仕事の内容に即して使える独自のマクロ命令や組み込み関数が特長。	㈱ハドソン Tel.03(260) 4622
パーソナルビジレス	28,000円	カルク、スプレッドシート、RDB機能を合わせもつマルチタスク指向のビジネスツール。辞書ROMのサポートで高速文節変換可能。	㈱OAテック Tel.0564(53) 9400
ビジレス	48,000円		
SUPER CALC2※1	29,800円	事務計算や集計業務を格段に能率アップさせる表計算型ビジネスツール。	㈱マイクロソフトウェアアソシエーツ Tel.03(486) 1411

※1 使用に際してはPERSONAL CP/M(MZ-6Z001 標準価格16,800円)が必要です。●MULTIPLANは米国マイクロソフト社の登録商標です。

通信機能つきデータベースソフト「テレホンソフト」も素晴らしい。

テレホンソフト (標準装備)	●いま話題のネットワークにアクセスできるターミナル機能やデータ通信機能に加え、登録件数最大4,000件の本格的なカード型データベース機能を装備●留守番電話やボイスメールなどのテレコミュニケーション機能。
-------------------	---

※テレホンソフトの通信機能を利用するためには、別売のモデムホンまたはモデムユニットが必要です。また留守番電話、ボイスメールにはモデムホンの他に別売のボイスコミュニケーションインターフェイスが必要です。

モデムホン MZ-1X19 標準価格98,000円	モデムユニット★ MZ-1X22 標準価格21,800円
---	--

★MZ-1X22をMZ-2500でご利用の場合、接続ケーブルCE-501L(標準価格7,800円)が必要です。

シャープ株式会社

本社 〒545 大阪市阿倍野区長池町22番22号 ☎(06)621-1221(大代表) ●お問い合わせは…本社内 国内情報システム営業本部まで

MZ-2500
資料請求券
Oht MZ・7月

Oh!117

JULY 1986 7



表紙絵: Hisaki Yasuda

UNIXは米国ベル研究所で開発されたソフトウェアです。
 VENIXはベンチャーコム社
 OP/MPOP/MCP/M-86/MP/MiはDigital Research社
 XENIX/MS-DOSはMicrosoft社
 FLEXはTSC社
 UOSD p-Systemはカリフォルニア大学理事会
 RACET NECDOSはRACET COMPUTES社
 SB-80/SB-86はLIFEBOAT ASSOCIATES
 WORDSTAR, MAILMERGE, SPELLSTAR, WORD MASTER, CALOSTAR, DATASTAR, SUPERSOFT, INFOSTARはMicro Pro社の各メーカーの登録商標です。
 その他プログラム名, システム名, CPU名は一般に各メーカーの登録商標です。
 本文中では"TM", "R"マークは明記していません。
 本誌に掲載されたすべてのプログラムは著作権法上、個人で使用するほかは無断で複製することを禁じられています。



XIG(→58)



PC-1600K (→47)

CONTENTS

特集

X1時代学入門.....57

新登場△V/Cを見る.....58

待望の新製品たち.....62

パソコンテレビ歴史館.....65

やっぱりその筋でんなあ.....祝 一平 70

ハードウェアの特長.....中川智哉 72

X1も言葉の天才だ!.....こうもとやすひこ 74

4つのパソコンテレビ物語

ゲームと私とX1.....とゲーム.....清水和人 76

ビデオも買ってしまいました.....工藤 誠 76

turboは使えるマシンである.....浅野恵造 77

時を超えて——白いX1.....斎藤 亮 78

X1のススメ.....中野修一 79

X1/X1 turbo DATA BOOK.....81

シリーズ全機種共通システム

FM音源ミュージックシステム.....多画正数 118

FM音源ボードの製作.....多画正数 140

計算力アップのmagi FORTH.....山田伸一郎 146

SMC-777版S-OS“SWORD”.....藤原和典 152

読み物

パソコン千夜一夜 第26夜
 キー入力を10倍楽しむ方法.....峰岸順二 93

猫とコンピュータ 第13回
 イモハンダのすすめ.....高沢恭子 98



FM音源ミュージックエディタ (→118)



リ・バース (→36)

THE SOFTOUCH

ソフトでワイワイ!

新作SOFTWARE.....36

GAME REVIEW

ばってんタヌキの大冒険/SCARLET7/帝王の涙...38

SPECIAL REVIEW

暗闇の視点..... 立花かおる 40

清水和人のゲームハイテク道場

ハイドライドII 清水和人 42

SYSTEM SOFTWARE REPORT

TOWN BBS 吉田幸一 44

連載/ゲーム/ビジネス/DOS/ハード

漢字機能搭載

ザ・ポケットワークステーションPC-1600K.....河森 卓 47

パソコンビデオユーザーの映像処理入門

カラーイメージボード徹底分析(3).....文 秀則 51

試験に出るΔΣA第14回

DMAにはディスクが良く似合うのである.....祝 一平 85

TURBO PASCALの世界-1

統合化システムへの可能性.....後藤貴行 101

マシン語体操1・2・3 Exercise7

メモリエディタを制作しよう.....泉 大介 108

マイクロコンピュータショウ'86 & 第62回ビジネスショウ.....33

愛読者プレゼント.....177

Oh! MZ質問箱.....178

霧降高原から「マルチウインドウ」に広がる素敵な世界.....180

ペンギン情報コーナー.....181

STUDIO MZ.....184

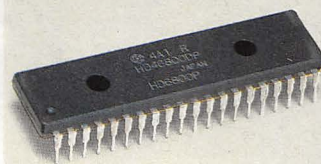
FILES Oh! MZ.....188

編集室から DRIVE ON/ごめんなさいのコーナー

年間モニタ発表/SHIFT BREAK/microOdyssey.....190

＜スタッフ＞

●編集長/安田千尋 ●編集/前田 徹 土平章博 永野 仁 植木章夫
北西宮子 三上之彦 ●協力/有田隆也 高野庸一 西畑文広 Itti Rittaporn
河本恭彦 清水和人 後藤貴行 林 一樹 斎藤 亮 近藤弘幸 浅野恵造
工藤 誠 荻原秀幸 小森 隆 挙市哲司 井本 泰 山田伸一郎 堀内保
秀 吉田幸一 佐藤 学 ●カメラ/杉山和美 ●イラスト/永沢しげる
山田晴久 ●アートディレクター/馬淵 一 ●レイアウト/CAN ART
元木昌子 スペース・エム ●校正/手塚喜美子 千野延明



MC6800 (開発: MOTOROLA 1974年)

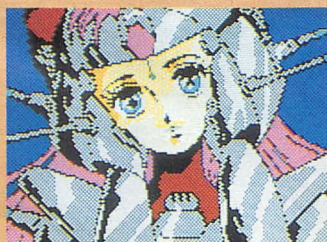
洗練された命令体系と豊富なアドレッシングモードを持つ。レジスタが少ない(Acc 2本、インデックスレジスタ1本)代わりに0000_H~00FF_H番地には高速アクセスができる。周辺LSIが豊富である。NMO S 8ビット。基本命令数72。ピン数40(アドレスバス16, データバス8)。最短命令実行時間2μs(1MHz)。最大クロック1MHz(MC6800), 1.5MHz(MC68A00), 2MHz(MC68B00)。

■広告目次

ICワールドヨコヤマ	206
アイビット電子	199
ウエムラオーディオ	208
ウラカワ電器店	207
AZビジコム	29
エスピーエス	216
SBCソフトウェア	17
エブソン販売	13
OAテック	16
キャッツアイ	97
キャリア・ラボ	20・21
コスモス岡山	202
サムシンググッド	22・23
J&P	表3・212~215
シャープ	表2・表4・1・4~12
新電子システム	204
スガヤ	205
スクウェア	32
スター精密	14・15
ソフトプロ	26
九十九電機	209
テクノソフト	27
日本ファルコム	28
日本マイコン販売	24
パシフィックコンピュータバンク	210・211
ハドソン	30
ビクター音楽産業	25
BLUE SKY	203
BASIC HOUSE	198
ボーステック	31
マイクロポート	200・201
ラウンドシステム研究所	197



アリオン (→36)



帝王の涙 (→38)

1 僕は、新宿でクラブキャッツアイを経営しています。家には、家内の女子だけです。
僕のクラブでアルバイトをしている小泉小百合さんが、昨日、怪盗団「パーティー」の
さながらに盗まれた事件について、パーティーの参加者と小百合さんの関係など、知
っていることを話します。
2 僕は、パーティーのあった2日前の22日に、全編者の会田剛さんと一緒に
車で出かけた。会田さんとは、仕事上の付き合いがあったので、僕が
別荘に泊ったのです。仕事上の付き合いとは、僕が経営しているキャッツアイとい
うクラブの資金集めの陰謀です。
B: 前編 N: 次編 M: メニュー

暗闇の視点 (→40)



ハイドライドII (→42)

キミのアクセス

〈九州〉

株OAシステムプラザ福岡店
☎(092)714-0030
松藤産業株
☎(096)354-9111
有馬場電機
☎(0992)22-3131
セイデン サケミ駅前本店
☎(0942)35-6506
サンアイ無線
☎(0975)58-3232
ベスト電器 鹿児島パソコン館
☎(0992)23-2081
カホ マイコンセンター
☎(092)714-5155

〈中国〉

エイトシステム
☎(0862)43-4546
松本無線パーツ株
☎(0862)32-4451
松本無線パーツ株広島
☎(082)243-4451
株バースコミュニケーション
☎(0862)44-2805
MISA
☎(08559)5-2026

マイコンプラザ ショウエイ
☎(0849)24-7122
ドイ音響無線
☎(0834)21-6820
おおうえ電子
☎(0834)62-4683
モリモト電器
☎(08275)3-2058
オオムラデンキ
☎(0823)72-3805

〈近畿〉

フューチャーランド泉佐野店
☎(0724)62-6666
竹内電機株
☎(0792)97-2633
さかい教材センター
☎(0722)22-7148
尼北電化
☎(06)432-3615
株OAシステムプラザ大阪店
☎(06)632-4233
株オオカド
☎(0775)87-1215
坂口テレビサービス株
☎(0775)43-1212
株ヒエン堂
☎(075)361-0371

紀州屋
☎(0734)52-1300
株ユーバース
☎(078)371-1030
株エレビット
☎(06)841-4814
株シズポート
☎(07746)3-1131
IDS野洲店
☎(0775)88-0101
IDS草津店
☎(0775)63-2077
IDS大津店
☎(0775)24-8978
キャラクターランドマルニモジュール
☎(0738)22-0204

〈四国〉

都電機商会
☎(0886)22-2134
株電化センター
☎(0878)62-6076
キャビンシステム
☎(0899)32-8568
コンピュータサービスSAKAMOTO
☎(0895)24-5655
株ダイ・エレクトロニクス
☎(08752)5-1308
株野田屋電機
☎(0878)51-4545

株ヤマダ
☎(0877)22-4666
VICOMキタムラ電器館
☎(0888)22-8811
マイコンハウス
☎(0899)47-0765
SSKコンピュータ
☎(0897)32-3211
株メルバ
☎(0888)83-1612

61.5.12現在開局済みホスト局一覧
(グレーは近日開局予定のホスト局です)

パソコン通信は、 もう僕らの エンターテイメント。

もうパソコン通信は新しいメディアとして動き始めています。シャープはこうした時代に応じて、全国のディーラーをホスト局としたネットワークサービスを推進。キミの住む街で仲間同士、知らない同士がパソコンを通じてコミュニケーションできる…、いわばサークル誌やタウン誌をパソコンに置き換えた、フレンドリーな通信環境を提供します。さあ、今日からアクセス、キミの街の通信基地で友達の輪をひろげよう。

だれでも自由に情報やりとり **BBS(電子掲示板)**

売ります・買います、会員同士のお知らせやQ&A、まるで駅や雑誌の伝言板のように、誰もがいろんな情報を読み書きできる、たのしい交換の場です。

を待っている。

〈北陸〉

MZ INNマツバラ
☎(0776)35-7107
株ワカバ電化センター
☎(0776)21-0570
コマツパソコンセンター
☎(0761)22-4672
パソコンランド工大前店
☎(0762)46-4217
高峯電機
☎(0762)24-0350
三共もろえ店
☎(0762)24-2111

〈北海道〉

デンキのエース高橋
☎(0154)41-5423
マイコンショップ メディア旭川
☎(0166)33-3300
九十九電機株 札幌店
☎(011)241-2299
ICカプセル
☎(0157)23-8444
玉光堂
☎(0134)23-6181
株キロコデンキ
☎(0155)22-7003
室蘭通信販売株
☎(0143)44-6331

〈東北〉

株電技パーツ八戸店
☎(0178)43-7034
株電技パーツ青森店
☎(0177)77-4141
マイコンセンター ツギタ
☎(0188)46-8141
株ジャルク
☎(0197)24-7368
テクノハウス エイトピア
☎(0196)23-4470
コンピュータショップ エレクトロ
☎(0236)54-1530
南ヒシマ
☎(02297)2-0147
有ムーンベース
☎(0222)71-9700
オリエンタルパソコンショップ
☎(0245)21-2101
有ヤマト無線
☎(0249)22-2262

〈北関東〉

情報通信工学株
☎(02873)6-6005
株トヨムラ宇都宮店
☎(0286)36-5315
株TBCオフィス機器
☎(0285)27-6333

〈東京・南関東〉

エレクトロハウス株 スガヤ
☎(0545)61-1417
株OAシステムプラザ東京店
☎(03)255-9188
アイビット電子株
☎(0426)45-3001
大洋無線電化販売株 Pulse
☎(03)255-9786
丸善無線電機株
☎(03)255-4911
マイコンショップ ミツワ
☎(03)251-1325
株ワールドイン アオヤマ
☎(03)987-7771
九十九電機株7号店
☎(03)253-4199

〈中部・東海〉

河合無線株
☎(0596)23-0111
北川電子製作所
☎(0565)31-7644
株青島デンキ マイコンショップ
☎(05383)4-9968
九十九電機株 名古屋店
☎(052)263-1655
オガワ無線
☎(0584)78-7687
ロジック半田店
☎(0569)21-7675
浜松マイコンセンター
☎(0534)53-2762
マイコンショップ イシバシ
☎(0566)48-2323
マイコンテック名古屋店
☎(052)261-2536
株OAシステムプラザ名古屋店
☎(052)332-5233
マイコンランド上田店
☎(0268)24-3515
ジャスコ岡崎店
☎(0564)21-0213

各局ともホストシステムには
スーパーMZ

手紙のようにメッセージ交換 電子メール

郵便局の私書箱のように、特定の人にだけメッセージが送れるヒミツのホットライン。スピーディで記録も残せる、電話と手紙の長所を合わせています。

お店のニュースをまっ先にキャッチ ショップ・インフォメーション

新製品やイベントのご案内、映画やコンサート情報、街角の話題など、地域に密着したお店発の新鮮情報をいつでも自由に見ることができます。

●通信機能を装備したパソコンなどの機種でも各ネットワークへアクセスできます。
キミのスーパーMZを通信基地に…ホスト局を運営できるホストソフトも。

TOWN BBS(ホストソフト) 29,800円 お問い合わせは…シスポット株 Tel.07746(3)1131

※J&P HOTLINE、アスキーネットワーク TeleStarなどにもアクセスできます。



素敵なターボ、



VT パソコンテレビ turbo II

パーソナルコンピュータ+キーボード CZ-856C(E)オフィスグレー(B)ブラック……標準価格178,000円
15型カラーディスプレイテレビ CZ-855D(E)オフィスグレー(B)ブラック……標準価格119,800円

●使いやすさと高度な能力で好評の漢字BASIC搭載 ●漢字1000文字表示などレベルの高い表現が可能、640×400ドットフルカラーの高速・高密度グラフィックス ●ビデオをつなぐだけでスーパーインポーズ録画ができるデジタルテロップ機能内蔵 ●JIS第1水準漢字ROM標準実装 ●5インチミニフロッピーディスクドライブ2基内蔵 ●マウス、RS-232Cなど充実のユーザーインターフェイス ●豊富なソフト資産が活用できるコンパチブル設計

3つの新能力。

1 文章もプログラムも、先進の日本語システムでラクラク作成

日本語百科 **WORD POWER** ワードパワー

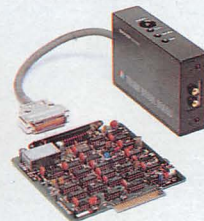
単なる漢字変換にとどまらず、表現を考えながら文章づくりができる新しい日本語処理機能です。一般熟語のほかにも関連する語句や表現を豊富に内蔵。たとえば類語、同義語、同音異義語、四文字成句、故事・ことわざ、手紙の慣用表現など、収録語数は約9万語。JIS第2水準漢字も強力にサポートしています(漢字ROM別売)。しかも使いやすさを考慮した多彩な検索方法を採用。正確な読み方や意味がわからなくても、表現したい語句が容易に探し出せます。

ターボ博士 **LEXICON** レキシコン

ターボの優れた日本語処理能力をBASICに活かした独自の応用機能です。やさしい日本語見出しの入力でBASICコマンドの用法や書式をすばやく検索でき、即実行できるサンプルプログラムも収録。初めての人やコマンドの読みのわからない方にも充分使え、また使っているうちに自然にBASICが身につきます。さらに上級者に対しても、頭文字によるコマンドやステートメントの検索ができるなど、プログラミング効率を考慮したシステム設計です。

2 テレビ・ビデオの画像を自在に加工〈カラーイメージボード〉

別売のカラーイメージボードを使えば、テレビ、ビデオ、ビデオカメラ、ビデオディスクなどの映像をパソコンへカラー静止画像としてとり込めます。画像は、拡大・縮小・切り抜きなど修正・加工ができ、アートワークのツールとしてはもちろん、ビデオ編集、ワープロ編集にも、また画像ファイルの応用にも使え、ターボIIによるC.G.の世界がさらに面白くなります。



●1画面分の転送は約0.2秒というハイスピード(ターボII使用時) ●表示は200/400ラインに対応 ●スローモーション効果や、スーパーインポーズ機能を利用したテレビンテレビ、4分割・16分割によるマルチストロボアクション効果も可能 ●タイリング効果により、映像の中間調、中間色を表現する独自の SCRAMBLE(スクランブル)回路を内蔵、微妙な肌色も見事に再現 ■CZ-8BV1(X1シリーズ/X1turboシリーズ用)標準価格 39,800円

3 パソコン通信を手軽に実現〈turboターミナル〉

別売の通信ソフト「turboターミナル」を使えば、「TeleStar」や「アスキーネットワーク」など、話題のネットワークにアクセスしたり、パソコン間のデータ通信(漢字対応)がスピーディに楽しめます。モデム付電話を使用した場合、自動発信/自動受信が可能。さらにX1turbo同士でホストモードを設定し、ファイルの送受信を操作することができ、X1turboユーザーによるBBS(電子掲示板)のネットワークを構築したり、電子メールも楽しめます。〈登録されているネットワーク〉■「TeleStar」■「アスキーネットワーク」■「J&P HOTLINE」■「JAL旅行情報システム」■「日本マイコンクラブ」



※公衆回線を使って通信する場合、モデム付電話が音響カプラが必要です。●別売RS-232C用ケーブル CZ-8LM1(平行接続型)/CZ-8LM2(クロス接続型) 各標準価格 7,200円

■CZ-131SF(X1turboシリーズ用/5"・2DF版)標準価格 8,800円

X1"ターボネットワーク"キャンペーン推進中!!

シャープは、全国のディーラーへ向けて、X1ターボ/ターボIIをホストシステムとしたパソコン通信ホスト局開設推進のキャンペーンを実施中。まもなく、あなたの街でBBSや電子メールが楽しめる……。お手持ちのパソコンならほとんどの機種でアクセスOK。

X1シリーズ活用情報誌「それゆけ!X1」

■年間購読申し込み方法:郵便振替にて最寄りの郵便局窓口から下記口座へお申し込みください。●口座番号 東京0-127451 ●加入者名 エーゼットビジネス株式会社/ X1編集部 ●金額 2,640円(送料はお客様ご負担となります) ※偶数月末日にてメ切り、次号よりのお届けとなります。(6月末日までに申し込みの場合、8月発行の12号よりお送りします。)

SHARP

狙いまして…



最高得点も、必勝プロセスもビデオに録れる、初のマルチビジュアル端子搭載。

いまゲームハンティングが最高に面白い

難攻不落のシューティングゲームや難解なパズルアクションゲームなど、プレイしながらその過程をそのまま鮮明に録画。後で再生すれば、攻略法もじっくり研究できるし、隠れキャラクターやウラ技も確認できる……。ベストスコアの達成や、最終面をクリアした決定的瞬間もバッチリ残せます。ゲームに熱中できるジョイカードも標準装備。もちろん、コンピュータ画像をビデオのタイトルづくりに活かしたり、ビデオ入力端子付カラーテレビをディスプレイとして使用でき、いよいよ遊び心も加速する——。

先進機能にもうれしい対応

テレビやビデオなどの映像をもとに、イメージ豊かなC.G.が手軽に創れるカラーイメージボード^{*1}、自然に近いシンセサイザーサウンドが楽しめるステレオタイプ^{*2}のFM音源^{*2}、さらに話題のネットワークにアクセスしたり、仲間同士でデータやメッセージ交換ができるパソコン通信^{*3}にもうれしい対応。X1Gならシステムアップ自在、キミに合わせて成長するぞ——。

*1 カラーイメージボードCZ-8BV1 標準価格39,800円、さらに24ドット熱転写カラー漢字プリンタCZ-8PC1 標準価格69,800円と組めば鮮やかに印刷できます。*2 ステレオタイプFM音源ボードCZ-8BS1 標準価格23,800円(スピーカ2本1組)標準装備・ミュージックツール同梱) *3 モデムユニットCZ-8TM1 標準価格29,800円(通信ソフト・RS-232Cケーブル同梱) いずれも別売です。

遊ハンター X1G新登場。



**パソコンテレビ
X1G**

7月1日発売

X1の系譜を受け継いだ優れた機能

- X1シリーズの豊富なソフト資産が活用できるコンパチブル設計
- 高速ベントなど多彩な強力グラフィック機能
- 入力、表示も簡単な漢字ユーティリティ
- 122Kバイトの大容量RAM(メインメモリ64Kバイト)
- JIS第1水準漢字ROM内蔵(Model 30)
- 8オクターブ3重和音のサウンドゼネレータ

Model 30(ミニフロッピーディスクドライブ2ドライブ内蔵) パーソナルコンピュータ+キーボード……CZ-822C(B・E)……標準価格118,000円
Model 10(高速電磁メカカセットレコーダ内蔵) パーソナルコンピュータ+キーボード……CZ-820C(B・E)……標準価格 69,800円
■14型カラーディスプレイテレビ……CZ-820D(B・E)……標準価格 79,800円 ■14型カラーディスプレイ……CU-14G(B・E)……標準価格 49,800円
●品番中の()表示は、B<ブラック>・E<オフィスグレイ>を示します。

ひとりひとりのパソコンスタイル、選べる3バリエーション

専用ディスプレイテレビでアートワーク



システム
スタンド ※4

専用ディスプレイでパソコンに熱中



ビデオ入力端子付テレビで迫力の
ゲームプレイ



横幅33cmの小型コンボサイズ。タテ・ヨコ自在だから組み合わせ・レイアウトも多彩です。●写真はいずれもModel 10です。
※4 CZ-8SS2 標準価格5,500円



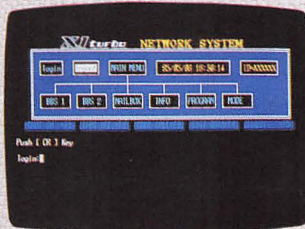
通信ソフトシリーズ

キミのマシンが通信基地になる。

パソコンに新しい分野をひらく、いま話題の「パソコン通信」。既に全国各地で大小さまざまなネットワークシステムが展開されています。今度はキミの住む街で、キミのマシンをホスト局に、BBSや電子メールなどパソコン仲間が気軽に話せるミニ通信基地を築いてみるのも面白い。街に根づいた密度の高いコミュニケーション環境がきっと生まれるはず。シャープは、そのためのホストソフトとして「コスモステーション」、アクセスソフトとしては既存のネットワークにもアクセスできるモデム付の「モデムターミナル」や「turboターミナル」を用意しています。

NEW

シリーズ用 コスモステーション



X1ターボ・X1ターボIIをホストシステムとしてホスト局を運営するためのソフトウェアです。

■ホスト局開設に必要なシステム

●X1turboモデル30またはX1turbo II ●モデムまたはモデムホン (CZ-8TM1他6機種対応) ●公衆電話回線 (1回線) ●コスモステーション ●プリンタ (必要に応じて)

■「コスモステーション」によるホスト局仕様概要

仕様	システム	2D・FDシステム	2HD・FDシステム	HDシステム
登録会員数		70人	128人	299人
メールボックス数		70	128	299
メール量		4,000文字	4,000文字	12,000文字
BBS1保存期間		10日	30日	30日
BBS2タイトル数		10タイトル	60タイトル	125タイトル
インフォメーション数		15ファイル	60ファイル	225ファイル
プログラム数		5ファイル	60ファイル	125ファイル

- 2HD・FDシステムにはフロッピーディスクユニットCZ-520Fが必要です。
- HDシステムにはハードディスクユニットCZ-500Hが必要です。

■2D・5"FD版 CZ-136SF 標準価格9,800円

シリーズ用 モデムターミナル

モデムボードを同梱していますので、家庭でご利用中の電話に接続するだけで手軽にパソコン通信が楽しめます。各種ネットワークにも簡単にアクセス。

■2D・5"FD版 CZ-133SF
標準価格25,800円 (モデムボード付)

★モデムユニット (通信ソフト同梱) CZ-8TM1 標準価格29,800円もあります。

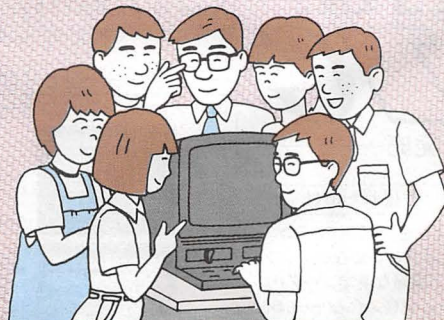


シリーズ用 turboターミナル

各種ネットワークにアクセスしたり、パソコン通信 (漢字対応) がスピーディに楽しめる通信ソフトです。

※公衆回線を使って通信する場合、モデム付電話か音響カプラが必要です。●別売RS-232CケーブルCZ-8LM1 (平行接続型) / CZ-8LM2 (クロス接続型) 各標準価格7,200円

■2D・5"FD版 CZ-131SF 標準価格8,800円



素敵なソフトウェアコーディネート。

通信も、グラフィックツールも、各種言語も…いわばオードブルからデザートまで、メインディッシュのX1をひときわおいしく引きたてるピリッと効いたソフトたち。発展するハードに应运えてオリジナルソフトの輪もどんどん広がっています。

NEW

AVturbo シリーズ用グラフィックツール turbo Z¹S STAFF



X1ターボシリーズの優れたグラフィック機能を存分に発揮させる待望の本格グラフィックツールです。カラーイメージボード、スーパーインポーズなどの独自機能にも対応。ペン・ブラシ・ペイント・パレット・拡大縮小など多彩な作画機能、多種デザイン文字も装備。キーボードはもちろんマウスやジョイスティックによる簡易入力も可能です。もう、ブラウン管をキャンバスがわりに思う存分アートする、クリエイティブなグラフィックの世界がどんどんひろがる——。日本語入力も可能です。

■2D・5"FD版 CZ-137SF 〈7月発売〉

AVturbo シリーズ用グラフィックツール きらくが 建築ターボ

誰にでもわかりやすいアイコン表示で、作画ツールに、ビデオ編集に活かせるうれしいグラフィックツール。マウスもついています。

〈アイコン表示によるグラフィックコマンド〉
■ライン ■ボックス ■ボックスフル ■サークル
■ペイント ■スプレー ■ブラシ ■パレット ■ルーペ

■2D・5"FD版 CZ-114SF (マウス付)
標準価格 17,800円

AVturbo シリーズ用 MultiplanTM

表計算型ソフトの決定版として高い評価を得ているビジネスツールです。計算・作表のための豊富な機能に加えて、扱いやすいコマンドメニュー方式、高度な日本語処理など、高機能と使いやすさを実現。単純な集計表から高度な経営シミュレーションまでオフィスワークの効率化が図れます。

●このソフトの使用にあたっては2D・5"FDが2基必要です。※Multiplanは米国マイクロソフト社の登録商標です。

■2D・5"FD版 CZ-127MF
標準価格 49,800円

AVturbo シリーズ用 X1 LOGO

基本的なLOGOの機能に加え、サウンド、マルチタートル機能をサポート。使いやすいBASICライクなスクリーンエディット機能やリスト処理機能も備えています。

■2D・5"FD版 CZ-134SF
標準価格 9,800円

AVturbo シリーズ用 turbo LOGO (漢字版)

プロシジャー名や変数名の他、ワードやリストの中でも漢字が使えます。またこのクラス最高のスピードとノード数(約5,000)を確保した多機能LOGOです。

■2D・5"FD版 CZ-117SF
標準価格 18,800円

AVturbo シリーズ用 turbo CP/M v2.2 (漢字版)

X1ターボ特有のハードをサポートするとともに、ビジネスユースに欠かせない日本語処理機能も付加。WORD MASTERTMも搭載。

■2D・5"FD版 CZ-130SF
標準価格 14,800円

AVturbo シリーズ用 ランゲージシリーズ

■各2D・5"FD版 各標準価格13,800円

科学技術計算の分野に適した高級言語

FORTRAN (CZ-115LF)

いまだ熱い視線を集めるC言語

C (CZ-116LF)

事務分野で威力を発揮する伝統の言語

COBOL (CZ-118LF)

話題の人工知能言語

PROLOG (CZ-119LF)

人工知能研究の中心的言語

LISP (CZ-120LF)

拡張性に優れたスクリーンエディット型言語

FORTH (CZ-121LF)

系統的プログラミング設計に適した言語

PASCAL (CZ-125LF)

文法が明快な数学的プログラミング言語

APL (CZ-126LF)

ランゲージマスター (CP/M[®])

■2D・5"FD版 CZ-128SF 標準価格 9,800円

ランゲージシリーズの使用にあたっては、CZ-130SF、CZ-128SF、またはCZ-5CPMが必要です。CP/Mは米国デジタルリサーチ社の登録商標です。WORD MASTERは米国マイクロプロ社の登録商標です。

シャープ株式会社

●お問い合わせは…シャープ(株)電子機器事業本部 テレビ事業部 第4商品企画部 〒162 東京都新宿区市谷八幡町8番地 ☎(03)260-1161(大代表)へ。

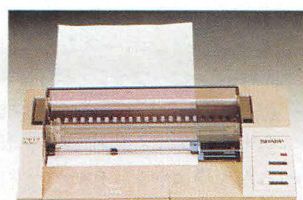
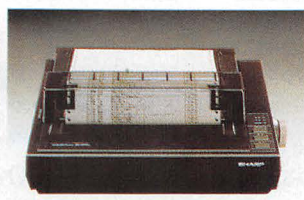
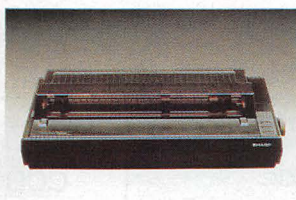
資料請求券
CP/M
0117
146

アートワークのハードコピーも、ワープロの美文書も。



鮮やかな7色。24ドットの高品位印字を実現。

自慢のテクニックを駆使したオリジナルC.G.やカラーイメージボードで取り込んだ映像も色鮮やかにハードコピー。文章の仕上がりが美しい24×24ドット。画数の多い漢字も読みやすく、自然にプリントできます。もちろんJIS第1水準漢字ROMは標準装備。そしてうれしいハイ・コストパフォーマンス。多彩な機能をコンパクトなボディに凝縮したカラープリンタの新鋭機です。



多彩な文字種を高速印字
多機能ドットプリンタ

CZ-8PD3 標準価格 59,800円
〈近日発売〉

本格ビジネスユースに
24ピン136桁漢字プリンタ

CZ-8PK3 標準価格 189,000円

●オプション/カットシートフィーダ CZ-8PK3-1 標準価格 24,800P
第2水準漢字ROM CZ-8PK3-2 標準価格 15,000P
●トラクタユニット標準装備

パソコンワークシステムに最適な
24ピン80桁漢字プリンタ

CZ-8PK4 標準価格158,000円

- オプション/第2水準漢字ROM CZ-8PK3-2 標準価格15,000円
- トラクタユニット標準装備

手軽にグラフィックをプリントできる
カラープロッタプリンタ。

CZ-8PP2(S・R)標準価格54,800円

●オプション/漢字ROM CE-515M 標準価格 15,000円
※S:メタリックシルバー、R:ローズレッド

※この他、漢字プリンタCZ-8PK2(標準価格134,800円)もあります。※信号ケーブルは各機種とも同梱です。

システムづくりに応える多彩な周辺機器群 (価格は標準価格)

ファイル装置		
●ミニフロッピーディスクユニット (2HD/20D) *1	CZ-520F	118,000円
●ミニフロッピーディスクユニット (2D)	CZ-502F	99,800円
●コンパクトフロッピーディスクユニット (2D)	CZ-300F (S・R)	79,800円
●増設用フロッピーディスクドライブ (2D) *2	CZ-51F	39,800円
●増設用フロッピーディスクドライブ (2D) *3	CZ-52F (E・R)	34,800円
●増設用フロッピーディスクドライブ (2D) *4	CZ-31F (S・R)	59,800円
●ハードディスクユニット	CZ-500H	348,000円
●カセットデータレコーダ	CZ-8R1L	24,800円
●ミニフロッピーディスク	CZ-5M2D / CZ-5M2HD	
●コンパクトフロッピーディスク	CZ-3FBD	1,300円

ビデオ編集装置		
●パーソナルテロップ	CZ-8DT2	44,800円
●デジタルテロップ	CZ-8DT	89,800円
●ビデオマルチプロセッサ	CZ-8VP1	59,800円
●カラーイメージボード	CZ-8BV1	39,800円
拡張ボード・その他		
●320KB外部メモリ	CZ-8BE2	29,800円
●ユニバーサルI/Oボード	CZ-8UI	14,800円
●ROM BASICボード ^{#5}	CZ-8AB	19,800円
●RS-232Cボード	CZ-8RS	29,800円
●RS-232C-モード ^{#6}	CZ-8BM2	19,800円
●JIS第1水準漢字ROM ^{#7}	CZ-8BK2	19,800円

●JIS第2水準・漢字ROM※8	CZ-8BK4	6,800円
●JIS第2水準・漢字ROM & ターボボイスレキシコン・日本語 百科ワードパワー※9	CZ-8BK3	13,800円
●フロッピーディスクインターフェイス※10	CZ-8B01	14,800円
●フロッピーディスクインターフェイス※11	CZ-8BF1	14,800円
●グラフィックRAMボード※12	CZ-8BG2R	14,800円
●RS-232C用ケーブル(平行接続型)	CZ-8LM1	7,200円
●RS-232C用ケーブル(クロス接続型)	CZ-8LM2	7,200円
●拡張1/0ポート※13	CZ-8EP	11,800円
●拡張1/0ポート※14	CZ-81EB(S-R)	2,800円
●拡張1/0ポート※15	CZ-8EB1	6,000円
●RFビデオコンバータ※16	CZ-8VC	15,800円
●ステレオテープFM音源ボード※17	CZ-8BS1	23,800円(近日発売済)
●モデムユニット	CZ-8TM1	29,800円(近日発売済)

★品番中の()表示は、S(メタリックシルバー)・R(ローズレッド)・E(オフィスグレー)を示します。※1 X1ターボシリーズ用/※2 CZ-851C用/※3 CZ-812C用/※4 CZ-802C、300F用/※5 X1シリーズ用BASIC V1.0
※6 X1シリーズ用/※7 CZ-802C、803C、811C用/※8 CZ-856C用/※9 CZ-850C、851C、852C、862C用/※10 CZ-803C、804C、811CでCZ-300Fを使用する場合に必要/※11 CZ-850CでCZ-520Fを使用する場合、またCZ-803C、804C、811C、850CでCZ-300Fを使用する場合に必要/※12 CZ-800C、802C用/※14 CZ-803C、804C、811C、812Cで3ポート以上必要な場合に使用。接続にはCZ-808E以上が必要/※15 CZ-818Bを使用する際に必要。※16 CZ-862Cには接続できません。●接続等の詳細については、周辺機器総合カタログをご参照ください。

シャープ株式会社 ●お問い合わせは…シャープ株式会社電子機器事業本部システム機器営業部 〒545 大阪市阿倍野区長池町22番22号 ☎(06)621-1221(大代表) 電子機器事業本部テレビ事業部第4商品企画部 〒162 東京都新宿区市谷八幡町8番地 ☎(03)260-1161(大代表) またはシャープエンジニアリング㈱ 〒545 大阪市阿倍野区長池町22番22号 ☎(06)621-1221(大代表)へ。

EPSON

プリンタはエプソン



新登場

本体価格

¥69,800 PC対応ROMカプセル ¥3,000
FM対応ROMカプセル ¥3,000

エプソン'86サマーセール

エプソンオリジナルTシャツ
プレゼント
期間中AP-80Kお買上げの方、
先着5,000名様
6月11日より
7月31日まで

エプソンからいよいよ熱転写プリンタ登場。

鮮明印字

漢字も、グラフィックもスピーディーにカラフルに鮮明印字。

普通紙OK

レポート用紙、コピー用紙、OHPシートなど紙を選びません。

簡単対応

ROMカプセルでPC・FMに簡単対応。

24ドット熱転写漢字カラープリンタ エプソン AP-80K

エプソンAP-80Kは、24ドットの高印字品質で、高速印字。

従来の熱転写方式のように用紙を選ぶことなく、レポート用紙、コピー用紙、OHPシートなどにも鮮明に印字できるので、ランニングコストが低くすみ、ワープロに、グラフィックにと鮮やかな7色のカラーで、幅広くお使いいただけます。ノンインパクト方式なので印字音が静か。そのうえ、軽量コンパクトで置く場所を選びません。パーソナルユースはもちろん、ビジネスのセカンドユースまで、手軽に美しい印字が楽しめます。

●24ドット明朝体の美しい文字フォント。しかも用紙への印字は、きわめて鮮明。和文・英文・グラフィックなど、さまざまな用途に際立つ高印字品質を誇ります。

●印字速度は高品位(NLQ)文字で英数カナ

80字/秒、漢字(全角)53字/秒と高スピード。プリント作業の効率がさらに向上します。

●熱転写紙はもちろん、たとえばレポート用紙、コピー用紙などの普通紙やOHPシートなどにも鮮明な印字をお約束します。用紙を選ばないのでランニングコストが低くすみ、とても経済的です。また、用紙を自動セットできますから、よりスムーズなプリント作業を実現します。

●サーマルプリンタとして、リボンカートリッジを使わずに感熱紙にも、印字可能です。

●リボンカートリッジは黒のほか、カラーも用意。ワープロもグラフィックも、美しい7色カラーで楽しめます。

●ダブル幅のリボンを採用。スムーズに反転使用でき、長寿命・コンパクトでカセット方式です。

●標準仕様でESC/P™24-J83-Cに準拠。さらにPC用、FM用のROMカプセル(オプション)

で、簡単にPC、FM各シリーズの専用プリンタに変身します。

●4倍角、縦2倍角、ルビ(1/4角)文字など豊富な文字種、文字モード、機能を装備。表現豊かなカラーワープロに威力を発揮します。

●ほぼB4サイズのコンパクトボディ、静かな熱転写方式ですから、置く場所や使う時間を選びません。

●カットシートフィーダ、ロール紙ホルダ、漢字第2水準ROMなどのオプションを用意しています。



ダブル幅リボンカートリッジ



ROMカプセル

●エプソンのプリンタは、ESC/P™のもとにターミナルプリンタ・コントロールコード体系の世界統一規格を提唱し製品開発されています。

エプソン販売株式会社 ●本社/〒163 東京都新宿区西新宿2-4-1 新宿NSビル私書箱6109号 ☎(03)348-7121(代)

●ショールーム/新宿NSビル5階 ●支店・営業所: ●東京(03)348-6801 ●中央(03)258-4841 ●大阪(06)365-5071 ●大坂南(06)632-3353

●秋田(0188)32-4002 ●仙台(0222)63-3691 ●長野(0263)36-7251 ●新潟(0252)43-8515 ●金沢(0762)62-3216 ●広島(082)262-5181 ●福岡(092)471-0761 ●鹿児島(0992)25-7717

セイコーエプソン株式会社

長野県諏訪市大和3-3-5

●詳しい資料のご請求は、お手数ですが、はがきに住所、氏名、年齢、職業、製品名をお書きの上、エプソン販売株式会社までお申込みください。

AP-80K
資料請求券
Oh/MZ

star

あら! 目だつわね。 明朝・太ゴシック・細ゴシック



24ピンマルチフォント漢字プリンタ
AR-2400
¥188,000

新発売

まさにゴシックで強調したい、1番の特長。
3種の漢字書体選択を初めて実現。

【書体選択】 標準装備の明朝体、オプションの細ゴシック体・太ゴシック体と、AR-2400は、漢字だけでも3種類の書体を選択可能。しかも各漢字カートリッジは、すべてJIS第2水準までフルカバーの頼もしい内容。イタリック印字を含む書体選択も、フロントパネル上の書体モードスイッチと、フォントスロット1・2のカートリッジとの組み合わせで、ワイド&スピーディに行えます。

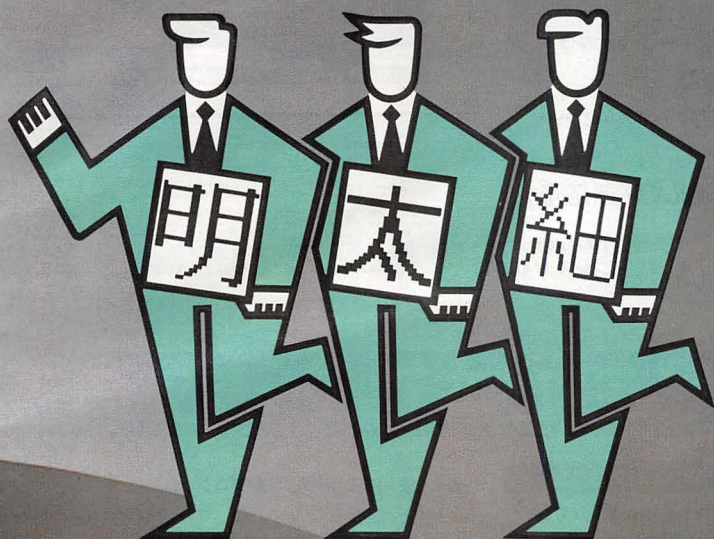
【ソフトモードの選択】 各種パソコンへのフレキシブルな対応力が自慢のAR-2400だから、ソフトモードの選択も、フロントパネル上のスイッチ〈1〜8〉の切換えひとつで、OK。特に、NEC・NM

写真はオートカットシートフィード(オプション)装着の状態です。

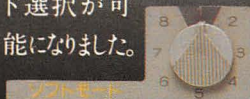
実力と人気のスターファミリー

G-10XpJ	120CPS、80桁漢字プリンタ、双方方向印字可能、漢字モードによる縦横角文字・拡大文字・4倍角文字や縦書き時の右サイドライン印字可能.....	¥104,900
G-10XpII/G-10XfII	120CPS、80桁パーソナルプリンタ、用紙を選ばない可変スプロケットフィード&フリクションフィード方式、オプションで8Kバイト拡張可能.....	¥74,900
G-15Xp/G-15XfII	120CPS、136桁ビジネスプリンタ、オプションで8Kバイト拡張可能.....	¥117,000

ツクの漢字トリオ。



9900への対応モードについては、外字数とバッファ容量のバランスを変えた3段階の〈1〜3〉モードを設定。ソフトウェアの目的に合った、より適切なモード選択が可能になりました。



ソフトモード スイッチ	外字 文字数	バッファ 容量	対応コンピュータ	対応プリンタ
①	256	4KB		●NM-9900
②	85	15KB	●PC-9801シリーズ	●NM-9300S/9400S
③	30	19KB	●PC-8801シリーズ	●TR-24
④	85	15KB	●PC-8001シリーズ	●PC-PR201
⑤	85	15KB		●PC-PR201H
⑥	100	14KB	●X1	●PC-8822
⑦	256	4KB	●X1 turbo/II	●CZ-8PN1
⑧	85	15KB	●MSX	●CZ-8PK3
			●MSX2	●PRN-T24
				●M-1024X

【コンビネーション操作】多彩な機能を扱いやすくとめたフロントパネルスイッチは、各スイッチのコンビネーション操作で、マージン設定などの重要な9種の機能も簡単に実行できます。

主な特長

- 24ピンヘッド搭載で高品質印字。●標準装備の明朝体漢字カートリッジの他、太ゴシック体、細ゴシック体、2種のオプション漢字カートリッジ(いずれもJIS1種・2種内蔵)。●英数カナ文字(HS/バイカ)・250字/秒・漢字高速モード・111字/秒の高速印字。●ソフトモードスイッチの切替えて、NEC・PCシリーズ、シャープ・X1/X1ターボシリーズ、各社MSXに即対応。●イタリック(2種)・ふちどり・反転・網かけ(2種)の6種の装飾文字、最大縦横16×16倍の超拡大文字も。●フロントパネル上で各種の設定・選択がワンタッチ。●オートシートフィード装着可能。●外形寸法 580(幅)×383(奥行)×121(高)mm。

主なソフトウェア対応表

ソフト名(ソフト会社)	対応パソコン	ソフトモード	ソフト名(ソフト会社)	対応パソコン	ソフトモード
一太郎(ジャストシステム)	PC-98	①②③	JET-8801A(キャリアラボ)	PC-98	①②③
ユーカラK2(東海クリエイト)	PC-88	①②③	JET-X1(キャリアラボ)	X1/X1turbo	⑥
テラQueen(日本マイコン販売)	PC-98	①②③	Word Star(マイクロプロジャパン)	PC-98	①②③
松85(管理工学研究所)	PC-98	①②③	Presse 98(アスキー)	PC-98	①②③
即戦力/屋敷カスパー(サムシンググッド)	PC-98/88	①②③	A1機(アスキー)	PC-98	①②③
即戦力(サムシンググッド)	X1/X1turbo	⑥	Multiplan 2.0(アスキー)	PC-98	①~④
スーパー希望(デービーソフト)	PC-88	①②③	ばびるす(ヴァル研究所)	PC-98	①~④

キミはDaCのスターです。

藤田美紀さん

電巧堂パソコンDaC 仙台東口店勤務

東北地方でも有数の大型家電チェーン、電巧堂。そのパソコン専門部門、パソコンDaC仙台東口店2Fで勤務

する藤田美紀さん。日進月歩のハイテク技術に「覚えるだけで大変」な毎日の一年生。「とてもスピーディなのに、静かで、しかもキレイなTR-24は「お客さまにおすすめしやすい、人気も抜群です」と笑顔で語ってくれました。



¥68,800

24ドット。熱転写漢字プリンタ

組んでワープロ

TR-24x

シャープX1/X1turboシリーズ対応
新登場

- 24エレメントヘッドで美しい文字を印字。●書類作成に最適な明朝体漢字を採用。●第1水準漢字を標準装備。●普通紙にも印字可能。●フリーポジションオートペーパーセット機構。●24×24ドットで、漢字印字はきわめて美しく鮮明。●リボンカセットを交換することで4色のカラー印字可能。●漢字印字スピード25字/秒、ANK印字スピードは70字/秒と快速。●漢字印字の縦・横印字、縦2倍拡大・横2倍拡大、縦横2倍(4倍角)の拡大印字も可能。●A4サイズ熱転写用紙50枚付。●第2水準漢字もサポート(オプション)。

TR-24x (X1/X1turboシリーズ対応) 主なソフトウェア対応表

ソフト名	ソフト会社	プリンタ設定	対応パソコン
JET-X1	キャリアラボ	CZ-8PN1	X1 turboシリーズ
テラ	日本マイコン販売		
即戦力カスパー	サムシンググッド		
印刷工房	モーリン		
手書き連合	つボイノリオ商店	MZ-1P17	X1シリーズ X1 turboシリーズ
ユーカラ	東海クリエイト		
日本語マイカド	アバロン	スタンダード	X1 turboシリーズ
Word Star	マイクロプロジャパン		

●当社にて動作確認済のソフトウェアです。

radix-10.....超高速200CPS、80桁ビジネスプリンタ、リバースフィード機構装備.....¥168,000
radix-15.....超高速200CPS、136桁ビジネスプリンタ、16Kバイトプリントバッファ標準装備.....¥198,000
ST-80.....MSX、PCシリーズ対応。音の静かなサーマルプリント方式.....¥39,800
Power Type.....鮮明なアウトプット、ディジーホイール・プリンタ.....¥129,000

スター精密株式会社

本社/静岡市中吉田194 〒422-91 ☎0542-63-1111(代)
東京営業所/東京都台東区東上野3-15-14 ウェノエビル 〒110 ☎03-833-1101
大阪営業所/大阪市西区新町1-2-13 新町ビル 〒550 ☎06-535-1122
中部営業所/静岡市中吉田194 〒422-91 ☎0542-63-0017

資料請求券

Oh/MZ

86.7

Super MZ

- 33本の応用実例集付
- 辞書ROMによる
超高速文節交換

スーパーMZやターボの馬力を120%活かした

ビジネス

- 33本の応用実例集付
- 電子マニュアル付
- 電子コマンド辞書付

カルク、スプレッドシート、リレーショナルデータベースのすべてがここにあり。

シャープ8ビットマシンソフトのベストセラー、
超高速マシン語「ビジネス」。

33本のサンプル例を搭載して好評発売中。

MZ-2500用
パーソナルビジネス ¥28,000
ビジネス ¥48,000(発売中)

X1ターボ用
ビジネス ¥48,000



X1turbo II



パーソナルビジネスからビジネスへのバージョンアップは差額2万円で行っています。お問い合わせは直接OAテックまで。

ホビー、ファミリー、ビジネス…これ1本でパーフェクト。

ビジネスIII (メモリー2倍強化版)

新登場

X1turbo用 新製品ビジネスIII(メモリー強化版)
好評発売中!! ¥68,000
(登録済みユーザーは差額で交換いたしますので
パッケージごと送り帰してください)

48000版の方は¥20,000-の追加

現金書き留めでOATECまで送ってください。

ビジネスと ビジネスIIIの違い

- ビジネスIIIではメモリーが2倍以上使えます。
- 外部1MB FDユニット(CZ-520F)サポート
- メモリーディスクサポート
- プログラミング機能強化

パーソナルビジネスとビジネスの違い

- パーソナルビジネスには伝票発行コマンドがありません。
- ユーザー使用可能メモリーが1/3減となっています。

- 対応機種
X1, X1F, X1ターボ, X1ターボII/MZ-2500, MZ-2200, MZ-2000, MZ-80B
- 対応プリンタ
●X1ターボ版 CZ-800P, CZ-8PD2, CZ-8PK2, CZ-80PK, CZ-8PN1, MZ-1P10A, MZ-1P11A, MZ-1P07, MZ-1P17, UP-130K, PC-PR201, PC-8822
●MZ-2500版 MZ-1P17, MZ-1P18, MZ-1P10A, MZ-1P11A
※他のプリンタは順次対応し、カセットにて交換にサポートする予定です。

- 標準価格
●TAPE版 ¥10,000 ●QD版 ¥12,000 ●5インチ、3インチ版(カナ) ¥39,000
●5インチターボ漢字版 ¥48,000
●パーソナルビジネス3.5インチMZ-2500漢字版 ¥20,000

※パーソナルビジネスで文節交換をするには、
別売のMZ-2500用辞書ROMボード(MZ-1R28)が必要です

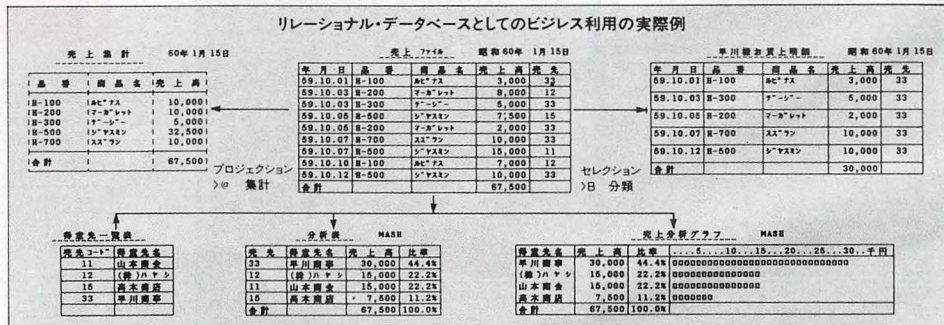
資料請求券
oh! MZ7月号

ビジネスの特徴

- 80のコマンドもカンタン操作で、自由に表づくり
よこ130文字26項目以内、たて999行以内で使用。ケタ
数と数値データ#か文字列\$かの指定をおこなうだけで
表のわがづくれす。(カセット、QD版タテ256)
- 必要なデータを項目別にすばやく探す検索機能
検索スピードは、250個のデータから0.5秒。記憶されて
いる膨大なデータの中から条件にあてはまるデータを高
速検索。データの分類も簡単。
- 列単位セル間でウルトラ演算
表の列と列、定数の列の間で、加減乗除、%計算、構成比率、
残高、累計、平均、最大、最小、標準偏差の計算ができます。
- 情報ごとの集計が可能で、仕訳もラクラク
タテの合計、ヨコの合計、同じ項目名による集計は簡単
です。またディスクにある別々のファイルの集計ももちろん
可能です。

よく使用する手順は自動プログラム

- 定期的な仕事を設定すれば、専用プログラム。ファイル
ごとにちがう手順も設定できます。
- マルチファイル15,000文字以上(カセット82文字)
- シャープユーザー辞書でダブルデータベースになる
例:ユーザー辞書に郵便番号、コード等を登録、スピー
ドに住所、名前を呼び出しビジネスに入力できる。(X1ターボ)
- 1カ所変更ですべて変更できるデータ・リンク
一つの変更リストをもとに関連するファイル更新ができます。
- 各種伝票のプリント・アウト。宛名印刷も可能
各種伝票や集計表、見積書はきれいなフォームでプリ
ントアウト。画面上で帳簿を設計することができ、宛名の
印刷もこなします。(MZ-2500はオプション)
- データの並び替え可能
250個のデータを36秒でソート。データを大きい順、小
さい順、あいうえお順に並び替えます。順位づけやデータ
の整理にたいへん有効。



OAテック推薦強力「Let's シリーズ」(X1ターボ用)

- 下記ソフトを起動するに「ビジネス」は不要です。■データは全て「ビジネス」で使用
できます。■Let'sシリーズのデータは互いにコンパチです。
- 家計簿(¥6,800) ●住所録/DM(¥15,000) ●データベースワークブック(¥18,000)
 - レコードビデオ管理(¥15,000) ●名刺管理(¥6,800) ●ファイルバックアップ(¥10,000)
 - スケジュール(¥6,800) ●献立サーチャー(¥6,800) ●バス学習習得ソフト(¥3,000)
 - 計算(¥6,800) ●生徒台帳(¥6,800) ●成績記録簿(¥6,800) ●毎月謝管理(¥6,800)
 - 売上管理(¥15,000) ●仕入管理(¥18,000) ●売上/仕入管理(¥32,000) ●マ
ルチ表集計(¥15,000) ●在庫管理(¥28,000) ●顧客管理(¥15,000) ●見積書発行
(¥15,000) ●納品/請求書発行(¥18,000) ●レンタル物件管理(¥24,000) ●金種
計算(¥6,800) ●パーソナルバック(¥10,000) ●バス学習習得ソフト(¥3,000)
 - 営業マシニング管理(¥6,800) ●セールスマン顧客管理(¥7,200) ●会員管理
(¥6,800) ●パーソナルバック(¥10,000) ●バス学習習得ソフト(¥3,000) ●簡易
給与計算(¥15,000) ●手形管理(¥6,800)
- ★32,000語熟語変換(人名、地名)。シャープのユーザー辞書が使えます。

OATEC

総発売元/株式会社OAテック

- 本社/〒444 愛知県岡崎市上六名町字43-1 ☎(0564)53-9400(代)
- ビジネス開発系:システムデザイナー MASH 豊田市若宮町5-47 ☎(0565)31-7644
- 最寄りのショップで購入できない場合はお電話でお申し込みください。■岡崎信用
金庫六名支店 ☎042283-04テック ■ソフトカタログをご希望される場合は、住所・
氏名・年齢・ご使用機種名をご明記の上、資料請求券を同封してご請求ください。
■詳しいカタログをご希望の方は「解体新書」をお求めください。(1,500円分の切手
同封の上、OAテックまでご送付ください。)

ソフトウェアは、センスです。

それなりに、高い評価を得ているモノには
 クルマも、食器も、ファッションも……そしてソフトウェアも必ず『キラッ』か『ピーン』があるものだ。
 それぞれの制作にかかわった人たちの『キラッ』や『ピーン』のセンスが、優れたモノを送りだす。

★ **MZ-1500** シリーズ
 ● QD版

★ **MZ-2500** シリーズ
 ● 3.5インチFD版

●ソフト名	●標準価格	●開発	
■ JOY JOY PACK (ジョイジョイパックIII)	9,800円	SBCソフトウェア(株)	ソフトとゲームボードがドッキング
■ Lode Runner (ロードランナー)	5,000円	(株)ユニバース	チャンピオンシップロードランナー

■ スーパー財務/テレビ元帳	128,000円	(株)ラウンドシステム研究所	財務ソフトの決定版
■ MULTI PLAN	40,000円	(株)アスキー	表計算ソフトの代名詞
■ ミニPOSコンピューター (レジ販売管理ソフト) (ドローア)	300,000円 226,200円	プログラム企画サービス(株)	スーパーMZ-2500がPOS (レジ) として利用出来ます。
■ 128KB 増設RAMカード	12,800円	(株)ロータス	128KB増設用RAMカード
■ Super Basic98コンバーター	6,800円	(株)ロータス	PC-9800シリーズ N88 BASICコンバーター
■ Super Basic88コンバーター	6,800円	(株)ロータス	PC-8800シリーズ N88 BASICコンバーター
■ Sound Gal (サウンドギャル)	7,800円	(株)ユニバース	楽譜、音源エディタ、プレイヤー

■ MULTIPLAN	65,000円	(株)アスキー	表計算ソフトの代名詞
■ TIMS (ティムス)	138,000円	A.M.R.(株)	リレーショナルデータベース
■ Q-PRO4 (キュープロフォー)	150,000円	(株)ログ	第4世代言語
■ UNI-PAINT (ユニペイント)	95,000円	ユニソンワールド	自由自在なグラフィックソフト
■ 汎用顧客管理 (簡易タイプ)	50,000円	SBCソフトウェア(株)	好評の顧客管理ソフトの簡易版
■ NEW建築CAD	800,000円	(株)マエダ	プロフェッショナルのCADシステム

※この他に業務(販売、財務、給与)、業種(経営戦略、書店外商、酒屋、ビデオレンタル店、米屋、選挙、寺院、自動車整備、牛乳販売店等)など、
 各種ソフトウェアをそろえています。

★ **MZ-6500** (推せん
 ソフトウェア)
 ● 5½インチFD版、DISC版

購入はお近くのシャープビジネス(株)、シャープエンジニアリング(株)、
 シャープシステムプロダクト(株)又は販売店へ。
 お近くにない場合は直接SBCソフトウェア(株)各支店、営業所迄お気軽にお問合せ下さい。

総販売元



エス・ビー・シーソフトウェア株式会社
 〒160東京都新宿区本塩町21番地(木田建設ビル)
 パソコンソフト流通課
 TEL: 03 (353) 9241
 FAX: 03 (351) 9304

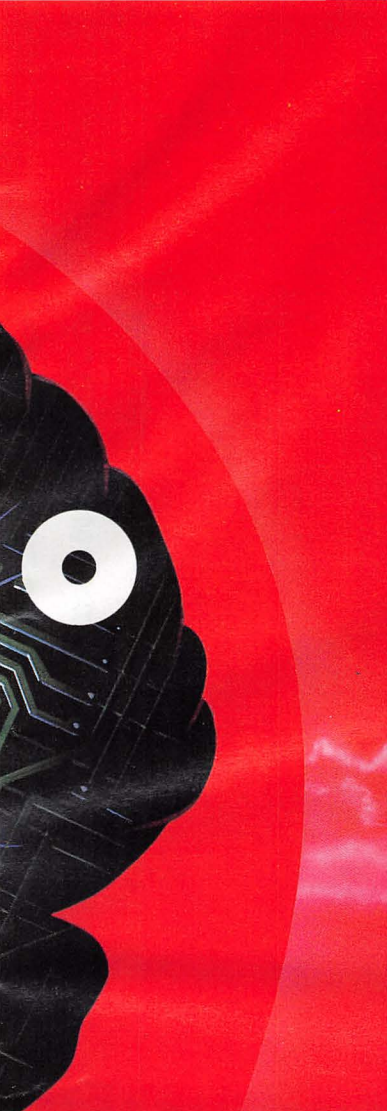
●大 阪/ 06 (262) 2866 ●名古屋052 (451) 4968
 ●長 岡/ 0258 (35) 1944 ●札幌011 (621) 9795

brother

インテリジェンス満タン

II 世誕生





世界初! ブラザー発!

NEW



24ドットインテリジェント漢字プリンター
割付名人M-1024II

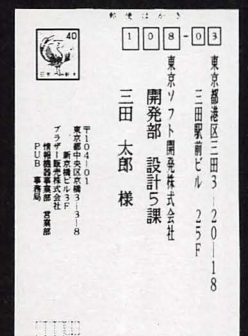
昨秋登場以来、お陰さまで大好評。感謝の意をこめて、このたびさらに性能パワーアップしかもコストダウンに成功した割付名人IIをお届けします。さあ、いまがチャンス。ぜひ、お店で割付名人IIとご指名の上お買い求めください。

すっかり、おなじみ割付印字機能!

(なんと郵便番号も自動割付 はがき印字がカンタン!)

はがき印字フォーマットを内蔵しているのので、宛先・差出住所、氏名もすっきりレイアウト。郵便番号もピタリ、指定席に自動印字します。

- まず郵便番号を、次に住所・氏名を頭ぞろえて連続インプット
- 差出人、宛先人データは、漢字16文字×6行の範囲で自由にレイアウト
- 宛先人氏名は、見やすい縦倍角表記
- ディップスイッチで縦でも横でも自由自在に印字可能
- また差出人住所・氏名を印字しないこともできます
- 住所データの右側を備考欄として活用することもできます



(99種の書式を記憶 定型書式印字もラクラク!)



官公庁提出書類、見積書、注文書などすでに書式が印刷されている用紙にキメ細かく書式が設定・登録でき、最大99種の定型書式にいつでもカンタンに印字できます。

- まず差込み印字データを頭ぞろえてインプット
- キーボード(オプション)で、定型書式に沿って打ちたい位置を設定、登録します
- キーボードの記憶容量は487ヵ所、99分割が可能で、1ファイル最大60ヵ所(バックアップ機能付)
- 同時に3枚まで複写できます(ケミカルカーボン紙)用紙はA4



フォーマットキーボードFK-20

さらに、性能パワーアップ!

- NEC、SHARP、MSXパソコンに対応する日本語ワープロソフト、顧客管理ソフトなど、ほとんどの市販ソフトが使えます
- 富士通FM対応も登場
- NEC NM-9300Sとコンパチブル
- PC-PR201に対応
- 置き場所を選ばない小型・軽量設計
- 気くばりの低騒音設計(減音モード付)
- 24ドットインパクト漢字プリンター
- 高速漢字処理40CPS
- もちろん、はがき・定型書式印字以外でも高性能発揮

一層お求めやすくなって、新発売。

- M-1024II P/X (PC、X1、MSX対応) ¥99,800
- M-1024II F (富士通FM対応) ¥99,800
- フォーマットキーボードFK-20 ¥29,800
- ピンフィードユニットPF-50 ¥5,000
- JIS第2水準漢字ROMボード ¥20,000
- オートカットシートフィードSF-20 ¥20,000

■ お詫び ■ M-1024II P/Xお買い上げの皆様へ

このたびは弊社商品をお買い上げいただき誠にありがとうございました。さて、販売にあたりましては常に厳重なチェックをいたしておりますが、上記製品で縦倍角印字及び4倍角印字+網かけ印字をおこなった場合、網かけが部分的にかけられないことが判明しました。誠に申しわけなく深くお詫びします。つきましては早急に対処いたしたく、お買い上げ店までご持参くださるようお願いいたします。なお対象号機はNo.62403963以前で号機シール(本体裏面)の横に○シールの無いものです。※M-1024P.X.Fは対象外です。

ブラザー販売株式会社 情報機器事業部

札幌営業所 〒060 札幌市中央区南三条西3-2-2 ☎(011)231-6808

仙台営業所 〒980 仙台市一番町2-3-10 ☎(022)21-6548

東京営業所 〒104 東京都中央区京橋3-3-8 ☎(03)274-6911

名古屋営業所 〒460 名古屋市中区大須3-46-15 ☎(052)263-5811

大阪営業所 〒542 大阪市南区心斎橋1-1 ☎(06)251-7265

広島営業所 〒730 広島市中区胡町4-27 ☎(082)241-7060

福岡営業所 〒812 福岡市博多区博多駅前2-20-1 ☎(092)431-6521

ブラザープリンターの詳しい資料
をご希望の方はおきに応募シ
ールを貼ってお送りください。また、お
手持ちのパソコン機種、用途、住
所、お名前、年齢、電話番号もお
忘れなく。

On/MZ
7月号

あれからもう三年になる。
あいつのことを忘れた日は一日もなかった。
本当に元気でいてくれればいいが…。



新しい時代の響き。

名状しがたい何物か、
たえず僕をば促進し、
目的もない僕ながら、
希望は胸に高鳴つてゐた。

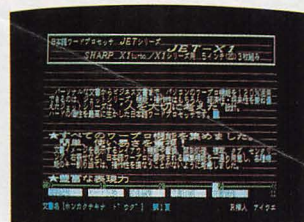


5周年記念キャンペーン
期間 7月1日～9月30日

期間中当社のビジネスソフトに同封されている登録カードをご返送いただいたお客様に、抽選でオリジナルグッズが毎月200名様、総計600名様に当たります。
発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。

JET-X1™

5インチ
2D 3枚組 **¥35,800**
JET-turbo/JET-X1シリーズ



●編集画面

新方式JET-CORE™採用

文節変換・漢数字変換・再変換・文法解析を標準装備。

豊富な文字種類 4倍角・縦倍角

全角・半角・横倍角・4倍角・縦倍角・¼角も指定でき、しかもイタリック体のアルファベットや数字も使えます。

辞書内容も充実

3万5千語の辞書を持ち、ユーザー登録も可能です。

その他

多くの対応プリンタ・網かけ(26種)・アンダーライン(10種)・¼角文字(数・かつこ記号)・文字列検索…etc.



NEW JET-A™シリーズ

実績の日本語ワープロ

「実績」+「追求」のクオリティ驚異のニューフェイス登場!

好評発売中

日本語ワープロJET-Aシリーズ
JET-8801A V2

PC-8801/mkII/SR/TR/FR

5インチ 2D 3枚組
¥35,800

JET-77A Elie

FM-77AV/L4/L2/D2, FM-7/NEW7 (6月末出荷予定)

3.5インチ 5インチ
2D 4枚組
¥29,800

JET-8801A™ MR専用

PC-8801mkII MR

5インチ
2HD 2枚組
¥35,800

カタログ請求 カatalogご希望の方は資料請求券を添付の上ご請求ください。

通信販売 全国マイコン販売店にて取り扱っております。通信販売の御注文は現金書留か郵便振替をご利用ください。送料 サービス 郵便振替口座 熊本0-18846

MULTIPLAN

実務フォーム集 **¥19,800**

実務フォーム集
経営・経理実戦 **¥26,800**

対応機種	メディア
PC-9801シリーズ	5インチ(2HD)・5インチ(2DD)
PC-8800シリーズ	5インチ(2D)・8インチ(2D)
XIシリーズ	5インチ(2D)
PC-100シリーズ	5インチ(2D)
IBM-5550/5540	5インチ(2DD)
IBM-JX	3.5インチ(2DD)



* 記載事項は開発中のものですので、実際の製品と異なることがあります。
* 記載事項は機能向上のため予告なく変更することがありますので、あらかじめご承知おきください。

株式会社キャリーラボ

本社 〒862 熊本市大江6丁目25-25 金子ビル
TEL.096(363)0211(代表) FAX.096(363)0235 G2・G3
営業所/東京・大阪

資料請求券
O1・M2
1月号

日本語ワードプロセッサ 〈即戦力〉

SHARP   turbo シリーズ用
8ピン 16ピン 24ピン プリンター対応 5インチ (2D)版

販売価格
¥39,800

ライバルは16ビット

ビジネスの要求をすべて満たすのは〈即戦力〉だけ。

〈即戦力〉はNo.1です。

No.1 どなたでも15分間でマスターできます

付属の「15分間マニュアル」に目を通すだけで、あとは画面に出るメッセージに従って作業を進めていけるので、「ワープロは初めて」と言われる方でも、すぐに使いこなせます。また、付属のビジネス文書ディスクには、ビジネスにすぐに役に立つ文例を54種登録してありますので、まさに導入と同時に即、戦力として活用できます。

No.1 ビジネスニーズに応える最高の変換機能

辞書には新聞、ビジネス文書、雑誌等から集録した「活きた言葉」40,000語以上を登録。自動学習機能、ユーザー登録8,000語の辞書と合わせて、かな漢字変換を最高速で処理します。また、複合語を変換する〈重変換〉、変換し忘れた部分を即座に変換する〈再変換〉など、変換の際の高操作性と、変換効率を同時に達成しました。さらに、〈即戦力〉は、理工関係、人名、ギリシア文字等もサポートしているので、パーソナルユースから特殊なビジネス分野まで強力にフォローします。

No.1 罫線を思い通りに操って表作りもラクラク

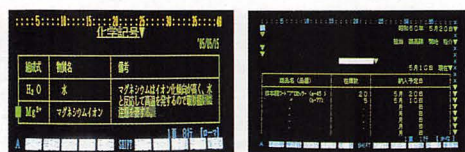
カーソルを鉛筆のように動かして、罫線を思い通りに引くことができます。削除はカーソルを使った消しゴム感覚。また、左右スクロールは最大82文字。ワープロの弱点だった大きな表もB4いっばいに作成することが可能です。

No.1 すべての機能を高速で処理

一文字単位の挿入・削除はもちろん、行単位で挿入・削除することもできます。必要な箇所の記事をまとめて移動することや、文字や記号などを自動的に捜しだす語捜し、あるいは指定したところだけを入れ換える語入れ換えなど、洗練され、高められたすべての機能が高速で処理されます。

No.1 パーソナルユースにも威力を発揮

〈即戦力〉は、ビジネスの厳しい要求を満たすために開発されたハイポテンシャル日本語ワードプロセッサですから、パーソナルな使用にも余裕をもって対応します。しかも、ファンクションキーにある機能はメインキーボードに重複して持たせてあるので、入力ばかりか編集操作もブラインドタッチでOK。ビギナーはファンクションキーを利用して、プロはブラインドタッチで、レベルに合わせてお使いいただけます。



●これはX1の画面写真です。

●これはX1 turboの画面写真です。

X1ではグラフィック画面、X1 turboではグラフィック画面とテキスト画面を使います。グラフィック画面では上つき、下つき文字が印刷と同じように見ることができます。テキスト画面では、さらにスピードが速く、効率良く文書を作成できます。

●6、7月の〈即戦力〉体験フェア/

●北海道 パソコンショップハドソン 011-281-1151内(2294)

●東京 サトームセンパソコンランド 03-251-1464

各誌で絶賛!! 「…50~60万円程度で売られている専用ワープロに匹敵する「便利さ」と「使いやすさ」を兼備した、優れたソフトである事が保証できます。」

(「マイコン」電波新聞社刊 85年10月号 試用レポートより)

サムシンググッドがこれまで蓄積してきた高級日本語ワードプロセッサのノウハウを、あますところなく注ぎこんで完成させた<即戦力>シリーズは、各誌・各紙で高い評価をいただいておりますが、そのいくつかをここに紹介します。『「即戦力」は、…(中略)…8ビット機でも16ビット機に劣らないビジネス用ワープロとなり得ることを説明している。使いやすさはもちろん、機能面でも16ビット機用ソフトに勝る部分も多く見られ、8ビット機用ソフトとして大変充実している。』(「日経パソコン」日経マグローヒル社刊 86年3月3日号 評価市販ソフトより)『「…X1用全ソフトのなかで」最高水準ということが出来る…』(Oh!MZ)(株)日本ソフトバンク刊 85年10月号より) ビジネスにも、パーソナルユースにも絶大な効果を発揮する<即戦力>シリーズを是非ご体験ください。

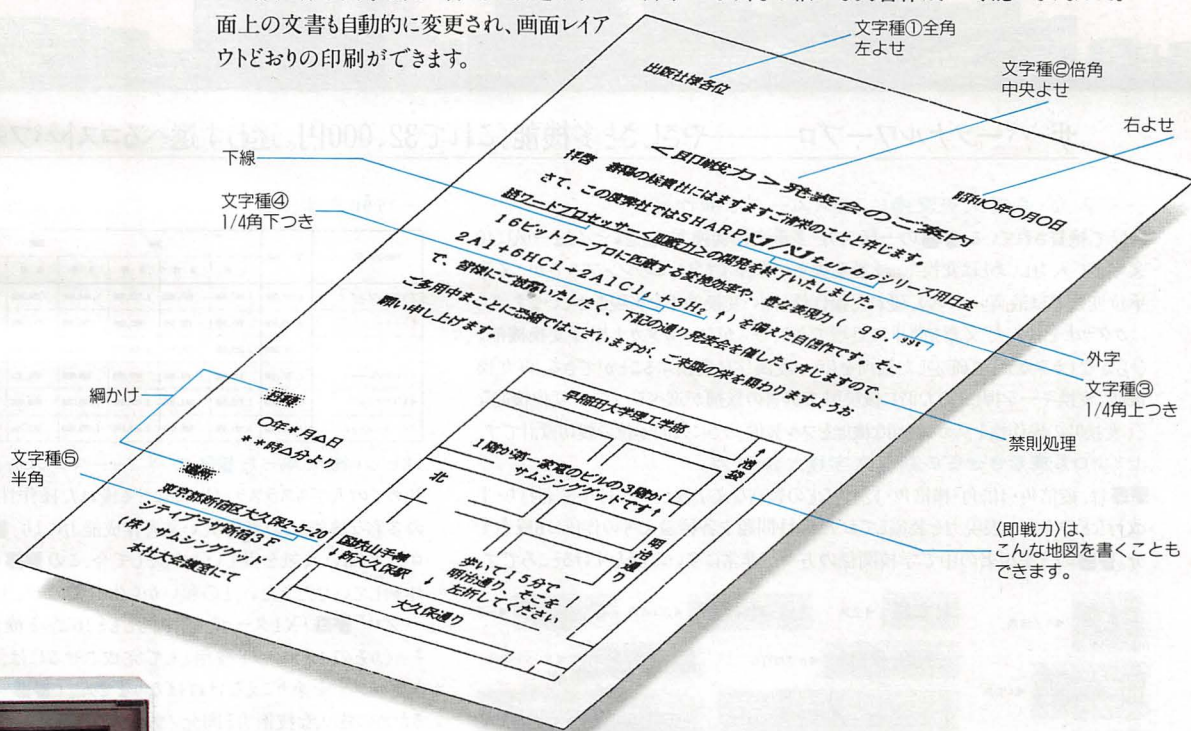
<即戦力>はオールマイティです。

印刷されるイメージをそのまま画面に表示

<即戦力>はページ管理方式を採用。入力時に画面上で禁則処理を行うほか、文書作成後でも、1頁あたりの行、1行の文字数など書式の設定をすれば、画面上の文書も自動的に変更され、画面レイアウトどおりの印刷ができます。

文章に豊かな表現を与えることができます

<即戦力>は半角、横倍角はもちろん1/4角までもサポート。さらに、網かけ、下線などと組み合わせることにより、きめ細かな文書作成が可能になりました。



主な仕様

- 使用ディスク/5インチ(2D) ●付属品/取り扱い説明書・15分間マニュアル ●文例集/ビジネス文書ディスク(ビジネス文書54例登録済) ●漢字/JIS第一、第二水準文字 ●文字入力方式/ひらがな、カタカナ、ローマ字、JISコード ●訂正/上書き可 ●挿入/行挿入、[INS]キーで挿入モード ●削除/文字列削除、行削除、[DEL]キーで一文字削除 ●移動・複写/範囲指定によるもの、ページ間移動も可能 ●語検出・語入れ換え/可 ●タブ設定/可 ●外字/40字 ●禁則処理/可(画面上でも確認可) ●画面制御/左右スクロール(最大82文字)、頁指定、文頭・文末呼び出し ●印刷/印刷枚数・用紙サイズ・印刷範囲の指定、縦書き・横書きの指定、一頁行数・一行文字数・文字間隔の指定、自動改行幅設定(用紙の大きさにより自動的に設定)、差し込み印刷、宛名書き印刷、袋綴り印刷 ●用紙サイズ/A4、B4(縦・横)、B5、10×11インチ、15×11インチ、8×10インチ(タックシール) ●文書管理/文書名登録(かな漢字まじり15文字まで)、文書名変更、文書名一覧表示、文書複写、文書削除、文書併合 ●プリンター機種/SHARP: C2-800P・

8PD2・80PK・8PK2・8PK3・8PK4・8PNI・MZ・IP03・IP06・IP07・IP08・IP10・IP10A・IP11・IP11A・IP14・IP17 EPSON: RP-80・80K・8011・8011K・80F/T11・80F/T11K・FP-80・80K・SP-80・VP-80K・130K・UP-130K・IP-130K・NEC: PC-PR101・PC-PR201・PC-8822 ●ユーティリティ/文書一覧印刷、文書ディスクのフォーマット・バックアップ、文書間コピー(文書の転送)、辞書ディスクのバックアップ

※本広告のスペックは、X1/X1 turbo シリーズ用<即戦力>のもので、ご注意ください。

8ビットシリーズ好評発売中/
NEC PC-8801mkII SR/TR/FR/MR 用
<即戦力>.....¥39,800

人を大切にするテクノロジー
株式会社 サムシンググッド
〒160 東京都新宿区大久保2-5-20 シティプラザ新宿3F TEL 03(232)0801代



テラの威力を、**V1 turbo**で全開!



ザ・パーソナルワープロ——やさしさと多機能、これで32,000円。迷わず選べるコストパフォーマンスです。

一括入力・多重文節変換によるスムーズな操作性

各誌で絶賛されている、**テラ**の一括入力・多重文節変換方式。思いつくまま一気に40文字まで入力し、あとは変換キーと無変換キーを押すだけ。このシンプルさが、文節単位変換では最高レベルの、優れた操作性と高い変換効率を実現させています。さらにカタカナを含んだ文章も簡単に処理できる、ひらがな⇄カタカナ相互変換機能。ひらがな(カタカナ)で確定した箇所をもう一度漢字に変換することができる、再変換機能。変換キーを押し過ぎた時に後戻りして辞書の候補が選べる、バック変換機能など、変換時の操作性を高める親切な機能をフル装備。まさに人間本位の親切設計です。

セミプロも満足させる多彩な文字種と表現力。

テラは、縦倍角・4倍角・横倍角・1/4角などの豊富な文字種と、ルビ打ち・重ね打ち・半改行などの多彩な表現力を装備しており、テスト問題や各種論文等の作成にも威力十分。**テラ**のご愛用者の中で学校関係の方々が多いのもうなずけるところで。

日本語 ◀タテ倍角

日本語 ◀4倍角

テラ地球 ◀ルビ

日本語 ◀全角

日本語 ◀かさね打ち

日本語 ◀4倍角

日本語 ◀ヨコ倍角

日本語 ◀C₁₂H₄O ◀1/4角

販売店各位 ◀アンダーライン

の応用例

▲上つき文字・下つき文字と半改行機能で分数や化学式などに対応

▲外字登録とかさね打ちの応用例

一行90文字までフルに使って大きな表も作成可能。

商品名	予算	実績 (1~6月)						達成率	前年実績	前年対比増減率
		1月	2月	3月	4月	5月	6月			
ブレイミアンブ	5,650,000	1,087,800	887,500	1,713,300	1,394,800	750,000	826,900	111.7%	5,853,100	113.3%
チューナー	2,310,000	653,300	352,100	861,000	820,700	312,900	452,000	125.6%	2,672,000	108.8%
CDプレーヤー	12,300,000	2,263,800	1,728,700	3,659,800	3,156,400	1,510,700	1,713,900	116.6%	8,396,800	170.6%
アオログプレーヤー	1,580,000	275,100	304,300	467,800	336,800	162,400	251,000	106.6%	2,785,400	167.7%
カセットデッキ	6,950,000	1,432,800	981,200	2,154,200	1,695,200	883,000	1,037,200	118.8%	7,359,300	111.1%
スピーカーシステム	7,430,000	1,381,300	985,800	2,943,000	1,873,800	912,700	1,181,700	117.7%	7,870,000	110.6%

16ビット機で培った**テラ**のパフォーマンスを、今**V1 turbo**で...

初めての人でもスラスラと使いこなせる優れた操作性と、このクラスでは最高レベルの多彩な機能。この素晴らしい文書作成能力により、**テラ**は16ビット機の標準ワープロとして高い人気を得ています。そして今、この**テラ**の素晴らしさを8ビット機でも体験していただきたい、との願いから生れたのが、テラシリーズ初の8ビット対応ワープロ「**テラ**・X1ターボ」です。もともと16ビット機用として開発された**テラ**を、そっくりそのまま8ビット機用として完成させるには、ハードウェアの制約という大きなハンデを乗り越えなければなりません。「**テラ**・X1ターボ」は、これを克服するための膨大な技術力と開発ノウハウの投入により完成した、先進の8ビット機用ワープロソフトです。**テラ**の圧倒的なコストパフォーマンスを、あなたの愛用機X1ターボでお試し下さい。きっと、**テラ**の人気の理由を実感していただけることでしょう。

テラシリーズ・日本語ワードプロセッサ



32,000円



感情移入イーティングアクション

PEGASUS

ペガサス

X1シリーズ

5インチFD

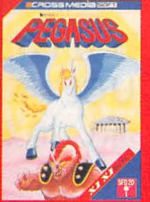
¥6,800

¥5,800

MSX ROM版

●7月末発売予定——PC-8801シリーズ

●8月末発売予定——FM-7/77シリーズ



人生10余年、最強の味方。ペガサス。

ロールプレイング風アクションゲーム。
上下左右スクロールする広大なステージ。
各エリアに隠された、秘密の地下迷路。
30を越える楽しいキャラクターが登場。



大空を飛ぶ、ペガサスの雄姿。



かわいいペギーをペガサスに
育てるのはキミだ。



メテューサを倒すのは、
メンドウさ!



めっちゃ、強い
ドラゴン。



ペガサスの宿敵の強敵、
ケンタウルスだ。



能あるタカはツメを
かくしているぞ!



仲よくするといいことがある。
エンゼル。



ハチのひと刺し。
痛そう。



飛ぶのがコワイ
ゴキブル。

MOLE MOLE 2

モール・モール2 ●熱中思考/スリゲーム



X1/X1turbo 5インチFD
FM-7/77シリーズ
5インチ・3.5インチFD/カセット
PC-8801シリーズ 5インチFD
PC-9801シリーズ
6月末発売予定 MSX ROM版
※すべて ディスク版、ROM版 ¥5,800
カセット版 ¥4,800



思考ゲームの決定版/「モール・モール2」

'85年の優秀思考ゲームとして圧倒的支持を受けた「モール・モール」の第2弾。
土の中にもれているおイモやケーキ、さらにはダイヤモンドなどをうまく手に入れる
というこのゲーム。ルールは簡単だけど、やってみるとほんとうにおもしろい。一般
ユーザー考案のセクション・モード、初心者も解けるチルドレン・モード、超難
解面をあつめたエキスパーツ・モードの3モードで、楽しさいっぱいの全80面。
ステップ数自動記録やメモリー機能も加わり、オモシロさも倍増!
※プレゼント付のうれしいキャンペーン実施中。詳しくは店頭にて。

君は今、29世紀

イメージ・バトル・シミュレーション



6月末発売予定
X1シリーズ
●発売中
PC-8801シリーズ 5インチFD
PC-8801シリーズ 5インチ・3.5インチFD
FM-7/77シリーズ 5インチ・3.5インチFD
※すべて ディスク版 ¥6,800



▲DOLL HOUSE



百戦練磨で、強くなる。

傭兵軍中隊長のキミは、DOLL HOUSE、SANDSTALKER、SAFS
から成る部隊を組織して、前進せよ。敵のシュトラール軍はNUTROCKER、
KRÖTE、GUSTAVを率いて待ち伏せしている。各面をクリアすると、パワ
ーアップ。最終面の敵本部を破壊し、作戦にVをもたらすのだ。

●販売 **日本エイ・ブイ・シー株式会社**

●発売 **ビクター音楽産業株式会社**



商品名・使用機種名記入の上、代金と送料(500円)
を現金書留にて、下記まで直接お申し込みください。
〒107 東京都港区北青山3-6-18(共同ビル青山2F)
日本エイ・ブイ・シー株式会社Oh/MZ係

当社の商品は純正品以外のドライブで正常に作動しないことがありますのでご注意ください。
当社の商品に対する御問合せ、御質問は下記まで直接御連絡下さい。
〒150 東京都渋谷区渋谷1-7-5 青山セブンハイツ701
ビクター音楽産業株 PS制作部 TEL.03-406-0002

資料請求券
86-7
OK-MZ

過激に遊ぶ！

SCARLET 7

孤立した工作部隊を救出せよ。
UC23年夏、スカーレットセブンは、
赤い地獄を見た。

思いのままにデザインできる!!

5つのレベルで組み合わせが可能な
トランスポーター。

BODY-TYPE 2

ボディを選ぶ
ボディには5タイプある。それぞれ、耐久力や重量が違い、
ミサイル積載量が異なる。

VS TANK MISSILE

ミサイルを選ぶ
ミサイルには3種類ある。対地や誘導など、
目的に合わせて積みこめる。

WIDE WING

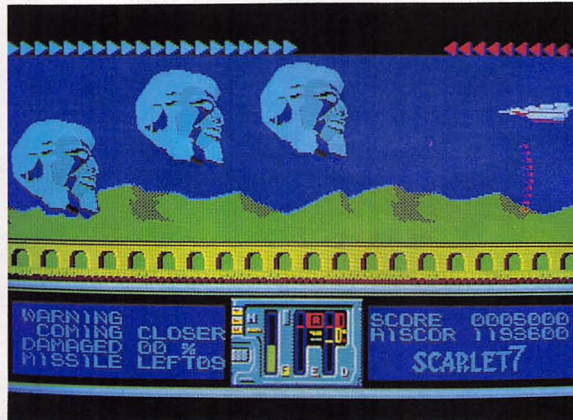
足・翼を選ぶ
翼が2タイプ、足が3タイプある。
空を飛ぶが、陸を行くが君の選択次第だ。
ミサイル積載量がそれぞれ違う。

LINEAR CANON

武器を選ぶ
武器には3種類ある。
それぞれ連射能力や貫通力が異なり、
重量により、ミサイル積載量も違う。

ENGINE-TYPE 6

エンジンを選ぶ
エンジンには6タイプある。
それぞれパワーが違い、スピードが異なる。
重力制御力により、ミサイル積載量も違ってくる。



TRANSPORTER CTS-001 HEXAKARN
BODY-TYPE 2 & WIDE WING ENGINE-TYPE 6

君のトランスポーター

●USE(敵)キャラクターの傾向と対策

オプトカイト



モノマック



デコイザー



ガンフロート



開いた時しか破壊できない。直進するだけだから、
どこか1機倒せばかわす
ことができる。

5、6機ずつ編隊を組ん
で画面上下に現われる。
出現するリズムさえつか
めば、楽勝だよ。

通称カニさん。トランス
ポーターの高さまでジャン
プしてくるので、こいつ
が飛んだら、降下しな
がら射ちまくろうね。

第1面最大の敵。通称ミ
ニ要塞、別名兵器要塞。
ミサイルで一撃必殺だ。

以上、了解できたかな。これで1面は楽々クリア(できない
ヒトはもう絶望!)。選べるパーツが多いから迷ってしまうけど、
各面ごとの傾向と対策を各自考えてみよう。そうすれば、
あの噂の人間要塞・デスグライザーにもきっと逢えるよ。

オレは
待ってるぜ!



from U.S.A.
Licensed from
Broderbund Software™



ロードランナー
Lode Runner™
X1・FM-7シリーズ・S1
テープ版 ¥4,800 フロッピー版 ¥5,800
MZ-2500
B16/EX.MX
フロッピー版 ¥6,800

150もの迷路シーンがすごい。君は隠さ
れた黄金を求めて走る。走る!敵の手を
逃れハシゴを昇り、ジャンプする。君の
オリジナルゲームも作れる、全米No.1
ソフト、ロードランナー。



Championship
Lode Runner™
チャンピオンシップロードランナー
X1・FM-7シリーズ
テープ版 ¥4,800 フロッピー版 ¥6,800

帝国の逆襲が始まった。新たに出現し
た要塞迷路は超難解、恐怖の50画面だ。
君は再び挑戦する。君の頭脳を極限ま
で痛めつけるこの画面。
果たして君は耐えられ
るか。全画面を駆けめけ
たら、全米ロードラン
ナー審議会の認定証
をあげる!!



必殺、ばってんキック!

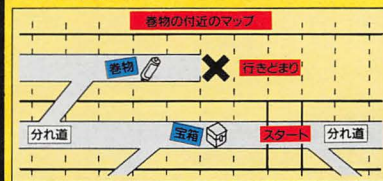


character
キャラクター
item
アイテム

楽しくって、かわいいキャラクターがたくさん登場するぞ。食べ物の中には毒入りもあるので気をつけよう。

巻物は
ここに
ある!

スタートしたら、まず左へ進む。宝箱があるので、けって確実に中身を取ろう。最初の分かれ道は直進し、次の分かれ道はいったん通りすぎてから再びもどり、右上へ進む。するとまた宝箱があり、それが巻物だ。



新発売 MZ-1500 QD版¥4,800
X1シリーズテープ版¥4,800

*X1DIには対応しません。

FM77AV.....3.5"ディスク版¥6,900
X1シリーズ.....5"ディスク版¥6,900
PC-8801mkII SR/TR/FR/MR...5"ディスク版¥6,900
PC-8801/mkII.....5"ディスク版¥6,900
MSX.....ROMカートリッジ版¥5,800

*PC-8801/mkII用は、PC-8801mkII SR/TR/FR/MRでは使用できません。



アニマル ウォーズ

「オオカミ伯爵」に、村人を全員連れ去られた、動物村。

そこへ通りかかった「はってんタヌキ」は、この村を救おうと立ち上がった。

悪の魔術を使うダースペーダー、「オオカミ伯爵」。対するは、空手着の熱血漢ルーク・「はってんタヌキ」・スカイウォーカー。

はたして、このアニマル・ウォーズどちらに軍配が上がるのか。



ワン・マン アーミー

「はってんタヌキ」は、九州は長崎生まれの日本男児。飛び道具なんて使わずに、素手で敵に挑んでいく。しかも、味方がいないから、ひとりの軍隊、ワン・マン・アーミーというわけだ。とくいワザは、ばってんけり、ばってん突き、ばってん跳び、ばってんよけの4つ。

これらを駆使して、オオカミ伯爵を倒せ!

でも、ウワサでは、このオオカミ伯

爵を除て操る悪霊がいるとか。ホントかどうかは、キミが確かめてくれ。



これがゲームの こつだ!

襲ってくる動物たちは、ジャンプしながら移動しつつ、けりてやっつけよう。経験値が上がり、得点も増える。強敵の「くま」も、跳びけりならやっつけられそうだ。

道路に落ちている食べ物の中には毒入りもあるので気をつけよう。

そして、少しくふうした攻撃をしよう。

たとえば、ジャンプしながら進んでいるときに急に向きを変え、後ろ向きで攻撃する。(MSX版のみ有効)

または、進まないでジャンプし続け、タイミングよくけりを出す。

その他、効率の良い攻撃を考えて、試してみよう。

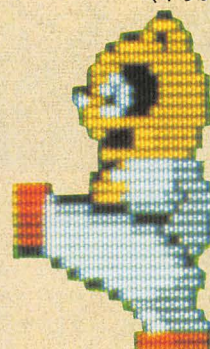
それじゃあ、キミの健闘を祈る。「フオースがともにあらんことを」

(くろがね ゆう)

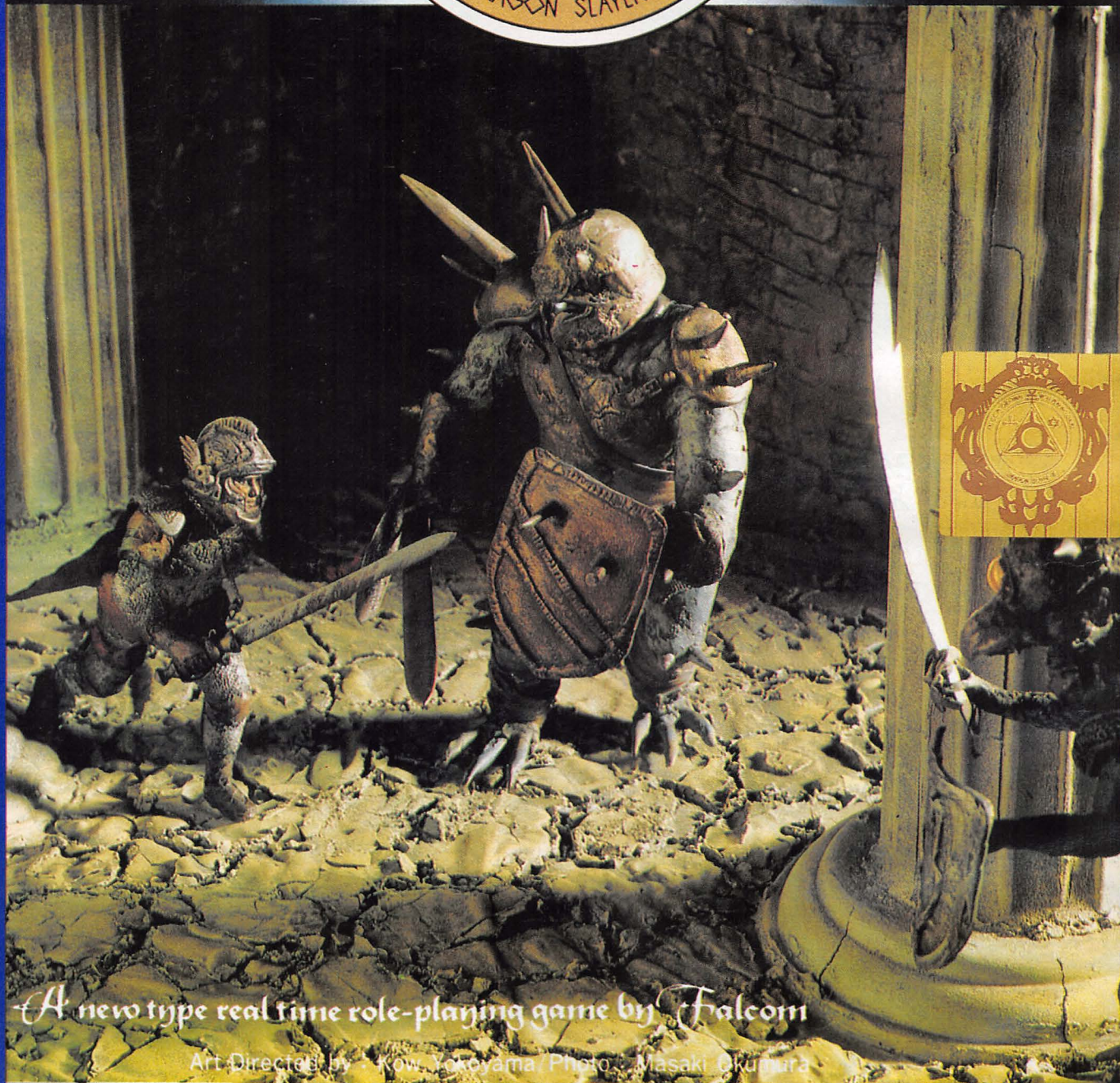


ハイスコア テクニック

まず、宝箱は必ずけて開け、中の物を取ること。特に巻物は自分のいる位置がわかるので、最初に取りようにしましょう。



ザナドゥTM



A new type real time role-playing game by Falcom

Art Directed by : Kow Yokoyama / Photo : Masaki Okumura

ハイパーリアルタイム・ロール・プレイングゲーム「ザナドゥ」……………定価 ¥7,800

X1/X1turboシリーズ(カセット¥6,800)

通信販売 送料無料 ▶ 通信販売ご希望の方は、品名・機種名・住所・氏名・電話番号を明記の上、現金書留で日本ファルコム・OhMZ 係宛までお申込みください。

日本ファルコム株式会社 〒190 東京都立川市柴崎町2-2-19 カトービル TEL.0425(27)6501代

スタッフ募集：あなたのオリジナリティを大切にします。(プログラマー・イラストレーター・音楽担当・編集担当・他) アルバイト可

Falcom

HIGH QUALITY ADVENTURE GAME

Rebirth

リ・バース



この起りは700年前に建てられた小さな城で、古代バビロニアのものと思われるゾディアック・プレートが発見されてからだ。

それは4000年以上も前に造られたものだった……。

今までにないストーリー展開。画像取り込みと手描きの美しいフルカラーグラフィック使用の本格派アドベンチャーゲームです。入力のわずらわしさを排除するためにテンキーだけでゲームを進めることも可能です。

発売開始

PC-8801全シリーズ・X1/turbo(II) 要漢字ROM 2ドライブ専用5FD×4枚組¥7,800

強力・多機能・高操作性

棋 太 平	GS 051	X-1/turbo シリーズ	5FD	カラーモニタ使用 フロッピーディスクドライブ 並びにターコラーダは、 純正品のみ動作確認済み ジョイスティック対応 純正マウス対応
	GS 052	X-1/turbo シリーズ	CT	
	GS 053	MZ-2200/2000 シリーズ	5FD	MZ-2000は、要G-RAM 1.2.3 グリーンモニタ使用可 フロッピーディスクドライブ 並びにターコラーダは、 純正品のみ動作確認済み ジョイスティック対応 純正マウス対応
	GS 054	MZ-2200/2000 シリーズ	CT	
	GS 055	PC-8801 全シリーズ	5FD	カラーモニタ使用 フロッピーディスクドライブ 並びにターコラーダは、 純正品のみ動作確認済み ジョイスティック対応 純正マウス対応
	GS 056	PC-8801 全シリーズ	CT	
	GS 057	MZ-2500	3.5FD	カラーモニタ使用 ジョイスティック対応 純正マウス対応
	GS 061	FM7/77/AV	3.5FD	カラーモニタ使用 フロッピーディスクドライブ 並びにターコラーダは、 純正品のみ動作確認済み ジョイスティック対応 純正マウス対応
	GS 062	FM7/77/AV	5FD	
	GS 063	FM7/77/AV	CT	

本格将棋

棋 太 平

まじめに将棋の勉強を、という方へ。



- マイコンが人間の指す手を覚えて思考ルーチンが成長します。(FD)
- 自由に定跡を登録できる。(FD)
- 対局の棋譜を自由設定できるのでコマ落ち対局、詰め将棋の研究、名人戦などの観戦などが自由にできます。それらのロード・セーブも簡単にできます。

只今
開発中

3-Dくん
さんでい

★奇想天外!

3Dっぽいハラハラ、ドキドキのリアルタイムゲームです!!
乞うご期待!!

株マイコンハウス
SPS
〒960 旭川市大平字字の5-3 (0245) 45-5777
FAX (0245) 45-1804 (GII, GIII)

お求めはお近くの有名マイコンショップで、通信販売をご希望のかたは、商品名、機種名を明記のうえ料金を現金書留で当社までお申し込みください。(送料サービス)

パートナーショップ
キャリアラボ マイクロキャビン



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®



コンピュータの暴走！襲いかかってくるニミューゼニワールドの運命やいかに！

〈カラー作品〉ヘクターフィルム＝竹・中プロダクション作品

本年度ギャグデミー賞〈最優秀編集賞〉〈最優秀作曲賞〉〈最優秀録音賞〉〈最優秀音響効果賞〉4部門受賞

竹・中プロダクション作品 © HUDSON SOFT 配給

DOKKIRI SYSTEM
IN SELECTED GAMES

FD版 **¥6,800**

(テーマソングなどの入った
サウンドトラックカセット付)

対応機種 **X1, X1C,
X1turbo, X1F**

※写真の画面はX1用で撮影
したものです。

**DEZENI
WORLD**
デゼニワールド

堂々公開中！

日本中で
話題騒然！
早くも本年度
ベストワンの声。
スーパーヒーロー
デゼニマンさん談
「なんとこ
れが、ギヤ
グだらけの
アドベンチ
ヤーなんだ
わさ。天才竹・中コンビもやるも
んだで。ブタ丸も出るでよ。」



ハドソンの商品は、全国有名デパートおよびパソコンショップでお求めください。

本社・ハドソン札幌/〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1-18ハドソンビル PHONE: 011-841-4622 営業所/東北・金沢・東京・名古屋・大阪・広島・福岡・沖縄・アメリカ・西ドイツ

レリクス

RELICS™

ま ま レリクス パワー
 眼を覚醒せ、感性力。

キミを待ちうけているもの。それは謎に包まれた噂の「巨大遺跡」。常識を超えた世界だ。そこでキミが見ること、触れること、そして走り、飛ぶことが魂を揺さぶり、キミの中に眠っている感性力をも呼び醒ましてしまうだろう。全ての面で超の文字が似合う「レリクス」は、まさにゲームを超えたゲームだ。いま、キミの精神にイメージの嵐が吹き荒れる。



●X-1シリーズ 近日発売 5インチDISK版¥7,200

●MZ-2500 近日発売 3.5インチDISK版¥7,200

2枚組 1ドライブ使用可能

音楽担当:クリスタルキング 協賛:YAMAHA MUSIC FOUNDATION

★当社製品の開発スタッフを求めています。また、未発表ソフトの持込みも大歓迎。

★ユーザー専用Hotline設置。製品についてのお問合せは(03)407-4230へ。



BOTHTEC®

ボーステック株式会社

〒150 東京都渋谷区神宮前5-42-1
 TEL.(03)407-4191

●通信販売も行っております。ご注文の際は、品名・機種名・住所・氏名・電話番号を明記の上、必ず現金書留でお申込ください。なお、お急ぎの方は、送達代金300円追加してください。



資料請求のしだい入手。またお手紙での問合せを
 したい人はこのマークを貼って出してください。



OM-7

アニメ伝説が「アルファ」を生んだ。



時は、西暦2101年。

それは、遠いようで近い未来。

初の恒星間航行用宇宙船「ダイダロス」の旅は、
果てしなく長い。

そして――

ALPHA
アルファ

「アルファ」
ポスタープレゼント

大特典

いのまたむつみデザイン
ピクチャーレコード

★パッケージデザイン いのまたむつみ

★パッケージイラストレーション 影山楙倫

対応機種 PC-8801シリーズ PC-9801シリーズ

X1 turbo / turbo II

FM-7/77/AV

メディア 5inch/3.5inch (ディスク版)

定価 ¥5,900

ゲーム内容に関する御質問は、往復ハガキにてお問い合わせください。

ユーザー・サポート TEL.03-545-3519

(月～金AM9:00～12:00 PM1:00～6:00)

※通信販売ご希望の方は、機種名、住所、氏名、電話番号を名記の上、現金書留でスクウェアまでお申し込み下さい。

SST

SQUARE
スクウェア

中央区銀座3丁目11-13
〒104 TEL.03-545-3519

MICROCOMPUTER SHOW & BUSINESS SHOW

マイクロコンピュータショウ'86 & 第62回ビジネスショウ

コンピュータの晴れ舞台、マイコンショウとビジネスショウが開催された。やや縮小ぎみのマイコンショウに対し、ビジネスショウは大幅に拡大。まさに、コンピュータ機器のジャングルと化したようであった。また、新製品XIGも登場、両ショウともに出展され、シャープファンの注目を集めていた。



マイクロコンピュータショウ'86は5月21～24日、「高度情報化社会の主役・マイコン」をテーマに、東京流通センター大展示会場で開催された。傾向として昨年までのパソコン中心の展示がやや減少し、代わりにLSIを始めとする電子デバイス関係の出展が増えていたようだ。特にパソコンゲームのデモンストレーションが減っていたのは注目すべきことだろう。

その電子デバイスであるが、ASIC(目的に応じた機能を持つセミカスタムIC)の開発技術・支援システムの紹介(富士通、三

菱電機ほか)、高付加価値・高機能化の進む4/8ビットプロセッサやオリジナル32ビットMPU(V60:日本電気、試作品:日立製作所ほか)の展示、68020や80286などに対応するマイクロコンピュータ開発支援装置など、例年以上に半導体関係の出展が目白押しだった。まさに次世代のマイクロプロセッサのオンパレード、果たして数年後のMPU勢力マップはどうなっていることだろうか。ICカード類の展示の多さも気がついたことのひとつである。

パソコンのほうはといえば、やや縮小ぎ

みとはいえ各社とも最新の8/16ビットパソコンを展示してそれぞれにデモンストレーションを行っていた。特に、昨年まで一大ゲーム大会と化していたMSXパソコンが、今年はMSX2を中心として、ゲームだけでなく日本語ワープロや通信、グラフィック、サウンドと幅広いアプリケーションを前面に出していたのが印象的だった。

パソコン通信の人気(?)は相変わらずで、MZ-2500を始め多くのブースでデモを行いたくさんの人を集めていた。ただ、パソコンでデータ通信ができることはいまや



5



6



7



8

マイコンショー MZ-BBSホスト局

局名 SUPER BBS

運営期間 5月21日～24日

運営時間 24時間

アンケート票記入の方に抽選で会員コード
をお渡しします。



4



9

- 1 期待をふくらませ会場入口へ。
- 2 人込みをかきわけてシャープブースへ急速接近。
- 3 4 健闘するSuper MZ。会場にBBSホスト局を開局してのデモンストレーション。
- 5 出ました、新製品XIG。バリエーションに富んだ組み合わせで初公開!
- 6 こちらは白いXIG。FM音源カードでデモ中でした。
- 7 ところ狭しと置かれた新製品。モデムユニットとドットプリンタCZ-8PD3でした。
- 8 XIturboに接続されたフラットディスプレイ。商品化はまだか。
- 9 現在最大規模を誇るアスキーネット。
- 10 お馴染みビッグマックはキャノンのブースです。
- 11 ハドソンブースでは晴海のビジネスショウ会場と通信麻雀。中央は高橋名人だ。
- 12 スタジオ感覚のローランドブース。音楽ファンには見逃さない。



10



12

11

当たり前のごとで、ターミナルとしての能力をアピールできないところは「通信もできますよ」といった感じでいまいちインパクトが薄かった。もっとも、本格的な通信に耐え得るマシンは16ビットか漢字VRAMを持つMZ-2500、XIturboぐらいなので、これもしかたのないことだろう。

全体的な印象として、このショウそのものが本来の(?)マイクロコンピュータ中心のものに戻りつつあるように感じられた。なお、マイクロコンピュータショウ'86大阪が7月2～5日、インテックス大阪・5

号館において開催される(入場は無料)ので、興味のある方はどうぞ。

第62回ビジネスショウはマイコンショウと同じく5月21～24日、東京・晴海の国際貿易センターで開催された。今回のテーマは「オフィス時代——ネットワークが結ぶ人と人」。センターのほぼ全館を使用した広い会場に、AI(人工知能)、日本語ワープロ、パソコン、ワークステーション、企業内ネットワーク、ファクシミリ、事務機器など盛りだくさんの内容だ。

最大の目玉はなんといってもいよいよ実

用段階を迎えようとしているAI関連技術。中でも、日立製作所がワークステーション2050を使って専門家自らがエキスパートシステムを構築できるソフトウェアES/KERNELを紹介、富士通がFM16βによるAIソフトウェアESHELL/FMを紹介するなど、エキスパートシステム開発支援ツールにはたいへん大きな関心が寄せられていた。また、各種エキスパートシステムや自動翻訳システムも数多く出展され注目を集めていた。いわゆる人工知能言語といわれるLisp、Prolog、Smalltalkなども多く出展されて

第62回 ビジネス & BUSINESS SHOW

オフィス新時代—ネットワークが結ぶ人々—
THE 62ND INTERNATIONAL BUSINESS SHOW
A New Age for the Office — Bringing people together through information technology



- ①大混雑の中央入場ゲート。
- ②第4会場のシャープブース。
- ③シャープのシアターではSS-NETを上演。
- ④新製品XIGも堂々出演。
- ⑤漢字の使えるPC-1600K。MZ-2500と接続されておりました。
- ⑥白いボディがいかに強力そうなWD-5000。
- ⑦注目の人工知能開発用言語C-PrologとSmalltalk 80。
- ⑧A君しっかり学習したまえよ、とMZ-6500のCAI。
- ⑨こちらは富士写真フィルムのブース。FUJIX TV フォトシステムではXIturboがスーパーインポーズを使って威力を発揮。



いたが、こちらにはみんな関心がないようで、AIによって“何が”、“どのように”実現されるかが興味の対象となっているようだ。大部分がワークステーションを使っている中で、富士通がパソコンを利用してきたあたりが、今後のひとつの方向性として注目されるところだ。

日本語ワープロも相変わらずの人気で、各社のワープロコーナーではみんな思い思いに試用していたが、昨年までの低価格機中心から、今年はFDD内蔵型、さらにはCRT内蔵型と普及価格帯で高機能なものに

関心が移っているようだった。

今年から「人工知能コーナー」と「パーソナル・ワープロコーナー」が設置されることになったが、各社のブースの同コーナーに比べあまり人は集まらなかったようだ。要するに共同コーナーとオリジナルブースでは力の入れ方が違うということだ。

VANやLANを中心とする統合化OAシステム関係は、各社ももっとも広いスペースを割きステージやシアターを用意して説明を行っていた。夢のような話ばかりでなく、どこも身近な事務処理を例にとってアピー

ルしていたのがおもしろかった。そういえば、電子黒板のモデルがなかなか受けていたのも直感的にわかりやすいからだろう。OA関係では光ディスクやカセットファイルによる電子ファイリングシステムが興味引かれるところだ。

パソコンはもうほとんど通信のオンパレード。それ以外でもファクシミリ、多機能電話……。NTTさん儲かりまんない！

雨の初日、広い会場ながらたくさんの人で大混雑したのは、先端技術への関心の高さをうかがわせるものだった。(N.N.)

THE SOFTWARE

ソフトでワイワイ!

このところ、アドベンチャーゲームの復興が目立ちますね。なんといっても、美しいグラフィックが次々に展開するというのが魅力ですが、これを可能にしたのがコマンドメニュー選択方式といえるでしょう。内容はヘビーに、操作はイージーにというのが主流のようです。

新作ソフト紹介

SPSがアドベンチャーの超大作 リ・バース

Oh! MZではあのがつくほどとなった、今野智久氏率いるマイコンハウスSPSから、なんとディスク4枚という超大作アドベンチャーゲームが発売となった。SPSといえば、「ぐるっぺ」や「棋太平」などオリジナルなアイデアを生かしたものが多く、ぐっと入れ込んだソフト作りには職人気質が感じられる。

今回の「リ・バース」はSPS初のアドベンチャーだが、これがまた大変な入れ込みようだ。画面はすべて、オリジナル原画のイラストをカメラデジタイズし、さらに1枚1枚丹念に修正したグラフィックが次から次へと登場する。なるほど、画面データだけでディスクが3枚というのはこのためかあ、と納得しそうだが、じつはただのなるほどではない。通常のフォーマットならば320 Kバイトの5インチ2Dディスクに、なんと1枚400 Kバイトのフォーマットをかけるという捻破りで、画面データの限界に挑戦しているわけだ。

詳しい紹介は次回に譲ることにするが、RPG全盛時代の陰で新たな展開を待っていたアドベンチャーファンにとっては久々に期待できる超大作といえるはず。



▲リ・バース

X1/X1turbo用 (要漢字ROM)
5D版 4枚組 7,800円
マイコンハウスSPS ☎0245(45)5777

君の怒りをぶつけよう スーパーランボー

超人ランボーの怒りと哀しみの闘いが君のX1シリーズで爆発する。大ヒット作の映画「ランボー怒りの脱出」を原作のシナリオに忠実にゲーム化したリアルタイムRPGだ。MSX版で人気の「ランボー」(これもなかなかおもしろかったが)に比べ、マップの大きさもじつに16倍の384画面もあり、より本格的にパワーアップしての登場というのがうれしい。グラフィックの緻密なことはもちろんだが、主人公のランボーのパターンは71種類もあって、使用するさまざまな武器によってパターンが変化する。アクションゲーム初の3段階重ね合わせ処理というのも、難しいことはよくわからないがとにかくすごそうだ。もちろん、お馴染みのランボーナイフでバシバシと敵を倒すのがいちばんという人もいるはずだよね。なにを隠そう、編集室には祝一平氏に借りたランボーのビデオを半年以上返さなかった極悪編集者もいるほどだ。おっと話がその筋してしまったぜ。

ゲームの後半には地上戦と空中戦の2種類のモードがあり、バリエーションに富んだ展開が楽しめるというわけだ。



▲スーパーランボー

SOFTでワイワイ!
GAME REVIEW
SPECIAL REVIEW
清水和人のゲームハイレク道場
SYSTEM SOFTWARE REPORT

ところで、キャラクターデザインは「レリクス」を担当した滝本和是氏だそう。プログラムもボーステックの開発協力でレベルの高い作品が期待できるだろう。6月21日発売予定。

X1/X1turbo用 5D版 6,800円
T版 5,800円
パックインビデオ ☎03(571)6734

ナイザー

デーモンクリスタルに続く、勇者アレス・ナイザーの冒険。前作で倒した悪魔シャルドにかわり、強力な魔力を持つ魔女シャーマンが天上界と地上界の支配にのりだした。アレスは神の加護を得た武器を持ったひとりの勇者として、シャーマンに立ち向かう。グラフィックやキャラクターデザインも洗練され、スケールも一段とアップ。

MZ-1500用 QD版 4,800円
電波新聞社 ☎03(445)6111

リグラス 魂の帰郷

森田和郎氏の高速スクロールが話題のリアルタイムRPG、リグラスのMZ-2500版が発売された。バラエティに富んだ画面とフキダシによるメッセージが楽しい。そしてキャラクターの成長とともに次々と謎の手掛かりを見つけていく過程がおもしろい。隠れボーナスも魅力だ。

MZ-2500用 3.5D版 6,800円
ランダムハウス ☎0298(42)1307



▲リグラス



GAMEの写真館-(2)

アリオン

思い起こせば、「アリオンはゲーム化されな
いんでしょうか？」と切実に訴えていたのは、
こうもとやすひこ氏であった。

ともかく、あの安彦良和の世界がX1シリ
ーズの画面に再現される。ファンにとってこれ

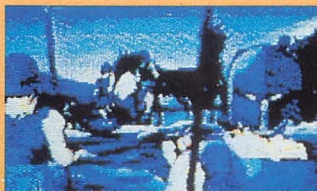
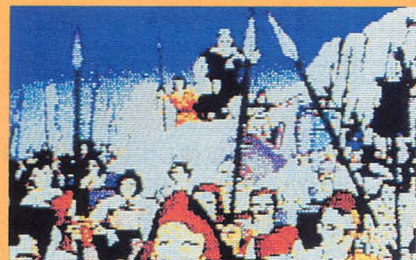
以上の喜びはないに違いない。そこには、大
いなる優しさにつつまれてわき起こる人間の
情念がある。いま君は万感の想いを込めてキ
ーをたたくことだろう。

さあ、よけいなおしやべりはこのへんにし
て、この美しい画面を心ゆくまで見てほしい。

X1/X1turbo用 5D版 2枚組 7,800円

アスキー

☎03(486)8080



三國志

中国文学の代表作「三國志」が本格的シミュ
レーションとなってX1シリーズで楽しめる。漢王
朝の崩壊後、天下を取らんと広大な大陸を駆け
めぐった英雄たち。その英雄のひとりとしてプ
レイヤーの物語が始まるのだ。年代ごとに5つの
シナリオが用意されており、自分で英雄の要素や
コンピュータの思考の強さを設定できるなど、自
由度の高い設計になっている。

X1/X1turbo用 5D版 2枚組 14,800円

光栄

☎044(61)6861

アルパトロス

リアルなシミュレーション感覚を極めたゴルフ
アクション「アルパトロス」がX1で登場した。
フック、スライスに加えトップスピン、バックス
ピンも自由自在に打て、打球を追って画面がグン
とスクロールする。地形の表現から、さまざまな
ボールの動きまでを見事にシミュレートした本格

派のゴルフゲームである。演出も華麗な全54ホー
ル。

X1/X1turbo用 5D版 3枚組 8,800円

日本テレネット

☎03(268)1159

発・汗・惑・星(カレイド・スコープ第2弾)

マルチシナリオなどマニアックな構成が評価を
受けたカレイド・スコープのシリーズ第2弾。か
わいい宇宙の珍獣「チューガ」をめぐって、また
新たな物語が展開する。前作に比べ、リアルタ
ム性、ゲーム性を重視し、操作性の向上とバリエ
ーションに富んだ場面で楽しさもアップ。シリ
ーズもののよさがいよいよ発揮される。

X1/X1turbo用 5D版 5,800円

T版(除X1D) 4,800円

(ローダーセット 5D:4,800円,T:3,800円が必要)

ホット・ビイ

☎03(360)3623

オペレーション・グレネード

時は第2次世界大戦へと逆のぼり、ドイツ軍と

連合軍との戦いがディスプレイに展開する。ボー
ード版シミュレーションウォーゲームとして定評あ
るSPIの「西部戦線シリーズ」から「オペレーション・
グレネード(ライン西岸の大包囲作戦)」がパソコ
ン版で登場。近日発売。

X1/X1turbo用

5D版 6,800円

ポニー

☎03(265)6377

モール・モール2

CROSS MEDIAの看板モグラとなったモール
君のパズルゲーム第2弾。今回は、ユーザーから
募集したセクションモード、初心者向けのチル
ドレンモード、超難解面のエキスパートモードの
3つに分かれ、それぞれに違ったキャラクターが
登場する。そのうえ、ステップ数自動記録やメモ
リ機能も付いて充実の全80面だ。

X1/X1turbo用

5D版 5,800円

T版 4,800円

ビクター音楽産業

☎03(406)0002



▲ナイザー：勇者アレスの冒険がまた始まった



▲三國志：やりがいのあるシミュレーションの大作だ



GAME REVIEW

今月は、久々にRPGぬきでアクションゲームとアドベンチャーゲームの3本立てです。なかでも、ばってんタヌキの大冒険は、MZ-1500とX1をまたにかけての大活躍。SCARLET 7や帝王の涙とともに、楽しむのにはうってつけの秀作ぞろいです。

ばってんタヌキの大冒険

得意のカンフーを駆使して悪を討つ。村人のためにがんばれ！ ばってんタヌキ。

▼「アッ、この画面は『走れセンパイさん』のようだ」と詩人は思った。彼は「ばってんうしろ飛び」「ばってん連続ゲリ」を次々と繰り出しながら、小さかったころのワンシーンを回想していた。「うわーん、ケンちゃんのばかあ。ばか、ばか、ばかあ」と泣きながら殴りかかっていたときのことを。次々と出てくる動物たちをなぜ殺さねばならぬのか。そんな矛盾の緊張の中でプツリと糸が切れたように詩人は穴に落ちた。不思議な無重力感の中で詩人は思った。「オオカミ伯爵との戦いには相手を打っても殺さない逆無想転生が必要だ」と。それにしてもこのBGMは！ この絵は！ 唇をかみしめながら詩人は溺れていった。ふと気がつくといつと怖いお兄さんに因縁をつけられ金を巻き上げられた。いったいなんだったのだろう、あのお兄さんは。そして詩人は1500ユーザーなのだ（X1版より1500版のほうが出来がいいということは、詩人にとってはどうでもよいことであった）。 K.S.

熱中度 ▶▶▶▶▶▶▶▶

▼かわいいキャラクターたちの愉快的動き。表情までリアルに変化します。タヌキ君のイーアル・カンフーみたいなアクションに思わずアタッアタッと力が入ります。ばってん突きて敵を倒したときは、ウイニング・ザ・レインボーと叫びましょう（わからない人は二十歳前後の人に聞いてね）。

しかも、このゲームはただのアクションゲームではない！ 横にスクロールする画面は森や草原、砂漠、洞窟そのほか400画面分にもおよび、経験値や生命力、アイテムまで用意されていて、しっかりRPGしています。きちんと地図を書かないと、目的のオオカミ城までたどり着けません。

途中で中断することになっても大丈夫。パスワードを覚えておけば、その場面から再スタートできます。僕もチャレンジしてみましたが、地図を書かなかったので道に迷ってしまいました。久しぶりに熱中できるゲームです。

T.K.

熱中度 ▶▶▶▶▶▶▶▶

MZ-1500用

Q D 版 4,800円

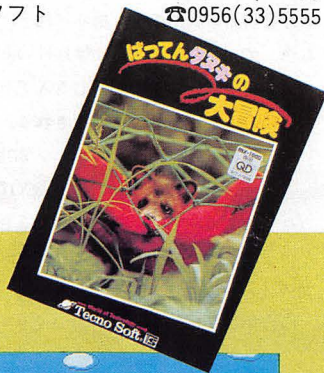
T 版 4,800円

X1/X1 turbo用

5 D 版 6,900円

テクノソフト

☎0956(33)5555



SCARLET 7

孤立した特殊工作部隊を救出するために、今、スカーレット7は出動する。

▼あのロードランナーなどアップル版ソフトの移植で有名なソフトプロから、過激に遊ぼうということで登場したオリジナルゲーム。やあ、こんなイキのいいゲームが出るなんて先生はうれしいぞ。というわけで評価をしてみよう。

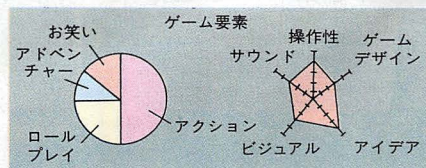
まず、このゲームではパーツを自由に組み合わせるプレイするんだけど、当然そこがキーポイントで、組み方によってトランスポーターの性能が変わる。ハイテクにも関係しそうだねー。そして、画面が美しいのが魅力。キャラクターデザインも Very Good. とってもいい。なんかヴォルガードに似てると思った人、なんかヴォルガードを真似してると思った人、いるだろう。だが、このゲームはそんなに甘くはないんだぞ（ヴォルガードが簡単だったこともあるが）。私はまだ顔の形をしたでっかいギャラクサーいやキャラクターに遭遇してないのだ。ヘタなんだよ、どうせ。

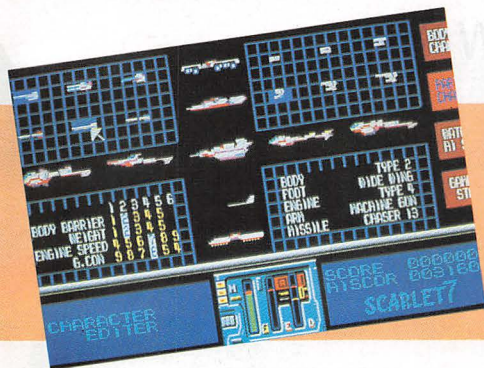
H.T.

熱中度 ▶▶▶▶▶▶▶▶

▼「敵中で孤立した部隊を救出するために、トランスポーターを駆使してスカーレット7を輸送せよ」という、よくあるようなストーリー展開だが、なかなか凝った仕掛けがしてある。

最大の売りものは自分の乗る機体をデザインできることである。ボディが5種類、エンジンが6種類など、地上装甲車にしてミサイルをたくさん積み込んだり、小回りをきかせて戦闘機にしたり、いろいろ遊ぶことができる。武器にもいろいろな種類があり、それぞれ一長一短がある。機体に合わせた武器を積み込むことが必要だ。





機体を決めたらいざ出発だが、1面を突破するだけでも意外と大変で、とくに背景の建物が白いで敵の弾が見えにくく苦労する。ところでこの「スカーレット7-赤い悪魔」の正体であるが、これはオープニングのデモに関係があるので、人生経験の豊富な人ならすぐにわかるだろう。 M.Y. 熱中度▶▶▶▶▶▷▷

X1/X1turbo用

T版 3,800円

5D版 5,800円

ソフトプロ

☎06(363)1221

帝王の涙(ABYSS II)

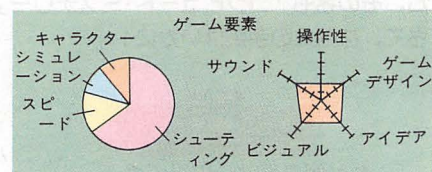
帝王の涙、それは伝説の最終兵器。果たして無事に捜し出すことが可能だろうか。 ▼なにかをすれば、そこにはなにかある。帝王の涙とはそういったアドベンチャーであります。推理することなく、その場になって考える。つまり、なんとかなるさ気分です。モズ・シバットは探索することができるのです。入力にローマ字変換も可能であり、

アクションを起こすと効果音が鳴り、まああの心尽くしなのです。ストーリーの展開は安直であります。特に酒場でのシーンが。「オヤジ、酒をくれ」と言うと、男は「君に素晴らしいものをあげよう」とくる。このあたりに、今ひとつアドベンチャーがRPGに押されている要因があるような気がします。ジャンク屋のオヤジに手を出せば永遠に帝王の涙に会えなくなるし、私はアドベンチャーの末路を見るような思いになりつつ、幾度電源を切ったことか。とはいっても画面の絵はなかなかのものであります。前作より2年。ABYSSを解き明かした人にはぜひどうぞ、もちろん、次回作のために。

R.S.

熱中度▶▶▶▶▶▷▷

▼いきなりABYSS IIなのです。前の作品は知らないけれど、1作目と主人公が同じであるというほかは深い意味はありません。さて、今回の冒険は最終兵器である“帝王の涙”を探し出すことです。このゲーム、画面は結構よくできています。さらに所々



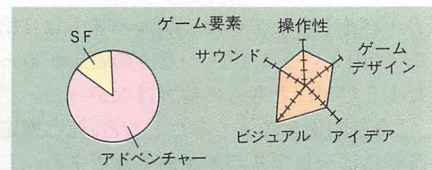
にいま流行のアニメーション処理もしてあります。オープニングの新世界交響曲を思い出しながら次々と現れる画面を見てみると、誰もがこれは素晴らしいゲームに違いないという予感を抱くことでしょう。しかし、内容的にはごく普通のアドベンチャーで、ロボットの女の子の名付け親になれるほかは、これといって新しい試みはありません。また、256カ所でゲームセーブができるというのはいいのですが、その割には画面数が少ないように思われます(約40くらい)。壮大なストーリー展開を期待したのに拍子抜けしたアドベンチャーでした。 Y.K. 熱中度▶▶▶▶▶▷▷

X1/X1turbo用

5D版 6,800円

ハミングバードソフト

☎06(315)0541



評価グループ

有田隆也 浅野恵造 祝一平
工藤誠 挙市哲司 こうもと
やすひこ 古村聡 小森隆
近藤弘幸 斎藤晋 斎藤亮
佐藤友彦 佐藤学 清水和人
白河哲 武沢英明 立花かお
る 中川智哉 堀内保秀 茗
原秀幸 山本信 吉田幸一

THE SOFT TOUCH

SPECIAL REVIEW

—バニーガール殺人事件—

暗闇の視点

自分自身で捜査報告書に目をとおり、数々の事件調書から状況を分析して、7人の容疑者のなかから真犯人を見つけ出す。まったく新しく作られたシミュレーションゲーム、その名も「コンピュータ・ミステリー」。さて、あなたの手腕はいかに！

発端

「これが例の事件の現場です」

工藤はいつになく感じたことがない気味悪さに襲われた。豪華な2LDKのマンションとはうって変わって、部屋中にまき散らした紙屑、カップラーメンの食べカス、たった洗濯物、新聞紙……。しかも、ところどころに見える嘔吐の跡がいつも異常な臭気を部屋中にこもらせている。足を進めてふと感じた柔らかい感触は猫の屍体。

「被害者はあのパソコンの前で死んでいました。ナイフで首筋を切り裂かれていたんです」

磯貝警部が指差したほうを見ると、鮮血にまみれたパソコンが机の上にひっそりと置いてある。おびただしい血の跡がまだ生々しい。警部の説明によると、被害者は女子大生、小泉小百合。21歳。東京・新宿のクラブ「キャッツアイ」でバニーガールのアルバイトをしていた。アルバイトは日給9,000円ということで、かなりの蓄えがあったようだが、そちらの被害はなかった。

「交遊関係を洗ってみたところ、死亡推定時刻には全員アリバイがあるんですわ。しかも男関係についてはまったくなかった。ちなみに被害者は処女でした。つまり……」

ようやく工藤が口を開いた。

「とにかく部屋を出てから続きをうかがいましょう」

工藤は外に出ようとしたとき、ふとパソコンが気になった。

「何をしていたんですかねえ」

「なに、ゲームですよ。『暗闇の視点』という名前でしたっけ。ちょっと変わった商品のような」

工藤裕介は私立探偵である。将来を囑望

されていたエリート刑事を辞職したのは3年以上昔のこと。あまりに官僚的な体制が彼には我慢できなかったのだ。もっとも探偵を始めてからも、昔のよしみで彼の推理力を頼ってくる現職警官は磯貝警部をはじめかなりの数にのぼるので、収入には問題はなく、後悔などまったくなかった。

現場を出た工藤は青山通りを少し歩いたあと、プレジデントホテルのラウンジで休憩した。

「で、当局の見解は」

「もちろん他殺です。なにせ、あのような残虐な死に方ですからね。ただホシが捜査線上にまったく浮かんでこないのと、どうして彼女が殺害されたのかがあったくわからんのですわ」

熱いコーヒーを一気に飲み干し、警部は早口でそういった。

「そこでまた工藤さんのお知恵をお借りしたいんです。もちろん謝礼はたっぷり捜査費用から出させてもらいます」

窓の外を眺めていた工藤は突然、こういった。

「ところで警部さん、あのゲームソフトがちょっと気になるので同じのを手に入れてもらえますか」



「はあ、いいですが」

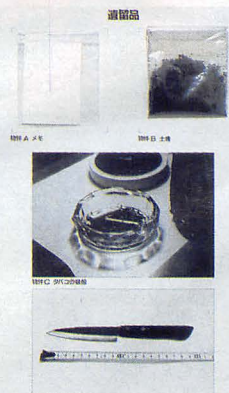
「X1turbo用です。今日にでも自宅に届けてください」

混迷

その夜、早くも工藤はX1turboに向かっていた。被害者が死の直前にパソコンで使っていたソフト「暗闇の視点」がなぜかひっきり、調査はあと回しにして試しているのだった。ゲームのストーリー概要は次のとおりだ。

被害者はクラブでアルバイトをしていた女子大生。客の若手商社マンと婚約し、クラブの経営者がもつ河口湖畔の別荘でお祝いのパーティを開いてもらったが、その夜彼女は刺殺死体で発見された。

状況から当局は内部犯と断定。当日のパーティに参加したのは、被害者のほかはクラブの経営者、同夫人、被害者と婚約した若手商社マン、彼と肉体関係まであった元恋人、夫人の友人である女性推理小説作家、覚醒剤を常用するクラブのピアニスト、クラブの客のサラ金業者——以上7人でいずれも



彼女となんらかのかかわりがある。

ゲームはこの事件に関する当日のスナップ写真、現場写真、遺留品の実物と、当局による検視調書、解剖所見、関係者の供述書を取めたデータディスクが提供される。そこでプレイヤーは膨大なこの資料群のうち必要なものを選び出すとともに犯人とその動機を当てる。回答方法は選択式だ。

「なんだ。簡単じゃないか。****の単独犯行だな」

意外と簡単だったのでやや拍子抜けしながらも、彼は回答作業を開始した。おびただしい量の選択肢が次々と表示されていく。彼は軽い目まいを感じながらもようやく記入を終えた。と、

“あなたの推理及び立証は全く基本ができていません。もう一度提供された資料を基に再捜査してください。44点”

こう表示された。しかたなく、長い時間をかけてもう一度資料を読み返して、若干の手直しをしてから改めて回答に記入した。

“（前文と同じ）。38点”

「おかしい。少なくとも犯人だけは外れていないはずだ」

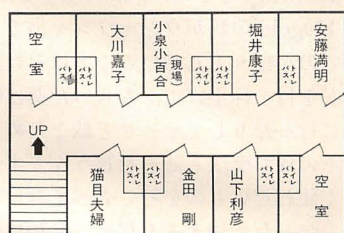
ふと工藤は気づき、犯人とその動機だけを記入することにした。結果が変わった。

“あなたの推理及び立証では逮捕をしても、犯人を自白に追い込むことはできません。次にヒントを挙げますので手順にしたがって再捜査してください。

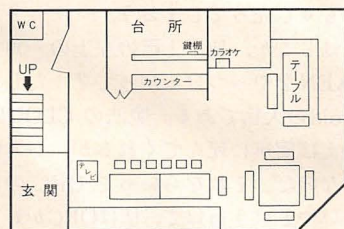
1) 動機から事件を説明しようとしていませんか。

2) 犯行時間の限定はできていますか。

別荘内部の見取り図



2F



1F



3) 提供された、資料の矛盾点はすべてリストアップされていますか。

4) その矛盾点についてすべて説明できましたか。50点”

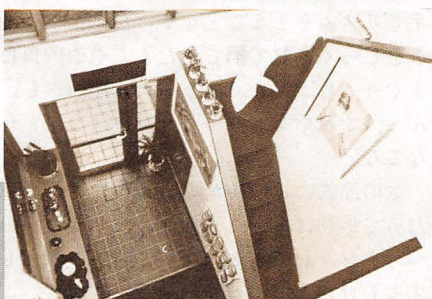
「そうか！ 犯人とその動機だけが当たると50点が取れるようになっていて、その他の選択肢でいくらかの点数ずつプラスされていくんだな」

これがわかった段階で彼は疲れ果て、しばしの休息に入らざるを得なかった。

死亡遊戯

もうゲームを始めてから、まる1週間がたつ。磯貝警部から矢のような協力要請がきているのだが、終わるまではほかのことをするつもりはなかった。名探偵と自他ともに認めている自負があるし、それよりもなにかひっかかるのだ。

さて膨大な労力を使って点数はようやく86点に達していた。その間にわかったことは回答欄の選択肢がプラス2点のものからマイナス1点のものまであることだ。もちろん増減には関係ないものもあり、その選択肢には細心の注意を要する。ディスクに入



っている捜査資料はいつさい印刷できない。必要なときには最初から見直さなくてはならない。無性に腹立たしいソフトだ。

また回答を終えた。今度は88点だった。おそらく100点満点だろうから、あと残り12点もある。

極度の疲労感に押し潰されそうになりながら、彼はタバコに火をつけた。紫煙が部屋中にたちこめる。もう何回同じ操作を続けているのだろうか。なにせ彼の推理ではとうてい必要ないと思われる資料までこのゲームでは選択する必要があるから、とりあえずは選択してみないと前に進めないのである。考えてみればこの1週間は、カップラーメンばかりで満足の食事をした記憶がない。ストーリーや犯人はとっくの昔にわかっているのに終われない。なんて凶悪なゲームなんだろう。推理の楽しさなどカケラもない。

タバコをもみ消しながら、ふと部屋を眺めた彼は戦慄に襲われた。あの事件の部屋に似た汚れ方になっているのだ。

彼は職業柄、犯人とその動機についてはすぐにわかった。100%間違いない。しかし、これが外れている場合には苦労は数10倍になるはずなのだ。

疲労はもちろんピークを乗り越えている。意識はときおりモウロウとする。こんな状態があと何週間も続いたとしたら、おそらく精神が錯乱し……。

そのとき点数は91点になり、画面の表示が変わった。

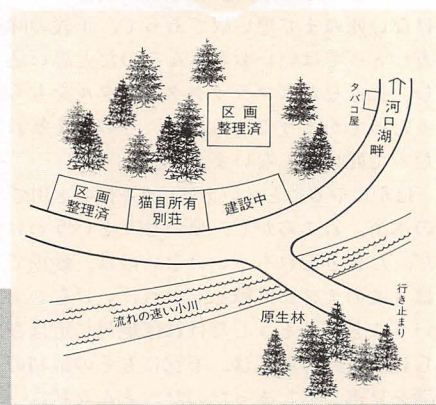
“解答 諸君、犯罪捜査というものは推理小説の……”

そのとき、2つの事件が同時に解決した。

(立花かおる)

X1(要漢字ROM)	5D版 6,800円
X1turbo	5D版 6,800円
ハドソン	☎011(841)4622

別荘周辺の地図



THE SOFT TOUCH

パソコンは格闘技だ 清水和人の ゲームハイテク道場

相手がロールプレイングだろうが、アクションだろうが、ゲーマーの心は変わらない。今月のゲームはハイドライドⅡ、まさしく正真正銘の強敵だ。きつとみんなも挑戦したことだろうと思う。ぜひ、みんなの声を聞かせてほしい。そして、大いに語りあおうではないか。

このⅡってやつがくせものなんだよ。いろいろ期待されるからねえ。しかし、ハイドライドⅡの場合は第1作から大きく変身したようで嬉しい限りだ。お金・魔法・武器・ヨロイ・パラメータの表示などリアルタイムRPGもついにここまで！ とうなるような力作だ。そしてマップもぐーんとグレードアップしている。しかし、ジョイスティック対応はいいけど、やっぱり僕はテンキーに指がいつてしまう。このゲームはテンキー操作の訓練としてもピカ一ですな。そしてもうひとつは忍耐と工夫の養成。RPG+リアルタイム、これがじつにうまく生かされた作品なのだ。やらないわけにはいかない。

最初にすることは〜

ま、とりあえず買えるものを買って、GHOULをやっつけに墓場へいくわけだ。そしてガンガンやっつけまくるという作業に専念することになる。ほらあっちから出た、そらこっちから出たといって、かたつばしからやっつけるのを残酷だと思ってはいけない。なにせ「悪い奴」だということがはっきりしているのだ。こいつは改心するわけない死ぬまで悪い奴であって、正義の味方にとってはいいお客さんなのだと思います。強くなればブラッククリスタルをもらったってかまうことない。そのまま暴れたって死にやしないよ。

ほかにやることといえば、カギ探しと川での水浴、岩ころがし、墓いじりというわけだ。だけども忘れちゃいけないのは、砂漠では3度のナゾに挑戦しなければいけないということだ。そうしなければ絶対に道はひらけない。ああ私は、不覚にもその最初の謎を見逃してしまったのだ。そんな私に一

糸の光を与えてくれたのはブラッククリスタルだった。なあんだ、これさえ持っていれば……。

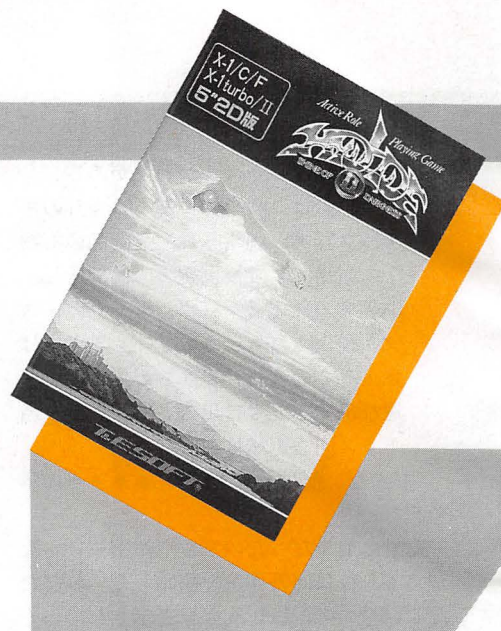
さて、それにしても、地上の住人たちがヒントをくれたりするわけだが、案外不親切なんだよ。やはり邪悪な心が支配している世界ではどんな善人でも日常のこまごまとしたことに追われて、本来の心を失ってしまうのだろうか。

うおー、俺はトラになるんだ

さて、ザナドゥでは金で買ったストレングス。ここでは、リアルタイムらしく指先でストレングスを獲得するのだ。で、これがえれえ大変なんだ。この指さばきはリザードを思い出さず。タイミングをとるのがじつに難しい。当然セーブしてから始めるわけだが、3連勝のカベは厚かった。左手でリズムをとりつつ、右手でスペースキーを押したんだけどどうもね。ちょんちょんちょんと、3回ぐらい連続で当てても、必ず反撃をくらっちゃうんだよ。あたしや考えたね。「そうさ、スピードを遅くしてみては？」しかし、だめなんだねえこれが。せっかくのアイデアもだめで、私は街をさまよって悩んだ。

しかし、結論はあっけなかった。コンピュータに待ってもらえばよいのだ。私は左手でリズムをとることをやめた。相手の動きをじっくり見て前でたたき。やや内角にえぐりこむように、打つべし、打つべし。んー、これぐらいゆっくり動けばなんとかなるな。

金の節約には連勝がいちばん。なんてったって最初は金がたまらない。ヒラ社員のつらさを、いやっというほど味わったりもするわけである。



金だ、金をくれえ

RPGで金が主役になるというのは夢のない話のようであるが、たいていの場合、小銭をこつこつためるんだから、まあ善人とまではいかなくても努力家のはしくれぐらいにはなれる。悪い奴から金をとる、これがいいことかどうかは別として、問題は金を誰からもらうかである。

最初はやはりGHOULであろう。20ちょっとしかもらえないが、へたにTHIEFをやって、Forthを下げたらいやだし、だいいち追い回すのが大変だ。その点GHOULは墓場からあとからあとから出てくるし、出たときは攻撃してこないからラッキーだ。しかし、そのうちこれじゃラチがあかないことに気づくのだ。武器が高すぎるんだよ。

そこで金を集める第2の方法は、塔の5階左半分の右上の一角である。あそこはいい。MUMMYなどの50goldの者やORCってえ100goldの奴がウジャウジャ出てくる。ここでのんびりとしていることはない。スピードを目一杯上げて、もらった薬は町へ売りに行ったりしてせっせと金をためよう。で、その金で魔法と武器を買うんです。しばらく使わないものを町で売っておけば、当面の金として使えるんだ。品物は掘り出し物としてあとで買えるので、質に入れたつもりで売ってしまおう。

次はどこか、地下1階の左上の一角でKRAKENをやっつけるだって？ たしかに400goldの大物である。魔法のCLOUDでも使えば簡単に死んでくれるが、いちいち面倒なのだ。それならいっそORCのほうがいいやというわけで、私はORCが好きです。

RPGは忍耐

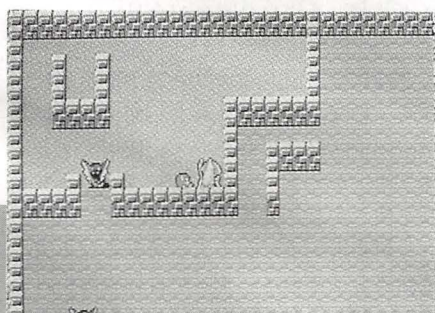
しかしこのゲーム、リアルタイムとはいえずRPGとしては設定が苦しい。謎の1つひとつにも根拠がなく、おまけに単純作業に振り回され時間がかかる。

「うわっ！」敵にやられたときの決まり文句である。せっかくKRAKENを5匹もやっつけたのに。ちょっと意地をはったのが悪かったなあ、セーブする前に逆もどりでRPGで無理は禁物である。着実にいくのがもっとも近道である。RETURNを押してキャンプに入り治療をしてまた戦闘へ戻るのはいいとして、早めにやらないと「うわっ！」になってしまう。

しかし、たまには「うわっ！」も必要である。初めての対戦相手とやるときは、どのくらいの攻撃力、防御力があって、どんな魔法を使ってくるか、金はどれだけ持ってるか、やっつけたらForthはどう変化するのか、EXPはどのくらい上がるか、多少危険でもこれだけのことは調べなくてはならない。こういうときは必ずセーブして、魔法を使わずにあたってみることが必要だ。それで歯がたたないときは、SLEEPなりCLOUDなりを使って後ろから追ってみる。敵は90度曲がるのが普通だからあまり打たれない。強いのがウジャウジャいるところではスピードを上げてプレイするのもひとつの方法ではある。攻撃の魔法は手ブラでは魔力が弱い。あれとか、それとかを持っていないとだめだ。RPGでは、ひとつの方法だけでは最後までいくのに時間がかかる。局面によって戦略を変えていく応用力がほしい。そのために、「うわっ！」と何回も試すことが必要だ。

最初は金、次は経験値、最後は謎

始めは金を集めていろいろ買うのが目的だが、すべての武装をして、トレーニング



ここで稼ぐ

や魔法アップも終わると、こんどは経験値を上げることに専念しなければならない。これは自分のLEVELに合った敵を選ばないと、いくらやっつけてもちっとも上がらないじゃないか。まったくもう苦勞させやがるぜ。いちいち魔法を使うほどの相手じゃ身がもたねーよ。

こんなとき魔法を回復するには、まず地上に帰ったときに泉につかるでしょ。で、また隣の泉から地下にもぐっていくというのも手だね。しかし、Forthが下がってもいいならあれを使うのもなかなかだね。なんせ魔法がないと敵がメチャ強いからなあ。

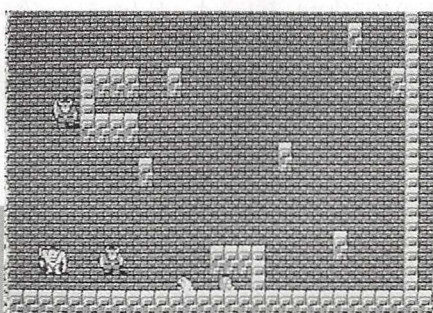
こうやって強い敵と戦いつつ経験値を上げていくわけだが、敵に追われたときはどうするか、そんなときは画面の隅っこにいつて隣り合う4面をグルグル回っていればマジックが回復する。それで体力をもどせばいいわけだ。2面をいったりきたりすると、前の敵の状態を覚えてるから、しだいに追ってくる。3面以上ならもう忘れちゃっているから敵の様子がガバッと変わっている。これは地下1階の左上でKRAKEN退治をするときにも使える。

経験値が飽和したらあとは謎解き、これはサーチしまくるに限る。光るところには何かあるんだから、いろいろやってみることだ。何も起こらないってことは時期早尚だということではかの場所にいけばいいのだ。ただしぶつかるだけじゃダメなところもあるからそこはよく考えてみよう。

しかし、この金・経験・謎の3つをクリアするには体力と冷静さが必要だ。まったくもう何度も同じことさせやがって。健康のため連続プレイのしすぎには注意しようや。

よくやられるパターン

では私のプレイから涙なみだの自滅パターンをご紹介します。



ここを通る

- 1) なんといきなり低いレベルで、砂漠のど真ん中ひからび死に！ まったく、レベルが低いと砂漠でおちおち宝探しもできない。やっぱりクリスタルで生命力をつけなきゃ。
- 2) ああ、みじめな迷路での行き止まりで、押しくらまんじゅう殺され！ しまったではすまない。ワープかキャンプか、とにかく何らかの方策を。
- 3) 勇気は買うわ、強い奴に真正面から挑んだのね？ しかし、1時間もためた経験値やお金をどうしてそう無駄遣いするの。だいたいRPGで死ぬのは、ワザと死んで相手の実力を確かめる「試し死に」くらいのもんで、マジで死ぬなんてコケイだよん。

そういや店で買わなくてもいいものがいくつかある。安いほうの杖と高いほうの剣なんていらぬもんね。魔法だってほとんど使えない攻撃魔法だってある。ほかのRPGみたいに全部買ってみなくたっていい。ORCを例の場所で狙い続ければ30000なんてすぐだよ。

こりゃハイドライドとちゃうで

ハイドライドは立ってるだけでウジャウジャ強いのが集まってきたけど、Ⅱではかまってもらえない。甘やかしだぜ。魔法なんてつけてもらって過保護だよな。ハイドライドじゃ最初のうちはずいぶん死んだもんだ。木なんか揺るとハチに刺されてさ。謎はとびきり難しいのがちよつとあって、Ⅱみたいにみ〜んな解けちゃうのと違ったもんね。

マップが広くなったのはよかったし、クリスタルや魔法もそれなりによかったけど、ハイドライドってつくからには、もっとリアルタイム的要素が強くて、根性がないと解けないような話がよかったなあ。サーチなんてもってのほか。自分で見つけりゃいいんだよな。個人的に好きなのは訓練するモードだね。あそこはリアルタイムしててよかった。1勝1勝寝ころがってひと休みしては集中したもんね。久しぶりに眼が痛くなった。ハイドライドⅢは出るかって？ 期待してるけどどうやろ。ザナドゥとどっちが好きかって？ そんなもん関係ありまへんがな。

X1/X1 turbo用 5D版 6,800円
T版 4,800円
ティーアンドイーソフト ☎052(776)8500

THE SOFT TOUCH

SYSTEM SOFTWARE REPORT

MZ-2500用BBSホストシステム

TOWN BBS

MZ-2500を使って、簡単にホスト局が開局できてしまうというソフト“TOWN BBS”の使用レポートを今月はお届けします。価格も29,800円とお手頃価格ですから、誰からも愛されるホスト局を運営する自信のある方は、この使用上の注意をよく読んで、ひとつ挑戦してみたいはかかな。

先々月号でパソコン通信の話を大々的にしましたが、やはり興味は持ったけれど電話代がかかるからイヤだと思った人がずいぶん多かったようです。しかし、自分でBBSを開いてしまえば電話代はかかりません（なんて乱暴ないい方だ）。

パソコン1セット、自動着信モデム、ホストソフト、そして専用電話回線、または音声通話用として電話が使えなくなってもよい時間。これだけあれば誰でも一応は自分だけのBBSが開局できるのです。BBSのユーザーになるためにはモデムが自動でなくてもよく、回線が通信専用になる時間がいらぬ代わりに高い電話代が必要です。つまり、BBSを始めるためには、自分の持っている設備と電話回線がふさがってもよい時間と、メンテナンスの手間暇と、長続きさせるだけの根性とまじめな性格さえあればよいのです。運営に費用がかからず、ユーザーからのアクセスを待っていればよいという点では、まことに魅力的なことこのうえありません。

安く入手できるソフトさえあれば、自分でシスオペをやってみたいという人はかなりいるのではないのでしょうか。いや、必ずいるはず。しかし、実際に始めるとなると思いもしなかった障害が出てきて、生半可な気持ちで始めるのではなかったとばかりくともあるでしょう。が、それはそれ、「案ずるより産むが易し」というではないですか。もっとも「言うは易く行は難し」ともいいますが。

というわけで、ここに登場するのが通信パソコンMZ-2500の面目躍如たるべく、シスポートから発売されたTOWN BBSというホスト用ソフト。MZ-2500（+増RAM、増VRAM、できれば辞書ROMも）、MZ-1X19（モデムホン）、プリンタと電話回線さ

えあれば誰でもシスオペになることができ、思いがけないところから見知らぬ人がアクセスしてくれる自分だけのネットワークが構築できるという、まことに嬉しいソフトなのです。しかし、開局するのはいいけれど、どうすれば見知らぬ人がアクセスしてくれるだろうか、と心配のあなた。大丈夫です。知っているBBSの人の目に触れそうなボードに「今度新しいBBSが開局します。電話番号は……、開局時間は……です。よろしく」と書き、そのあとに美辞麗句を並べておけばヒマな人たちが黙っていてもアクセスしてきてくれます。問題はその後、その人たちに2回目以降のログインをさせるだけの魅力を持ったBBSにすることなのです。

BBS作成

このソフトを使った場合、シスオペはまづなにをしなければならぬか（すればよいのか）という話から始めます。

1) まず、ネットワーク名を決めなければなりません。それはもちろん面白い名前のほうがよいでしょうし、その名前にそのBBSの個性が出ていればなおのことよいでしょう。

2) 電子掲示板（ボード）の作成（各ボードの名前決め）をします。最大30個まで作れますが、5,6個もあればとりあえず十分でしょう。BBSの個性をもっとも出せるころなので、趣向を凝らしたボードが必要となります。

ボードごとにボードシスオペを設定することができます。ボードシスオペというのは、ボードの1つひとつに着く責任者で、シスオペに代わって自分が担当するボードの管理をするという、シスオペの次に偉い

人なのです。

さらには、ボード1つひとつについて読むだけなのか、会員のみ書き込み可能にするか、ゲストの書き込みも許すかの3通りが選べます。

3) インフォメーション/ニュースの入力も必要です。オープニングメッセージとしても使えるBBSのインフォメーションとニュース、そして忘れてはならないヘルプメッセージも作成します。ヘルプメッセージというのは、使い方やコマンドがわからなくなったユーザーのためのリファレンスガイドのようなものです。いちおう、各コマンドについてのヘルプメッセージはあらかじめ用意されているので、シスオペが作成するのはメインコマンド用の大まかなガイドだけです。

メッセージを書くといっても文章作成用のエディタが付いているので、比較的楽に行えます。それぞれユーザーのことを考えてカナ、漢字の2バージョン用意することが必要です。また、2)で作成したボードの1つひとつにもインフォメーションが付けられます。このメッセージもシスオペの個性が出るところといえるでしょう。

4) そしてユーザー登録。まだ会員なんているわけがないとお嘆きのあなた。いるではありませんか、最初の会員となるべくシスオペが。まず自分自身が会員No.1なのです。

登録には名前、パスワード、電話番号、住所、趣味、使用パソコン、使用文字、表示桁、電話料金が必要です。使用文字とはユーザーがカナ、シフトJIS、JISのうちどれを使うかを、表示桁とはユーザーのパソコンが40桁表示か80桁表示かを表します。電話料金はそのユーザーが自分の家からアクセスした場合、10円で何秒通信できるか



を入力します。つまり、BBS上に電話料金が表示できる機能があるのです。5月号でもいったように、こういったシステムがあるとユーザーは嬉しいのです。

また、ユーザーレベルも数字で設定します。2がボードシスオペ用、9がシスオペ用、1は一般用で0がゲスト用です。このうち名前、住所、趣味、使用パソコン、使用文字がユーザープロフィールとなりBBS上で公開されます。

登録と同時に通し番号で付けられるユーザーナンバーがアクセス時のIDとなります。

シスオペを何人でも設定できる点も便利です。さらにこのソフトのよいところは、上の1)から4)をどの順に行ってもよい点です。自分で思い付いた順に設定してください。さあ、これだけ設定しさえすれば、オリジナルBBSの開局が可能です。それから付け加えておきますが、運用時間、ユーザーとゲストとの1回あたりの使用時間も自由に設定できるようになっています。

シスオペの仕事

BBSを開局すると、いくつかのシスオペの仕事が発生します。それはボードの整理であり（このシステムではひとつのボードに57個しかメッセージが入らないので、ある程度まで増えたら古いメッセージはシスオペが削除しなければならない）、インフォメーションの変更であり、シスオペの都合も考えずに仕掛けてくるチャットの相手であり、メールや質問への返事書きであり、おそらくもっともたいへんであろう新しいユーザーの登録作業です。一般には、ボード上で公序良俗（世間一般の常識）に反したメッセージを見つけたら削除するのもシスオペの仕事とされています。このシステムでは登録ユーザー数は300が上限なので、会員が増え過ぎたら幽霊会員の登録抹消もする必要があります。特にユーザー登録はまめにしないと、申し込んだのにまだ会員になっていないと苦情がきてしまいます。

続いてチャットの話ですが、ユーザーがチャットを希望するとMZ-2500が音を出してシスオペを呼びます。そのときシスオペに時間があればF1キーを押すだけでユーザーとのチャット状態に入れます。

また、このソフトではアクセスした全ユーザーの記録（ログファイル）を取り、プリントアウトする機能があるので、いつ、

誰が、何分間使用したかがわかるようになっています。この結果から使用頻度の多いユーザーや、使用頻度の多い時間帯や曜日なども統計的にわかるのでホスト局の運営に役立てることができると思います。しかし、ログファイルはディスク上にかなりの容量を必要とするため、まめにプリントアウトしては削除しなければなりません。

以上がシスオペの最低限の仕事です。ほかにも活気のないボードを盛り上げたり、ユーザー同士の親睦を図ったりと、BBSを盛り上げるための種々雑多な役割も背負っています。

さて、誰でも自分のBBSが実際どのようなものなのか気になるところです。いったいこのシステムはユーザーの皆さんの目にはどういうBBSに映っているのか。使い勝手は果たしていいのだろうか。

そんな疑問を持った人のためには、ちゃんとシミュレーション機能が用意されています。シミュレートモードにはBBS実行状態から入れるようになっています。ID、パスワード入力からログオフまで完全にシミュレートできるのです。また、シスオペとして入るとシスオペ専用コマンドを使って、メッセージ管理やログファイル参照もできます。つまりアクセス待ち状態からBBSのメンテナンスがある程度までできるのです。

BBSとしての機能

パッケージとして売り出さただけあって、このTOWN BBSは個人運営用のローカルBBSとしてはかなりの機能が詰め込まれています。いちばん嬉しい機能はなんといっても、前回のアクセス以降にボードに新しく書き込まれたメッセージがあると、それをログオン時に表示してくれるものでしょう。この機能によって無駄にボードを読む回数かなり減るはずですから。

ここでまず、メインコマンドから紹介していきましょう。結構ユニークなコマンドが用意されていたりします。

Bコマンド

掲示板モードに入る。

Hコマンド

ヘルプメッセージの表示。

Iコマンド

システムインフォメーションの表示。このメッセージはオープニングメッセージにすることができる。

Nコマンド

ニュースメッセージの表示。

Mコマンド

電子メールモードに入る。

Xコマンド

EXITのXでBBS終了。

Fコマンド

FeedbackのFでシスオペへの質問モードに入る。

Cコマンド

ログオンからコマンド入力時まで時間（接続時間）と電話料金を表示する。とはいっても、ユーザーが登録してある場所と違うところからログオンしている場合は正しい電話料金が表示されないこともある。

Dコマンド

プログラムのダウンロードサービスモードに入る。

Pコマンド

ユーザーのプロフィールを見る。

Sコマンド

シスオペとのチャットを始める。

以上のようなところですが、CコマンドやFコマンドなどは面白い機能です。このほかでは？を入力すると、常にその場に合った簡単なコマンド説明をしてくれます。またシスオペ、ボードシスオペ専用のRFコマンド（Fコマンドで書かれた質問を読み返事を書く）や、シスオペ専用のLP、LDコマンド（ログファイル参照とログファイル削除）もあります。その上R、I、N、Pコマンドにはシスオペ用特殊機能が付いていて、BBSにおけるシスオペの権限には絶大なものがあるのです。

次にBBSの中心である掲示板機能へと話を移します。

掲示板モードで？を入力すると、存在するボード名とそれに対応したボード番号を教えてください。読みたいボードへ入ると、

TOWN BBS仕様

- ・プロトコル
- ボーレート ……300ボー
- パリティ ……なし
- データ長 ……8ビット
- ストップビット ……1ビット
- Xコントロール ……なし
- SI/SO制御 ……なし
- ・最大ユーザー数 300人
- ・最大掲示板数 30個
- ・1掲示板あたりの最大メッセージ数 57個
- ・メッセージの大きさ（最大） 80字×200行
- ・価格 ……29,800円
- ＜問い合わせ先＞
- シスポート(株) ☎07746(3)1131

ボードコマンド待ちになります。そこでは以下のコマンドが使えます。

番号……読みたいメッセージの選択。

N ……新しいメッセージだけを読む。
ここでいう新しいメッセージとは前回のアクセス以降に書かれたメッセージのこと。

S ……メッセージの検索。メッセージのタイトルのみを表示し、読みたいものだけをチェックしておいてあとでまとめて読む。

W ……メッセージを書く。エディタモードに入る。

K ……メッセージ（一般ユーザーは自分の書いたメッセージのみ）を削除する。

F ……掲示板に対する質問を書く。書かれた質問はシスオペ（あるいはボードシスオペ）に送られる。

I ……掲示板のインフォメーションを読む。

Bn ……n 番のボードに移る。

X ……掲示板を終了する。

ユニークなのは常にシスオペに対する質問コマンドが装備されていることです。さらに、メッセージを読んでいるときには以下のコマンドが使えます。

A ……メッセージを書いた人に直接返事をメールで送る。

R ……同じメッセージを再度読む。

N ……次のメッセージを読む。

やはり、書いた人に直接返事を出してしまうというAコマンドには感心しました。

以上、代表的なコマンドを紹介してみました。コマンドの追加や変更、削除は一切できませんがBBSとして必要なコマンドはほとんど用意されているので、不自由することはないと思われます。

使い勝手と総合評価

BASICで書かれているソフトなので、速度を心配していたのですがこれは問題ないようです。また、階層化ディレクトリをかなり使っているの、その分遅くなるのではないかと懸念したのですが、若干気になる程度で、ローカルBBS用としてはよくできたソフトのようです。

特に自分が実際にユーザーとしてログオンしてみると、ほかのBBSにない機能が豊富でどこかのシスオペに見せてやりたいと思った部分も多くありました。あとはいかにシスオペが個性を出すかが勝負となります。

今度は逆にシスオペとしての立場からこのソフトを見てみると、パソコンにあまり詳しくなくても使えるようにしようという意図のもとに開発されたことがよくわかります。しかし、そのためか基本コンセプトの変更はまったくできないので、データベース機能を持たせようとか、新しいコンセプトを持ったオリジナルのボードを作りたいという人には向きません。あくまでも、シスオペという役割を通してコミュニケーションを楽しみたいという人向けのようです。

また、TOWN BBSにはBBSにアクセスするためのターミナルモードが付いていて、MZ-1X19を使った自動ダイヤルもサポートしています。アクセス先も10個まで設定できます。

シスポートのアフターフォロー

このソフトの発売元であるシスポートの運営するシスポートBBSというホスト局があります。このTOWN BBSを購入してユーザー登録をすると、自動的にシスポートBBSの会員となれるのです。そしてそのBBS上で、製品のアフターフォローやシステムに関する質問、バージョンアップ情報などを行ってくれるのです。つまりTOWN BBSのシスオペがユーザーとなったBBSがそこに組織され、自動的にシスオペ同士の横のつながりまでサポートされてしまうのです。

これはとても面白く、期待の持てる試みだと思います。

シスオペに向く人、およびBBSを開局するにあたっての心構え

パソコン通信を行っている人ならわかるでしょうが、よほどの大手でないかぎりボードにしるどこにしる、いたるところにシスオペからのメッセージが入っています。ボードのメッセージ数がいつのまにか減っていたり、オープニングメッセージがいつのまにか変わっているのもシスオペの仕業です。また、シスオペは全ユーザーの住所、氏名、年齢から性別まで知っていますし、誰がいつログオンしたかも知っています。このように絶対的権限を持っているからには、ユーザーが使いやすいように常にメンテナンスをしたり、末長くユーザーでいてもらうためにボードの世話をしたりもしな



ければなりません。また、ユーザー名簿が外に洩れて悪用されないように気を配ることも必要です。

飽きっぽい人や熱意のない人、興味本意の人や道徳的観念が欠如している人にははっきりいって向かないのです。

事実、シスオペが気を抜いてか、忙しきにかまけてか、自分のBBSの面倒見を1週間ばかり怠った途端、そのBBSの活気がなくなりアクセス数が激減したという話をよく聞きます。これにはどんな言い訳も通用しません。一度軌道に乗り始めたBBSを放棄することは許されないのです。閉局するか休業するときは、せめて全ユーザーに郵便なり、なんらかの形でそのことを連絡するぐらいの義務は負わなければなりません。

ひとりで閉局すると、自分の手に余りそうだが、どうしてもBBSを始めたいという人には、何人か仲間を集めて複数シスオペで行うという手もあります。

また、閉局時の最大の物理的ネックになるであろう、使用電話回線、および運用時間などについても検討しておく必要があるでしょう。

このようにBBS開局は楽でも、それを運営していこうと思ったらとても生半可ではすまなくなってしまうのです。特に、BBSは新しいメディアとしてまだまだ伸びていくべきものなので、その芽を摘むようなまねはしないようにしてほしいと思います。

と、ここまで読んでなおかつBBSを開きたいと思った人は、次へどうぞ。

どうもこのソフトは、BBSのビジネス利用を考える（たとえばパソコンショップの販促など）人が主な対象となってしまうそうですが、そういった利害関係なしにBBSの開局を始めたいという人にも十分な内容です。

また、将来他の機種への移植もあるそうです。価格的にも手頃だと思うので、個性的なBBSがほしいと思っている方は、ぜひ挑戦してみたいかがでしょう。

（吉田幸一）

漢字

漢字機能を搭載

ザ・ポケットワークステーション PC-1600K

Kawamori Takashi
河森 卓

本体だけならポケットサイズ、フルシステムでもハンディサイズ。しかも日本語対応、通信対応にディスクドライブ装着可能。まさにパソコン並みの性能でポータブルコンピュータの新たな世界をきりひらく話題のマシンPC-1600Kを徹底紹介します。

久しぶりにわくわくする新製品に出会った。これはX1turbo以来のことだ。設計思想が素晴らしい。ハードウェアとソフトウェアの両面におけるインタフェースを重視し、かつ、トータルなシステム構築をサポートするという、明確なコンセプトのもとに作られている。1つひとつ追っていこう。まだ、胸のドキドキは止まらない。

日本語対応により ユーザーインタフェースを強化

ワイドな液晶画面が漢字対応で優しくユーザーに問いかけてくる。それも、1行表示ではない。半角文字で26字×4行、漢字で19字×2行という大型表示だ。日本語データの入力もローマ字かな漢字変換で簡単に行える。変換は単漢字変換であるが、訓読みを受け入れるうえ、学習機能も付いているので、ワープロソフトを持たない一般のパソコンと比べても引けを取らない。この学習機能はかなり優秀であり、電源を切っても記憶している。だから、たとえ入力1字ごとでも、学習機能を持たない辞書ROMのように、いらいらしながら使わねばならないということはまったくあり得ない。パソコンやハンディワープ用辞書ROMによる入力で、“わたし”を変換すると必ず最初に“渡し”が出てくるばかりか、“かいかえる”で“怪蛙”となり、ア然とさせられた人はかなりいるはずだ。なお、漢字は専用プロッタプリンタCE-1600Pにも出力可能であり、フォントの品位も従来機(CE-515P)に比べはるかに良好である。これ

はドットプリンタとほとんど変わらない。文字の大きさはもちろんのこと、行間隔、文字間隔も自由に設定できるのは嬉しい。日本語のタイトル、コメント入りのグラフも簡単に作成できる。

画面にはもちろん、グラフィック表示が可能である。156×32ドットの分解能を持ち、点、線、ドットパターンの描画コマンドに加え、驚くべきことにクリッピング処理もBASICでサポートされている。

PC-1600K本体とカラープロッタプリンタ、ポケットディスクドライブ



充実したインタフェース群

インタフェースの充実ぶりについては、あるいはトップに取り上げるべきだったかもしれない。このPC-1600Kに接続できない周辺機器はマウスくらいであるといっ

よい。まず、RS-232C インタフェース内蔵である。しかも、電圧レベルも規格どおりである。というのは、PC-1350/1450でも、RS-232Cもどきのインタフェースを持っていたが、入出力電圧がCMOSレベルであり、使用に際しては高価なレベルコンバータが必要であった。それが今度はケーブルを用意するだけで直接つなげるようになった。ソフトウェアのサポートも万全である。現在市販されているどのパソコンのBASICよ

りも丁寧なサポートであることは疑いの余地がない。

以下に列举してみよう。

PC-1600Kの通信機能

- 1) ON COM文による割り込み処理
- 2) 1文字入出力、SAVE、LOAD
- 3) CI制御線による自動着信機能

- 4) 漢字コードのユーザー設定
- 5) X-ON/OFFによるハンドシェイク
- 6) 制御線によるハンドシェイク
- 7) 受信バッファ長のユーザー設定
- 8) ブレイクキャラクタ送出
- 9) キーボード入力のリダイレクト
- 10) プリンタ出力のリダイレクト

特に自動着信機能は面白い。モデム（モデムホンMZ-1X19に対しても、ケーブルを自作することで接続可能）につないでおくことによって、電話がかかってくると自動的に電源ONになりプログラムが走りだす



▲ PC-1600K本体

という、MZ-2500に匹敵する機能も持っている。メモリは最大の80Kバイトに、64Kバイトのポケットディスクを接続し、BBSのホスト局にしたらどうだろう。世界最小のホスト局の誕生である。

上記のリダイレクトという機能は、入出力先を切り換えてくれるものだ。たとえば、SETDEV "COM1:", KIとしておけば、INPUT文による入力はすべてRS-232Cを経由して行われる。これを使えば、大量のデータ入力をパソコンのキーボードで行える。同様に、INPUTの出力もパソコンで受けられるから、いってみれば、CRTとキーボードが接続可能なのである。ただし残念なことに、INPUT文のみに関するリダイレクトであり、すべてのキーボード入力をRS-232Cから行えるというわけではない。SETDEV "COM1:", CONで、キーボードと液晶への入出力を完全にRS-232Cに割り当てるユーティリティの出現が待たれる。

先進の光ファイバー 応用が広がるA/Dコンバータ

このPC-1600Kは凡人にはなにに使うのかわからないくらい先んじている。光ファイバーケーブルが接続可能なのだ。凡人ではないと自称する筆者は応用例を考えてみた。光ファイバーの先にRS-232C対応GP-

IBのコンバータを接続し、デジタル電圧計やマルチチャンネルアナライザなどの計測機器をコントロールするのである。一般のパーソナルコンピュータに比べてノイズも小さいし、設置や移動も容易であるうえに、測定したデータをただちにカラープロッタプリンタでグラフ化することもできるのだ。研究室の必需品となること請け合いである。そのためにはGP-IBコンバータがぜひ欲しいところだ。なお、電気信号 \longleftrightarrow 光信号の変換器はケーブル側に内蔵されているため、このインタフェースは、汎用の高速シリアルポートとして使うこともできる。その場合、ボーレートは最高38400bpsである。パソコンを核としたローカルエリアネットワーク（LAN）への対応を考えてのことなのだろう。MS-NETWORKに直接接続可能などというところに面白くなりそうだが。

計測といえば、実はPC-1600自身も測定器なのである。8ビットのA/Dコンバータを内蔵しており、入力端子もオーディオ用ミニステレオジャックであるから、取り扱いもいたって簡単である。さらに、BASICでON ADIN文がサポートされており、入力電圧がある範囲を越えたら処理を行わせるなどといったことが可能になっている。温度制御なども容易に実現できそうだが。さらにアッテネータを自作すれば、PC-1600Kはデジタルテスターにさえ変身する。

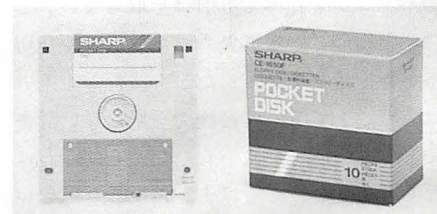
用途を選ばないデュアルCPU &大容量メモリ

ついに搭載されたのである。Z80である。正確にはZ80AコンパチブルなCMOSタイプのCPU、SC7852ということだ。もちろん、PC-1500に使用されていたLH5803も搭載されており、マシン語レベルでの互換性もほぼ保証されている。Z80コンパチブルなCPUが搭載された意義は非常に大きい。これにより、Z80用に作られた膨大な量のアプリケーションソフトおよびプログラムの開発環境を享受できるようになったのである。これまでポケコンといえば、BASICでちょっとしたプログラムを書いて使うのがふつうであり、マシン語の使用などはごく限られたマニアの間の楽しみとなっていた。しかし、PC-1600Kは一般のパーソナルコンピュータを凌ぐZ80A+メインメモリ80K

バイトという構成で、そのような先入観を完全に覆すのである。ユーザーは、マシン語入門のためにPC-1600Kを購入することもできるし、あるいはマニアックにCP/M上のマクロアセンブラでユーティリティを作成し、RS-232C経由で転送してもよい。筆者は、PC-1600KのBASICコマンドのB SAVEとBLOAD(SAVEMとLOADMでないところが嬉しい)によるデータフォーマットを解析しておいた。RS-232Cでパソコンとバイナリデータの転送を行おうという幸運なユーザーは、図1を参考にしていたきたい。

ソフトハウスには、PC-1600用の本格的なアプリケーションソフトの供給をお願いしたい。データベース、表集計を始め、カラープロッタプリンタを生かしたグラフ、図面の作成ソフト、そしてコンパイラが欲しいところだ。シャープはポケコンを対象としたBBSを開設したり、店頭においてのMZ-2500によるソフトの転送サービスを始めたなどして熱心なようだが、PC-1600Kはすでにポケコンのレベルを越えているマシンである。中途半端な、BASICによるユーティリティの供給でお茶を濁すことなく、実務に耐え得るソフトが出回るよう取り計らっていただきたい。その意味でも3.5インチディスクの接続は必須である。

バッテリーバックアップされた80Kバイト（本体内部実装16Kバイト、RAMモジュール32Kバイト×2）のRAMも、驚異であると同時にPC-1600Kの利用範囲をとどまるところなく広げてくれる。まずいちばんに考えられるのは、ハンディデータベースとして持ち歩き、現場でデータの検索・登録を



▲ ポケットディスク

行い、帰宅（帰社）後パソコンと接続してデータの編集、保存を行うことであろう。また、RAMモジュールは本体から取り外しても単独でバッテリーバックアップにより、内容が保存されるためにフロッピーディスクのような使い方もできる。実際、BASICにおいてもRAMモジュールに対してプ

ログラムやデータファイルのセーブ / ロー
ドを行うことが可能である。

読み出し専用メモリROMについても、P
C-1600Kは驚異的な量を実装している。96
Kバイトである。しかも、この数値は漢字
ROMの128Kバイトを含まないのである。
96Kバイトという量は非常に興味深い。な
ぜなら、X1turboのBIOS-ROMと BASIC
の2つを合わせた大きさよりさらに1.5 倍
大きいのである。これだけのシステムソフ
トウェアを電源ONと同時に使えるという
ことは絶賛に値する。その昔、メモリの
価格が高かった頃は、将来性を見越して、
ROMに投資を行うぶんRAMを増やすこと
は十分意味のあることであったが、メモリ
がこれだけ安くなった今日、システムソフ
トウェアはROM化してしまい、電源を入
れたらすぐに使えるようにしてもらいたい
ものである。もちろん、バンク切り換えて、
RAMも併設しておき、クリーン設計を保証
してのうえであることはいまでもない。こ
の点において、PC-1600K はすでにパソコ
ンのレベルを越え、一歩先んじているとい
えよう。次に述べるBASICの機能をとって
みてもそのことは示されている。

MS-DOSとX1turboを 意識したBASIC搭載

これが実にそうなのである。まず、驚き
は“files □”と打ち込んでも2回目以降はデ
ィスクが回らないことから始まった。ディ
レクトリの内容のコピーをメモリ上に保存
しているのである（あくまで、コピーをメ
モリ上に持っているものであり、PC-8000の
ように、REMOVE/MOUNT命令などはま
ったく必要ない）。さらに、ディスクドライ

ブのフタの開閉が行われたかどうかを検知
するセンサーを持っており、一度フタが開
けられると次回の“files □”に対しては物
理的なアクセスが行われる。

この機能は16ビットマシン用のMS-DOS
で、それも、8インチあるいは5インチ高
密度ディスクのみについてサポートされて
いるものであるが、PC-1600Kの未来指向の
一端をうかがわせる。

もちろん、このバッファ機能はほんの一
例に過ぎない。以下に、注目に値するスベ
ックを列挙しよう。さすが96KバイトのR
OMであり、167コマンド、31関数という巨
大システムを誇っている。

1) SAVE/LISTに加えてLOADにも、*
オプションを使用。

X1turbo以来、スタンダード化した、“*”
オプションであり、アポストロフィで始
まるコメント行の行番号を表示しないとい
うものだ。特に、LOAD*は注目に値する。
各行の先頭に行番号とアポストロフィを
自動的に付けてロードしてくれるのである。
たとえば、LOAD*“COM1:”□で、パーソ
ナルコンピュータのワープロソフトで作成
した文章をRS-232C経由で、そのままPC-
1600Kに転送できるのである。PC上では行
番号の付いたBASICリストとなっており、
修正・印刷も容易に行え、パーソナルコン
ピュータへのリストアは、SAVE*“COM
1:”□で、再び行番号が外されて転送される。

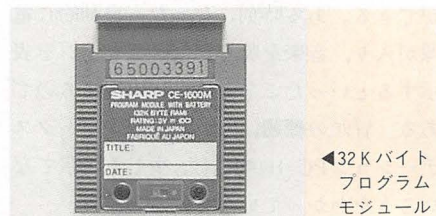
筆者はこの機能を利用して、MZ-6500 の
ワープロ、“ダイナデスク”で作成した文章
をPC-1600Kに転送し、プロッタプリンタ
で印字させたり、さらに電車の中などで修
正を行い、しまいにはPC-9800に転送して
98用ワープロ“一太郎”で編集するなど
という凝った使い方を楽しんでいる。Multipl

anで作成したデータをPC-1600Kに転送し
てグラフ化するのも面白いだろう。

2) ファイルディスクリプタの採用により、
周辺機器の制御を統一に行える。

たとえば、RAMモジュール上にファイル
を作る際は、

OPEN“S1:~” FOR OUTPUT AS #1
のようにするのであり、これをディスク上
に作るには、“S1:”を“X:”に変えるだけで
ある。ディスクドライブはもちろん1基の



みであるが、ドライブ名は“X:”と“Y:”の
両方使えるため、あるディスクからデー
タを読み込んで別のディスクに書き出すな
どの操作も可能である。

このほか、ファイル操作機能は非常に充
実しており、X1turboと同等もしくはそれ
以上の機能を持っている。ファイル名とし
てワイルドカード(*, ?)が使えたり、
COPYコマンドや、プリンタ、RS-232Cに
対して1行の長さを設定するコマンドなど
が用意されている。ファイルの消去や、ア
ペンド（追加）モードでのオープンはもち
ろん可能であるが、シーク機能(GET #,
PUT #)がないのはちょっと残念だ。

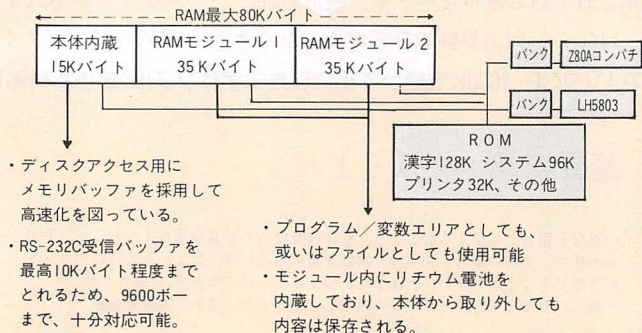
3) 割り込み機能が充実。

ファンクションキー割り込みが使えると
いうことだけでも驚きであるが、以下のよ
うに強力な割り込み機能により、擬マルチ
タスク的な使い方が可能である。たとえば、
計算を行っている最中に電話がかかってき
たら、メッセージを表示して知らせること

図1 BLOAD/BSAVEによるデータ転送フォーマット(16進)

```
<FF>,<10>,<00>,<00>,<10>,<データ長1>,<データ長H>,<00>,<ロード番地>,<ロード番地H>,<ロードバンク番号>,<実行番地>,<実行番地H>,<実行バンク番号>,<00>,<0F>,<データ>....  
但し、ロード後、自動実行しないときは、実行番地はFFFFH。  
(使用例)  
BLOAD “COM1:”,#<メモリバンク番号>,<ロード番地>  
BSAVE “COM1:”,#<メモリバンク番号>,<セーブ開始番地>,<終了番地>,<実行番地>
```

図2 PC-1600のメモリ使用区分



ができる。

- ・ファンクションキー=ON KEY
- ・アナログ入力=ON ADIN (アナログ入力が、設定しておいた値を越えると割り込みがかかる)
- ・RS-232C受信=ON COM
- ・時刻=ON TIME \$
- ・電話着信=ON PHONE

特に最後の2つ、すなわち、時刻と電話着信については、電源OFFの状態でも検知ができる。ある時刻になったら自動的に電源が入り、音楽を鳴らし、メッセージを表示するといったことも簡単に実現するのである。冒頭の標題、「ザ・ポケットワークステーションPC-1600K」は、少しも誇張でないことをわかっていただけたと思う。

4) 計算精度と計算機能

有効数字10桁の精度を誇っており、特に技術計算を行う者にとっては、指数部分が 10^{-99} ~ 10^{+99} と非常に幅広いことはありがたい。一般のパーソナルコンピュータでは、倍精度変数を使っても 10^{+32} 程度の大きさの数しか扱えないことに比べると、その便利さは大きい。さらに、簡単な計算をダイレクトモードで行う場合、“?”記号を最初に付ける必要がないのも使いやすい。

数値関数についても、パソコン用 BASIC に比べて多くのサポートがある。逆余弦



▲ 光ファイバーケーブル

(\cos^{-1}) や逆正弦 (\sin^{-1}) を始め、常用対数と自然対数の両方が使え、三角関数の引き数の単位はラディアン、度、百分度のいずれにも設定可能である。

ただひとつだけ残念なのは、PC-1450で採用されている電卓モードや、統計処理、PC-1460の行列演算機能などがまったくサ

ポートされていないということである。せっかく96KバイトのROMを喜んだのに惜しいところだ。

トータルなシステム構成

オプション群は非常に豊富であり、プリンタ、ディスクを揃えれば、一般のパーソナルコンピュータとほぼ変わらない機能を持つことになる。もちろん値段のほうもパソコン本体並みとなるが、パソコンの場合同じ値段で本体しか買えないのに対し、PC-1600Kでは漢字+グラフィック印字機能、通信機能、日本語処理機能に加え、ディスクまで手に入るのであるから、かなり安いともいえる。特に、プロッタを使って設計図などの図面を色刷りで作成しようとする場合は、PC-1600Kはもっともコンパクトで安価なシステムとなる。しかし、単独での使用はあくまでグラフ作成などをとにかくてっとり早く行いたいというビジネスマン、研究者向けであると考えたほうがよい。

ここで、PC-1600K にオプションとして用意されているポケットディスクについても触れておく必要があるだろう。ディスクの大きさは2.5インチであり、3.5インチディスクのほぼ半分(面積比)で、形状もそっくりである。片面に64Kバイト入り、裏返して挿入することにより計128Kバイトとなる。窓の部分には金属製のシャッターが付いており、センターガイドもプラスチック製で、しっかりとした枠にはまっている。また、ノッチを移動させることによってライトプロテクトがかかるのも3.5インチディスクと同じである。ドライブはSANKYO SEIKI製で、フタを少し開けて前から入れる、いわゆるセミフロントローディング方式をとっている。ソフトウェア的には、ファイルの消去、アペンド(追

加) モードでのオープンなどもサポートされており、ランダムファイルが作れないこと以外は5インチ、3.5インチのフロッピーディスクと同様な扱いが可能である。しかし、当然のことながら、異機種との互換性はまったくないため、PC-1600Kを独立システムとして使用する際に、カセットレコーダの代わりとして使うものと考えたほうがよい。しかし将来的な発展のためには、一般の3.5インチディスクドライブを接続するインタフェース機能を持つことが切に望まれる。

一方、すでにパソコンを持っているユーザーに対しても、PC-1600Kはその通信機能をフルに生かしたサブマシンとして、十分な活用価値がある。パソコン上のデータベースからPCに対してデータを転送し、常時携帯して必要なときその場で検索・閲覧を行うとともに、入手したデータはただちにPCに入力し、帰宅後パソコンに転送して保存するといった具合である。あるいは、パソコン上の表集計ソフト、たとえばMultiplanで作成したデータをPCに転送してカラーグラフ化するなどということも簡単に行える。

InfoWorldによれば、米国のパーソナルコンピュータのユーザーは、ハンドヘルドサイズのマシンに対しても妥協ということをせず、同程度のスペック、すなわち、メモリ、ディスク、表示装置などを要求するという(パソコンワールド6月号'85)。国産のPC-1600Kはポケットサイズでありながら、その要求に耐え得るマシンであるといえよう。

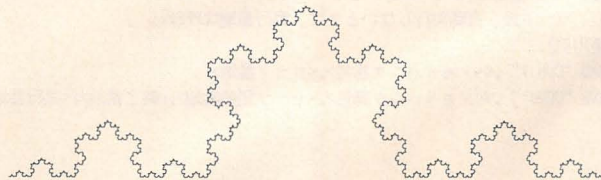
ポータブルコンピュータ	PC-1600K	69,800円
4色カラープロッタプリンタ	CE-1600P	69,800円
ポケットディスクドライブ	CE-1600F	39,800円
ポケットディスク(10枚)	CE-1650F	9,800円
プログラムモジュール	CE-1600M	32,000円
光ファイバーケーブル	CE-1600L	19,800円
RS-232Cケーブル モデム用	CE-1601L	6,800円
MZ-6500用	CE-1602L	6,800円
MZ-2500用	CE-1603L	6,800円

プリンタCE-1600Kを使って出力した印字サンプル(縮小率61%)

PC-1600Kによるフラクタル図形の描画

驚異のハイブリッドパワー

いかなる粗食にも耐えられるよう、私は彼女にろくな食物を与えなかった。そのおかげで、本人の意志と関係なく縁談を進めるといふ、恐るべき肉親のパワーを肌で感じる事ができた。とは云え、美人は正しいのである。“運命の鍵”が一般人にわたってしまったらどう云うことになるか、改めて考察が必要だ。



カラーイメージボード 徹底分析(3)

Fumi Hidenori
文 秀則

今回は、カラーイメージボードのハード編をお送りしました。また、turboだと5万色出る、というお話などもしましたが、おわかりいただけたでしょうか。今回はカラーイメージボードを使ったプログラム例として、パターン認識らしきことと「アニメーションモザイク」をご紹介します。

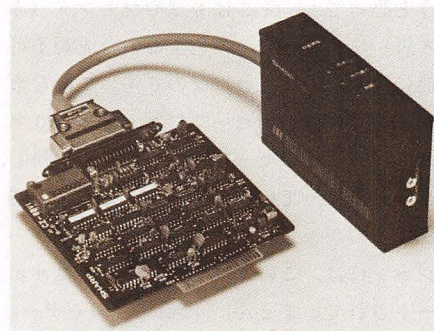
まず、私がすっかり画像いじりのお遊びにひたってしまった作品をご覧ください。これらはすべて、カラーイメージツールの「クロマキーモード」を使って画像合成したものです。

クロマキー合成について

これはカラーイメージツールの数ある機能の中でも特筆すべきものです。2つのグラフィック画面を単純に合成することは、他のツールなどでもよく見かけますが、カラーイメージツールの場合のクロマキーは、

文字どおりテレビの天気予報の番組などでよく見かける——天気図をバックに解説者が立っている例のシーン——機能がサポートされています。その際、青、赤、緑、黒のうち、任意の1色の位置にあらかじめセーブされたグラフィック画面がハメ込まれるというわけで、写真1～5のような必殺合成の技が可能なのです。

このクロマキーを実現するため画面セーブの方法には、一風変わったセーブフォーマットがとられています。図1がそれで、通常のセーブだと、青画面の1画面全部をG-RAMに格納し、そのあと続いて赤→緑とアドレス順に並んでいるわけですが、ク



ロマキーセーブの場合は、1ドットに対して、B, R, Gと並び、これが640×200=128000ドット分繰り返す形がとられています。なぜかという、通常のセーブのようなフォーマットだと、はじめに青画面が合成さ



写真5

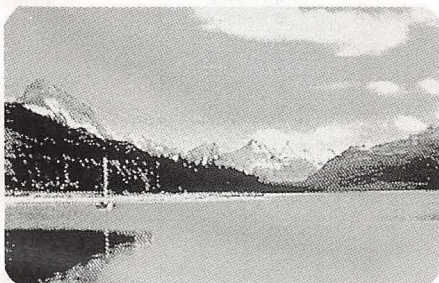


写真1

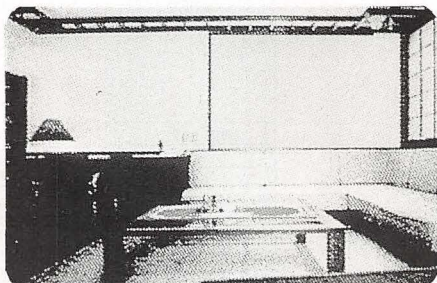


写真2



写真6

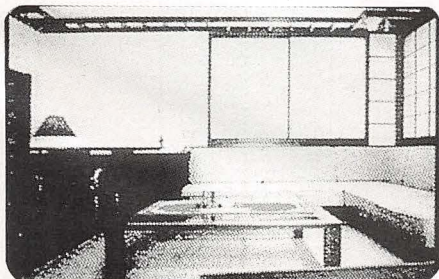


写真3

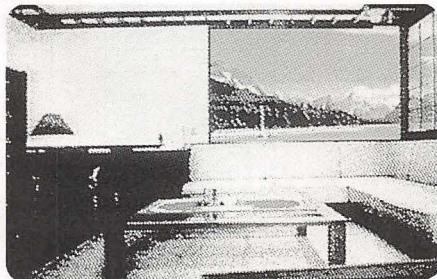


写真4

写真6：手書きタイトルが使える。あのカメラテロップに早変わり（ビデオサロン5月号タイトル使用）。

写真4：写真1と3をクロマキー合成。先月号で登場の湖のほとりの山小屋の中から見た景色です（ほんまかいな）。

れたあととなつては、色が別の色に変わってしまい、たとえば赤色の位置に合成しようと思つても、そこはもはやマゼンタ（赤×青）に変わって、3色全部の合成が不可能になる、というわけなのです。このためか、クロマキーのセーブだと、通常640×200で7～8秒のセーブ時間ですむのに対し、やや長くなっています。また、これとも関係するのかもしれませんが、カセットバージョンには、このクロマキーモードはサポートされていません。一部のX1ユーザーには、ちょっとむかつくのではないしょうか。しかし、この機能は完璧に遊びにふけることになるはずで、2Dや2HDもよいけれど、ハードディスクをもっと安く提供してくれるようにお願いしましょう（と、またさりげなくいってしまいました）。

パターン認識に挑戦！

カラーイメージボードでパソコンに画像が入力できるとなると、いろいろな「解析」が可能となります。それは、なにかといえば、物体の大きさや、スピードなどを計測したりするということです。コンピュータが、人や物体を認識し、判別するいわゆる「パターン認識」なるものも画像入力機能があればこそで、それは、最低限必要な基本となる機能です。私なんぞは、画像いじりでホビーに徹しきっていますが、カラーイメージボードとX1で、より実用的な使い道はできないものか、またそういう必要に迫られている読者の方も、たくさん、おられることでしょう。そこで、リスト1、2のプログラムです。このプログラムは、画像入力した2つのグラフィック画像を比較し、ほとんど一致しておればピープ音を鳴らそうというものです。応用すれば、たとえばビデオカメラで四六時中モニター監視している部屋に侵入者が出現すると「どろぼうー！」と音声合成で叫ぶといったセキュリティシステムとか、ビデオ編集などでは、切り換えたいシーンをあらかじめ画像入力しておき、再び同じシーンがくればパソコンがビデオ機器を自動的にコントロールするとかいったことも可能となります。もちろん警報音声を出すなり、ビデオをコントロールするたぐいは、それ相応のイン

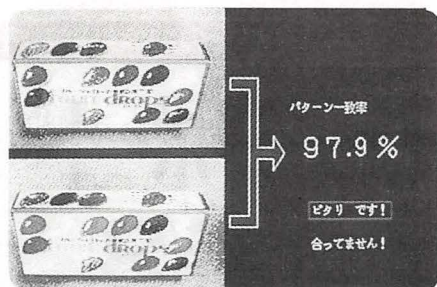


写真7 2つのパターンがビタリ一致

タフェイスが必要でしょうが、難しいことではないはずで、

じつは、リスト1、2では手抜きを行っています。それは、2つの画像データを比較する際、00HとFFH、つまりまっ黒とまっ白しか見ていない点です。全部のデータを比較することも考えてみたのですが判別時間が大幅にかかってしまいます。そこで、いろいろなデータを調べてみると、00HとFFHのデータが半数以上を占めるケースが多いことに気づきました。これは、先月号でもご説明したスクランブル方式の原理図を思い出すと、ナルホドそういえば……と思われるのではないのでしょうか。リスト1、2を実行すると、ソースデータ（もともとなる画像）と、画像入力されるデータとが逐次小画面で表示され、データの合致率がパーセント表示されます。

使い方を説明します。

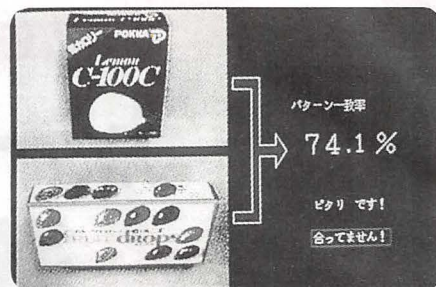
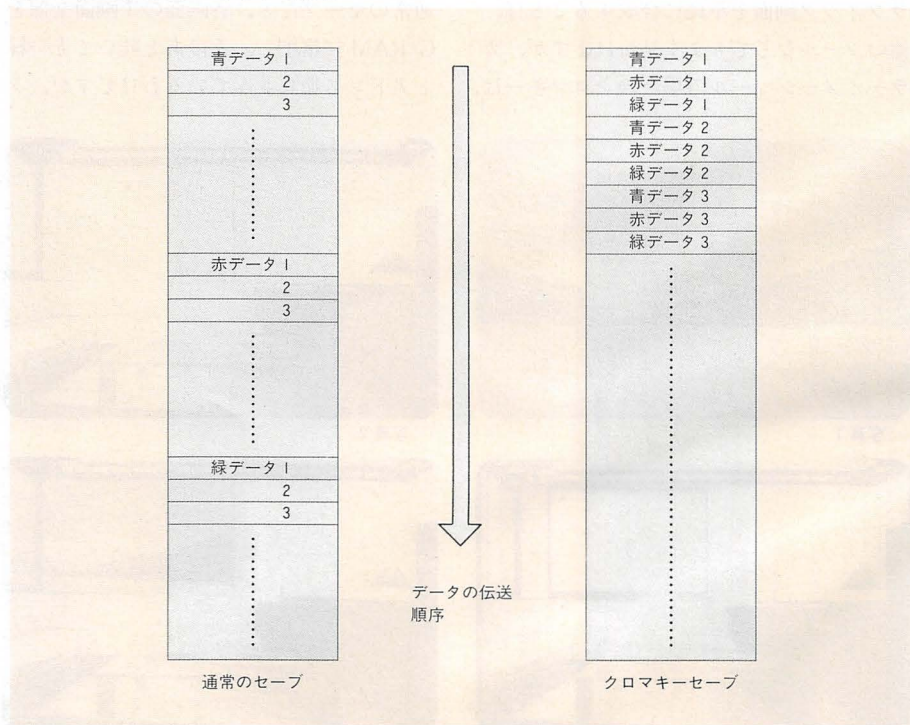


写真8 パターンが違うと……

- 1) プログラムをRUNします。
 - 2) ソースデータを画像入力します（スペースキーを押す）。
 - 3) 比較するデータを画像入力します（同様にスペースキーを押す。以後は自動）。
- なお、合致率が何%でピープ音が鳴るかは行番号30の変数レート（値）で決まります。この場合、合致率を96%に設定していますが、信号ソースとか画像内容とかによって、この数値は94～99%の間で再設定したほうがよさそうです。

出来栄としては、やはり手抜きの影響なのか、たとえば野球中継などのカメラアングルが固定されているシーンになると、どれも似たような場面ですから、ものの見事に誤動作してしまいました（コンピュータのバカ）。しかし、それほど精度を要さないケースには十分に実用に耐えるのでは、と思います。この基本プログラムをもとに、

図1 データフォーマットの違い



ガードマンの皆さんへ

まず、リスト 1, 2 を打ち込みセーブする。RUN すると、原画像の入力を促すメッセージが、スーパーインポーズで表示されるので、スペースキーを押すと、画面左下に $\frac{1}{2}$ 画面で表示されます。次にもう一度スペースキーを押すと、判定する画像を取り込み、画面左上に表示され、00H と FFH のチェックを始めます。その結果は、画面右側に表示され、合致すれば、“OK” の表示とピープ音が鳴ります。なお、合致率の判定値は、行番号 30 の変数 RATE の数値を % で変更できます。

リスト1 パターン

識(X1turbo用)

```

0  ' Pattern Recognition for Xituro series
20 INIT:KLISTO:OPTION SCREEN 4,:WIDTH 80,25:CLS4:KMODE1
30 DEFINT A-Z:T=40*96*3:RATE!*96!
40 GOSUB 210:OUT&H800,16:OUT&H800,32
50 GOSUB 320:GOSUB 150:C$IZE3
60 CALL&HE000
70 NO=CVI(MEM$(&HE002,2)):N1=CVI(MEM$(&HE004,2))
80 PAT!=(1-(ABS(N0-L0)+ABS(N1-L1))/2/T)*100
90 PAT$=STR$(INT(PAT!*10)):IF LEN(PAT$)=4 THEN PAT$="" +PAT$
100 LOCATE 46,11:PRINT#0,AKCNVS(LEFT$(PAT$,4)):"." ;RIGHT$(PAT$,1);" %"
110 IF PAT!=RATE! THEN BEEP:C=2 ELSE C=0
120 LINE(444,134)-(564,146),PSET,C,B
130 LINE(444,158)-(564,170),PSET,2-C,B
140 GOTO 60
150 '
160 LINE(328,48)-(368,48)-(368,96)-(392,96)-(392,88)-(408,100)
170 LINE -(392,112)-(392,104)-(368,104)-(368,152)-(328,152)-(328,144)
180 LINE -(356,144)-(:P$IVE,56)-(328,56)-(328,48):PAINT@(:329,49),&H10
190 LOCATE 52,8:PRINT " バターナー数事"
200 LOCATE 56,17:PRINT " ビタリ です！":LOCATE 56,20:PRINT " 合ってません！"
210 RETURN
220 '
230 WIDTH ,,0,1:CRT3:LOCATE 42,18:PRINT "INPUT original data"
240 LOCATE 42,20:PRINT "Push SPACE key!";
250 IF INKEY$(1)<>" " THEN 250 ELSE CLS
260 POKE&HE048,16,4:CALL&HE000:POKE&E048,0,0
270 LO=CVI(MEM$(&HE002,2)):L1=CVI(MEM$(&HE004,2))
280 CRT1:WIDTH ,,0,2:LOCATE 42,20:PRINT "Push SPACE key to start!";
290 IF INKEY$(1)<>" " THEN 290 ELSE CLS
300 RETURN
310 ' OBJECT (&HE000-&HE0BF)
320 FOR I=0 TO 5:READ A$:MEM$(&HE000+32*I,32)=HEXCHR$(A$):NEXT:RETURN
330 DATA 1804C04000000D9010108110000210000DD93CE04010008ED79CD3EE03E03E40CD47E0
340 DATA 3B80CAED7E03EC0CD47E03EB0010008ED79CD3EE0D9ED5302E02204E0D9C911F0
350 DATA 0A1B7DBB220FCB9210000AB4673FE02010008ED79CD3CE01E60CD9AE04D44162BD9
360 DATA ED78D9ED7903CDA5E015C2F5E03E01010008ED79E5E1ED793CE08846E7E638C287
370 DATA E001B03FB7ED42DC258E09C916183EC01010008ED7915C293E0C91603010108ED
380 DATA 78152DFBC9B7C2ADD9D31D9C93CC0AD9239C9000000000000000000000000000000

```

```

0 / Pattern Recognition for X1 series
20 INIT:OPTION SCREEN 2:WIDTH 80:CLS4
30 DEFINIT A-Z:T-40#96#3:RATE!:=96!
40 GOSUB 310:OUT#H800,16:OUT#H800,32
50 GOSUB 220:GOSUB 150:C SIZE3
60 CALL#HEO00
70 NO=CVI(MEM$(&HEO02,2)):N1=CVI(MEM$(&HEO04,2))
80 PAT!=(1-(ABS(NO-L0)+ABS(N1-L1))/2/T)*100
100 LOCATE 54,11:PRINT#,USING "###.# %";PAT!
110 IF PAT!>=RATE! THEN BEEP:C=2 ELSE C=0
120 LINE(444,134)-(596,146),PSET,C,B
130 LINE(444,158)-(596,170),PSET,2-C,B
140 GOTO 60
150 ,
160 LINE(328,48)-(368,48)-(368,96)-(392,96)-(392,88)-(408,100)
170 LINE-(392,112)-(392,104)-(-368,104)-(-368,152)-(-328,152)-(-328,144)
180 LINE-(356,144)-(-356,56)-(-328,56)-(-328,48):PAINT(329,49),"HEXCHR$( "AA0000")"
190 CSIZEZ:LOCATE 52,8:PRINT#0,"ハターン"
200 LOCATE 56,17:PRINT#0,"ヒタリ テス":"LOCATE 56,20:PRINT#0,"チカ イ マス !"
210 RETURN
220 ,
230 CRT3:LOCATE 42,18:PRINT "INPUT original data"
240 LOCATE 42,20:PRINT "Push SPACE key!";
250 IF INKEY$(1)<" " THEN 250 ELSE CLS
260 POKE#HEO048,16,4:CALL#HEO000:POKE#HEO048,0,0
270 L0=CVI(MEM$(&HEO02,2)):L1=CVI(MEM$(&HEO04,2))
280 CRT1:LOCATE 42,20:PRINT "Push SPACE key to start!";
290 IF INKEY$(1)<" " THEN 290 ELSE CLS
300 RETURN
310 , OBJECT (&HEO00-&HEOBf)
320 FOR I=0 TO 5:READ AS:MEMS($&HEO00+32*I,32)=HEXCHR$(A$:NEXT:RETURN
330 DATA 18040000000D9010108110000210000d93E04010008ED79CD3EE03E40CD47E0
340 DATA 3E80CDD47E03ECDC47E03E08010008ED79CD3EE0D9ED5302E02204ED0D9C11F0
350 DATA 0A1B7BD220FBBC9210000BA4673E02010008ED79CD8CE01E60CD9AE04D41628D9
360 DATA ED78DBED7903CD5AE015C2F5E03E01010008ED79E5E1ED793CE08846E638CC287
370 DATA E001B03FB7ED412DC25BE0AC916183E01010008ED79153E293EC0C91603010108ED
380 DATA 781520FCB9B7CAD0E913D9C9C0CD923D9C900000000000000000000000000000

```

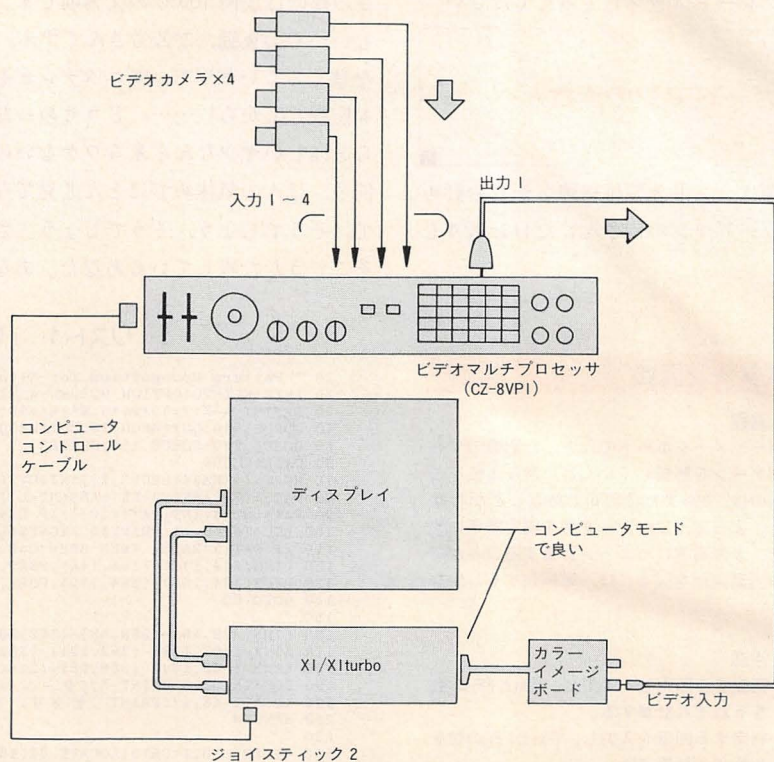

んすヨ。いかがです？ ただ、ちょっと難点をいいますがネ。このシステムはシャープのパソコンテレビX1turboってんですが……そのとおり、テレビも見られるんですよ。プログラムをチョコチョコと変えちゃうと16番組マルチビジョンなんておかしくって仕事にもなりませんからネ。くれぐれも注意してくださいよ。

それでは、突然のことでしたが、おじやました——。ハイ、サヨウナラ。

アニメーションモザイク

テレビ番組のSFX（特殊効果）にまた話が戻りそうですが、最近では映像をいったんメモってデジタル化してからアナログ信号に戻す——放送局などでは普通8ビットで行っている——ため、このデジタル処理部でさまざまなSFX効果がそれぞれの放送局独自に行われるようになりました。モザイク効果もそのひとつで、たとえば8ビッ

図2 4系統がカメラソースのマルチビジョン（接続例）



マルチビジョン

X1turbo用(ディスク、カセット版共)

① マシン語の追加、変更

CLEAR &HE000:LOADM "COL IMAGE. Obj" でメインのマシン語をロードする。次にリスト4のマシン語を入力後、E0BDから4バイトを00H, E9H, 00H, E9Hに変更する。そして、SAVE "COL IMAGE. Obj", &HE000, &HE97Fでセーブする。

② BASICの追加

LOAD "COL IMAGE. Bas"でメインのBASICをロードする。リスト3のように変更して、SAVE "COL IMAGE. Bas"でセーブする。

X1用(ディスク、カセット版共)

① マシン語の追加、変更

CLEAR &HF000:LOADM "COL IMAGE X1. Obj" でメインのマシン語をロードする。次にリスト6のマシン語を入力後、F0B8Hから4バイトを80H, F7H, 80H, F7Hに変更する。そして、SAVE "COL IMAGE. Obj", &HF000, &HF7FFでセーブする。

② BASICの追加

LOAD "COL IMAGE X1. Bas"でメインのBASICをロードする。リスト5のように変更して、SAVE "COL IMAGE X1. Bas"でセーブする。

なお、ビデオマルチプロセッサの入力切り換え(1~4)は、E95FH(X1では、F7DFH)より最大4種類入ります。ただし、4種未満の場合、最後に00Hを入れておいてください。ちなみにこのプログラムでは

1→2→3→4

の順に入力が切り換わります。

リスト3 マルチビジョン"COL IMAGE. Bas"の変更点

[X1turbo用ディスク版]

```
820 WIDTH , ,0,1-(MID$(I$(0),8,1)="-"):CLS0:CONSOLE0,25:POKE&HE95E,0:POKE&HE24A,0:POKE&HE250,1:A=USR2(EX):RETURN
```

[X1turbo用カセット版]

```
800 WIDTH , ,0,1-(MID$(I$(0),8,1)="-"):CLS0:CONSOLE0,25:POKE&HE95E,0:POKE&HE24A,0:POKE&HE250,1:A=USR2(EX):RETURN
```

リスト5 マルチビジョン"COL IMAGE X1. Bas"の変更点

[X1用ディスク版]

```
780 SCREEN0,0:CLS4:POKE&HF7DE,0:POKE&HF22A,0:POKE&HF230,1:A=USR2(EX):RETURN
```

[X1用カセット版]

```
770 SCREEN0,0:CLS4:POKE&HF7DE,0:POKE&HF22A,0:POKE&HF230,1:A=USR2(EX):RETURN
```

リスト4 マルチビジョン"COL IMAGE. Obj"の追加

```
E900 3A 5E E9 5F 3C E6 03 32 :37
E908 5E E9 16 00 21 5F E9 19 :DF
E910 7E B7 28 04 FE 05 38 09 :A5
E918 3E 01 32 5E E9 21 5F E9 :21
E920 7E 67 F6 30 6F 01 00 1C :97
E928 3E 07 ED 79 05 3E BF ED :9A
E930 79 04 3E 0F ED 79 05 ED :22
E938 69 E5 E1 ED 61 E5 E1 ED :30
E940 69 04 3E 07 ED 79 05 3E :5B
E948 3F ED 79 CD 51 E9 C3 D1 :40
E950 E1 06 3C 11 00 03 1B 7B :CD
E958 B2 20 FB 10 F6 C9 00 01 :9D
E960 02 03 04 00 00 00 00 00 :09
E968 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
E970 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
E978 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
SUM: 2F 70 4D 5B 3A 36 0B AB :6D
```

リスト6 マルチビジョン"COL IMAGE X1. Obj"の追加

```
F780 3A DE F7 5F 3C E6 03 32 :C5
F788 DE F7 16 00 21 DF F7 19 :FB
F790 7E B7 28 04 FE 05 38 09 :A5
F798 3E 01 32 DE F7 21 DF F7 :3D
F7A0 7E 67 F6 30 6F 01 00 1C :97
F7A8 3E 07 ED 79 05 3E BF ED :9A
F7B0 79 04 3E 0F ED 79 05 ED :22
F7B8 69 E5 E1 ED 61 E5 E1 ED :30
F7C0 69 04 3E 07 ED 79 05 3E :5B
F7C8 3F ED 79 CD D1 F7 C3 B2 :AF
F7D0 F1 06 3C 11 00 03 1B 7B :DD
F7D8 B2 20 FB 10 F6 C9 00 01 :9D
F7E0 02 03 04 00 00 00 00 00 :09
F7E8 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
F7F0 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
F7F8 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
SUM: BF FE 5B DB C8 C4 99 9A :B2
```


トの分解能があるにもかかわらず、分解能を間引き、たとえば2ビットにしてペイントタッチにしたり、また、512×256などの画面構成を1バイト分同じ色データにすり換えて画素を粗く(モザイク)して見せたりモードで、これらは、私たちテレビっ子にはお馴染みのSFXではないでしょうか。カラーイメージボードにもハーフトーン切り換えのモードがありますが、モザイク効果はありません。そこで私はこれにチャレンジしてみました。驚くべきことに、これはソフト処理のみで、じつに簡単に実現してしまうのです。しかもまったくのリアルタイムで動いてしまいます。名づけて「アニメーションモザイク」。確か昨年の今ごろもアニメーションテロップとかいうプログラムを紹介しましたが、今度のほうがずっと簡単でした。原理としては、取り込んだ



写真9

画像をキャラクタに変える(そうすると1バイトずつ同じデータとなり画素が粗くなる)わけですが、その際あらかじめテキストVRAMを、1画面すべてCOLOR0で任意のキャラクタ(たとえば♡など)で埋めておきます。そうして、取り込まれた画像すなわちG-RAMのデータを8ビットおきに呼び出し、これに対応するテキストVRAMのアトリビュートエリアに書き込んでい

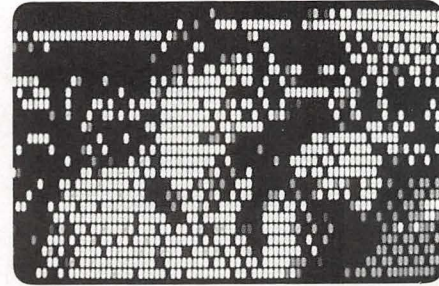


写真10

きます。このとき、もちろん本来の画像表示すなわちG-RAMはオフにしておくわけです。これを繰り返すことで、リアルタイムで動く「アニメーションモザイク」が実現します。

使い方を説明します。

リスト7、8をRUNします。これでOK。このプログラムは、カラーイメージツールの説明書に載っている基本プログラムにモ

モザイク

1) 過程

G-RAM上でモザイクパターンを作成しようとする、縦横8×8ビットを1単位とすると、640×200ドットでは、80×25×3=6000バイトのデータを処理しなければならない。しかし、これでは、「ミラーージュ」どころか、他の画像処理専用マシンの足元にも及ばない。そこで、リアルタイム処理を行うには、上記6000バイトをいかに減らそうかと苦悩の日々(!?)を送ったのち、以下のような画期的な方法を思いついたのであった。

それは、反則技(手抜き!?)ともいえるVRAMを使用する方法である。これによると2000バイトの処理だけですみ、より高速になります。

2) 手法

- ① VRAMをすべてCOLOR0で、任意のキャラクタで埋めます(個人的には、アスキーコード&HE3や&HE4が好きで特に&HCAは、思わず笑ってしまいました)。
- ② イメージボードより1画面分画像を転送します。このとき、G-RAMは、オフにしておく。
- ③ G-RAM内の色を8ビットおきに判定し、それに対応するVRAMのアトリビュートエリアに書き込んでいきます。
- ④ 以後、②、③を繰り返すことでリアルタイムモザイクが実現します。

3) 使用方法

まず、カラーイメージボードのソフトウェア説明書のP68のサンプルDのプログラムを入力します。

次にリスト7、8を追加するだけで、あとは、SAVEしてRUNするだけです。なお、表示キャラクタを変更したい人は、行番号36のCHRS()の数値を変更してください。この数値は、BASICマニュアルの後ろのほうのページに載っているキャラクタコードです。

リスト7 アニメーションモザイク(X1turbo用)

```
10 ' SAMPLE PROGRAM 1 for X1turbo series (マシンコ'エリア &HE500-&HE59F)
20 CLEAR&HE500:WIDTH 80,25:SCREEN 0,0:CLS0
30 FOR I=0 TO 9:READ A$:MEM$(&HE500+16*I,16)=HEXCHR$(A$):NEXT
34 FOR I=0 TO 5:READ A$:MEM$(&HE600+16*I,16)=HEXCHR$(A$):NEXT
36 COLOR0:LINE(0,0)-(79,24),CHR$(&HE0),BF:COLOR7:SCREEN:KLISTO
40 OUT&H800,&H10
50 CALL&HE584
60 CALL&HE500
65 CALL&HE600:GOTO 60
70 END
80 DATA F3 CD 63 E5 3E 04 01 00 08 ED 79 CD 63 E5 26 40
90 DATA CD 26 E5 26 80 CD 26 E5 26 C0 CD 26 E5 3E 08 01
100 DATA 00 08 ED 79 FB C9 2E 00 3E 02 01 00 08 ED 79 CD
110 DATA 6C E5 1E C8 CD 79 E5 01 80 1F 3E 19 ED 79 ED 69
120 DATA ED 61 3E CF ED 79 3E 87 ED 79 3E 01 01 00 08 ED
130 DATA 79 3E 08 84 67 E6 38 20 06 01 B0 3F B7 ED 42 1D
140 DATA 20 D2 C9 11 28 0A 1B 7B B2 20 FB C9 16 18 3E 01
150 DATA 01 00 08 ED 79 15 C8 18 FA 16 03 01 01 08 ED 78
160 DATA 15 C8 18 FA 01 80 1F 21 94 E5 16 0B 7E 23 ED 79
170 DATA 15 20 F9 C9 79 00 40 4F 00 1C 28 CD 01 08 9A 00
180 DATA 3A 7F F8 32 1E E6 32 5A E6 32 55 E6 D9 21 00 20
190 DATA D9 21 00 00 1E 19 D5 D9 4D 44 D9 4D 44 16 50 CD
200 DATA 35 E6 03 D9 ED 79 03 D9 15 C2 1F E6 CD 54 E6 D1
210 DATA 1D C2 16 E6 C9 1E 00 CB F0 CB F8 ED 78 07 CB 13
220 DATA CB B0 ED 78 07 CB 13 CB F0 CB B8 ED 78 07 CB 13
230 DATA CB B0 7B C9 01 50 00 09 D9 01 50 00 09 D9 C9 00
```

リスト8 アニメーションモザイク(X1turbo)

```
10 ' SAMPLE PROGRAM 2 for X1/X1turbo series (マシンコ'エリア &HE500-&HE58F)
20 CLEAR&HE500:WIDTH 80:SCREEN 0,0:CLS0
30 FOR I=0 TO 8:READ A$:MEM$(&HE500+16*I,16)=HEXCHR$(A$):NEXT
34 FOR I=0 TO 5:READ A$:MEM$(&HE600+16*I,16)=HEXCHR$(A$):NEXT
36 COLOR0:LINE(0,0)-(79,24),CHR$(&HE0),BF:COLOR7:SCREEN
40 OUT&H800,&H10
50 CALL&HE500
55 CALL&HE600:GOTO 50
60 END
70 DATA F3 CD 62 E5 3E 04 01 00 08 ED 79 CD 62 E5 26 40
80 DATA CD 26 E5 26 80 CD 26 E5 26 C0 CD 26 E5 3E 08 01
90 DATA 00 08 ED 79 FB C9 2E 00 3E 02 01 00 08 ED 79 CD
100 DATA 6B E5 1E C8 E5 CD 78 E5 16 50 01 01 08 ED 78 4D
110 DATA 44 ED 79 23 15 C2 3A E5 3E 01 01 00 08 ED 79 E1
120 DATA 3E 08 84 67 E6 38 20 06 01 B0 3F B7 ED 42 1D 20
130 DATA D3 C9 11 28 0A 1B 7B B2 20 FB C9 16 18 3E 01 01
140 DATA 00 08 ED 79 15 C8 18 FA 16 03 01 01 08 ED 78 15
150 DATA C8 18 FA 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00
160 DATA 3A 07 00 32 1E E6 32 5A E6 32 55 E6 D9 21 00 20
170 DATA D9 21 00 00 1E 19 D5 D9 4D 44 D9 4D 44 16 50 CD
180 DATA 35 E6 03 D9 ED 79 03 D9 15 C2 1F E6 CD 54 E6 D1
190 DATA 1D C2 16 E6 C9 1E 00 CB F0 CB F8 ED 78 07 CB 13
200 DATA CB B0 ED 78 07 CB 13 CB F0 CB B8 ED 78 07 CB 13
210 DATA CB B0 7B C9 01 50 00 09 D9 01 50 00 09 D9 C9 00
```


ザイク処理を追加した形となっています。
 なお、表示するキャラクタを変更する場合は、行番号36のCHR\$の数値を変えてください。BASICマニュアルに載っているキャラクタコードです。これで画面のあちこちで♡や♠が入力画像の内容に応じてアニメされます。

おしまい

「画像入力装置には、こんなもんがある」とか「カラー化はまだまだ」とかいったのがこのシリーズを連載し始めたとき、今からわずか1年前の出来事だったわけですが、その私の予測を上回る速さで技術は進歩してしまっているようです。といいつつも、新しいものが出るのとまたぞろ飛びついてしまうという人間のいじましさ。この反面で、私たちユーザーにはうれしいことにX1Gなる機種が発売されるとのことです。turb oが出てX1は不滅なのです。日本における“Apple”にますます近づいたのではないのでしょうか？ さて、映像処理の分野も現状ではテロッパなどのビデオ編集、パソコン通信、映像デジタル化、コンピュータグラフィック、パターン認識 etc とそれぞれのジャンルがあるかのようにですが、今後は、それらが、混然一体となったような、形態が生まれておかしくないと思いま



写真11 甲子園球児のしぐさをモザイク効果で処理すれば……

す。

“高速画像通信”=パソコンによるテレビ電話、なんてことも実現してしまうのではないのでしょうか。

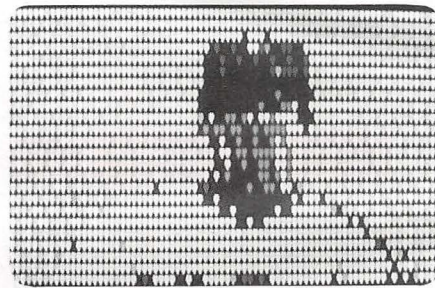
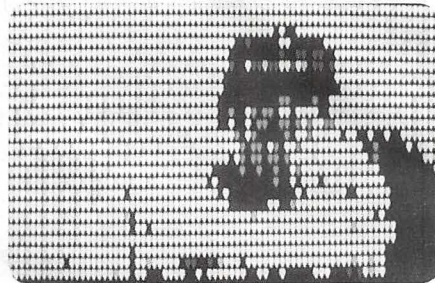
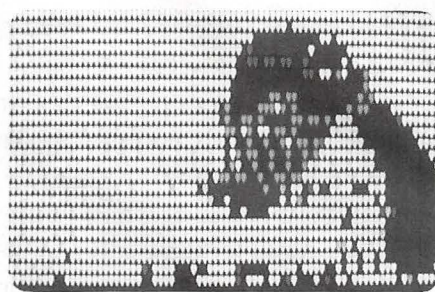


写真12 モザイクアニメの出来あがり

さて、小生は再び充電期間を頂きます。それでは、次回登場の機会まで、どちら様もお達者で。あくまでも、沈着、冷静……。

カラーイメージボードとキャプテンで株式情報をパターン認識

5月号の清水和人氏の「カラーイメージボードの独創的な使い方を考えてほしい」との呼びかけに早くも応えてくれた方がいました。キャプテンからのビデオ信号をイメージボードでデジタル化して、株価情報をパターン認識するシステムです。概要を紹介しましょう。

私はずっと以前から株式情報をパソコンで研究することを考えておりましたが、たいていの場合、個人レベルでパソコンを導入してもまず役に立たないのです。実用化するには最低でも200銘柄のデータを毎日入力せねばなりません、これははっきりいって手入力の限界を越えています。企業などではモデムを使ってパソコンに株価情報を入力していますが、これは私の調べたところ月10万円をくだりません。また専用のデータベースシステムを導入する手もあ

りますが、リース料だけで月20万円もかかってしまい、これでは投資する予算がなくなってしまうのです。

そこでキャプテンに目をつけたのです。市況情報センターを呼び出せば、株価情報は3分間30円、1業種あたり10円ですから、1日9分、6業種(500銘柄)としても1日150円、1カ月3,600円程度です。これをカラーイメージボードとユニバーサルI/Oカードを使ってパターン認識でパソコンに取り込もうというわけです。

まずNTTのキャプテン用キーパッドをユニバーサルI/Oボードにつなぎます。キーパッドは指で押す黒い部分が下の配線に当たって電気抵抗が0になるだけなので、リレーで代行させるのは簡単です。ユニバーサルI/Oボードには説明書も付いていますので、すぐに制御ソフトを作ることができます。

そして問題のパターン認識ですが、まずデジタル化した画像が画面のどの位置にあ

るか確認します。キャプテンの画像はまったくといっていいほどタテ・ヨコとも位置ずれがありません。そして1文字13×19ドットの枠の中からいくつかの部分を選び、その部分の色の違いなどで0~9および+、-の文字を認識させるのです。全画面について認識させるのには約10秒かかります。

キャプテンの場合、コードナンバーが入っていないので新規上場があった場合に一時混乱がありましたが、前日の終値を使ってチェックするようにして解決しました。

Oh! MZ 5月号のカラーイメージボードの説明では、このボードがパターン認識などに使えるとは書いてありませんでした。たしかにデジタル化した映像をハードコピーするのはおもしろいですし、じつは私も喜んでやっていますが、そのような使い方だけでなくデータの入力装置として使うのがカラーイメージボードの本当の使い方なのではないのでしょうか。

福岡県 本田育久

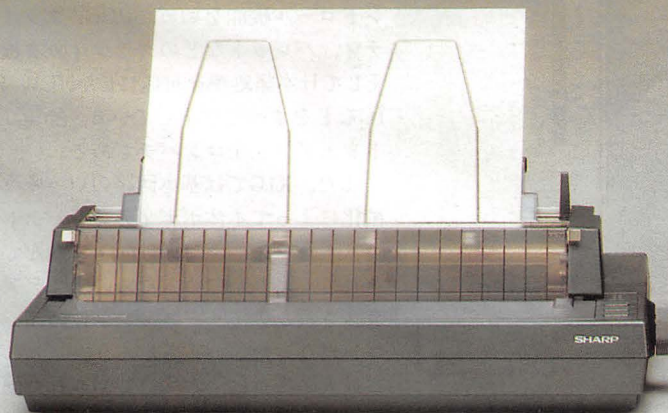


久びさの

Oh! X1時代学入門

人とコンピュータとのつきあい方、パソコンが求められるものは、時代の流れとともに変わってきた。4年前、VI (Visual Integration) すなわち映像統合というコンセプトのもとに誕生した X1。当時はいさか大げさに聞こえたこの言葉も、いま確かな実体を伴ったものになりつつある。スー

パーインボースからカラーイメージボードまで、すべての情報はディスプレイに集結し、ビデオやフロッピーあるいはカラーコピーへと展開する。それは、人とコンピュータとの関係において自然な流れに違いない。パソコンは初めから X1 であるべきだったのかもしれない。



もっと楽しく、もっとビジュアルに!

新登場 X1G を見る

1982年のデビュー以来、着実な成長とともにパーソナルコンピューティングへの期待をになってきたX1シリーズ。それは、必ずしも幸運なスタートを切ったとはいえない。しかし、その先見性と確信に満ちた歩みが、X1に対する偏見をしだいに取り除き、確かな評価を築いてきたのである。古い機種は新しい機種にとって代わられるという他機種の不幸をX1は知らない。X1は常に現役であり、新しい仲間の登場はX1自身のパワーを倍化する。X1が時代の先に見ているものはなんだろうか。

X1G model 30

本体CZ-822CBとディスプレイテレビCZ-822DBの組み合わせ



X1G model 10

本体CZ-820CEとディスプレイテレビCZ-820DEの組み合わせ



X1のニューモデルが登場した。今回発表されたのはX1Gで、カセットデッキを内蔵したmodel 10 (CZ-820C) と、ディスクドライブ (5 インチ 2 D) を2基搭載したmodel 30 (CZ-822C) の2機種である。ディスプレイには、専用のディスプレイテレビ(CZ-820D)に加え、テレビ機能を省いたカラー専用ディスプレイ (CU-14G) も用意されている。

また、待望のFM音源カードや熱転写カラー漢字プリンタ、ドットプリンタ、そしてモデムユニットなどの周辺機器も同時に発表された。

X1Gの概要

パソコンテレビX1には、ホビーユース指向のX1シリーズと、16ビット級のスペックを持つX1turboシリーズがある。X1GはX1Fに続くX1シリーズの最新機種で、同シリーズの特長であったスーパーインポーズ、カレンダータイマーを含むテレビコントロール機能を始め、PCG、プライオリティ、パレットなどのグラフィック機能、そして日本語処理を可能にしたNEW BASICなどをすべて継承している。無論、ソフトウェアは完全コンパチである。

また、X1Gでは基本回路のいっそうの集積化によって本体ボディのコンパクト化とコストパフォーマンスの向上が進んでいる。そして、より楽しめるためのアイデアもプラスされたアミューズメント性の高いパソコンになったといえるだろう。

最大の特長は、本体に装備されたマルチ

X1G model 30

本体CZ-822CBとカラー専用ディスプレイ
CU-14GBの組み合わせ



にはやや厚くなり、ディスクドライブは2段重ねになっている。MZ-2500のプロポーションに近いが、奥行きはさらに浅くなり、X1Fと比べると8cmも短い。しかも、ボディに対してリアパネルが内側にへこんでいるため、ケーブルなどがじゃまにならない親切な設計だ。これも、内部基板などが実質的にコンパクト化されたためといえるだろう。また、IPL、ポリウムなどのスイッチ類はもちろん、ジョイスティックポートがフロントパネルに配置されたこともありがたい(ようやくという気もするが)。

全体的にオーディオ機器に近いデザイン感覚でまとめられており、同じ価格帯の他社の製品に比べると洗練された感がある。特にボディカラーがブラック仕様のものはX1turbo IIや最近の周辺機器と同様メタリックな高級感が魅力だ。また、オフィスグレーと呼ばれるほうはX1Fなどのものと比べて明るいアイボリーとなっていて、こちらの色もなかなか捨てがたい。

基本的な装備としては、model 10が電磁メカのデータレコーダを内蔵しているのに対し、model 30で

は5インチ2 D320Kバイトのフロッピーディスクを2基とJIS第1水準の漢字ROMが標準装備されている。それぞれの予算にもよるが、できればディスク仕様のmodel 30のほうをおすすめしたい。最近ではゲームソフトでもほとんどディスク版へと移行しており、むしろカセットでは十分に楽しむことができない大作ゲームが主流となりつつある。ディスクドライブも安くなったとはいえ、CZ-502Fで99,800円。あとで買い足すのはちょっと不利だろう。

なお、X1F model 20に相当する1ドライブ仕様のX1Gは、今回は発売されない。

画期的なマルチビジュアル端子

マルチビジュアル端子とは要するに、ビデオ出力の端子のことであり、X1Gではコンピュータの画像すなわちRGB信号をコンポジット信号に変換して出力することができる。従来のX1では、デジタルテロップあるいはパーソナルテロップ(X1turboには内蔵されている)がなければならなかったのだ。テロップは、スーパーインポーズによって合成された画像をコンポジットのビデオ出力することができるが、これはちょっとコストがかかる。しかし、ビデオマニアでもなければ、単純に一般のコンピュータ画像がビデオ出力になるだけで十分に楽しめるはずだ。ゲーム中の画面をビデオに録画すれば、敵の攻撃パターンを分析することも、迷宮のマップを作ることも簡単だ。ハイスコアやハイテクの決定的瞬間も記録に残すことができる。カラーイメージボードでデジタイズした画面を修正したりテロップ文字を入れたりして、ビデオに編集し直すのも楽しいだろう。オリジナルなビデオアート、デモンストレーションの制作も自由自在だ。

さらに、37インチの大型テレビなどに接

ビジュアル端子で、ビデオ入力のある家庭用テレビに接続できるのはもちろん、ビデオに接続すればコンピュータ画面をそのまま録画することができる。コンピュータの楽しみ方がずっと広がるはずだ。

また、テレビは二の次でX1のコンピュータとしての優れた機能だけが欲しいという人には、RGB専用のカラーディスプレイが49,800円とお買い得。model 10の本体と組み合わせても119,600円と信じられないほど安い。ただし、この場合はスーパーインポーズなどX1ならではの魅力が半減してしまうことを覚悟しなければならない。むしろ、テレビやゲームは大型テレビの迫力で、プログラムやワープロは画面の緻密な専用ディスプレイでといった贅沢な使い分けを指向する人にはよいかもしれない。

テレビやディスプレイとの組み合わせも自由だが、それに合わせて本体の置き方がタテ・ヨコ両用になったのもうれしい。

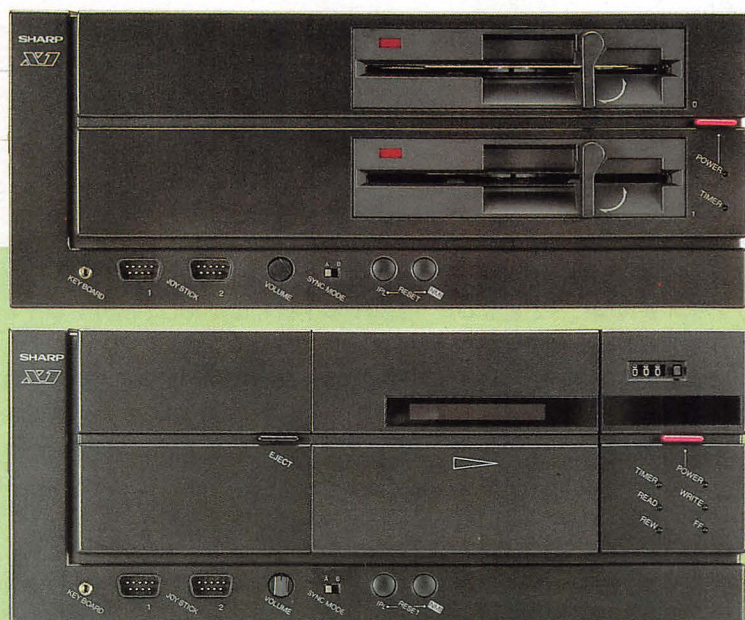
AV感覚のデザイン

まず、外観で大きく変わったのは、パソコン本体のサイズとプロポーションである。横幅が33cmとなっており、ちょうどコンパクトオーディオのサイズと同じだ。逆に縦

X1G model 10

本体CZ-820CEとカラー専用ディスプレイ
CU-14GEの組み合わせ





X1G本体のフロントパネル。横幅は33cmでコンパクトサイズのオーディオと同じで、ディスクドライブは2段重ねになった。また、各種スイッチはもちろん、ジョイスティック端子も前面になったのはうれしい。なお、VOLUME右横はSYNC.MODEスイッチです。

続してゲームを楽しめば、迫力がだんぜん違ってくる。

なお、このマルチビジュアル端子を使用する場合は、フロントパネルの同期モードスイッチ (SYNC.MODE) をBに設定するようになっている。

編集室では、X1Gのマルチビジュアル端子を使って、もう1台のX1のディスプレイテレビのビデオ入力に接続し、同じゲームを走らせて画質を比べてみた。ビデオ出力の画面はRGB出力のものに比べるとやや暗くなるが、黒レベルを調整すればまずまずの鮮明さで、ゲームには十分楽しめる映像といえる (さらにスーパーインポーズで同じゲームを重ねると、リガードとグラージの大群でわけがわからなくなった)。

ジョイカードも付属

model 10にはカセットBASIC (CZ-8CB 01 V1.0およびV2.0), model 20にはディスクBASIC (CZ-8FB01 V1.0およびV2.0)

がそれぞれ付属されている。いずれもV1.0が標準のHuBASIC, V2.0がNEW BASICである。このほか、model 10にはカセットユーティリティ, model 20にはディスクユーティリティがそれぞれ付属、また、漢字ユーティリティ, プリンタユーティリティ, デフチャーツールは両方に付属している。

さらに、写真を見てお気づきのことと思うが、あのファミコンのコントローラと同様のジョイカードが同梱されている。豊富なソフトウェアがご自慢のX1のこと、購入時にゲームソフトの1本もオマケに付けてもらえれば、その日から熱きゲーマーの仲間入りができるというわけだ。

さてここで、期待のFM音源が抜けていることに気づく。FM音源は残念ながら標準装備とはならなかったが、オプションとして、なんと8重和音でステレオタイプという強力なFM音源ボードが発表された。これについては、64ページに紹介記事があ

るので、詳しくはそちらに譲るとするが、外部スピーカー2個 (左・右) に、サウンドエディタおよびミュージックエディタも付いて23,800円。オプションとはいえ、すべてのX1/X1turboに共通な仕様のため、驚くほどの低価格となっている。

Gの指向性

X1Gについて、その概要をざっと紹介してきた。ここで、X1Gは決して新たに開発された生まれたマシンではない。あくまでもX1シリーズのニューモデルであり、評価にあたってはそれなりの見方が必要だ。そこで、X1Gの特長を、X1シリーズの進化の流れのなかにとらえることが重要なポイントとなる。

まず、X1がパーソナルコンピュータとして目指しているものを思い描くとき、X1Gの指向性に関連することが2つほどある。

ひとつは、いわずと知れたVI構想に関連したアミューズメント性である。そしてもっとも重要なことは、シンプルなハードウェアを守り通してきた設計思想の一途さというべきだろうか。

X1/X1turboシリーズは、このX1G (model 10とmodel 30)の発表によって、じつに14機種を数えることになる。世界初というシャープの大好きなフレーズで発表された元祖パソコンテレビX1 (CZ-800C) が本体価格155,000円であった。これにオプションとなっていたG-RAM、拡張I/Oポート、漢字ROM、そして5インチ2ドライブのフロッピーディスクを揃えたと、なんとこれだけで443,000円にもなった。もちろん、以後マイナーチェンジのたびに、オプションは標準装備となり低価格化が進むことになるが、今回のX1Gは、上記のオプションを



X1Gではリアパネルが約45mmほど内部にへこんでいるため、コネクタの大きなケーブルなどもスッキリと納まりスペースが有効に利用できる。



このクラスでは考えられない高級感が魅力のキーボード。ブラックターボと違いキーの色はノーマルなものになっている。



これが標準装備のジョイカード。買ったその日からすぐにエキサイティングなゲームプレイが楽しめる。ファミコンあがりの人なら、こっちのほうが得意かもね。

すべて装備したmodel 30で、価格は118,000円である。いくらなんでも安すぎでは、と思う人もいるだろう。だが、驚異のコストダウンにはちゃんとした理由がある。

ひとつは、X1がパーソナルコンピュータとして高い人気を得て大ヒット商品となったこと。もうひとつは、ハードウェアの変更をまったくといってよいほどしなかったことだ。X1turboシリーズでさえ、漢字V

RAMの採用、400ラインフルカラーといった機能強化をしているもののX1の基本設計を損なうことのないハードウェアで、完全に上位コンパチを守っている。機能強化のためにハードウェアを次々と変更し、モードをいくつも設けてソフトのコンパチビリティをとっている他のメーカーのやり方では、このようなコストダウンはとうてい不可能なはずだ。

X1シリーズは、マニアタイプの発表以来、常に完全なコンパチビリティを維持してきたが、それは今回のX1Gでも変わらない。豊富なソフトウェア資産を継承するという例のフレーズもX1Gの場合は文字どおりの意味に解釈してよく、特に市販のゲームソフトなどには、他機種ユーザーから羨望のまなざしで見られるほど質の高いものが多い。

ハードを変更しないということは、それ自身の商品としての弱さを生む。PC-8801

もFM-7も、ハードの改良をせざるを得なかった。PC-8801はSRの登場で過去のマシンとなったが、新機種には旧機種のハードを引きずらねばならないコンパチ必守のしがらみがある。一方、X1がこれまでハードを変えずにこられたのは、当初のポテンシャルが非常に高かったからとしかいいようがない。しかし、おかげでX1はずっと有利な立場に立った。変更しなかった回路はどんどん安く、小さくなる。

パソコンが今とまったく違ったものになったとき、その基板の片隅に貼り付いた小さなチップにはCZ-800Cの文字が刻み込まれているかもしれない。

本体model 10 CZ-820CE/B	69,800円
本体model 30 CZ-822CE/B	118,000円
ディスプレイテレビCZ-820DE/B	79,800円
カラーディスプレイCU-14GE/B	49,800円
システムスタンドCZ-8SS2	5,500円

パーソナルコンピュータCZ-820C/822C仕様

項 目	CZ-820C	CZ-822C
CPU	メイン Z-80A(4MHz) サ ブ 80C48, 80C49	
RAM	122KB(メインメモリ 64KB, グラフィック VRAM 48KB, その他10KB)	
表示能力	テキスト表示 80字×25行, 40字×25行	
	グラフィック表示 640×200ドット 1画面 (カラー8色, ドット単位で可) 320×200ドット 2画面	
	日本語表示 漢字ROMはオプション ・漢字ROMを装備すると右記と同様の表示が可能	漢字ROM標準実装 ・40字×12行 ・文字種類 JIS第1水準漢字2965種を含む3707種
	画面合成 テキスト画面とグラフィック画面, スーパーインポーズ画面	
ビデオ出力	RGBセパレート出力方式, コンポジット出力方式(マルチビジュアル端子)	
補助記憶装置	カセットデータレコーダ内蔵	5.25インチフロッピーディスク2基内蔵(320KB/1ドライブ)
サウンド機能	8オクターブ3重和音	
インタフェース	プリンタ セントロニクス社仕様, 8ビットパラレル	
	ジョイスティック アタリ社仕様に準拠, 2個使用可能	
	フロッピーディスク オプション	
	専用カセット	内蔵
拡張I/Oポート	2ポート	
電 源	AC100V 50/60Hz	
外形寸法 本体	幅330mm(足含む336mm) 奥行300mm	高さ135mm
キーボード	幅390mm 奥行185mm 高さ35mm	
重 量 本体	6.0kg	8.0kg
キーボード	1.3kg	1.3kg
添付ソフト	・カセットBASIC CZ-8CB01 V2.0 CZ-8CB01 V1.0 ・カセットユーティリティ ・漢字ユーティリティおよび プリンタユーティリティ ・デフチャーツール ・デモソフト	・ディスクBASIC CZ-8FB01 V2.0 CZ-8FB01 V1.0 ・カセットBASIC CZ-8CB01 V1.0 ・ディスクユーティリティ ・漢字ユーティリティおよび プリンタユーティリティ ・デフチャーツール ・デモソフト

ディスプレイテレビCZ-820D仕様

項 目	仕 様	
ブ ラ ウ ン 管	I4型90度偏向ファインピッチブラウン管 (マスクピッチ 0.45mm)	
入 力 信 号 方 式	RGBセパレート入力方式	コンポジット方式
入出力コネクタ	・角型8ピンコネクタ	・ビデオ入力端子 ・テレビ出力端子
走査周波数 水平	15.98kHz	NTSC方式 15.73kHz
垂直	61.9Hz	NTSC方式 59.94Hz
外部コントロール	DIN8ピンコネクタ (CH切り換え, 電源入・切, 音量, コンピュータ/テレビ・外部/スーパーインポーズモード切り換え)	
音 声 出 力	8cm丸型スピーカー 1.3W	
電 源	AC 100V 50/60Hz	
消 費 電 力	74 W	
外 形 寸 法	幅390mm×奥行394mm×高さ343mm	
重 量	12.3kg	

カラー専用ディスプレイCU-14G仕様

項 目	仕 様
ブラウン管	I4型90度偏向ファインピッチブラウン管 (マスクピッチ0.5mm)
入力信号方式	RGBセパレート入力方式
入力コネクタ	角型8ピンコネクタ
走査周波数 水平	15.98kHz
垂直	61.9Hz
電 源	AC 100V 50/60Hz
消費電力	58 W
外形寸法	幅348mm×奥行384.5mm×高さ318mm
重 量	10kg

X1/X1turboを強力にサポートする 待望の新製品たち

ぼくらはこれを待っていたんだ、とユーザーを興奮させる周辺機器が登場した。熱転写カラー漢字プリンタにステレオタイプのFM音源カード、そしてモデムユニットだ。また、漢字をサポートしたX1turbo用のCP/Mも発売となった。

CGもハードコピーで楽しみたい 熱転写カラー漢字プリンタ CZ-8PC1

美しいグラフィック画面が手軽にカラーコピーできる熱転写カラー漢字プリンタが発売された。カラーイメージボードの出現により、テレビやビデオカメラの映像を自由にデジタイズできるようになると、今度はディスプレイ上で楽しむだけでなく、ハードコピーにとりたくなるのは当然だろう。

このCZ-8PC1は、24ドットのサーマルヘッドを採用した熱転写方式および感熱方式のプリンタで、カラーリボンを装着すれば、3色のドットマトリックスによって1ドットごとに7色の表現が可能となる。リボンカセットは黒とカラー（3色）の2種類があり、往復使用が可能で経済的だ。普通紙や官製ハガキなどにも印字可能だし、JIS第1水準の漢字ROMを実装しているため、各種グリーティングカードを始め、オリジナルなアイデアを生かしたプリントワークを楽しみたい。

また、カラーイメージボードとの組み合わせも強力だが、オリジナルイラストをという人には、今度シャープブランドで発売されるX1turbo用グラフィックツール「Z's STAFF」に期待したい。これはPC-9801用のグラフィックツールとしてもっとも評価



画面ハードコピーに最適の低価格熱転写カラープリンタ。また漢字ROM実装で24ピンの高品位の日本語印字も可能です。

の高いもののひとつで、X1turbo用に移植されたものだ。グラフィックの楽しみ方はどんどんと発展するが、カラープリンタへ

の要望も高まる一方であり、このCZ-8PC1の登場はファンにとって待望のものといえるだろう。

価格 69,800円



〈プリンタ CZ-8PC1, CZ-8PD3仕様〉

項 目	熱転写カラー漢字プリンタ CZ-8PC1	ドットプリンタ CZ-8PD3
印 字 方 式	24ドット ドットマトリックス・ノンインパクト熱転写方式	9ピンヘッド ドットマトリックス・インパクト方式
印 字 桁 数	バイカ80桁 漢字51桁	80桁
文 字 種 類	JIS第1水準漢字 2,965種 非漢字524種英字・記号・カナ(またはひらがな)その他 288種 外字100種	288種(英数・記号・カナまたはひらがな, その他)
文 字 構 成 (横)×(縦)	バイカ/エリート: 15×19 縮小: 10×19 漢字: 24×24	普通文字 9×9 グラフィック文字 6×8
印 字 速 度	バイカ文字 45字/秒 縮小 77字/秒 エリート 54字/秒 漢字 30字/秒	バイカ文字 100字/秒 縮小 82字/秒 エリート 60字/秒
用 紙 幅	B5縦~B4縦	単票用紙 紙幅182×216mm (7.15インチ~8.5インチ)
消 費 電 力	40W	60W
外 型 寸 法	幅365mm×奥行253mm×高さ65mm	幅421mm×奥行314mm×高さ84mm
重 量	3.5kg	5.2kg

経済性の高いドットインパクト方式のプリンタが手頃な価格で登場。小型ながら100字/秒の高速印字を誇ります。



手軽なローコストタイプ

ドットプリンタ

CZ-8PD3

ローコストな普及タイプのプリンタとして発売されたのが9ピンのドットインパクトプリンタC

Z-8PD3だ。軽量薄型のブラックボディで、100字/秒というまずまずの高速印字が可能である。最近では音の静かな熱転写プリンタの人気の高いが、開発効率やランニングコストを考えると、リストの打ち出し速度やインクリボンの経済性はドットプリンタのほうがまさっている。どんどん打ち出してデバッグに使うには9ピンでも十分だろう。 価格 59,800円

日本語機能をサポート

turbo CP/Mv2.2 CZ-130SF (漢字版)

X1turboのグラフィック機能やPCG, PS G, RS-232Cなどに対応した機能強化版。turbo BASICと同水準の各種デバイスをサポートし、システム・ユーザー辞書も使える日本語CP/Mだ。

パソコン通信の強い味方

モデムユニット

CZ-8TM1

このところ、X1/X1turbo用のモデムターミナルやturboターミナルなど、通信関係のメーカーサポートが充実してきたが、今回はパソコン通信用の低価格なモデムユニットが発売された。300bps全2重で、NCU AAタイプ自動発着信が可能。通信用のソフトウェアとして「modem terminal」が同梱されている。 価格 29,800円

〈モデムユニット CZ-8TM1仕様〉

項 目	仕 様
使 用 回 線	2線式公衆回線
インタフェイス	RS-232C
N C U 部	NCU AA/MM
モ デ ム 部	通信方式、全2重300bps 変調方式、FSK変調方式 変調速度300bps 通信速度300bps
消 費 電 力	8W
外 型 寸 法	幅174mm×奥行210mm×高さ43mm
重 量	1.4kg



8重和音のステレオサウンド

FM音源ボード CZ-8BS1

X1ユーザーが待ちに待ったFM音源ボードがいよいよ登場。それも期待どおりステレオ演奏が可能になっている。

今回発売されることになったステレオタイプFM音源ボードCZ-8BS1には、ヤマハのシンセサイザDX7/21/100などと同等のFM音源チップYM2151、通称“OPM”が搭載されている。PCやFMなどに使用されているYM2203(OPN)が1個でFM音源3音+SSG音源3音なのに対して、この石は

1個でFM音源8音を同時に鳴らすことができ、専用のD/AコンバータYM3012(CZ-8BS1にももちろん搭載されている)との組み合わせにより、1音ずつレフト、センター、ライトと自由に振り分けることが可能である。さらにはLFOがYM2151本体でかけられるようになっているので、ソフトウェアでタイマー割り込みを使わずに、ビブラートやトレモロなどのエフェクトをかけることができる。また、YM2203のような周

波数指定ではなく、音程を直接指定できるようになっているので、マシン語でプログラムを作るのもずいぶん楽にできるのではないだろうか。この石はヤマハから供給が始まったばかりだという。要するに音質重視の強力な石なのである。

X1用のFM音源というからにはこれだけでは終わらない。このボード

はZ80CTCも搭載しているのだ。CTCでタイマー割り込みをかけてBGM演奏ができる。つまり音楽を鳴らしながら他の処理ができるのだ。これは特にアクションゲームなどで威力を発揮するだろう。X1turboにはすでにCTCが載っているけどX1にはないので、これはFM音源以外にもおもしろい使い方ができそうである。

ボードにはアンプが内蔵されていて、スピーカ、ヘッドホン、ラインアウト(L,R)といった豊富な出力端子を装備している。手軽にステレオ効果を楽しめるようスピーカ(2本1組)を標準装備しているが、そのほかにもラジカセやオーディオに接続するなど、自由自在にハイファイサウンドを味わうことができる。

さて、以上のようなFM音源ボードの機能を十分に楽しめるようにミュージックツールが同梱されているのも嬉しいところだ。内容は、音色作りをするための“サウンドエディタ”、曲作りをするための“ミュージックエディタ”、作った曲を楽しむための“プレイヤー”、そしてBASICでFM音源を利用するための“BASICリンカー”となっている。

ソフトウェアがまだ手元にないので、それぞれの機能や操作性などについては来月紹介する予定だ。また、OPMやFM音源ボード自体の詳しいパフォーマンスについても来月をお楽しみに。 価格 23,800円



＜ステレオタイプFM音源ボード CZ-8BS1仕様＞

項 目	仕 様
商 品 構 成	FM音源ボード
	スピーカユニット(2本1組)
	FM音源ミュージックツール
	・サウンドエディタ ・ミュージックエディタ ・プレイヤー
出 力 端 子	スピーカ出力端子(ステレオミニ) ラインアウト(R,L)端子(ピン) ヘッドホン出力端子(ステレオミニ) 音量ボリューム

左からボリューム、ラインアウト(R,L)、スピーカ、ヘッドホン端子

パソコンテレビ歴史館

MZが生まれ、PCが生まれ、FMが生まれた。マイクロコンピュータがパーソナルコンピュータと呼ばれるようになり、その歴史がこれらの機種種のしご合いによって動き始めたことは事実である。X1は遅れて登場した。X1よりもFM-7のほうが売れたし、PC-88はもっと売れた。にもかかわらず、冷静に振り返ってみれば、パソコンの歴史の流れはX1の指向したものにもっとも近いといえるのではないだろうか。

- 1978
 - 9 ベーシックマスター (日立)
 - 12 MZ-80K (シャープ)
- 1979
 - 5 PC-800I (日本電気)
 - 10 MZ-80C (シャープ)
- 1981
 - 4 MZ-80B (シャープ)
 - FM-8 (富士通)
 - 8 PC-880I (日本電気)
- 1982
 - 5 MZ-1200 (シャープ)
 - 6 MZ-2000 (シャープ)
 - 11 MZ-700, MZ-3500 (シャープ)
 - パソコンテレビX1 (シャープ)
 - 12 SMC-70 (ソニー)
 - FM-7 (富士通)
- 1983
 - 1 X1用ミニフロッピーディスクドライブ CZ-800F, ドットプリンタCZ-800P, 漢字ROM (シャープ)
 - 3 PC-8001mk II (日本電気)
 - MZ-2000用16ビットボード (シャープ)
 - 4 X1用デジタルテロップ (シャープ)
 - 7 MZ-2200 (シャープ)
 - PASOPIA-7 (東芝)
 - 8 PC-6001mk II (日本電気)
 - 9 MZ-5500 (シャープ)
 - 特別企画「Oh!CZ」(Oh!MZ10月号)

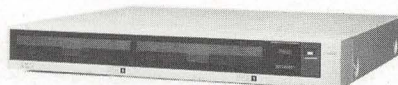
先駆のマシンとして登場したX1。当初はテレビが見られるという単純な理由で購入する人が多数であった。が、その価値を見抜いていた一部のユーザーたちは、のちにマニアタイプと呼ばれる方を好んで使うようになる。APPLE IIと同様、初代機種を持つことを自慢する人が多いのもX1ユーザーの特徴といえるだろう。

FM-7

従来のFM-8にPSGやパレット機能をつけ、大幅に低価格化した。また、クロックを2倍にしたため、当時最速のグラフィック機能を誇っていた。その安さやタモリのCMによって大ヒット作となった。



X1用ミニフロッピーディスクドライブ CZ-800F



プリンタ CZ-800P



デジタルテロップ発売

パソコンテレビX1の映像処理機能を強力にサポートする周辺機器が登場。デジタルテロップは、コンピュータ画像やスーパーインポーズ映像を忠実にNTSC標準映像信号に変換でき、コンピュータ・ビデオ編集が効果的にできる。当時89,800円という価格では信じられないほど画期的なものとして関係者を驚かせた。



MZ-2200

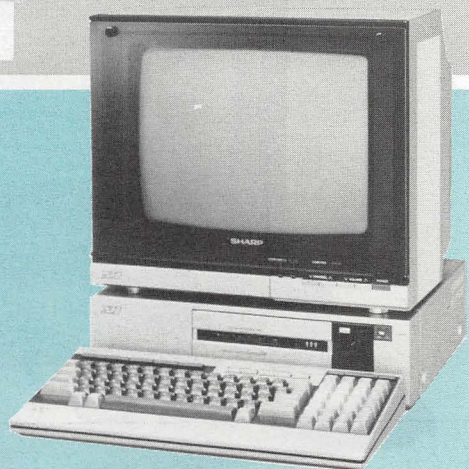
MZ-2000とのコンパチビリティを保ちつつ、ディスプレイやデータレコーダなどを分離させ低価格化を図った。

「Oh!CZ」創刊?

この月の「Oh!MZ」のX1特集は、各方面からさまざまな反響があった。このころから、雑誌におけるX1の比重がだんだん増えてきた。

パソコンテレビX1発売

VI構想に基づく世界初のパソコンテレビの誕生。スーパーインポーズ機能を持ち、パソコンの映像面に革命的な進歩を遂げたのみならず、その機能の高さはのちに「究極の8ビット機」と呼ばれた。さらに、シルバー・レッド・ホワイトの三色から好きな色を選べるなど、ファッショナブルなX1は従来の冷たい機械といったパソコンのイメージを一新した。



- 10 X1C/X1D
X1用漢字プリンタ (CZ-80PK), CP/M,
RS-232Cカード
X1C用カラープロッタプリンタ, 拡張
I/Oボックス (以上シャープ)
- 12 PC-9801F, PC-100 (日本電気)
- 1 PC-6601, PC-8801mk II, PC-9801E
(日本電気)
X1用サンダーフォース (テクノソフト)
X1用超高速ペイントルーチン (Oh!MZ
2月号)
- 5 MB-S1 (日立)
X1用嬉楽画 (Oh!MZ 6月号)
X1用ゼビウス (電波新聞社)
- 6 MZ-1500 (シャープ)
SMC-777 (ソニー)

PCG, PSG, ジョイスティックそして、高速な処理能力などを初めから備えていたX1。サンダーフォースやゼビウスの登場など、ゲームソフトの水準が高くなってくるとハードウェアの差が歴然と表れる。X1以外の機種がのちにハードウェアの改良を余儀なくされたのもこうした事情があったことによる。さらに、SMC-777が打ち出したアナログRGBによるグラフィックの多色化は、その後の展開に大きく影響することになる。

CP/M発売

グラフィックのサポートやRAMディスクが使えるなど、かなり高機能なCP/Mである。しかもワードマスターが搭載されてわずか16,800円という驚異の低価格。X1は、CP/Mマシンとしても他機種より優位に立つことになった。

サンダーフォース発売

ゲーム機としてのX1の性能を最初に世の中に示したソフト。すさまじい速さで8方向にスクロールするこのゲームは、X1以外のパソコンユーザーに「速くてゲームにならない」とまで言わせた。

MB-S1

1Mバイトのアドレッシング空間と、高速なグラフィック処理を売り物にしたマシン。ハードウェアの優秀さと逆に、ソフトの少なさに泣く。



MZ-1500

クイックディスクを搭載し、PCGによるフルカラーグラフィックを実現させた。しかしその後、後継機が発売されずQD用のソフトはあまり増えていないのが心配である。

PC-9801F

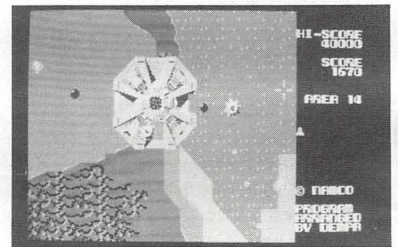
ディスクドライブ内蔵時代への先駆け的存在。また、640×400ドットフルカラーグラフィックを2ページ持つなど大容量メモリも特徴である。

超高速ペイントルーチン (Oh!MZ 2月号)

強力無比のHuBASICで唯一の弱点がペイント命令の遅さであったが、この高速ペイントによってX1のハードのよさが発揮されることになった。のちに超・超高速ペイントルーチンも発表したが、NEW BASICの登場へと時代は移り行く。

ゼビウス発売

言わずと知れたアクションゲームの傑作。このゲームがやりたいためにX1を買う、という人が出るほどの人気が出た。X1以外の機種にも移植されたが、比べ物にならないほどX1版は素晴しかった。ゼビウスにおけるX1のトップの座は、MZ-2500版が出るまで揺るがなかった。



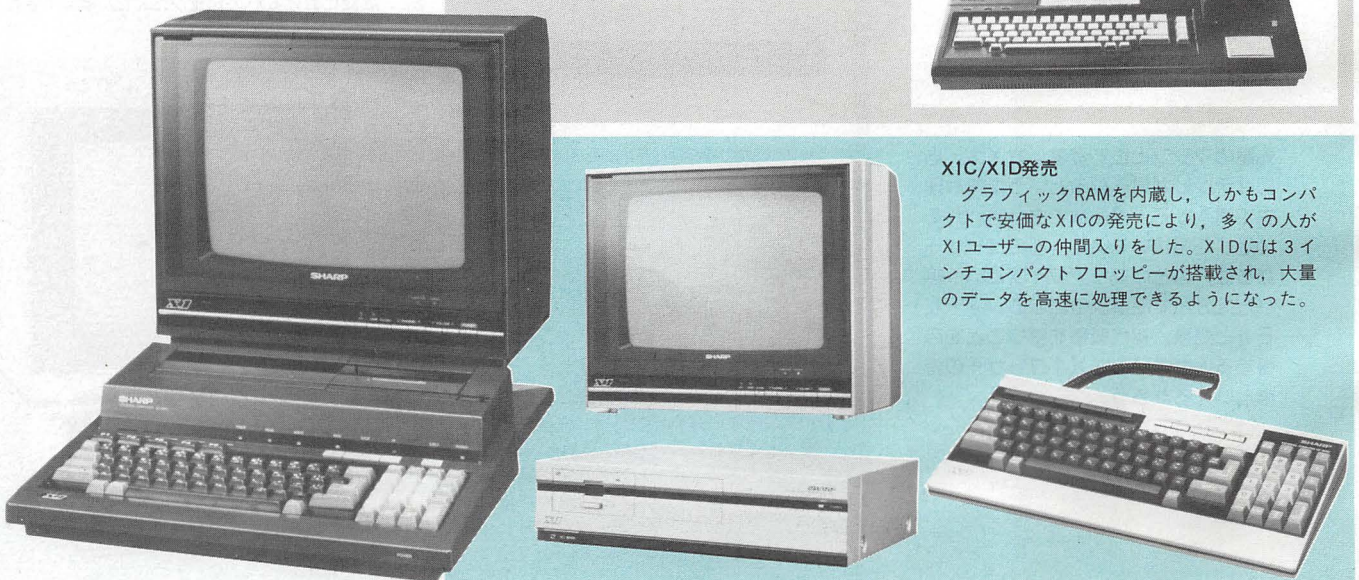
SMC-777

4096色中16色のグラフィックを可能にした。店頭でデモってたゲームや松田聖子のカレンダーは圧巻だった。その後、PCやFM、MSX2なども多色化路線を歩むことになる。



X1C/X1D発売

グラフィックRAMを内蔵し、しかもコンパクトで安価なX1Cの発売により、多くの人がX1ユーザーの仲間入りをした。X1Dには3インチコンパクトフロッピーが搭載され、大量のデータを高速に処理できるようになった。



- 6 FM-77, FM-NEW 7 (富士通)
- 7 X1Cs/Ck (シャープ)
- APPLE IIc 日本発売
- 11 X1turbo
- 「それ行けX1」創刊 (シャープ)
- 12 PC-9801F3 (日本電気)

● 1985

- 1 PC-9801M2, PC-6001mk IISR, PC-6601SR Mr.PC (日本電気)
- FM-16β (富士通)
- IBM JX (IBM)
- MB-S1 30/40 (日立)
- X1用パーソナルテロップ、ビデオマルチプロセッサ、漢字プリンタ(CZ-8PK2) (シャープ)
- X1turbo用ユーカラ (東海クリエイト)
- 2 MB-S1用スーパーインポーズカード (日立)
- PC-8001mk IISR, PC-8801mk IISR (日本電気)
- X1turbo用システム・ユーザー辞書 (シャープ)
- 4 FM-77L4 (富士通)
- PC-9801M3 (日本電気)
- 6 FM-77L2 (富士通)
- FM7/77用FM音源カード (富士通)
- FM-16π (富士通)
- X1用 NEW BASIC (シャープ)
- X1/X1turbo用即戦力 (サムシングゲッド)

1984年11月、X1turboの発表はX1の歴史のなかでも最大の事件となる。実務に耐えうるスペックと強力な日本語処理能力を持つ8ビット機の出現は他機種に大きなショックを与えた。その後、システム・ユーザー辞書やX1用NEW BASICなど、日本語処理を強化するメーカーサポートが始まったといっただろう。

一方、もともと実用指向の機種であったPC-8801シリーズは、X1に比べて劣っていたグラフィックやサウンドなど、ゲームマシンとして必要な機能を強化。FM-77L2などとともにFM音源を採用した。

FM-77

3.5インチマイクロフロッピーディスクを搭載し、前身であるFM-7のグラフィックを高速化したものである。

FM-NEW 7

FM-7とは値段しか変わっていないが、その安さゆえ大ヒットとなる。



X1turbo発表

卓越した日本語処理、640×400ドットで8色使用可の高速グラフィック、各種インタフェース内蔵と、16ビットマシンに迫る機能で登場したX1の上位機種。かなり性能を上げながら、ソフトのみならずハードも完全上位コンパチを実現し、X1シリーズの豊富なソフトや周辺機器などがそのまま使えるのには驚かされた。

PC-8801mk IISR

88mk IIを512色対応として、FM音源を積んだもの。例によって大ヒット商品となる。



X1用NEW BASIC発売

HuBASICの弱点であったグラフィックの遅さを改善し、さらに日本語処理機能を付け加えたBASIC。特に日本語処理に関しては、X1turbo用のシステム・ユーザー辞書まで使える。X1turboの発売にショックを受けたX1ユーザーも、X1turboに迫るBASICを使えるようになった。

X1Cs/X1Ck発売

X1Cのプロッタプリンタ装着用の部分を取り去って、拡張用のI/Oポートを内蔵したのがX1Cs、漢字ROMを内蔵したのがX1Ckである。拡張の難しさがX1Cの欠点であったが、この2機種ではその欠点が解消されている。



PC-9801M2

1Mバイトフロッピーディスク時代の幕開けを告げる。

PC-6601SR (Mr.PC)

テレビパソコンと、どこかで聞いたことのあるような機種。六本木パソコンというキャッチフレーズで登場。しかし、1年半後の今となっては見る影もない。

システム・ユーザー辞書発売

X1turboの漢字BASICで使う辞書。システム辞書には約3万語が収録されていて、これを使えばBASICだけで簡単なワープロとして使うことができる。ユーザー辞書はユーザーが自由に登録できるので、簡単なデータベースにもなる。X1turboの日本語処理機能がいっそう強化された。



FM-77L2

前機種FM-77にジョイスティックとFM音源ボードをつけたもの。その他変わったところはない。

「即戦力」発売

16ビット機から8ビットに移植されたものでありながら、ほとんどオリジナル版をしのぐほどの性能を持つ日本語ワードプロセッサ。その高い性能は、ゲームだけではなく実用面でもX1は優れていることを実証した。

- 7 X1F, X1turbo model 40
X1用ソフトウェアバック「The YOK
OZUNA」
X1用24ピン熱転写漢字プリンタ (CZ-
8PNI)
X1turbo用気象衛星受信システム
(以上シャープ)
PC-9801U2, PC-98XA (日本電気)
MB-S1/10AV (日立)
- 8 PC-9801U2用スーパーインポーズボード
(日本電気)
X1ランゲージシリーズ, turbo LOGO,
嬉楽画ターボ (シャープ)
- 9 MZ-2500 SuperMZ (シャープ)
PC-9801VMシリーズ,
PC-8801mk IITR (日本電気)
X1用漢字ROM値下げ
- 10 X1用CP/M値下げ (ランゲージマスタ
ー)
X1turbo用Multiplan(シャープ)
X1用VHDコントローラ (シャープ)
X1用1MB外部RAM (デジック)

長い沈黙を破ってMZの最新機種MZ-2500が登場。シンプルでMZ-2000/2200シリーズから一転して重装備なマシンへと生まれ変わった。

逆に、X1シリーズではハードウェアの変更はなく、当然の成果として本体および周辺機器の低価格化が進む。X1ランゲージシリーズやCP/Mの値下げなどアプリケーションサポートも充実してきた。

X1用24ピン熱転写漢字プリンタ



PC-9801U2

9801に3.5インチフロッピーディスクを搭載したコンパクトなパソコン。プラズマディスプレイにも対応。

X1turbo用気象衛星受信システム



MB-S1/10AV

増加しつつあったAVパソコンのひとつであり、オプションであったスーパーインポーズカードを内蔵し、なぜかジョイスティック端子までつけてしまった。

MZ-2500 (SuperMZ)

Z80B採用128Kバイトメインメモリ、FM音源、マイクロソフト系BASIC採用、256色同時表示、パレットボードによる4096色中16色表示、パソコン通信など、数え上げるときりがないくらいの豊富な機能を持ち、モンスターマシンと呼ぶのにふさわしい。



PC-9801VMシリーズ

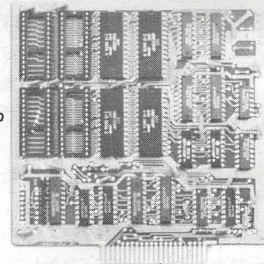
CPUにV30を使用し、高速な処理を実現させた。また、BASIC上で文節変換をサポートする。

PC-8801TR

MB-S1/15,45

どちらも、前身となる機種にオートダイアラーやオートログインなどの通信機能をつけたものである。

低価格となっ
た漢字ROM
CZ-8BK2

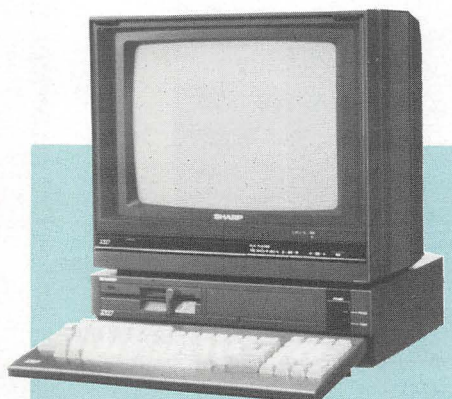
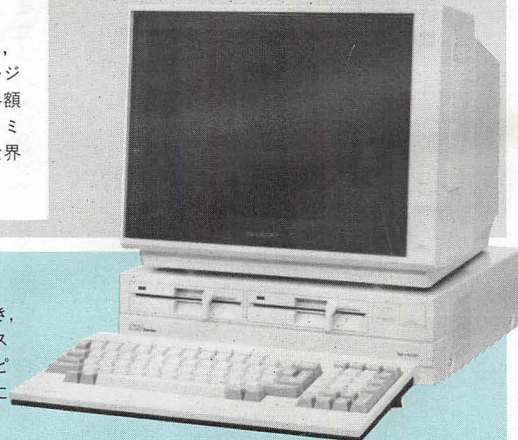


ランゲージマスター発売

それまでも十分安かったX1用CP/Mが、ついに1万円を切ってしまった。ランゲージシリーズも、他社の同様の製品に比べて半額以下の値段で発売された。手軽にプログラミングの勉強ができることによって、X1の世界がまた一歩前進した。

X1turbo model 40発売

X1turboからテレビに関する機能を取り除き、システム・ユーザー辞書を搭載してビジネス向けの仕様にしたもの。X1シリーズ初の24ピン漢字プリンタ(CZ-8PNI)を使えば、実務にも十分対応できる。



X1F発売

従来の互換性はそのままだに思い切った低価格化を行い、コストパフォーマンスに優れた機種。NEW BASICを搭載して、グラフィック・日本語処理の強化を図った。同時に、ソフトウェアバック「The YOKOZUNA」が発売になり、ホームコンピュータとしての指向性も示した。

- 11 X1用ザナドゥ (日本ファルコム)
PC-8801FR, 8801MR (日本電気)
X1turbo II (シャープ)
- 12 X1用カラーイメージボード (シャープ)
PC-9801VM4 (日本電気)
FM-77AV (富士通)

●1986

- 1 X1用130桁漢字プリンタ (CZ-8PK3)
X1turbo用ハードディスク, 第2水準
漢字ROM, turboターミナル
- 4 X1用モデムターミナル, X1LOGO
- 5 X1用RS-232C・マウスボード,
ディスクドライブ (CZ-502F)
X1turbo用2HDディスクドライブ(CZ-
520F), turboCP/M (漢字版)
- 6 X1用熱転写カラー漢字プリンタ (CZ-
8PC1)
- 7 X1G
X1用ステレオFM音源カード, モデム
ユニット (以上シャープ)

FM-77AV, MSX2などのAV機能が注目されるようになる。X1でもカラーイメージボード, カラープリンタ, FM音源ボードなどのAV機器を強化。また, X1turboではハードディスクを始め, ビジネスユースの強化も進む。しかし, 今後は多色化への期待が強くなるだろう。

X1turbo II発売

今までは、高くて手の出なかったX1turboが10万円も安くなって新登場。しかも日本語百科ワードパワーとターボ博士レクシコンという、画期的な辞書を搭載している。X1シリーズ発売3周年記念でブラック仕様のモデルを限定販売したが、あまりにも人気が出たため限定をとりやめるといふ一幕も。このブラックターボの人気は翌年のX1Gにも影響したようだ。



Multiplan発売

とうとうと言うか、ようやくと言うか、とにかくX1turbo版の発売であった。しかも、64Kバイトの増設メインメモリとMS(X)-DOS付きの豪華版。本格的なビジネスマシンとしての、X1turboの実力が発揮されはじめた。

PC-8801MR

2D/2HD兼用ドライブを内蔵し、従来のメディアとの互換性を持たせたマシン。

FM-77AV

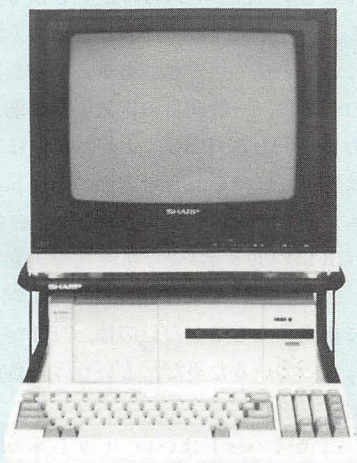
総天然ショックをキャッチフレーズに4096色同時発色を最大の特徴とするAVパソコン。テレビ画像の取り込みなどには、目を見張るものがある。

カラーイメージボード発売

テレビやビデオの画像をパソコンに取り込むという夢のような機能を実現。さらに付属のソフトを使えば、取り込んだ画像の修正加工が手軽にできてしまうというおまけつき。まさにX1の本領発揮といったところ。



X1G model 10

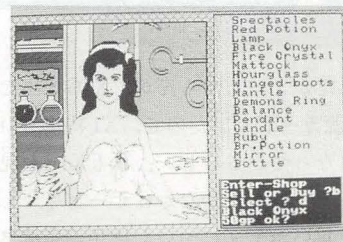


1Mバイトの容量を持つ
SUPER RAM BOARD
MB-1000
(1M BYTE)
(並列コネクタ・リテライズソフト付)

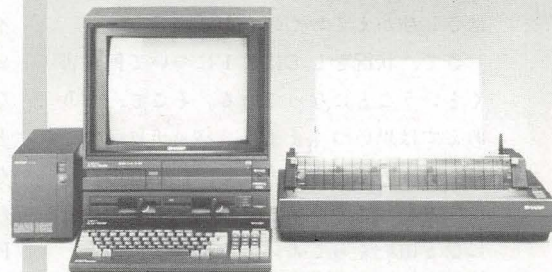


ザナドゥ発売

この年、ファンタジアンと人気を二分したソフト。X1turboで開発され、他機種に先駆けてX1版が発売されたということもあって、X1ユーザーには特別な思い出のあるソフトであろう。

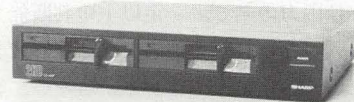


ビジネスユースにも威力を発揮するX1turbo

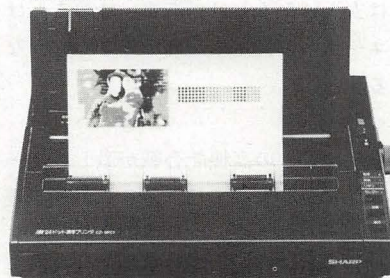


2 HDディスクドライブ(CZ-520F)発売

大容量1Mバイトのドライブが2基でなんと12万円を切った。同時に発売された320Kバイトのデュアルドライブも10万円を切る低価格。X1シリーズの周辺機器は、ますます充実したものとなった。



X1用熱転写カラー漢字プリンタCZ-8PC1



いつまでたっても「その筋」がなんなのかは
深い謎に満ちている。X1がそうだったよう
にとしかいいようがないのであった。

やっぱりその筋でんなあ

なんだかよーわからんが、X1Gが出たし、FM音源カードも出たので、X1特集ということになっているらしい。私もX1Gを見たが、デザインがなかなかオーディオしていて、黒いボディについた桃色の電源スイッチがじつにその筋である。この場合におけるその筋とは、なかなか深い意味があるのだが、あまりにもその筋なのでこれ以上はさしひかえておくのである。

さて、状況としてはX1について何か書くということになっている。そこで、とりあえずは思いつくままに、パッチワークしてしまうのである。つまり、ひとつの文章にするにはささいすぎる事柄を、この機会にひと山いくらで書いてしまうのである。

◇

◇

私が最初にX1を見たときは、「なんなん」と、わけのわからん機械なことよ」と思ったわけである。しかし、触ってみて一目瞭然、じつにその筋な機械なのであった。このことは両刃の剣で、一定以上の判断能力のある人でなければX1のよさは理解できないということにもつながりかねない。素人受けする機械と、玄人受けする機械は違うわけである。しかし、ほとんどの人がやがては玄人になるわけである。このことはX1ユーザーの満足率が高いことでもうなずける。

◇

◇

最近マシンの高機能合戦が激しいよーである。そいでもって私は、それぞれの機種＝メーカーによって、ハードのパワーアップに一定のパターンがあることに気がついたのである。そのパターンとは、

PC：小出しにする。どうやら、何通りもの試作バージョンを用意しておいて、他機種の出方を待って、「受けてたつ」ようである。たとえばturbo直後の88SRなどである。「受けない」場合は、なぜか意味不明なことをする。これにあてはまるのは、98と非コンパチなPC-100や98XA、PC-8801mk IIなどである。もっとも「受けた」場合でも、六本木パソコンなどという筋違いもある。シェアがトップだから無理して高機能は狙わないよーな気配である。考えてみれば企業として当然なことである。勝っている試合なのに自分から「仕掛ける」必要はない(それが狙い目という説もある)。

FM：ときどき回りのどぎもを抜くようなことをするが、その後はながーい沈滞期が来る。沈滞期の間はかなりの迷いが見られる。FM-7が「どぎも」である。抜本的な解決をほとんど行わずにモデルチェンジしたFM-77とFM-NEW7、まったく意味不明のFM-Xなどが「沈滞期」、77AVが「どぎも」である。よって、これからFMはしばらく沈滞期に入ると見ている私である。しかし富士通の弱味は、一般向けの電気製品に弱い点である。FM-7のPSGはよかったのにアンプは歪んでいたし、音量調節のボリュームはネジ回しがなければいじれないし、77AVのCRTは400ラインとTV受像を両立できないしである(77AVに77用の400ラインカードに相当するものがないのは、CRTがネックになっているためだ、というわさがある)。

MZ：とにかくハードはいい。しかしネックはソフトである。MZ-2500でも、アルゴキ

ーを押すとグラフィックが乱れたりする(元に戻せるが)。また、宣伝もへたである。日本のパソコンユーザーのほとんどが、PC-8001が日本初のパソコンだと思いこんでしまっている。真実のパイオニアであるMZ-80Kをもっと自慢してもよいのではないかと。ところで、どーしてあのMZ-2500のキーボードは、ああなっているの？ よっぽど手の大きい人が採用を決定したのではないですか？

X1：変革は遅くて、ユーザーをいらいらさせるが、やるときはやる。turboでは88と同程度の400ラインのグラフィックを採用する程度だと見られていたが、一気に漢字V-RAMまでいったし、最初に400/200ライン+TVのCRTを作った。FM音源カードも8重和音のステレオまで飛んだ。また、ハードのデザインもダントツといえよう。16ビットでもユーザーをさんざん待たせているが、このパターンを見るなら期待できるかも。いちばんその筋な点は、ユーザーに謎をかけ、あとから種明かしすることである。

もっとも、これらのことは過去の流れを解析したものであって、将来もこのとーりになるとは限らない。あしからず。

◇

◇

turboの最大の謎は、ディスクの内容をFDCを通さずに直接読める回路である。「たぶん完全無欠なI/Oマップ」では抜けているが、I/Oの1FF*H番地(スタートポートのあるところ)の第7ビットである。Oh! MZ'85年4月号「X1 turboの回路図公開」の167ページにあるFD DATAという信号である。ここから、ディスクの生データがク

ロックパルスごと読める。私にはこれがその筋なものではないかと思われるが、それにしてはあまりにもその筋なので、私としてはやっぱりその筋な可能性があるとしかいえない。



パーソナルコンピュータという電気製品がここにあるわけだ。そいでもって私はこの機械を前にして思考モードに入るのである。

この機械はどのよーなシロモノなのであろうか? “パーソナルコンピュータ”と呼ばれているから、“パーソナル”な“コンピュータ”なのだろうか? いやいや、どーも違うような気がする。このパソコンと大型コンピュータとの間には、深くて暗い河があるよーな感じがする。つまり、個人がかってに使えるようになると、同じ「モノ」であっても、別のものになってしまうのである。誰が、いつ、どこで、なぜ、どのように使うかによって、「モノ」は変わってしまうのである。

X1Gはオーディオしているわけであるが、結局はそーなる運命なのである。いまでもできそこないのオフコンみたいなデザインのパソコンがあるけど、それではいけないのである。プツンと切れているべきなのだ。だから私は赤いX1Gも出すべきだと思うのである。一部では、例の白い(なに、スノーホワイト?) X1というのがさがれているが、やはりX1 = ワインレッドである。うんうん。



すでに業界では一種の常識でもあるのだが、パソコンとそのユーザーの気質とは深い関係があるといわれている。私なりの判断をいわせてもらおうと、

PC: あまり物事を追及しない。いいじゃないの、幸せならばである(けっして頭が悪いといっているわけではない)。

FM: なにかにつけのめり込む。とにかくのめり込む。その結果として、優れたマニアであるが、おしむらくはグローバルな視点に欠ける。

MZ: 暗いといわれるが、実際は、やっぱり暗い。ただし私は、浮かれ過ぎている世の中をつき離して観察していると、好意的に見ている。誰かもいついたが、この現代社会で明るくしていただけるのは、どーしよ

ーもないやつか、もしくはその筋の女子大生だけなのである(両者に顕著な違いがあるかどうかはさだかではない)。おニャン子クラブのファンの率は、MZユーザーがいちばん低いのではないかと思う(もしくはいちばん高かったりして)。

X1: PC, FM, MZの気質がいり混じっている。ただし中和されているのではなく、多面性として表れている。いわば3重人格的である。私自身もX1ユーザーなので、欠点はよくわからないが、おそらく多面性に起因する「チグハグ感」すなわち、「てめーは何を考えて生きてんだ」があると思う(当たっている自信はまったくない)。



「日本人にはキーボードアレルギーがある」という人がけっこういるが、この迷信についてひとこと。私の考えでは、キーボードアレルギーなどはこの世に存在しない。もし、そのようなものがあるのならば、最近売れまくっているハンディワープロをどう説明するのだろうか?

「キーボードアレルギー」という言葉は、おそらく数年前にできた言葉だと思われる。きっとキーボードを前にして戸惑っている日本人を見て、あまり深く考えずに「アレルギー」という表現を使ったのだと思われる。では、なぜ数年前の日本人はキーボードに触れようとしなかったのだろうか? 答えは簡単である。キーボードに触れても、なにひとつメリットがなかったからなのである。

欧米人なら、キーをひとつたたけば、自分が日常使っている文字が出てくる。だからキーボードに触ることにはきわめて大きなメリットがある。しかし、数年前にはロクな日本語ワープロがなかった。だから大勢の日本人はキーボードなどには触らなかったのだ。そんなモノに触っても時間の無駄だったのである。キーボードではなく、その先にあるソフトが問題だったのである(カタカナの配列さえ、わざとしたようにぐちゃぐちゃだしね)。常識で考えてほしい。「触るといいことがあるとわかっているもの」に触らないような人種がいるだろうか。日本では車の免許を取るのに理不尽なまで費用と手間がかかるが、それでも毎年大勢の人が教習所に通っているのである。車に触ると「いいことがある」からである。

最近のファミコンブームが「キーボードアレルギー」を証明しているとするむきもあるが、ファミコンは、キーボードをつけなかったから売れたのではない。もともとファミコンという商品にはキーボードが必要なかったのである。ただそれだけ。うそだと思うなら、ファミコンを持っている人に聞いてみるとよい。「もしファミコンにキーボードがついて、同じ値段だったら買っていましたか?」と。私はおまけを欲しがらない人間に出会ったことは、いまだかつてないのである。

だから、私はキーボードアレルギーなど、この世に存在しないと思っている。あるのは、「普通の人は役に立たないと思われるものには触らない」という当たり前の事実だけである。しかし状況が変わって、「役に立つとわかった」から、ハンディワープロのキーボードに触り始めるのである。一度できてしまった「常識」は、ドラゴンなわけであった。パソコンの明るい未来のためには、なんとしてもX1がこのドラゴンを倒さなくてはならないと思うのである。

とはいいつつも、私はMZ-2500とX1Cのキーボードにはアレルギーである。これはまた別の話。



私はNECと富士通に恨みを持っている。それは、両社とも日本を代表するコンピュータメーカーであるにもかかわらず、**私が使いたいと思うパソコンを作ってくれなかった**ということである。この両社に作れずに、シャープに作れたということは、私がパソコンというものを考えるときに重要な手掛かりになっている。あまりにもその筋なので詳しくは書けないが、ようするに、大型コンピュータを作るセンスと、パソコンを作るセンスは、ぜんぜん違うものなのではないかという仮説である。いろいろあるのだが、ひとつだけ具体的にいうと、本来大型コンピュータには「ユーザーを成長させる」という観念が抜けているのではないか、ということである。4096色出ようとソフトが山ほどあろうと(本当はそのほうがいいけど)、ユーザーが成長をやめてしまうようなシステムはよくないと。そんなことを考えてみると、やはり、X1はやめられまへんなあ、というような気がするのである。めでたしめでたし。



X1のハードウェアについてはこれまでも繰り返し語られてきた。その基本設計の先駆性は、もはや常識となりつつある。

ハードウェアの特長

私がX1ユーザーになったワケ

私はMZ-2000ユーザーであり、かつX1マニアタイプユーザーでもあります。MZを購入したのは1982年8月、X1を購入したのは1983年4月。なぜ8カ月あまりの間に2台のパソコンを使おうと思ったのか、そのあたりからお話しましょう。

MZ-2000を買うまで、私は“パソコン”の“パ”の字も知らないオーディオ・音楽マニアでしたが、BASICを覚えるとたちまちプログラミングという知的な遊びにのめり込んでいきました。そして、エディタアセンブラを手に入れマシン語の世界へ足を踏み入れたころ、初代X1が発表されたのです。

当初はX1の場合、雑誌にもあまり取り上げられませんでしたし、自分のマシンのことで一生懸命で他機種のことなどそれほど気に止めませんでした。馴染みの電気屋でパソコンの先輩であるMZ-80Bユーザーが「すごい、すごい」といって冬休みの1週間通いつめ、PCGエディタを作り上げたのが強く印象に残っています。彼はすでに80BでHuBASICを知っていましたが、それにしても“プログラムの作りやすさ”に驚いていたのです。

その後ちょくちょくX1に触っているうちに、彼の言葉を実感するようになります。そして春休み、彼がHuBASICの自己増殖機能(KEY0)を使って制作したグラフィックエディタを見て、そのバージョンアップに取り組もうと思い(結局は作り直して

しまいました) X1ユーザーの仲間入りをしたのです。そのグラフィックエディタは、ハードに強い仲間の協力により、ジョイスティック端子を使ってデジタイザ(RS-232C出力)からの入力ができるようになっていました。

それからMZ-2000とX1の併用が始まります。当初はX1用のマシン語開発ツールがありませんでしたので、X1のマシン語モニタを解析してMZ→X1のテープコンバータを作り、X1用のマシン語プログラムをMZで開発したりしていました。

資料も何もないころでしたので、逆アセンブルリストと首っぴきの解析でしたが、そのとき感じたのは“X1はわかりやすいマシンだな”ということです。たとえば、キャラクタやグラフィックを表示するのもI/O命令一発ですみます。MZ-2000やPC-8801ではバンク切り換えをする必要があり、それがなかなか理解できませんでしたし、理屈はわかっても実際にプログラムを作るのがたいへんでした。パレットやプライオリティ、PSG、ジョイスティックなども簡単に理解することができました。

X1の蓋を開けたことがあるでしょう? あまりにもスッカランなのに驚いた方が多いのではないのでしょうか。こんなシンプルな基板にあれだけの高機能が収まっているなんて不思議ですね。これぞX1の極み。シンプル・イズ・ベストなのです。本当は大変なことだったのかもしれませんが、素直に作られたマシンだからこそ、わかりやすく、親しみやすいコンピュータになったのではないのでしょうか。

パーソナルコンピュータの本流へ

X1にはテレビが付いて(?) いました。パソコンからテレビコントロールやスーパーインポーズができました。そんなことからX1はしばらくの間、パソコンとしての異端児的な扱いを受けていましたが、それが新しいコンセプトを受け入れようとしないうちからのパソコンマニアの固定観念によるものにすぎなかったことは、その後の歴史が証明しています。

こんなエピソードがあります。'83年の夏だったと思います。Z80とPC-8801のことは知り尽くしたという88ユーザーがいたのですが、X1をまったく知らないというので説明しました。するとこういうのです。「Z80ではI/Oは256バイトしか持てない。VRAMがI/O空間にあるというのはウソだ」。彼はレジスタ間接I/Oの仕組みを知りませんでしたし、X1と同じようなI/Oアクセスを使うSMC-70/777のことも知りませんでした。というより、8001と8801以外のことはほとんど知らなかったようです。結局最後まで納得してもらえませんでした。それ以来、パソコンユーザーたるもの他機種のこともある程度知っておくべきだ、と考えるようになり、その意味ではいい勉強になったのだと思います。

ともあれ、いい意味でも悪い意味でも寄せ集めだといわれたX1は、長い間正当な評価を受けることができませんでした。時代を見越した多くのファンの熱狂的な支持を受け、また周辺機器、アプリケーション

ンの充実、X1 turboの登場とも相まって、いまや“パーソナルコンピュータの本流”を行くマシン（唯一といってよいのかもしれませんが）として地位を築き上げています。ようやく時代がX1に追いついた、いや、ひょっとしたらまだ追いついていないのかもしれませんがね。

基本設計の素晴らしさ

先ほど、高機能でありながらシンプルなマシンであると述べました。X1を語るうえで忘れてならないのが、その基本設計の素晴らしさです。祝一平氏によれば、それは“何も悪いことをしなかった”ということになります。そして、X1 turboであれほどの機能アップを果たしながら、X1からの完全上位互換性を保証できたのも、先を見通す基本設計があったからこそなのです。

1) クリーンコンピュータ

MZ/X1はクリーンコンピュータだからBASICを立ち上げるのに時間がかかる、という人がいます。最近では少なくなりましたが、とんでもない勘違いですね。

同じ非ディスクシステムなら、高速で精度の高いデータレコーダを持ったMZ/X1のほうが、セーブ/ロードに時間も手間もかからず、よっぽど使い勝手がいいのです。実際、PCやFMでプログラムを作ったことがあります。バックアップ用のテープを作るのにどれだけの時間を費やしたのでしょうか。さらには、そのように中傷する人にかぎって、テープから四苦八苦してゲームを立ち上げていたものです。

クリーンコンピュータの良さはいまさらいうまでもないでしょう。NEW BASICやシステムソフトウェアコンバータなどのシステムソフトがそれを証明しています。コンピュータのいちばん自然なカタチです。PCは旧BASICの入ったROMをいくつも引きずっています。X1 turboはディスク1枚ですべてOKです。S-OSの例をあげるまでもなく、皆さんもモニタを分離したり、ファンクションキーなどを書き換えたBASICを用意したりしているのではないのでしょうか。

クリーン設計と直接関係はありませんが、4MHzノンウェイトで動作することも重要なポイントです。実質2MHzぐらいでしか

走らない名前ばかりの4MHzとはわけが違います。ソフトウェアの力を十分発揮させることができるマシンなのです。

2) グラフィック

48Kバイトのグラフィックメモリ。当時としては最大の容量で、640×200カラー（8色）1画面、320×200カラー2画面、640×200単色3画面、320×200単色6画面が利用できます。640×400単色1画面を採用しなかったのは専用ディスプレイテレビとの関係でしょう。

単色画面はパレットによって実現され、ページごとに優先順位を付けることができます。パレットをいじることによってさらに複雑なことも可能です。カラーコードごとにテキストとの優先順位を指定できるブライオリティ機能もあり、PCGと組み合わせると面白い効果が出せますが、他機種にはマネのできないことであり、デモ以外ではほとんど使われていないようですね。

そして、G-RAMがI/O空間にありメインメモリのどこからでもアクセスできます。バンク切り換えをしないのでプログラムやスタックの位置を気にする必要がありませんし、サブCPUを介さないとアクセスできないなんてこともありません。扱いやすさは無類です。

最初私は、I/O命令を使うので遅くなるのではないかと考えたのですが、CLSを除いてはバンク切り換えよりむしろ速いようです。CLSについても全画面消去などでは同時書き込みモードがありますから高速です。

しかし、標準搭載されたHuBASICのグラフィックルーチンは高機能でありながらスピードはいまいち(?)でした。これが原因でグラフィックマシンとして評価されるのがずいぶん遅くなったのが残念ですが、それがマシン自体の性能によるものではないことは超高速ペイントルーチンやNEW BASICを見れば明らかですね。

3) PCG

X1の威力を最初に世に知らしめたのは8色フルカラー256個のPCGではないのでしょうか。私がいちばんありがたかったのもじつはコレです。オールBASICでも、凝った画面でそれなりのスピードのゲームが作れてしまうのですから。通常のキャラクタとまったく同じ扱いができるので、アマチュ

アプログラマにとってこんなに楽なことはありません。もちろん市販ソフトでもその威力は絶大です。

4) PSG/ジョイスティック

X1の直後に発売されたFM-7と同じ石A Y-3-8910を使っていますが、アンプの違いかスピーカの違いかX1のほうがはるかにいい音がしました。

さらに、AY-3-8910に内蔵されている入出力ポートを利用してジョイスティック端子が2つ用意されています。これは先にあげた例でもわかるとおり汎用のI/Oポートとしても使用可能です。

グラフィック（PCG）、サウンド、ジョイスティックでX1はゲームにおける優位性を証明しましたが、そこで“ゲームマシン”と位置付けられてしまったのは残念でした。BASICのグラフィックが速いマシンがグラフィックマシン、特に取り得のないマシンがオールラウンドマシンといわれる時代でした。本当は“ゲームも優秀なマシン”だと思うのですが……。

5) テレビ指向

X1はテレビを指向した初めてのパソコンでした。専用のディスプレイテレビ、スーパーインボーズ、テレビコントロール、そして別売のデジタルテロップ。このコンセプトが時代の先端をいていたことは、追随した多くのパソコン（それらのほとんどは完成度の点でもX1に遠くおよびませんでした）の例を見ればわかりますね。

以上のような先進の、そしてしっかりした基本設計がX1シリーズの基盤です。百害あって一利なしの細かなバージョンアップをする必要もなかったわけです。そして何より、初代X1から最新機種まできちんとサポートしてくれるメーカーの姿勢こそが（考えてみれば当然のことなのですが）信頼するにたるマシンとしてX1を支えているのではないのでしょうか。

というわけで、私は自分の家では相変わらずX1マニアタイプを使っています。もちろんディスクがつながっていて、だいたいはゲームかS-OS“SWORD”が走っています。X1 turboの日本語処理には魅力を感じますが、家でワープロをする気はあまりありません。いまカラーイメージボードとFM音源ボードを付けようかな、と考えています。うちのX1はまだ現役です。

●こうもとやすひこ

ひとつの言語はひとつの思想をもっている。
こうもとやすひこさんにとってX1のCP/M
環境はテレビと同じくらい大切なんですね。

X1も言葉の天才だ!

遠い昨日のこと

じつをいえば、僕はほんの少し前まで工学系の大学で学生をやっていたのです。この種の大学で『情報システム』などという講義を履修すると、たいていは FORTRAN というコンピュータ言語を学ぶことにな

ります。あるいはそれはPASCALかもしれないし、教授の趣味によってはLISPやPROLOGかもしれません。結局、何かあるアルゴリズムをコンピュータ言語で表現する手段を学ぶことになるわけなのです。しかし、それらのコンピュータ言語、いわゆる高級言語には得手不得手があることは知ってのとおりでしょう。FORTRAN は数値

計算、COBOLは事務計算、LISPはリスト処理、PROLOGはデータベース検索といったところでしょうか。そんなことはついぞ知らない当時の僕は FORTRAN を用いてリスト処理を試みたり、CAP-X アセンブラを記述してみたりしたものです。

今考えてみれば、それは異常なことでした。LISPで書けばほんの数行で終わるリス

●X1/X1turboで利用できる言語

注：これらの言語（★印以外のもの）の利用にはX1/X1turbo用CP/Mが必要です。
ただし、★印のものはIPLから起動できます。

ソフト名称	媒体	価格(円)	ソフトハウス名
FORTRAN(CZ-115LF)	5D	13,800	シャープ
C(CZ-116LF)	5D	13,800	シャープ
COBOL(CZ-118LF)	5D	13,800	シャープ
PROLOG(CZ-119LF)	5D	13,800	シャープ
LISP(CZ-120LF)	5D	13,800	シャープ
FORTH(CZ-121LF)	5D	13,800	シャープ
PASCAL(CZ-125LF)	5D	13,800	シャープ
APL(CZ-126LF)	5D	13,800	シャープ
Turbo Pascal	5D	24,000	ウェッジソフト
TURBO PASCAL	5D	19,800	サザンパシフィック
COBOL-80	5D 3D	各225,000	ソフトウェア・インターナショナル
SSS FORTRAN	5D 3D	各212,500	ソフトウェア・インターナショナル
C-80	5D 3D	各175,000	ソフトウェア・インターナショナル
FORTH Z-80	5D 3D	各158,000	ソフトウェア・インターナショナル
A Compiler	5D 3D	各150,000	ソフトウェア・インターナショナル
Pascal/MT+ SSP-80	5D 3D	各137,500	ソフトウェア・インターナショナル
LISP-80	5D 3D	各 75,000	ソフトウェア・インターナショナル
PL/I-80	5D 3D	各137,500	ソフトウェア・インターナショナル マイクロソフトウェアアソシエイツ
CBASIC Compiler(CB-80)	5D 3D	各120,000	ソフトウェア・インターナショナル マイクロソフトウェアアソシエイツ
Pascal/MT+	5D 3D	各 87,500	ソフトウェア・インターナショナル マイクロソフトウェアアソシエイツ
CBASIC 80	5D 3D	各 57,000	ソフトウェア・インターナショナル マイクロソフトウェアアソシエイツ
SPP-80	5D 3D	各 50,000	ソフトウェア・インターナショナル マイクロソフトウェアアソシエイツ
FORTRAN-80	5D 3D	各150,000	ソフトウェア・インターナショナル ライフポート

ソフト名称	媒体	価格(円)	ソフトハウス名
muMATH/muSIMP 80	5D 3D	各 75,000	ソフトウェア・インターナショナル ライフポート
muLIPS/muSTAR 80	5D 3D	各 60,000	ソフトウェア・インターナショナル ライフポート
LEVEL II COBOL	5D 3D	各450,000	マイクロソフトウェアアソシエイツ
LEVEL II COBOL用ANIMATOR	5D 3D	各225,000	マイクロソフトウェアアソシエイツ
LEVEL II COBOL用FORMS2	5D 3D	各 60,000	マイクロソフトウェアアソシエイツ
CIS COBOL	5D 3D	各220,000	マイクロソフトウェアアソシエイツ
CIS COBOL用ANIMATOR	5D 3D	各110,000	マイクロソフトウェアアソシエイツ
CIS COBOL用FORMS2	5D 3D	各 60,000	マイクロソフトウェアアソシエイツ
micro SSP	5D 3D	各 80,000	マイクロソフトウェアアソシエイツ
Xfifth 86	5D 3D	各185,000	マイクロソフトウェアアソシエイツ
FIFTH Z-80	5D 3D	各135,000	マイクロソフトウェアアソシエイツ
TURBO PASCAL	5D	29,800	マイクロソフトウェアアソシエイツ
Pro PASCAL	5D 3D	各180,000	ライフポート
Pro FORTRAN	5D 3D	各180,000	ライフポート
ZIL-80F	5D 3D	各140,000	ライフポート
BASIC Compiler	5D 3D	各120,000	ライフポート
BASIC-80	5D 3D	各105,000	ライフポート
BDS C Compiler	5D 3D	各 60,000	ライフポート
X1 LOGO (CZ-134SF)	5D	19,800	シャープ ★
turbo LOGO (CZ-117SF)	5D	18,800	シャープ ★
IPASCAL/D	5D	29,800	イリイ (アジェンダ事業部) ★
AG-FORTH/D	5D	29,800	イリイ (アジェンダ事業部) ★
TIA/D	5D	19,800	イリイ (アジェンダ事業部) ★

ト処理のプログラムや、Cで書けばすんなりと記述できるアセンブラのプログラムをFORTRANで苦勞しながら実現することにそれほどの価値があったのでしょうか。FORTRANしか知らないと、しょせんはFORTRAN的な考えしかできませんから、プログラミングをする上でなくてもよい苦勞をすることになるのです。これはなんという不幸な状況なのでしょう。やはり、高級言語は数多く知っていれば知っているほど、物事に対して柔軟な考え方ができるように思えるのです。

高級言語を数多く知っていれば、教授や友人に見栄を張ることもできるようになります。僕の学科は情報工学系でしたから、ほとんどの人にとってPASCALは常識でした。またLISPを知っているくらいでは人から尊敬の眼差しで見られることはありません(LISPを知ってる人も結構いたので)。そこで僕が目につけたのはAPLとPROLOGだったのです。COBOLやSNOBOLという言語も大型機にはありましたが、言語そのものに興味がわきませんでした(COBOLは英語の文章を読んでいるみたいでいやだったし、SNOBOLはマイナー過ぎます)。というわけで、APLやPROLOGを勉強したのですが、それらの成果を人に見せる機会は残念ながらありませんでした。勉強をしているうちに月日が流れ『情報システム』の講義が終了してしまったのです。結局、レポートはその当時もっともよく知っていたFORTRANで提出してしまいました。

しかし、僕はあきらめません。友人(彼はOh!MZスタッフのひとりですが本人の希望で名前を伏せます)が同様の講義を履修したとき、レポートをPROLOGで書くことを勧め、プログラム作成を手伝うからということで、本当にPROLOGのレポートを提出させてしまったのです。彼のレポートはさぞ目立ったことでしょう(僕が目立ちなかったのに)。そして、彼は教授から一目も二目も置かれるようになったに違いありません。あなたも高級言語で人から注目される人間になってみませんか。

やっぱり頼りは CP/Mしかないようだ

高級言語を覚えるための最短コースはそれを実際に使ってみることです。僕はたま

たま大型機で使える高級言語プロセッサを使いまくりましたが、そのような環境を自由に利用できる人はあまりいないでしょう。そこで、CP/Mというものがあります。このCP/MというOSの上ではいろいろな高級言語を走らせることができることはご存知でしょう。これを利用しない手はありません。なんてったって、X1のCP/M(ランゲージマスターのこと)は9,800円と信じられないような安価で供給されているのですから。そして、結局僕もこのCP/M上でいろいろな高級言語を動かすようになったのです。

じつをいえば、僕が大型機からパソコンに目を向けるようになったのには大きな理由があります。それは僕が大型計算機の使用料金を、上限を遥かに超えて使ってしまったからです。計算機の使用料金は自分のサイフから出すわけではありませんから、計算機のCPU時間を湯水のように使っていたのですが、学生割引(?)でかなり安くになっている使用料が☆☆万円(恐ろしくて書けない)を超えてしまったと聞いてあせってしまったからです。そこで、ふと気がつけばX1があり、CP/Mがあったというわけです(おお、運命的な出会いだ)。僕が大型機上で作っていたプログラムといったら、ほとんど趣味的なものばかりで実用に耐えるものはありませんでしたが、高級言語への禁断症状を押さえる目的には、CP/Mがちょうどよかったのです。

ところで、PC-88ではCP/Mを買うのに38,000円、X1 CP/Mに付属のスクリーンエディタであるWord Masterを揃えるとさらに38,000円かかります。高級言語を学ぶ環境の充実度において、X1ユーザーは、PC-88ユーザーを遥かに凌いでいます。PC-88ユーザーは自分の身の不運を嘆いてください。

X1ランゲージシリーズ

X1のCP/Mでは、シャープさんがライフポートのαシリーズをX1ランゲージシリーズとして安く販売してくれていますから、いろいろな高級言語を使用する環境はすでに整っています。従来、CP/M上で動く高級言語は高価なものばかりでしたから、練習用という名目だけで誰が数万とか十数万円する高級言語を買わなきゃならないんだと思っていた僕には、言語の値段だけ見て

もX1が神様のように思えてしまうのでした(買った当時はパソコン付きのテレビという認識しかなかったのに)。

これでFORTRAN, COBOL, LISP, C, PROLOG, FORTH, PASCAL, APL という有名な言語はほとんどX1のCP/Mで利用可能になりました。めでたし、めでたし。とばかりもいえません。つらつらとX1のランゲージシリーズを眺めてみると、あと有名な言語としてはLOGOがありません。しかしそこはシャープさん、しっかりとturbo LOGO, X1 LOGOを発売してくれました(これらはCP/M上の言語じゃないけど)。さあ、これで残りはMODULA-2とADAくらいですか。そこでシャープさん、お願いしますよ。Z80では無理な相談だということはよくわかっているのですけどね。しかし、夢を見るのは勝手でしょ。ねえ。

X1にしてよかったなあ

X1の言語でいえば、僕はHuBASICが素晴らしいと思います。これは某NナントカBASICの比ではなく、たいへん高機能なBASICであると断言できます。ただインタプリタなので、プログラムの実行速度が弱点ですが、これも近々発売されるBASICコンパイラによって解決されるでしょう。

X1のランゲージシリーズは、X1の能力をフルに引き出してくれる付属のHuBASICと比べると、標準的なOS(CP/M)の上で動作する平均的な言語でしかありませんが、なによりもいろいろな言語による思考法を手軽に学べるという点では大きな意味があると思います。確かに、BASICだけをやっていたのではプログラミングスタイルの美しさに触れるということはずなんでしょう。構造化という単語の意味を肌で感じるということもないでしょう。

結論として、パソコンの実用的な面、趣味的な面の2方面からユーザーの期待を満たしてくれるシャープさんとX1の仲間にはただただ感激するばかりです。

P.S. デートで待たされるのに慣れてしまった僕は、HuBASICコンパイラとturbo用漢字版CP/Mの発売を心待ちにしている今日このごろです。でも、この文章が掲載されるころには発売されているんだろうなあ。ブラスティーも。アルファも。

●清水 和人 ●工藤 誠
●浅野 恵造 ●斎藤 亮

マシンとユーザーの関係には、他人からは計り知れない深みがあるのです。なんといつても1人ひとりの物語こそ大切にしたいですね。

4つのパソコンテレビ物語

ゲームと私とX1……とゲーム

清水 和人

私がパソコンでもゲームに燃えるようになったのは、まだX1にG-RAMも標準でなかったころである。X1はそこに限りない可能性を秘めていた。私はX1にゲームを見た。そしてX1はゲームとなった。

ゲームをすることが生きること、そんな感覚の中に私はいるのだ。ああ、なんと素晴らしい私の分身、ゲームたちよ。おまえたちはX1とともに私の中にある。

今、懐かしい仲間たちが私の頭の中をロードランナーのように駆けめぐる。暗く不気味な地底の闇に光りうごめくユニコーンとそのそばで点滅するデロータ。地上ではミューキーズたちが走りまわり、キュウリ戦士はスライムとたわむれる。

こんな大自然の中で私は生活、すなわちゲームをしている。私はその中で何度も何度も生まれ変わった。野球ゲームでは若松に、テニスではボルグに、ボウリングでは新堂恵美に、ハイパーシリーズではヒーローになった（猪木や岡本綾子や小錦にもなった）。

旅行もした。最近ではALIK星などにも行ったが、なんといつても楽しかったのは星座めぐりをしたときだ。過去や未来も行った。紫式部やベートーベンにも会った。

最近では冒険が多い。フェアリーランドの風景はまだ目に焼きついている。

いったいこれはなんなんだろう。X1なのか、ゲームなのか、それとも私なのか。私は疲れて帰ったとき、X1ではなくもうひとりの私のスイッチを入れているのではない

か？ メシを食つてるときにロードしたのはゲームではなく私だったのではないか？それほど私とX1は近い。不自由がないマシンなのだ。この究極の設計思想はゲーマーにとって、まったくと豊かな、それでいてイヤミのない味なのである。

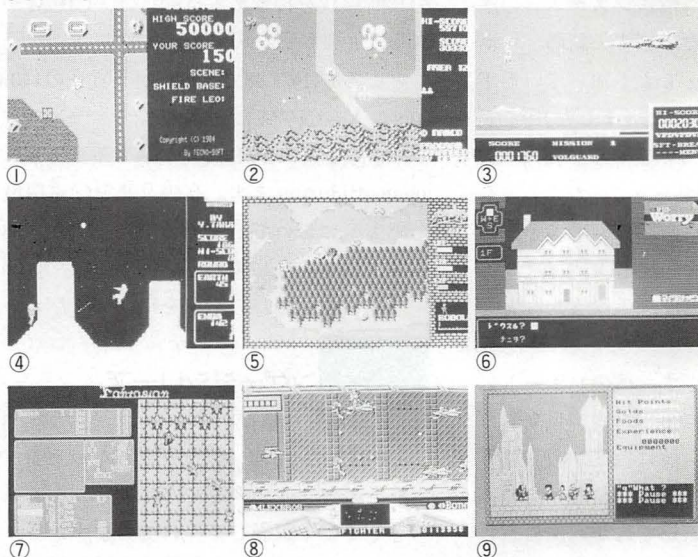
そしてこのマシンは減びることがない。おそらく生き残るべきものとして、その生を受けた真の強者ではないのか。気負わず、素朴に、そして明るく、年月を越えたがゆえの安定感。しかも決して老いず、無限の可能性を持つ。万能を基本とするマシンの構造、その具現化した姿がX1でありX1turboであるといえよう。その存在は大なるが

ゆえに無、静なるがゆえに真、あえて比喩を使うとすれば、これこそ子相伝のマシンといえるのではないか。分派の華やかさではなく絶対の強さを本質としているのだ。

さあ、こんなことをしている場合ではない。「ゲームと私とX1」という文章を書くよりゲームをしなければいけない。それが私とX1の宿命である。ゲームをしているのが私とX1である限り、それはひとつの閉じた世界であり原稿の入る余地すらないのだ。諸君も生まれたままの姿に戻ってゲームを始めたまえ。

ゲームは遊びではない。
ゲームは道である。

X1のすごさを見せつけたゲームソフト



- ①サンダーフォース：圧倒的だった8方向高速スクロール
- ②ゼビウス：パソコンゲームはX1ゼビウスを抜きには語れない
- ③ヴォルガード：変形アクションの秀作。X1はスピードが違う
- ④ウーロイド：PCGならではのバトルゲーム
- ⑤ハイドライド：スクロールするのはX1版だけ
- ⑥ウーリィ：向きを変えると画面も回転。驚いたね
- ⑦ファンタジアン：他機種版は遅く遊べない
- ⑧超時空要塞マクロス：大艦隊も押し寄せる大迫力
- ⑨ザナドゥ：X1turboで開発したという話はあまりにも有名

ビデオも買ってしまいました

工藤 誠

僕は、絵を描くのが好きです。別に上手な絵を描いて他人に見せようとしているわけではないし、ましてや絵の勉強をしてう

まくなろうとしているわけでもなく、ただ単に絵を描くのが好きなのです。でも、そういうのって、人から見るとすこしヘンで

すね。だけどX1を使うと、ほら、ヘンでなくなります（そんなことないか）。思わずコミercialしてしまいましたが、うまいへ

たにこだわらずに絵を描くのが好きな人は、世の中に結構いると思います。世の中のそういう人たちと僕との違いは、絵筆と紙を使うか、パソコンを使うかという点だけなのです。

さて、自称究極の画家の僕は、X1を購入してすぐいろいろな絵を描いてみました。その当時はグラフィックツールなどという便利なものがなかったので、方眼用紙に絵を描いて座標をとるやり方で、ひとつの絵が完成するのに非常に時間がかかりました。しかし、そうして苦労して作った絵を見ていますと、何か足りないのです。じっくり考えたあげく、それは「動き」だということに気がつきました。パソコンにおける絵らしい絵というのは主としてゲームの中で出てきて、それは常に「動き」を伴っています。それに慣れてしまった僕の目には、自分の描いた動かない絵が何か足りないように映ったに違いありません。

そこで、自称究極の(最近こればかり)アニメータの僕としては、不満を解消すべく初めてアニメーションなるものに挑戦したのです。まず、パレット命令を駆使して3アクションのものを作りましたが、これはあまりに単調すぎて面白くはありませんでした。次にX1が320×200の解像度で2画面持っていることを利用して、6アクションのものを作りました。このマルチページだけでも十分にX1のありがたさがわかったのですが、じつはX1ではもっとすごいアニメーションを作ることができるのに気がつきました。そうです。X1お得意の、あのPCGなのです。こうして、単色ながら6回変わる背景の中を、PCGで定義されたキャラクターがびよこびよこ飛びまわるというすごいアニメーションができたのでした。もちろん、プライオリティも考えていて、キャラクターは背景に見え隠れします。いまになって考えても、そのプログラムは僕の最高傑作だったと思います。当時はパソコン初心者だったので、セーブする前にパソコンの電源を切ってしまう、結局現在そのプロ

グラムは残念ながら残っていません(証拠がないのでいくらかでも自画自賛できるわけです)。とにかく僕は、特別なマシン語も使わないでこれだけのアニメーションができるX1のグラフィック機能に、ひたすら感激していました。

そして月日は流れ、X1 turboが出現したのです。そして、自称究極のX1ファンの僕がX1 turboを知っていちばん興味を引かれたのが、640×400で8色表示できるという高密度グラフィックでした。それまで400ラインで8色といえば16ビット機種のだ名詞であって、とても8ビットじゃ実現できないと思っていました。200ラインの縦長のドットに甘んじていた僕にとって、400ラインは夢だったのです。実際にX1 turboの画面を見たところ、ドットが細かくて中間色が単色に見えるほどでした。グラフィックの解像度は細かければ細かいほどよいのですが、まあ欲をいえばきりがありません。15型ディスプレイの画面ではこの程度で十分といえるでしょう。しかもアニメーションをやろうとすれば、320×200モードでなんと4画面、単色で12画面も使えるのです。まさにX1 turboこそ8ビット最強のグラフィックマシンだと思います。

X1は、グラフィックでなくとも絵を画面に出すことができます。X1のユーザーの方は、SHIFTキーとテンキーの「=」をいっしょに押してみてください。これで画面に絵が出ない人はアンテナをつないでいないか、純正ディスプレイを使っていない人です(え、モデル40もだめでしたっけ?)。画面の絵はもちろんテレビの画像です。X1はパソコン「テレビ」というぐらいですから、テレビあるいはビデオの映像とグラフィックによるパソコンの画像を切っても切れない関係にしてみました。いわずと知れたスーパーインポーズのことです。これは、デジタルテロPPERを使うと(X1 turboには内蔵)、パソコンからビデオに画像の転送を行なうことができました。このようにX1を使うと簡単なSFXが楽しめたりするわけ

ですが、まあこれは、どちらかというビデオのほうが主体であったわけですね。ところが世の中の進歩というのは恐ろしいもので、この逆、つまりテレビ/ビデオからパソコンに画像の取り込みができるようになってしまいました。これが噂のカラーイメージボードです。画像を保存できるうえに、それを付属のグラフィックツールなどでエ



マイコンショウでも注目
のビジュアルセット



取り込んだ画像にタイトルを合成

ディット自由自在なんて楽しいじゃないですか。そこで、またしても自称究極の芸術家の僕はこのカラーイメージボードに、すっかり夢中になってしまいました。まず、きれいなプリントアウトをするために24ピンのカラープリンタを買いました。次にねらった画像を逃さないため、ビデオデッキまで買ってしまいました。さらに付属のグラフィックツールに満足できなかったため、画像を他のツールのデータに落とすプログラムを作りました。と、こんなぐあいに現在の僕は、カラーイメージボードにとりつかれてしまったようなものです。こんな僕に誰か救いの手を! といいつつもやはりX1は最高だと、ひそかにほくそえむ今日このごろなのです。えっ!? グラフィックツールのZ's STAFFができるって本当ですか?

turboは使えるマシンである

浅野 恵造

X1 turboが出るまでは、16ビット機でなければ漢字をまともに使えないものと思っていました。しかし、いまさら繰り返してスペックを並べ立てたりはしませんが(えっ、別のページにX1 DATA BOOKというのが載るんですか? いや、ぜひ見てほしいですね)、turboの内容を知ったときは、これでやっとまともにパソコンが使えると

確信しました。8ビットでもこれだけのことができるのです。もちろん、これが最終的な8ビットの姿だとはいませんが、少なくとも世間で16ビットの長所と騒いでいたのは、16ビットだけのものではなかったということ、メーカーに踊らされていたことに腹を立てたものです。こう書くとも16ビット機が嫌いだという誤解を持たれそう

ですが、そうではなく、ハードもソフトも高価な16ビット機であればきて当然のことに甘えている現状が許せないのです。本当に欲しいものは、使えるパソコンであって8ビットでも32ビットのプロセッサでも構いません。ただ、安価であるということは、パーソナルという位置づけのものとしては必要条件だということです。その意味

でturboという機種が登場は、私にとっては待ってましたというものでした。

さて、1年半前にX1turboが登場して以来いろいろなソフトが出てきました。「即戦力」という16ビット顔負けの日本語ワードプロセッサを始めとして、「JET-X1」、「テラ」、「ユーカラ」といったワープロソフトがあります。400ラインで漢字が使えるというのは非常に重要なことで、ポータブルワープロなどとは格段に使いやすさが違います。私は、「即戦力」を愛用していますが、漢字VRAMを使っているためにスクロールなどの速さは圧巻です。変換スピードも抜群で、最近ではワープロなしでは、文章を書くのが嫌になってきたくらいです。

日本語が使いやすくなるとビジネスソフト（実用ソフト）も増えてきます。表集計用ソフトでは、世界的に有名な「Multiplan」や「HuCAL 日本語」などがあります。「Multiplan」の内容については、以前に連載などの紹介記事がありましたので触れませんが、64KBの増設RAMボードの使用や本誌にも発表されたようにMS(X)-DOSを採用して、16ビット機種との互換性を考えるなどturboの今後の発展の可能性を示していました。「HuCAL 日本語」も早くからシステム辞書を使用していて、改めてこの辞書の素晴らしさを知りました。のちに「日本語百科“WORD POWER”」や「ターボ博士“LEXICON”」といったとんでもなくすごい辞書も登場しました。また、データベースソフトとして、「ビジレス」やカード型の「日本語 MY CARD」などが発売されていま

す。「ビジレス」もシステム辞書をサポートしていて、日本語入力がいやすくなっています。「ビジレス」関係のアプリケーションソフトも数多くあり、いろいろと応用の利くデータベースです。「日本語 MY CARD」は、カード型で機能の豊富なデータベースです。文献の整理などで重宝しています。

それから、最近ずいぶんと盛んになってきましたが、パソコン通信用のソフトも揃っています。シャープからの「turboターミナル」のほかに「PCOM X1」などもあります。通信パソコンなどでなくても、RS-232Cインタフェース標準装備のturboですから、こうした通信もお手のものです。

このほかにもCP/Mや言語関係など、いろいろと使えるソフトがいっぱいありますが、全部を紹介するわけにはいきませんので、詳しく知りたい方はシャープから「SOFTWARE FIELD」というソフト情報誌が出ていますので、パソコンショップなどで聞いてください。

ところで、私はX1のマニアタイプを使用していたころには、かなりゲームを極めたりしていたのですが、X1turboが出てからはあまりゲームをしなくなりました。それというのも、こうした使えるソフトが増えたからです。

さて、turboでこうしたソフトが増えたことのほかに、周辺機器の充実も見逃せないと思います。豊富なプリンタ群、これは、純正品自体も多いのですが、他社の製品でもたいていのものは使えてしまうということもあります。また、ハードディスク、2



即戦力は強力な日本語ワードプロセッサだ



シャープブランドで提供のMultiplan

HDディスク、カラーイメージボード、モデム、マウス、外部RAMディスク…など、きりがないので後は今月の特集をご覧ください（えっ、これも特集の原稿なんですか？）。

このように、turboは使えるパソコンとして着実に歩んできました。OA機器のおこぼれなどではなく、最初からパーソナルユーザーのための真のパーソナルコンピュータとして生まれたといってもいいでしょう。私が現在もっとも気に入っているパソコンですが、ソフト的にもハード上でも、まだまだ発展・改良の余地があります。しかし、これまでのように、真のパーソナルコンピュータとしての道をしっかり進んでほしいと思います。

時を超えて——白いX1

斎藤 亮

こんびゅう一たは夢を見せてくれるもの。そんな思いをコンピュータに触れる以前から、僕は持っていました。その思いはいまも変わっていません。個々のユーザーが自宅に据えてゲームやデータベース作成などの活用だけがコンピュータの活用法である、と当たり前のように振る舞われてきましたが、もっとオープンに使われ、イメージされるのがコンピュータのあるべき姿であり、コンピュータ通信はそういった意味では、“生活空間に溶け込んだ道具”へ機能が一步近づいたといえるでしょう。部屋に溶け込めるパソコンとして、僕がイメージしたのはX1でした。それも白いX1。このパソコンに僕が驚いたのは、ユーザーのニーズに合わせてボディの色が選べること、モニタ専用といったくだらない使い方から脱皮してテレビを見ることができるといこと、そし

て将来を見通したスーパーインボーズ機能があることにです。いわゆるマイコンマニアでない僕にとってコンピュータは、部屋にあるようなテレビであり、電話であり、ラジカセであり、電子保温釜であるような身近な道具であればいいと思い込んでいるのです。もちろん、部屋を飾ることのできるデザインであればなおよいことであり、X1はそういう点でも素晴らしい家電製品であると思っています。

よくいわれる「時代を先取りした」などという表現はあまり好きではないのですが、パーソナルコンピュータがこれから進んで行く道をすでにX1は歩いていたといえるでしょう。

かつてマニアタイプのユーザーの間で交わされた言葉があります。

「キミのX1、何色なの」と聞かれ、

「白です」と答えたと、

「そーか、白いX1なのかあ。白なのかあー、ふーん」といわれたものです。なぜ白なのか。そこには白ユーザーの“美”に対するイメージのすべてが白いX1に注がれている、といい切ってしまうのです。X1turboが出て、おNEWなFが出ようと、金がないからだろうと憎まれ口を叩かれようと、やはり白いX1なのであります。え、X1Gなんて出たんですかあ？ 白もある？ ああ、アイボリーですね。でも僕が知っている白いX1は、あのスノーホワイトのマニアタイプのことなのです。X1ユーザーは時の流れに流されることなく自由に、そして物事を速くまで見渡すことができる人たちではないだろうか、と図々しく僕はそんなふうにヨイショして考えてしまうのです。特に、白ユーザーはね。

まわりの人間をX1の世界に引きずり込むためには、まず自分が納得することです。そして、あなたはX1を信じますか？ とね。

X1のススメ

パソコンなんぞをいじっていると、たまに「パソコン買おうと思うんだけど、なに買ったらいいんだろう？」と聞かれることがありますか？ そんなとき、すっと自分の手持ちの機種名を出して、「こいつがいちばん美しい！」と叫ぶのも一興ではありますが、ここはひとつ冷静に望ましいパソコンのあり方について、いっしょになって考えてみるのもいいのではないのでしょうか。

こんなとき、よく話題にのぼるのはソフトウェアの蓄積、流通ソフトウェアの量、価格、速度・性能、機能の多さ、操作性などですが、これらのことをいろいろと考えあわせても、私ならばやっぱりX1をすすめます。もともとパソコンなんてのは、バイクやオーディオと同様に趣味的性格が強くて少々問題があってもその人のフィーリングに合ったものが最高なのかもしれません。「NECでなきゃいやだ」とか「やっぱり6809は究極の8ビットCPUやね」とか、のたまわれる方はそれはそれで結構ですし、「16ビットの時代がきたね」とか「SuperMZこそ理想のパソコンだ」という方なども自分の信じる道を進んでください。しかし今日は、あえてメーカーのまわしものになったつもりで、X1を思いっきりすすめてみましょう。

ソフトとハードでX1

まず、ソフトの流通量ですが、ゲームソフトに関して極論すれば、現在順調にソフトが出ている機種は日本に5つしかないといっていでしょう。ホビーユースを考えた場合、この5機種以外のコンピュータを

他の人にすすめるのは、私の良心が許しません。幸い、X1はその5機種の中の一角を占めていますが、冷静に考えれば重要な量は量ではなく質の問題ですね。単に量だけあってもしかたないわけです。マッキントッシュを例に挙げるまでもなく、多方面で質の高いものがあるほうが望ましいのです。ゲームに関してはX1用ソフトの質の高さは定評を得ていますし、ビジネス用ソフトも即戦力やMulitiplan、Z's STAFFといった16ビットからの移植ものなど、質の高いものが揃いつつあるといっていでしょう。

しかし、X1というマシンがゲームを作りやすいということもあってか、市販のソフトはゲーム類が圧倒的に多いためにX1をいまだにゲームマシンとしてしか見ない人が多いのは残念なことです。また、ゲームの作りやすさに甘えてかマシンの極限に挑んだようなものが少なく、特に移植ものなど「なんでキャラクターがチラつくんだよー」とか、「なんで〇〇より遅いんだ」と不満の出るものもあります。X1は単なるゲームマシンではありませんが、ゲームマシンとしては常に最高であってほしい。それがX1ユーザーの本音でしょう。

次にハードウェアの性能や機能と価格の関係について検討してみましょう。X1turboについては皆さんご承知のとおり、640×400グラフィック、漢字VRAM、ハードディスク対応と16ビット仕様のハードウェア構成を持ち、非常に価格対性能比が高くなっています。16ビット機に劣るとすればCPUのスペック以外はメモリ容量とGDCや数値演算プロセッサのサポートぐらいのものです。

しかし、メモリは将来的に拡張可能ですし、グラフィックは一部GDC搭載機を上まわり、数値演算プロセッサに至っては16ビット機でも標準実装されることは稀ですので、処理速度以外は16ビット並みといえます。CPUの能力差で特に大きいものはアドレッシング能力と数値演算ですが、8ビットでもMMUや数値演算プロセッサをサポートするようになればまだまだがんばれるはずですよ(もっともクロックは違いますが)。

X1系列のマシンも依然として8ビット最高の水準を保っています。今回のX1Gの発表によってX1シリーズのコストパフォーマンスは無敵を誇っていますので幅広い普及を期待したいところです。

安心できるコンピュータ

X1の特長のひとつとして、先に述べたように高性能がユーザーフレンドリーな形で提供されていることがあります。どんな高性能も操作性が悪ければ宝の持ち腐れになってしまいます。BASICひとつ取り上げても、省略形サポート、変数保護、ガーベジコレクション対策、充実したエディタ機能とカタログ上に表れない扱いやすさにあふれています。

モニタからBASICに戻るにもRコマンド一発で、「貴様それでも16ビットか!」と悪態をつきながらホットスタートへジャンプせねばならないなんてことはないわけです。コマンドと引数の間に空白を入れ忘れてもちゃんと実行してくれます。コントロールキーによる編集機能に慣れてしまうと他機

種の使いにくさを実感してしまいます。そのほか、動かすと隣近所から苦情がくるようなマシンは最低ですが、X1はAV対応でノイズも少なく安心ですね。

以上のようにX1はなかなか安心して使えるマシンなのですが、いざ購入となると迷う人も多いでしょう。現在ほとんどの機種で年1回のマイナーチェンジは常識となってますし、新機種は必ず性能アップ、価格ダウンしています。どうせ買うならよい物をと、「もう少し待ってみるか」と買い控えている人も多いはず。しかしX1シリーズでは、たとえX1turboが発売されたからといってX1用のソフトが発売されなくなる——なんてことはありません。むしろ逆の現象が起こっているのです。

一時は8ビット最高性能を誇ったX1もX1turboやSuperMZの登場により、旧世代機種と思われがちです。しかし、X1本体では特別な変更も見られないにもかかわらず、X1は常に進化を続けています。最上位機種だけが発展するこの業界で、X1ほど充実したサポートを受けている機種はありません。

他機種を見てください。新しい機能を増やそうとすれば、改造するか、新しいマシンに買い換えるかしなければなりませんね。しかし当然のことながらX1はクリーンコンピュータです。X1turboにおいて蓄積された技術をNEW BASICという形で従来のX1シリーズに還元するという極めて前向きな姿勢にその思想が反映されています（もはや死語と化したかと思われたクリーンコンピュータですが）。またカラーイメージボードやFM音源ボードもX1Gやturbo専用ではありません。新しい機能が旧型ユーザーにも利用できるというのは安心して買えるパソコンの条件ですが、現在この条件を満たすパソコンがいくつあるでしょうか。

X1はことのほかコンパチビリティをもつ

て尊しとしている機種ですので、初代マニアタイプも最新鋭X1Gもまったく同一のソフトが走りますし、X1Gの次の機種でもそうでしょう。X1turboシリーズも同様です。今回FM音源がFM音源ボードという形式で発表されたのもコンパチビリティを考慮してのことでしょう。基本的にハードウェアが変わらないということは、将来、たとえばFM音源に代わるものが現れた場合も全機種無理なく移行できるということを示しています。いわばハードウェアのクリーン化ですね。X1シリーズがいかに発展しようとも、初代マニアタイプでさえ生き残れるのです（買い換えたほうが安いという話もあります）。

X1システムは未来をめざす

そうです、X1はシステムとして進化しているのです。本体性能そのものだけでX1のすべてを評価するのは誤りです。320KバイトのEMMやビデオマルチプロセッサ、FM音源ボードやカラーイメージボード、さらにVHDコントローラやハードディスクまでサポートされています。FM音源ボードは従来のパソコンに採用されていたPSGとの合いの子みたいなものではなく、ヤマハのFM音源ユニットFB-01相当の本格的なものですし、ハードディスクインタフェースにはX1/X1turboの切り換えスイッチが付いているといいます。これらの多分野にわたる個性的な周辺機器とソフトウェア群がX1という核を中心として結晶化し最先端のシステムを構成する。本体の仕様は変えなくとも、システムの構成要素は進化してやむことではない。これがX1の魅力でもあります。いつでも最新のソフトウェアと周辺機器が使用できる、時代の流れに流されず、常に最新鋭でありうる不死身のシステム——こ

れが、X1シリーズの提唱するコンセプトなのでしょう。これは、基本設計がよほどしっかりしていなければならない芸当なのです。

X1は後発マシンということもあり、MZシリーズのシンプルなクリーンコンピュータ思想と、GRAMをI/O空間にリニアに配置するというアイデアによる美しいメモリ構成とサブCPUや周辺LSIによる高インテリジェント化を図った完成度の高い設計になっています。ここ数年来パソコンが発展したとはいっても、それはソフトウェアやサウンド、グラフィックといった周辺ハードウェアの発展がほとんどであることを考えるとしばらくは楽観的になれるそうです。しかし時代はアナログRGBへと向かってしまっているのでしょうか？ 現状のマシンに対し、パレットボードなどでPC-88SR並みの対応は可能でしょうが、コンパチビリティを保ったまま8色以上を表示させるのは難しいことです。X1のGRAM容量では320×200でRGB各2ビットの64色表示くらいなら可能かもしれませんが、ことグラフィック能力に関してはうらさいX1ユーザーですから徹底的な改善を望む声も大きいようです。となると本体無改造では困難かもしれませんが、アップル社がマッキントッシュプラスで行ったユーザーサポートの前例（基盤の取り換えなど）もありますし、ユーザーサポートの優秀なシャープさんのこと、いつかきっと同水準のサービスをやってくれることと確信(?)しています。

このようにX1はよいマシンです。全国のX1ユーザーの方、どんどん友達にX1をすすめてしましましょう。システムとしてのX1の面白さは他機種の比ではありません。ディスクドライブ、漢字ROMはおろか拡張I/Oポートすら付けておらず、ジョイスティックは2本のうち1本はゼビウススティックといった、ある意味で典型的なX1ユーザーの諸氏諸嬢の方々「これがX1のピュアシステムだぜ」と自己満足にひたるのも結構ですが、そろそろ新しいX1の世界をのぞいてみませんか？ X1の周辺機器は本体システムアップしても共通で使えるので安心ですね。

さあ、X1とともに進化したパーソナルコンピュータの世界へ歩いて行こうではありませんか。

突然ですがZ's STAFF発売のお知らせ

PC-9801シリーズのグラフィックツールとして随一の評価を受けているZ's STAFFがX1turbo版としてシャープから発売されることとなった。Z's STAFFはコンピュータグラフィックによるイラストレーション、ビジュアルデザイン、ビジネスグラフ、簡易CAD、ビットマップワープロなど幅広い用途に利用できる本格的な多機能ツールで、ツァイトの開発によるものだ。自由に作れるペンやブラシ、そして多彩な色表現。さ

らに、拡大、縮小、回転、反転や切り抜き、コピーなどテクニカルな編集機能に加え、デザイン文字を扱っての日本語処理も可能という強力無比の機能をもつ。Z's STAFFはX1turboの640×400ドットフルカラーのグラフィックを最大限に生かすことのできる、まさに待望のソフトといえるだろう。

また、娯楽画ターボとして発売されていたマウスセットが、マウス単独で発売される予定です。

X1/X1turbo DATA BOOK

たぐいまれなメーカーサポートに恵まれたX1/X1turbo。シリーズの純正品をズバリと紹介してみましょう。古いものは新しいも

のにとって代わられるのがパソコン界の、いや世の中の常ですが、X1シリーズは初代X1より含めてずっと現役で活躍しています。

パーソナルコンピュータ本体

パソコンテレビX1/X1turboもシリーズを通すと14機種にもなります。大きく分けるとX1シリーズとX1turboシリーズがあり、いずれも完全コンパチを続けており、X1turboシリーズはX1シリーズの上位コンパチでもあるのです。初代X1で組んだマシン語のプログラムがすべてのX1/X1turboシリーズで走るといえるのは驚異としかいえないかもしれません。

X1	CZ-800C	155,000円
X1C	CZ-801C	119,800円
X1D	CZ-802C	198,000円
X1Cs	CZ-803C	119,800円

X1Ck	CZ-804C	139,800円
X1F model 10	CZ-811C	89,800円
X1F model 20	CZ-812C	139,800円
X1G model 10	CZ-820C	69,800円
X1G model 30	CZ-822C	118,000円
X1turbo model 10	CZ-850C	168,000円
X1turbo model 20	CZ-851C	248,000円
X1turbo model 30	CZ-852C	278,000円
X1turbo model 40	CZ-862C	258,000円
X1turbo II	CZ-856C	178,000円

ディスプレイテレビ

パソコンテレビX1というからにはテレビもシステムとして考えたい。むしろ、VI構想によればデ

ィスプレイこそ人間とコンピュータのインタフェースとしてもっとも重要なものでしょう。まずは、テレビコントロール機能の生かせる専用のディスプレイテレビを用意するのがいちばんですが、RGB対応の大型テレビなどに接続しても楽しめます。新製品のX1Gの場合なら、ビデオ入力のある一般のカラーテレビも利用できますが、ビデオ入力では画質の違いは明らか。ディスプレイは本体ほど安くはないものですが、X1用ディスプレイテレビはもっともおすすめてできるテレビのひとつといえるのです。

CZ-800D	2000文字対応	113,000円
CZ-801D	"	99,800円
CZ-802D	"	128,000円
CZ-850D	4050文字対応	129,800円
CZ-811D	2000文字対応	89,800円
CZ-855D	4050文字対応	119,800円
CZ-820D	2000文字対応	79,800円

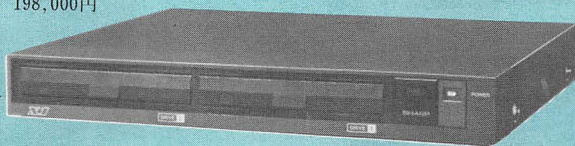
フロッピーディスクドライブ

かつては、あまりにも優秀なデータレコーダがディスクの普及に災いしたといわれたものですが、現在ではやはりディスクなしにはいられない状況になってきました。ゲームソフトでさえディスク版が主流といえそうです。多様化するメディアの中で3インチディスクが伸びなかったのは残念ですが、5インチでは待望の2HD、そしてハードディスクも発表されています。

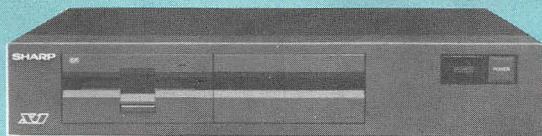
CZ-800F	5インチ2D×2 I/F別売	198,000円
CZ-801F	5インチ2D×2	198,000円

CZ-300F	3インチ2D	79,800円
CZ-31F	3インチ2D CZ-300増設用	59,800円
CZ-501F	5インチ2D×2	129,800円
CZ-82F	3インチ2D X1D増設用	59,800円
CZ-51F	5インチ2D CZ-851増設用	39,800円
CZ-52F	5インチ2D CZ-812増設用	34,800円
CZ-520F	5インチ2HD×2	118,000円
CZ-502F	5インチ2D×2	99,800円
CZ-500H	5インチウインチェスター	348,000円

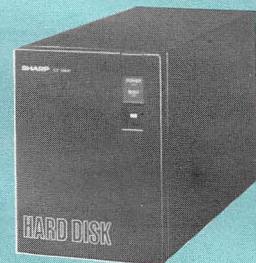
ミニフロッピーディスクドライブCZ-801F



コンパクトフロッピーディスクドライブCZ-300F



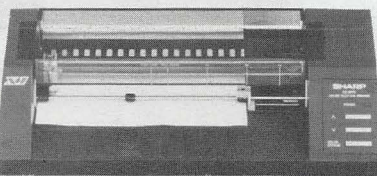
ミニフロッピーディスクドライブCZ-502F



ハードディスクCZ-500H

プリンタ

ドットブリ
ンタCZ-8
PD2



カラープロッタプリンタCZ-8PP2

いまやリストを打ち出すだけがプリンタの役目ではなくなりました。ワープロにグラフィックにと、どうしても欲しい周辺機器といえるでしょう。ドットも24ピンで漢字プリンタが主流。本格仕様の136桁ドットインパクト型から、個人で使うならカラーグラフィックも楽しめる音の静かな熱転写カラー漢字プリンタまで。用途に応じて選べます。

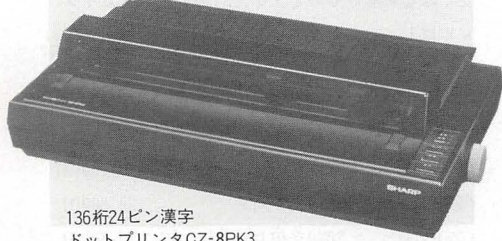
CZ-800P	ドットプリンタ	142,800円
CZ-80PK	ドット漢字プリンタ	123,800円



熱転写漢字プリンタ
CZ-8PN1



24ピン漢字ドット
プリンタ CZ-8PK4



136桁24ピン漢字
ドットプリンタ CZ-8PK3

CZ-8PD2	ドットプリンタ	79,800円
CZ-8PP2	カラープロッタプリンタ	54,800円
CZ-8PK2	ドット漢字プリンタ	134,800円
CZ-8PN1	熱転写漢字プリンタ	134,800円
CZ-8PK3	136桁ドット24ピン漢字プリンタ	189,000円
CZ-8PK4	ドット24ピン漢字プリンタ	158,000円
CZ-8PC1	熱転写カラー24ピン漢字プリンタ	69,800円
CZ-8PD3	ドットプリンタ	59,800円

オプションカード類

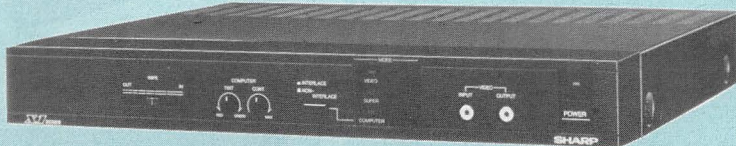
X1シリーズの最大の魅力は初代X1から最新のX1Gまでハードウェアの変更がないことです。ディスクインタフェースも漢字ROMも、そして320KB外部メモリも型番が違っても内容は同じ。だからこそ価格もぐっと安くなるし、逆に旧タイプのものを安く買って使用することもできるわけです。

AV対応の周辺機器

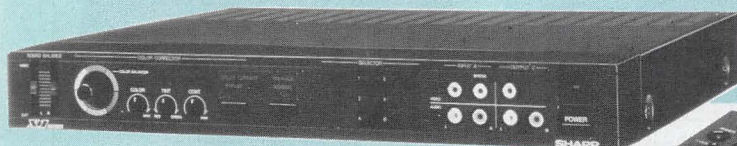
X1シリーズは生まれたときからAV指向のパソコンでした。だからこそ、映像を取り込むカラーイメージボードも、ステレオタイプのFM音源も、すべてのX1/X1turboで楽しめるのです。当初より取り組んだデジタルテロッパーもぐっと安くなり、多様なビデオ編集のできるビデオマルチプロセッサもX1ならではの周辺機器。そして、ビデオデ

ィスクとのシステムを考えたVHDコントロールボードも揃っています。

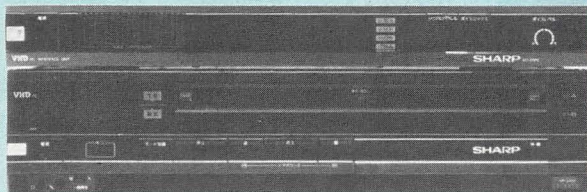
デジタルテロッパー	CZ-8DT	89,800円
パーソナルテロッパー	CZ-8DT2	44,800円
ビデオマルチプロセッサ		
	CZ-8VP1	59,800円
RFコンバーター	CZ-8VC	15,800円
VHDコントローラ	VO-20PC	55,000円
カラーイメージボード	CZ-8BV1	39,800円
ステレオタイプFM音源ボード		
	CZ-8BS1	23,800円



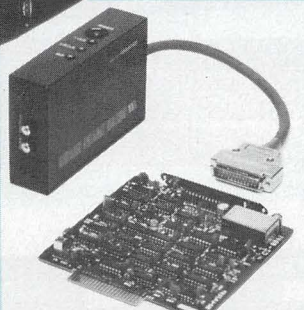
パーソナルテロッパー
CZ-8DT2



ビデオマルチプロセッサ CZ-8VP1



VHDコントローラ VO-20PC



カラーイメージボード CZ-8BV1

フロッピーディスクインタフェース

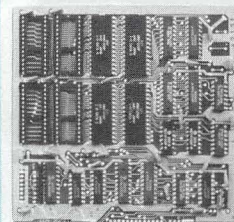
	CZ-8FA	24,000円
	CZ-8B01	14,800円
漢字ROM	CZ-8KR	38,000円
	CZ-8BK2	14,800円
ROM BASICカード	CZ-8RB	19,800円
320KB外部メモリ	CZ-8EM	88,000円
	CZ-8BE2	29,800円
グラフィックRAM	CZ-8GR	32,000円
	CZ-8BGR2	14,800円
ユニバーサルI/Oカード		
	CZ-8UI	14,800円
RS-232Cカード	CZ-8RS	29,800円
RS-232C・マウスボード		
	CZ-8BM2	19,800円
X1turboII用第2水準漢字ROM		
	CZ-8BK4	6,800円
X1turbo用第2水準漢字ROM		
	CZ-8BK3-2	15,000円
拡張I/Oボード (CZ-803, 804, 811, 812C用)		
	CZ-8BE1	6,000円

その他のオプション

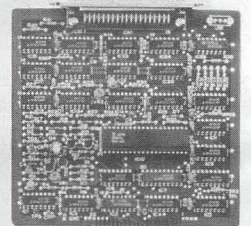
拡張I/Oポート (CZ-800C, 802C用)

CZ-8EP	11,800円
--------	---------

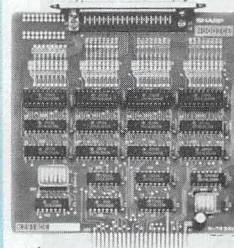
フロッピーディスクインタフェース CZ-8FA



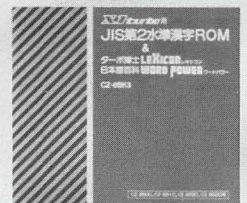
漢字ROM CZ-8KR



RS-232C/マウスボード
CZ-8BM2



ユニバーサル
I/Oカード CZ-8UI



X1turbo用JIS第2水準漢字ROM

拡張I/Oボックス (CZ-803, 804, 811, 812C用)		
CZ-1EB	29,800円	
データレコーダ CZ-8RL1	24,800円	

ソフトウェア

ソフトウェアに関するメーカーサポートのよきもX1の特筆に値する点でしょう。NEW BASICによる機能強化などはクリーンコンピュータだからできることですが、CP/Mやランゲージシリーズなどの超低価格での供給はユーザーにとってうれしいかぎりです。また、システム・ユーザー辞書のようなX1 turboならではの日本語処理機能を生かすものや、通信ソフト、グラフィックツールなど、ソフトハウスからは出しにくいアプリケーションのサポートも充実しています。

ディスクBASIC	CZ-8FB01 (5D)	6,800円
	CZ-8W301 (3D)	7,000円
NEW BASIC	CZ-112F (T)	7,800円
	CZ-113F (3D)	8,800円
	CZ-124F (5D)	8,800円
システム・ユーザー辞書	CZ-111SF	8,800円
WORD POWER } LEXICON }	CZ-8BK3に同梱	
turboターミナル	CZ-131SF	8,800円
turbo LOGO(漢字版)	CZ-117SF	18,800円
X1 LOGO	CZ-134SF	9,800円

娯楽画ターボ	CZ-114SF	17,800円
turbo Z's STAFF	CZ-137SF	7月発売
モデムターミナル	モデムボード付	
	CZ-133SF	25,800円
turboターミナル	CZ-131SF	8,800円
コスモステーション	CZ-136SF	9,800円

Multiplan	CZ-127MF	49,800円
CP/M ver.2.2	CZ-5CPM (5D)	16,800円
	CZ-3CPM (3D)	16,800円
ランゲージマスターCP/M ver.2.2	CZ-128SF (5D)	9,800円
turbo CP/M (漢字版) ver.2.2	CZ-130SF (5D)	14,800円
ランゲージシリーズ		各13,800円

FORTRAN	CZ-115LF
C	CZ-116LF
COBOL	CZ-118LF
PROLOG	CZ-119LF
LISP	CZ-120LF
FORTH	CZ-121LF
PASCAL	CZ-125LF
APL	CZ-126LF

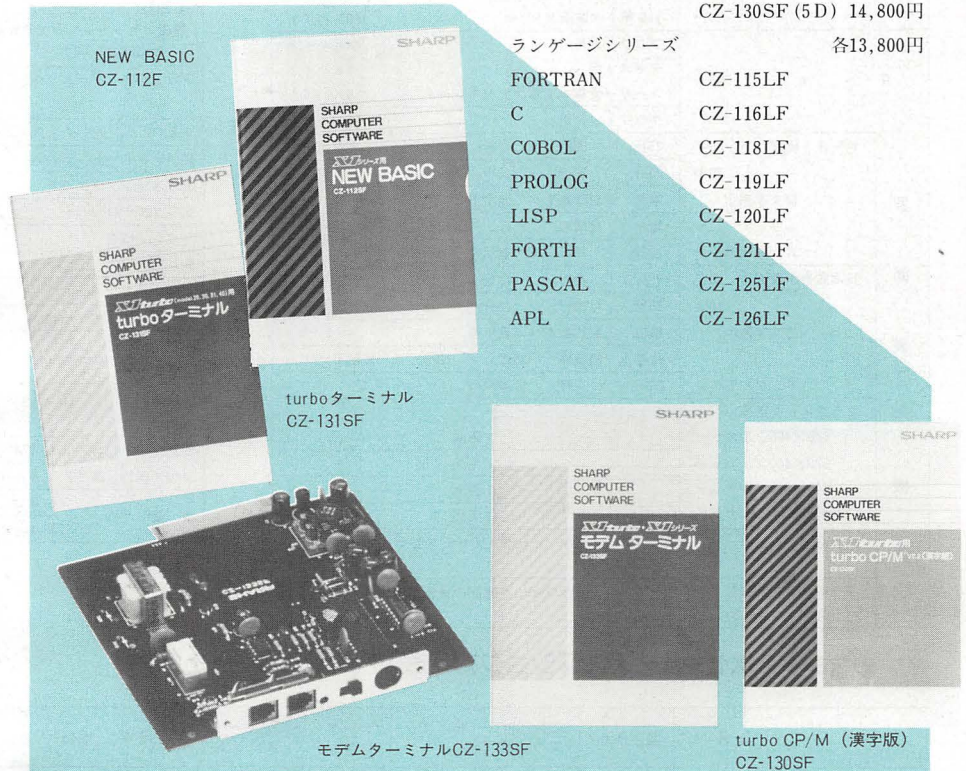


表1 パーソナルコンピュータ (CZ-800C) 仕様

項 目	仕 様
C P U	Z80A 4MHz 80C48 キースキャン用 80C49 テレビコントロール、カセットコントロール用
R O M	IPL用ROM 4Kバイト キャラクタゼネレータ用ROM 2Kバイト
R A M	プログラム用RAM 64Kバイト テキスト用RAM 4Kバイト ユーザー定義キャラクタゼネレータ用RAM 6Kバイト グラフィック用RAM (オプション) 48Kバイト
表 示 能 力	テ キ ス ト 表 示 80字×25行、40字×25行 (選択可能) 反転文字、点滅文字、縦・横・縦横2倍文字可能 カラー8色 (文字ごとに色指定可能)
	カラーグラフィック表示 640×200ドット 1画面 320×200ドット 2画面 カラー8色 (ドット単位に色指定可能)
	*右のいずれかの画面を選択可能 640×200ドット 3画面 320×200ドット 6画面 カラー8色 (1画面単位に色指定可能)
	画 面 合 成 ※右のいずれかの画面を選択可能 テキスト画面とグラフィック画面 テキスト画面とグラフィック画面とテレビ画面 テキスト画面とグラフィック画面とテレビ画面
	プ ラ イ オ リ ティ 機 能 テキスト・グラフィック画面の優先順位をつけられる
	バックグラウンドカラー 8色指定可能
ビ デ オ 出 力	R・G・Bセパレート出力方式

項 目	仕 様
カセットデータレコーダ	フルジョック電磁メカ式内蔵 データ転送方式——シャープPWM方式 転送速度——2700ボー
サ ウ ン ド 出 力	8オクターブ 3和音
音 声 出 力	8cm丸型スピーカ 300mW
プ リ ン タ イ ン タ フ ェ イ ス (外部接続用)	セントロニクス社仕様に準拠 8ビットパラレル
ジ ョ イ ス テ ィ ッ ク イ ン タ フ ェ イ ス	アタリ社仕様 2個使用可能
時 計 機 能	内蔵 (電池にてバックアップ)
電 源	AC 100V±10% 50/60Hz
消 費 電 力	28W
使 用 条 件	使用温度0～40℃、使用湿度35～75%
外 形 寸 法	本体 幅390、奥行331.5、高さ10.8 (mm) キーボード 幅391、奥行188.5、高さ52.5 (mm)
重 量	本体 5.7kg キーボード 1.35kg

X1/X1turboのシリーズの基本的な仕様はX1シリーズ、X1turboシリーズごとでほとんど共通しています。形状や重量などのデータは変わっても、機能的なスペックはX1 (CZ-800C) とX1turbo model 30 (CZ-852C) の2機種で代表させることができるのです。また、各機種ごとの違いとして重要なのは、標準装備とオプションに関することで、これらについては表3にまとめてみました。

表2 パソコンテレビX1turbo model 30仕様

項 目			仕 様		
C	P	U	Z 80 A	4 M Hz	
			80 C - 49 × 2	キースキャン	テレビコントロール カセットコントロール
R	O	M	IPL・システム		32 K バイト
			キャラクタゼネレータ		8 K バイト
R	A	M	JIS 第 1 水準漢字 ROM		128 K バイト
			プログラム用		64 K バイト
R	A	M	テキスト用		6 K バイト
			ユーザー定義キャラクタゼネレータ		6 K バイト
R	A	M	グラフィック用		96 K バイト
			グラフィック用		96 K バイト
画 面 表 示 機 能	テキスト画面	80 字	25 行,	20 行,	12 行, 10 行, 表示可
		40 字	25 行,	20 行,	12 行, 10 行, 表示可
	倍文字表示		横倍	上記行数すべて表示可	
			縦倍	縦横倍	25 行, 12 行, 表示可
	アンダーライン		20 行,	10 行,	表示可
			25 行,	20 行,	12 行, 10 行, 表示可
	日本語表示画面	40 字	25 行,	20 行,	12 行, 10 行, 表示可
		20 字	25 行,	20 行,	12 行, 10 行, 表示可
	倍文字表示		横倍	上記行数すべて表示可	
			縦倍	縦横倍	25 行, 12 行, 表示可
画 面 表 示 機 能	アンダーライン		20 行,	10 行,	表示可
			25 行,	20 行,	12 行, 10 行, 表示可
	グラフィック画面		1 画面		
			2 画面		
	640 × 400 フルカラー		2 画面		
			2 画面		
	640 × 200 フルカラー		4 画面		
			4 画面		
	320 × 200 フルカラー		4 画面		
			4 画面		
画 面 表 示 機 能	画面合成		テキスト・グラフィック・テレビ・ビデオ画面いずれの 合成表示も可		
			テキスト・グラフィック画面の優先順位 8 色指定可		

項 目		仕 様	
フ ロ ッ ピ ー	ミニフロッピー	2 基	
	ディスクドライブ	両面倍密度80トラック 500 K B (アンフォーマット時)	
イ ン タ フ ェ イ ス	インタフェイス	内 蔵	
		(1 M B / 1.6 M B までサポート)	
電磁カセットレコーダ PWM 方式 転送速度2700ボー		電磁式カセットレコーダ用インタフェイス内蔵	
プリンタインタフェイス		内蔵セントロニクス社仕様に準拠 8 ビット パラレル	
ジョイスティック インタフェイス		2 個内蔵 アタリ社仕様に準拠	
拡張 I/O ポート		2 ポート内蔵	
マウスインタフェイス		内 蔵	
デジタルテロップ		内 蔵	
サウンド機能		8 オクターブ 3 和音	
音声出力		300 m W (8 cm 丸型スピーカ)	
ビデオ出力		RGB セパレート出力	
時計機能, タイマー機能		内蔵 (バックアップ付)	
電源		AC 100 V ± 10 % 50 / 60 Hz	
消費電力		47 W	
使用条件		使用温度 10 ~ 35 °C	
		使用湿度 35 ~ 75 %	
外形寸法 (幅 × 奥行 × 高さ)	本体	390 × 390 × 108 mm	
	キーボード	390 × 185 × 35 mm	
重 量	本体	10.9 kg	
	キーボード	1.3 kg	

表3 X1/X1シリーズオプション対応表

	G-RAM	漢字ROM	RS-232C マウスIF	ディスク IF	データ レコーダ	拡張 スロット	発売時期	価格(円)	備 考
X1 CZ-800C	オプション (48KB)				○	オプション (4)	1982/11	155,000	X1シリーズの元祖。シルバーメタリック、ローズレッド、スノーホワイトの3色がある。のちにマニアタイプと呼ばれるのもこの型。
X1C CZ-801C	48KB				○	オプション (4)	1983/10	119,800	キーボード一体型のアクティブタイプ。カラープロットプリンタを内蔵できる。タイマーのバッテリーバックアップはない。
X1D CZ-802C	48KB			○	○	オプション (4)	1983/10	198,000	本体内に3インチディスクドライブを1基内蔵し、プロフェッショナルタイプと呼ばれた。CMTはロジックコントロール不可。
X1Cs CZ-803C	48KB				○	2	1984/6	119,800	X1Cの本体内に2ポートの拡張I/Oポートを標準実装した発展型マシン。
X1Ck CZ-804C	48KB	○			○	2	1984/6	139,800	X1Cの本体内に2ポートの拡張I/Oポートと漢字ROMを標準実装した漢字対応マシン。
X1F model 10 CZ-811C	48KB				○	2	1985/7	89,800	セパレートキーボードにグラフィックを高速化したNEW BASICを標準装備。タイマーのバッテリーバックアップはなし。
X1F model 20 CZ-812C	48KB	○		○		2	1985/7	139,800	本体内に5インチディスクドライブと漢字ROMを標準実装し、NEW BASICも装備。タイマーのバッテリーバックアップはなし。
X1G model 10 CZ-820C	48KB				○	2	1986/7	69,800	ミニコンボサイズに小型化され、マルチビジュアル端子を装備し画面のVTR録画も可能。ジョイカード付きでタテ置きもできる。
X1G model 30 CZ-822C	48KB	○		○		2	1986/7	118,000	ミニコンボサイズで、本体内にディスクドライブを2基内蔵。マルチビジュアル端子、ジョイカードを標準装備。タテ置きも可能。
X1turbo model 10 CZ-850C	48KB (48KB)	○			○	3	1984/11	168,000	X1turboシリーズ唯一のCMT内蔵版。ディスクドライブやメモリなどを拡張してゆくことでmodel 30相当にシステムアップ可能。
X1turbo model 20 CZ-851C	96KB	○	○	○		2	1984/10	248,000	ディスクドライブを本体内に1基だけ内蔵したマシン。増設ドライブを装着するだけでmodel 30と同等になる。
X1turbo model 30 CZ-852C	96KB	○	○	○		2	1984/10	278,000	ディスクドライブを本体に2基内蔵したturboシリーズの標準機。日本語処理機能が充実し、グラフィックも高速。
X1turbo model 40 CZ-862C	96KB	○	○	○		2	1985/7	258,000	X1turbo model 30からTVコントロールやテロップ機能を削除し、システム辞書を装備したビジネス指向機。
X1turbo II CZ-856C	96KB	○	○	○		2	1985/11	178,000	X1turbo model 30の後継機。WORD POWER, LEXICONを装備し、第2水準漢字ROMにも対応。ブラックとグレーの2色がある。

第14回

DMAにはディスクが良く似合うのである

Iwai Ippei

祝 一平

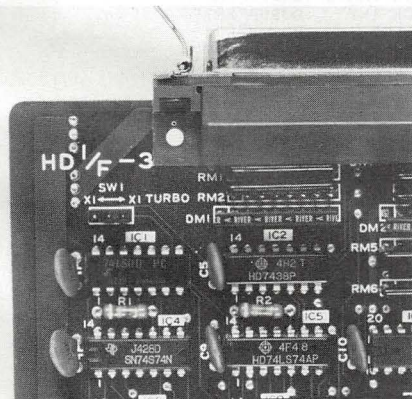
私がまたしても講師の祝一平である。

今月はDMAを使ったディスクアクセスをやるのである。その事情はというと、編集室にCZ-520Fが来たからなのだ。2D, 2DDならばDMAがなくとも子は育つのだが、2HDとなるとそうはいかない。データの転送速度が2倍になるので、CPUでシャコシャコとデータを送っていたならば間に合わなくなってしまうのである。ちなみに'86年1月号に載せた、DMAを使わずにディスクアクセスするプログラム(121ページ:リスト4)で試したところ、やはりしっかりとLOST DATAエラーが起きてしまった。そのよなわけであるから、DMAはやはりただ者ではないのである。

さて、現時点ではturboユーザーで2HDを持っている人は少ないであろう(118,000円と、お得な値段なのだが)。しかしご安心。DMAを使つてのディスクアクセスは、2HDばかりではないのである。すなわち、**2D, 2DDでもできるのだ。**

その場合のメリットは、

- 1) プログラムが短くなる。
- 2) 恐ろしいことに、**オールBASIC**で書けてしまう。



▲写真1 CZ-500H用インタフェースボード

という2点である。念のためにいっておくと、当たり前のことだが、2D, 2DDではDMAを使つても使わなくても、ディスクの回転速度は変わらないのであるから、リード/ライトの速さ自体は同じことである。

まずは脱線である

Oh!MZの読者であれば、1985年の12月号にCZ-500Hという10Mのハードディスクが発売されたことはご存知だろう。しかし、このハードディスクには恐ろしい謎が秘められているのだ。まずは写真1を見ていただきたい。これはハードディスクのインタフェースボードの一部分を拡大したものなのだが、奇怪なショートピンプラグが見えるのである。これは、なんと、X1とX1turboのモード切り換え用のスイッチなのである。今までは「CZ-500Hはturbo専用です」と広言されていたのだが、本当はturboでなくても使えるように設計されているのである。もちろんそれ用のソフトを用意しなければならないが、なかなかこしやくな技を使ってくれるものである。

ちなみに、CZ-500Hはハードディスクコントロールボードを内蔵しているので、「インテリジェント」なハードディスクドライブといえるだろう。大事な点は、そのコントロールボードにデータ用のバッファがあることで、それによってDMAのないX1にもつながってしまうのである。私も慌てて調べて知ったのだが、ハードディスクのコントロールにはSASI/SCSIという規格があって、これが標準と呼んでも良いようなものになっているらしい。そのようなわけであるから、NECのPCシリーズ用のハードデ

ィスクも(インタフェースボードがあれば)つながってしまうのである。

さらに脱線である

CZ-520Fに使われているドライブはTEACのFD-55GFVに相当するものらしい。この製品のラインナップの型番と秋葉原におけるだいたいの小売り価格は、

・FD-55BV: 24,000円

2D専用。X1DⅡに使ったやつ。

・FD-55FV: 32,000円

2DD用。

・FD-55GV: 39,000円

2HD専用。

・FD-55GFV: 42,000円

2DD, 2HD用。

となっている。注目したいのは、FD-55GFV $\times 2 = 84,000$ 円ということ、CZ-520Fが118,000円だから、その差は34,000円である。これならば電源、シャーシ、自作する手間などを考えれば、「やっぱり買ったほうがいい」となる。今までの「自作したほうがはるかに安い」とはひと味違うのである。もちろん、メーカーの購入価格と秋葉原でのバラ売りの値段が同じわけがないので、この計算は気分的なものにすぎないのだが、なかなか勉強しているという姿勢は見えている。同時に出了2D専用のCZ-502Fが99,800円という、ふんぎりの悪い値段ではなく、68,000円ぐらいのドロボー価格ならば「花丸」をあげられたかもしれない。今後とも精進をしていただきたいものである。

なお、CZ-520Fの背面にはディップスイッチが出ており、キャビネットを開けずに(つまりネジ回しを使わなくても)ドライ

ブ番号の変更や、2Dモードとの切り換えができるのである。なかなかの親切設計と見た。

しつこく脱線である

その筋の読者の中には、「ふっふっふっ。私はアキバでは“値切りのヒデちゃん”と呼ばれ、恐れられている。私ならばドライブ、電源、ケーブルを格安で入手することなどたやすい。そーだ、値切りついでに、42,000円もするFD-55GFVではなく、2HD専用のFD-55GVにしてしまおう。これなら無条件に3,000×2=6,000円のうけだ。チーン・ジャラジャラ」などと独白している方もおられるかもしれない。そのような場合における傾向と対策について述べておこう。まずはケーブルであるが、これは'86年4月号に書いた「X1DⅡの製作である」の図1でよいのである。ただし図4に従ってのハンダ付けでケーブルを作る場合は少々問題がある。すなわち、2HDに使うにはケーブルの2番をコネクタの端子の1番につないでおかねばならないのだ。この端子はディスクのタイプを指定する信号で、2HDを接続する場合には必要なのである。ま、だいたいそのようなわけだが、私が実際に作って試したわけではないから、動かなくても責任は持たない。各自でゲリラしていただきたい。

ところで、CZ-520Fを使ううえで大事な注意点がある。

それはCZ-520Fは2Dの読み込みはできるが、書き込みをしたならばほかの2D専用のドライブでの読み込みは保証されないということである。

具体的にいうと、たとえばCZ-520Fの背面のディップスイッチを切り換えて2Dモードにする。その状態で、ディスク（もちろん2Dのフォーマットになっている）に何かを書いたとする。そのディスクをCZ-520F自身で読む分にはなんの問題もないのだが、他の2D専用のドライブ（turboやturboⅡの内蔵ドライブ、CZ-800F、801F、502Fなど）に差し換えたとなると、リードエラーが起きる可能性があるのだ。もの好きな私であるから早速試したのだが、turboの内蔵ドライブでは34番トラックあたりまではよかつ

たのだが、35番トラックでリードエラーが起きてしまった。ところがどっこいCZ-800Fではすんなりと読めてしまったのである。そのような状況であるから、注意していただきたい。なお、PC-8801mkⅡMRにおいても状況は同じらしい。

なお、知っている人は知っていると思うが、2HDではディスクの回転速度が毎分360回（＝毎秒6回）であり、2D、2DDでは毎分300回（＝毎秒5回）である。すなわちCZ-520Fのドライブは動作モードによって回転速度が自動的に変わるのである。

あげくのはてに脱線である

かなりしつこいが、ここでひと言断っておく。今発見したところなのだが、turboではノーマルの2D専用ドライブで（つまりCZ-520Fでなくても）5インチの単密度（FM方式）が使えるようなのである（つまり5インチの2Sというフォーマット）。私は今まで2Sも1Sも見ることがないし、読者もほとんどの方が見たことがないであろう（AppleⅡは1Sに近いそうだが、ちょっと違う）。そのようなわけで、以後の文中ではこのフォーマットは無視する。なにせすでに死に絶えて

しまったフォーマットであるから、使い道はないのである。製造元のシャープでも2Sについては何も保証しないだろうと思われる。

おっと、突然思い出したが、'85年12月号でMacintoshのディスクは1セクタ当たり1024バイトのフォーマットになっていると書いてしまった。読者からののはがきによると、本当はトラックごとにセクタの数が違う変態フォーマットになっているらしい（Appleのやりそうなことだ）。お詫びして訂正しておくのである。

いよいよ本題である

X1の5インチ2HDの物理フォーマットにはX1フォーマットと標準フォーマットの2種類がある。X1フォーマットとは全部MFMで、77シリンダ、2サイド、各サイドには77トラックあり、1トラックには26セクタあり、セクタの容量は256バイトの（ああ面倒臭い）フォーマットである。標準フォーマットとはIBMフォーマット（8インチ）と同じフォーマットで、第0シリンダのサイド0が単密度になっているものである。というわけで、ここではX1フォーマット

リスト1 DMAでディスクアクセス

```
1000 CLEAR &HC000
1010 'TR,OLDTR,SCT,CMD
1020 CMD=-1 :GOSUB"SET HD" :GOSUB"ER?"
1030 CMD=&H82:GOSUB"MOTOR" :GOSUB"ER?"
1040 CMD=&H0 :GOSUB"RESTORE" :GOSUB"ER?"
1050 'TR=1 :OLDTR=0 :CMD=&H1C:GOSUB"SEEK" :GOSUB"ER?"
1060 ' CMD=&H38:GOSUB"STEP" :GOSUB"ER?"
1070 ' CMD=&H58:GOSUB"STEP IN" :GOSUB"ER?"
1080 ' CMD=&H78:GOSUB"STEP OUT" :GOSUB"ER?"
1090 SCT=1 :CMD=&H80:GOSUB"READ DATA" :GOSUB"ER?"
1100 SCT=1 :CMD=&HA0:GOSUB"WRITE DATA" :GOSUB"ER?"
1110 ' CMD=&HC0:GOSUB"READ ID" :GOSUB"ER?"
1120 ' CMD=&HE0:GOSUB"READ TRACK" :GOSUB"ER?"
1130 ' CMD=&HF0:GOSUB"WRITE TRACK" :GOSUB"ER?"
1140 ' CMD=&HD0:GOSUB"FORCE INT" :GOSUB"ER?"
1150 CMD=-1 :GOSUB"SET LD" :GOSUB"ER?"
1160 CMD=&H2 :GOSUB"MOTOR" :GOSUB"ER?"
1170 END
1180 '
1190 LABEL"SET HD"
1200 DUMMY=INP(&HFFE) : '2HD MODE
1210 DUMMY=INP(&HFFD) : 'MFM MODE
1220 STAT=0
1230 RETURN
1240 '
1250 LABEL"SET LD"
1260 DUMMY=INP(&HFFF) : '2D/2DD MODE
1270 DUMMY=INP(&HFFD) : 'MFM MODE
1280 STAT=0
1290 RETURN
1300 '
1310 LABEL"SET FM"
1320 DUMMY=INP(&HFFE) : '2HD MODE
1330 DUMMY=INP(&HFFC) : 'FM MODE
1340 STAT=0
1350 RETURN
```


を基本として話を進める。まずはリスト1である。これは'86年1月号のリスト4に相当するものである。つまり、FDCのMB8877/8876のコマンドをすべて実行できるようにしてある。BASICはturboBASIC (CZ-8FB 02) を使っていただきたい。使い方は4つの変数、TR, OLDTR, SCT, CMDに必要な値を入れてGOSUBするのである。実行にあたっては、打ち込みミスがあると悲惨なことになるので、壊れては困るファイルが入っているディスクはすべてのドライブから抜いておくこと。また一度このプログラムを走らせたあとに、LOAD, SAVEを行うときには、まずはFILESを実行していただきたい。もしディスク回りのモードがおかしくなっていたなら、変なものが表示されるから、そのときはディスクアクセスはすべきではない。素直にIPLをかけて、バグ探しとなる。DMAがその筋すると電源を落とさないとならない場合もあるので心得ていただきたい。なお、1020行と1150行に「CMD=-1」という理不尽な式があるが、これはただの緑起ものと考えていただきたい。バッファ用のデータ領域はC000H～を使っている。リードトラックを実行すると、E8B0Hあたりまで使うことになるので、まだ4Kバイトほど余裕がある。では1190行から始まるサブルーチンを順に解説する。

● “SET HD”

2HDのMFHモードにする。正確には、1200行で2HDモードにし、1210行でMFHモードにしている。2HDとはいっても、MFH(倍密度)とFM(単密度)の2種類があるのだ。

● “SET LD”

2D, 2DDモードにする。

● “SET FM”

2HDのFMモード(単密度)にする。

● “MOTOR”

ドライブのモーターのON/OFF, サイドの選択をする。

● “RESTORE”

第0トラックヘシークする(ヘッドを移動する)。

● “SEEK”

ヘッドを移動する。始まりのトラック番号はOLDTR, 行き先のトラック番号はTRである。

● “STEP”

```

1360 '
1370 LABEL "MOTOR"
1380 OUT &HFFC, CMD
1390 IF CMD AND &H80 THEN GOSUB "WNBSY"
1400 RETURN
1410 '
1420 LABEL "RESTORE"
1430 OUT &HFF8, CMD
1440 GOSUB "WNBSY"
1450 RETURN
1460 '
1470 LABEL "SEEK"
1480 OUT &HFFB, TR : 'DATA REG. (目的のシリンダ番号)
1490 OUT &HFF9, OLDTR : 'TRACK REG. (現在のシリンダ番号)
1500 OUT &HFF8, CMD
1510 GOSUB "WNBSY"
1520 RETURN
1530 '
1540 LABEL "STEP"
1550 OUT &HFF8, CMD
1560 GOSUB "WNBSY"
1570 RETURN
1580 '
1590 LABEL "STEP IN"
1600 OUT &HFF8, CMD
1610 GOSUB "WNBSY"
1620 RETURN
1630 '
1640 LABEL "STEP OUT"
1650 OUT &HFF8, CMD
1660 GOSUB "WNBSY"
1670 RETURN
1680 '
1690 LABEL "READ DATA"
1700 DMA$=HEXCHR$("83 7D FB 0F FF 00 2C 10 80 8D 00 C0 92 CF 87")
1710 GOSUB "SETDMA"
1720 OUT &HFFA, SCT : 'SECTOR REG.
1730 OUT &HFF8, CMD
1740 GOSUB "WNBSY"
1750 GOSUB "RESETDMA"
1760 RETURN
1770 '
1780 LABEL "WRITE DATA"
1790 DMA$=HEXCHR$("83 79 00 C0 FF 00 14 28 80 8D FB 0F 92 CF 05 CF 87")
1800 GOSUB "SETDMA"
1810 OUT &HFF8, CMD
1820 GOSUB "WNBSY"
1830 GOSUB "RESETDMA"
1840 RETURN
1850 '
1860 LABEL "READ ID"
1870 DMA$=HEXCHR$("83 7D FB 0F 05 00 2C 10 80 8D 00 C0 92 CF 87")
1880 GOSUB "SETDMA"
1890 OUT &HFF8, CMD
1900 GOSUB "WNBSY"
1910 GOSUB "RESETDMA"
1920 RETURN
1930 '
1940 LABEL "READ TRACK"
1950 DMA$=HEXCHR$("83 7D FB 0F AF 28 2C 10 80 8D 00 C0 92 CF 87")
1960 GOSUB "SETDMA"
1970 OUT &HFF8, CMD
1980 GOSUB "WNBSY"
1990 GOSUB "RESETDMA"
2000 RETURN
2010 '
2020 LABEL "WRITE TRACK"
2030 DMA$=HEXCHR$("83 79 00 C0 AF 28 14 28 80 8D FB 0F 92 CF 05 CF 87")
2040 GOSUB "SETDMA"
2050 OUT &HFF8, CMD
2060 GOSUB "WNBSY"
2070 GOSUB "RESETDMA"
2080 RETURN
2090 '
2100 LABEL "FORCE INT"
2110 OUT &HFF8, CMD
2120 STAT=INP(&HFF8)
2130 RETURN
2140 '
2150 LABEL "RESETDMA"
2160 DMA$=HEXCHR$("83"); GOSUB "SETDMA"
2170 RETURN
2180 '
2190 LABEL "WNBSY"
2200 CT=0
2210 IF CT>1000 THEN OUT &HFFC, &H3 AND DN:PRINT "DISK?":STOP
2220 STAT=INP(&HFF8):IF STAT AND &H81 THEN CT=CT+1:GOTO 2210
2230 RETURN
2240 '
2250 LABEL "SETDMA"
2260 FOR I=1 TO LEN(DMA$):OUT &H1F80, ASC(MID$(DMA$, I, 1)):NEXT I
2270 RETURN
2280 '
2290 LABEL "ER?"
2300 PRINT HEX$(CMD), HEX$(STAT)
2310 RETURN

```


直前に動いた方向に、もう1トラック分シークする。

●“STEP IN”

内側（トラック番号が増える方向）に1トラック分シークする。

●“STEP OUT”

外側（トラック番号が減る方向）に1トラック分シークする。

●“READ DATA”

SCTで指定された番号のセクタをC000Hから読み出す。

さて、ここで初めてDMAの登場である。DMAに対するコントロール内容は1700行にあるとおり。すなわち、

*83H=WR6でDMA停止の意味。

*7DH=WR0で動作は転送、方向はポートA→ポートBを指定。次にポートAの開始アドレスとブロック長がくる。

*FBH, 0FH=FDCのデータレジスタのI/Oアドレス。

*FFH, 00H=ブロック長（DMAの都合により-1しておく）。1セクタが256バイトだからこうなる。

*2CH=WR1でポートAはアドレスが固定で、I/Oであることを指定。

*10H=WR2でポートBはアドレスがインクリメント（増加）でメモリであることを指定。

*80H=WR3で特に何もしていない。

*8DH=WR4でバイトモードを指定。次にポートBの開始アドレスがくる。

*00H, C0H=メモリのデータ領域（バッファ）のアドレス。

*92H=WR5でCE/WAITをマルチプレクス、またレディの極性はLow。

*CFH=WR6でロードコマンド。

*87H=WR6でDMAイネーブル。

以上のようにDMAを設定してやると、DMAはFDCからのレディ信号を待つ状態になる。そこでFDCにリードコマンドを送ってやるとFDCとDMAの間で勝手にデータの転送をしてくれる。DMAはバイトモードであるから、転送する間を縫ってCPUが動作している。データリードが終わったかどうかは、CPUがFDCのステータスレジスタを見張って、BUSYでなくなったかで判断する。終わったならばDMAに83Hを送って動作を停止させておく。

●“WRITE DATA”

SCTで指定された番号のセクタにC000Hか

らのデータを書き込む。

DMAに対するコントロール内容は、

*83H=WR6でDMA停止の意味。

*79H=WR0で動作は転送、方向はポートB→ポートAを指定（あとでポートA→ポートBにひっくり返す）。次にポートAの開始アドレスとブロック長がくる。

*00H, C0H=データ領域のアドレス。

*FFH, 00H=ブロック長（DMAの都合により-1しておく）。1セクタが256バイトだからこうなる。

*14H=WR1でポートAはアドレスがインクリメント（増加）で、メモリであることを指定。

*28H=WR2でポートBはアドレスが固定でI/Oであることを指定。

*80H=WR3で特に何もしていない。

*8DH=WR4でバイトモードを指定。次にポートBの開始アドレスがくる。

*FBH, 0FH=FDCのデータレジスタのI/Oアドレス。

*92H=WR5でCE/WAITをマルチプレクス、またレディの極性はLow。

*CFH=WR6で、ロードコマンド。これにより今のところ2バイト目の79Hでソース側に指定されているポートBに開始アドレス

(0FFBH)がロードされる。これを怠ると正常に動作しない。

*05H=WR0でポートA→ポートBに転送方向を指定し直している。

*CFH=WR6でもう一度ロードコマンド。

*87H=WR6でDMAイネーブル。

以上の設定のあとにFDCにデータライトコマンドを送ってやると、DMAとFDCが勝手に書き込みをしてくれる。そのほかは“READ DATA”と同じ。

●“READ ID”

ブロック長が6バイトになったこと以外は“READ DATA”と同じ（リスト中では-1して05H, 00Hとなっている）。

●“READ TRACK”

ブロック長が6.25Kバイトになったこと以外は“READ DATA”と同じ。

●“WRITE TRACK”

ブロック長が6.25Kバイトになったこと以外は“WRITE DATA”と同じ。

●“FORCE INT”

FDCにコマンドを送るだけ。

このようにしてDMAを使ったディスクアクセスはオールBASICしてしまうのであった。リスト1ではCZ-520Fをドライブ2、3とした場合を考えている。1020行をGOSUB

リスト2 DMAによるフォーマットプログラム (1セクタ=256バイト)

```
100 CLEAR &HC000
110 DEFINT A-Z: DIM VAR(40), SQ(40)
120 DN=2 : 'ドライブ番号
130 AD=&HC000 : 'フォーマット用データのアドレス
140 PRINT "MAKING DATA": GOSUB "MAKE-FORMAT": 'フォーマット用データを作る
150 '
160 DUMMY=INP(&HFFE) : '2 H D モードにする
170 OUT &HFFC, &H80+DN: GOSUB "WNBSY" : 'モーター ON
180 OUT &HFF8, &H0 : GOSUB "WNBSY" : 'リスタート
190 OLDTR=0
200 RESTORE "TYPE": READ SECTORTYPE
210 '
220 FOR CYLINDER=0 TO 76
230 GOSUB "SEEK": OLDTR=CYLINDER: 'SEEK
240 FOR SIDE=0 TO 1
250 OUT &HFFC, &H80 OR DN OR SIDE* &H10 : '裏表の設定
260 GOSUB "SET-FORMAT"
270 TRY=0
280 IF TRY>5 THEN BEEP: PRINT: PRINT "ERROR": GOTO 360
290 GOSUB "WTR" : 'WRITE TRACK
300 PRINT STAT; ";": 'PRINT STATUS
310 IF STAT<>0 THEN TRY=TRY+1: GOTO 280 : 'RETRY
320 NEXT
330 NEXT
340 DMA$=HEXCHR$( "83"): GOSUB "SETDMA"
350 PAUSE 1
360 OUT &HFFC, &H3 AND DN: 'モーター OFF
370 DUMMY=INP(&HFFE) : '2 D, 2 D D モードにする
380 END
390 '
400 LABEL "SEEK"
410 OUT &HFFB, CYLINDER : 'データレジスタ
420 OUT &HFF9, OLDTR : 'トラックレジスタ
430 OUT &HFF8, &H10 : 'シークコマンド
440 GOSUB "WNBSY"
450 RETURN
460 '
470 LABEL "WNBSY"
480 CT=0
```


“SET LD”にし、1030行などで、“MOTOR”に与えるコマンド(CMD)を&H81などにする
と内蔵のドライブ1にDMAを使ってアクセスできる。

2HDの物理フォーマットである

リスト2が86年2月号のリスト3に相当するフォーマットプログラムである。RUNするとドライブ番号2に入っているディスクに物理フォーマットをかけるのである。打ち込みミスがあると悲惨なことになるので、だいたいなファイルが入っているディスクはすべてのドライブから抜いておくこと。

さらにリスト2の920行以降をリスト3と差し換えると、1セクタの容量が512バイトでセクタの数が15個、リスト4と差し換えると1セクタの容量が1024バイトでセクタの数が8個のフォーマットになる。あげくのはてに、リスト5はFM(単密度)用のフォーマットである。165行と375行も一緒に付け加えていただきたい。

以上のフォーマット用データの内訳は例によって参考文献①にお世話になっている。

グラフィックするのである

DMAの性質としてメモリとI/Oは同等に扱えるということがある。そこで私の傾向と性格により、リスト1にリスト6を変更追加するとたちまちにしてFD↔GRAMプログラムができてしまうのである。変更点は、ディスクからリードする場合は転送先をI/Oにしたことと、アドレスをGRAMの始まりの4000Hにしたことである。ライトする場合はよって知るべしである。——と書くともっともらしく聞こえるが、実はそれだけでは動かない。というのは、BASICがGRAMのバンク0,1を勝手に切り換えるからなのだ。実に残念なことよ。

ソフト的なフォーマットである

2HD, 2DDのディスクでは容量が違うのであるから、BASICによるファイル管理も少々違っている。詳しくはturboのUSER'S

```
490 IF CT>1000 THEN PRINT"DISK?":GOTO 340
500 IF INP(&HFF8) AND &H81 THEN CT=CT+1:GOTO 490
510 RETURN
520 '
530 LABEL"SETDMA"
540 FOR I=1 TO LEN(DMA$):OUT &H1F80,ASC(MID$(DMA$,I,1)):NEXT
550 RETURN
560 '
570 LABEL"WTR"
580 DMA$=HEXCHR$("83 79 00 C0 AF 28 14 28 8D FB 0F 92 CF 05 CF 87")
590 GOSUB"SETDMA"
600 OUT &HFF8,&HFO : 'ライトトラックコマンド
610 S=INP(&HFF8):IF S AND 1 THEN 610
620 STAT=S:RETURN
630 '
640 LABEL"MAKE-FORMAT"
650 VAR(0)=0:'CLEAR COUNTERS
660 RESTORE"GAP1":GOSUB"MF-SUB" : 'MAKE GAP1
670 RESTORE"TOTAL SECTOR":READ TSEC : 'HOW MANY SECTORS ?
680 FOR SECT=1 TO TSEC
690 RESTORE"SECTOR":GOSUB"MF-SUB" : 'MAKE SECTOR FORMAT
700 NEXT
710 RESTORE"GAP4":GOSUB"MF-SUB" : 'MAKE GAP4
720 RESTORE"SQUE"
730 FOR SECT=1 TO TSEC
740 READ SQ(SECT)
750 NEXT
760 RETURN
770 '
780 LABEL"SET-FORMAT":'SET ID FIELD
790 FOR P=1 TO VAR(0)
800 MEM$(VAR(P),4)=CHR$(CYLINDER,SIDE,SQ(P),SECTORTYPE)
810 NEXT
820 RETURN
830 '
840 LABEL"MF-SUB"
850 READ C:IF C=0 THEN RETURN:' n Byte,DATA ノ ケイシキ
860 READ D$:'IF D$<>"!" THEN D=VAL(D$):GOTO 890
870 '...MEANS "VARIABLE DATA"
880 VAR(0)=VAR(0)+1:VAR(VAR(0))=AD:D=99:'INC COUNTER, STORE ADDRESS
890 IF C<256 THEN MEM$(AD,C)=STRING$(C,D):AD=AD+C:GOTO 850
900 MEM$(AD,255)=STRING$(255,D):AD=AD+255:C=C-255:GOTO 890
910 '
920 LABEL"GAP1"
930 DATA 80,&H4E,12,&H00,3,&HF6,1,&HFC,50,&H4E,0
940 LABEL"SECTOR"
950 DATA 12,&H00,3,&HF5,1,&HFE,4,!
960 DATA 1,&HF7,22,&H4E,12,&H00,3,&HF5,1,&HFB,256,&HE5,1,&HF7,54,&H4E,0
970 LABEL"GAP4" : '
980 DATA 598,&H4E,0 : '<-!!! !!! !!!
990 LABEL"TOTAL SECTOR"
1000 DATA 26 : '<-!!!
1010 LABEL"SQUE"
1020 DATA 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16
1030 DATA 17,18,19,20,21,22,23,24,25,26
1040 LABEL"TYPE"
1050 DATA 1 : '<-!!! 1 SECTOR 256 Byte つうことてんがな
```

リスト3 フォーマットプログラム変更点 (1セクタ=512バイト)

```
920 LABEL"GAP1"
930 DATA 80,&H4E,12,&H00,3,&HF6,1,&HFC,50,&H4E,0
940 LABEL"SECTOR"
950 DATA 12,&H00,3,&HF5,1,&HFE,4,!
960 DATA 1,&HF7,22,&H4E,12,&H00,3,&HF5,1,&HFB,512,&HE5,1,&HF7,84,&H4E,0
970 LABEL"GAP4" : '
980 DATA 400,&H4E,0 : '<-!!! !!! !!!
990 LABEL"TOTAL SECTOR"
1000 DATA 15 : '<-!!!
1010 LABEL"SQUE"
1020 DATA 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15
1030 '
1040 LABEL"TYPE"
1050 DATA 2 : '<-!!! 1 SECTOR 512 Byte つうことてんがな
```

リスト4 フォーマットプログラム変更点 (1セクタ=1024バイト)

```
920 LABEL"GAP1"
930 DATA 80,&H4E,12,&H00,3,&HF6,1,&HFC,50,&H4E,0
940 LABEL"SECTOR"
950 DATA 12,&H00,3,&HF5,1,&HFE,4,!
960 DATA 1,&HF7,22,&H4E,12,&H00,3,&HF5,1,&HFB,1024,&HE5,1,&HF7,116,&H4E,0
970 LABEL"GAP4" : '
980 DATA 654,&H4E,0 : '<-!!! !!! !!!
```


MANUALの187ページあたりに書いてあるが、大事な点は2HDでも1クラスタは4Kバイトのままで、これは1トラック（片面）の容量ではないということである。2Dのなごりを引きずっているわけだ。さらにはクラスタ番号である。2DD, 2HDではクラスタ数がそれぞれ128以上あるが、FAT内では80H~8FHはチェーンの終わりを示すものであったから、この番号のクラスタはあってはいけないことになっている。そこでBASICでどのようにごまかしているかというと、

1) 実はクラスタ番号は2バイトの値(16進数で4桁)を持つ。

2) そして、下2桁が80H~FFHの部分は番号を飛ばす。

となっているのである。ようするに、2DD, 2HD(8インチやハードディスクも)ではFATの位置(レコード番号)やディレクトリの位置が違うということである。

さらにグラフィックするのである

リスト7である。このプログラムはリスト2+リスト4で作った、1セクタが1024バイトのフォーマットのディスクを画像用にしてしまうものである。具体的にいうと、1トラック（片面）に8セクタあり、1シリンダ（裏表で計2トラック）が16Kバイトであることから、3シリンダに48Kバイト分のグラフィックデータを書き込んでしまうのである。ディスクアクセスにはマルチセクタを使っている。'86年1月号にも書いたが、マルチセクタを使うとFDCは「RECORD NOT FOUND」でエラーを起こすまでBUSYのままである。そこでここではDMAの「エンド・オブ・ブロックで割り込み」の機能を使っている。これによりFDCが第9セクタ（ここでは存在しない）を捜してエラーを起こすのを待たずに済むようになっている。最初にあるMEM\$は、FDCのステータスレジスタを読み出すルーチン+割り込み処理ルーチンである。「FDCのステータスをチェックするならBASICのINP関数を使えば良い」と思うだろうが、実はそこには恐ろしいワナが隠されている。なんと、私の調べたところによると、INP関数を使うとBASICは勝手にGRAMの入力ページ（バンク0,1）をひっくり返してしまうのだ。よ

```
990 LABEL"TOTAL SECTOR"
1000 DATA 8 : '<-!!!
1010 LABEL"SQUE"
1020 DATA 1,2,3,4,5,6,7,8
1030 '
1040 LABEL"TYPE"
1050 DATA 3 : '<-!!! 1 SECTOR 1024 Byte つうことでんがな
```

リスト5 フォーマットプログラム変更点・FM方式 (1セクタ=128バイト)

```
165 DUMMY=INP(&HFFC) : 'FMモードにする !!!!
375 DUMMY=INP(&HFFD) : 'MFMモードにする !!!!

920 LABEL"GAP1"
930 DATA 40,&HFE,6,&H00,1,&HFC,26,&HFF,0
940 LABEL"SECTOR"
950 DATA 6,&H00,1,&HFE,4,!
960 DATA 1,&HF7,11,&HFF,6,&H00,1,&HFB,128,&HE5,1,&HF7,27,&HFF,0
970 LABEL"GAP4" : '
980 DATA 247,&HFF,0 : '<-!!! : ' : '
990 LABEL"TOTAL SECTOR"
1000 DATA 26 : '<-!!!
1010 LABEL"SQUE"
1020 DATA 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16
1030 DATA 17,18,19,20,21,22,23,24,25,26
1040 LABEL"TYPE"
1050 DATA 0 : '<-!!! 1 SECTOR 128 Byte つうことでんがな
```

リスト6 GRAMアクセス用変更点

```
1700 DMA$=HEXCHR$("83 7D FB 0F FF 00 2C 18 80 8D")
1705 DMA$=DMA$+MKI$(&H4000)+HEXCHR$("92 CF 87")

1790 DMA$=HEXCHR$("83 79")+MKI$(&H4000)
1795 DMA$=DMA$+HEXCHR$("FF 00 1C 28 80 8D FB 0F 92 CF 05 CF 87")
```

リスト7 48K GRAMロード/セーブ

```
100 CLEAR &HEF00
110 MEM$(&HEF00,16)=HEXCHR$("01 F8 0F ED 78 32 26 EF C9 F3 F5 C5 01 80 1F 3E")
120 MEM$(&HEF10,16)=HEXCHR$("AF ED 79 3E 8B ED 79 3E AB ED 79 3E 01 32 25 EF")
130 MEM$(&HEF20,16)=HEXCHR$("C1 F1 FB ED 4D 00 00")
140 INIT
150 DN=2
160 DUMMY=INP(&HFFE) : '2HD(1.6M) MODE
170 MEM$(&HF814,2)=MKI$(&HEF09):'OLD VALUE=&H81C3
180 '
190 GOSUB"RESTORE":OLDTR=0
200 FOR TTR=0 TO 72 STEP 3
210 CLS4
220 SYMBOL(32,0),STR$(TTR),20,10,7,0,PSET
230 GOSUB"WRITE"
240 NEXT
250 '
260 GOSUB"RESTORE":OLDTR=0
270 FOR TTR=0 TO 72 STEP 3
280 CLS4
290 GOSUB"READ"
300 NEXT
310 '
320 OUT &HFFC,&H3 AND DN
330 DUMMY=INP(&HFFF):'2D,2DD(0.5M,1M) MODE
340 MEM$(&HF814,2)=MKI$(&H81C3)
350 END
360 '
370 LABEL"READ"
380 CCC=&H90
390 DD1$=HEXCHR$("83 7D FB 0F FF 1F 2C 18 9D")
400 DD2$=HEXCHR$("32 10 92 A0 CF 8B 87")
410 GOSUB"EXEC"
420 RETURN
```


ってCALL命令で呼び出した機械語プログラムによってFDCのステータスをチェックしなければならないのだ。もっともこの部分は徹底的に探ったわけではないから、いまいち確信はないのだが。ま、とにかくそのようなわけなのである。

それでリスト7でやっていることだが、中心は370行以降の“READ”と“WRITE”である。それぞれのルーチンは変数TTR (Top Track) から始まる3シリンダと48KバイトのGRAMの間でデータの読み書きを行う。プログラム全体では、最初はSYMBOL文を使ってGRAMにTTRの値をでかでかと書き、それを次々とディスクに書き込み、そして、次々に読み出して表示している。これは実行させてみれば一目瞭然であろう。そこで110~130行のMEM\$~による機械語プログラムを簡単に説明しておく。アセンブルリストは、リスト8である。EF00H~EF08Hは単にFDCのステータスを読み出してEF26H番地に格納しているだけである。大事なのはEF09H~で、これは「エンド・オブ・ブロック」後のDMAの再初期化と「フラグ立て」(EF25H番地)を行っている。このフラグが立ったなら、DMAが8Kバイトの転送を終えたわけだから、FDCのむなしい第9セクタ捜しをフォース・インタラプトで打ち切ってやるわけである。

今月はこれまでである。1985年8月号、9月号(DMA)、同年12月号(FDのソフト的なフォーマット)、1986年1月号と2月号(FDCの使い方)を参考にさせていただきたい。以上の記事を読んでいない人にはチンプンカンプンだろうなあとつぶやく私なのであった。

ところで、この『試験に出るX1』もネタが完全に煮つまってきたよーである。あと残されているといえば、カラーイメージボード、ハードディスク、FM音源カード、モデムボードなどであるが、いまいち食指がのびない。そこで来月は何をするかというと、これがまったく霧の中である。というところまで困りつつも、ごきげんよー、さよーなら。

参考文献

- ①『最新フロッピー・ディスク装置とその応用ノウハウ』、高橋昇司著、CQ出版社刊
- ②『MB8876、MB8877 ユーザーズマニュアル』富士通

```

430 '
440 LABEL"WRITE"
450 CCC=&HBO
460 DD1$=HEXCHR$("83 79")
470 DD2$=HEXCHR$("FF 1F 1C 28 9D FB 0F 32 10 92 CF 05 A0 CF 87")
480 GOSUB"EXEC"
490 RETURN
500 '
510 LABEL"EXEC"
520 GAD=&H4000
530 FOR TR=TTR TO TTR+2
540   GOSUB"SEEK":OLDTR=TR
550   FOR SIDE=0 TO 1
560     DMA$=DD1$+MKI$(GAD)+DD2$
570     GOSUB"SETDMA"
580     OUT &HFFC,&H80 OR DN OR &H10*SIDE:GOSUB "WNBSY":'MOTOR ON
590     OUT &HFFA,1                                     : 'SECTOR #
600     POKE &HEF25,0      : 'CLEAR FLAG
610     OUT &HFF8,CCC
620     CALL &HEF00
630     IF (PEEK(&HEF26) AND 1)=0 THEN 660
640     IF PEEK(&HEF25) THEN 660
650     GOTO 620
660     PRINT PEEK(&HEF25),PEEK(&HEF26),INP(&HFF8)
670     OUT &HFF8,&HDO
680     GAD=GAD+&H2000
690   NEXT
700 NEXT
710 DMA$=HEXCHR$("C3 C3 C3 C3 C3 C3 83 80"):GOSUB"SETDMA"
720 RETURN
730 '
740 LABEL"WNBSY"
750 CT=0
760 IF CT>1000 THEN OUT &HFFC,&H2:PRINT"DISK?":STOP
770 IF INP(&HFF8) AND &H81 THEN CT=CT+1:GOTO 760
780 RETURN
790 '
800 LABEL"SETDMA"
810 FOR I=1 TO LEN(DMA$):OUT &H1F80,ASC(MID$(DMA$,I,1)):NEXT
820 RETURN
830 '
840 LABEL"SEEK"
850 OUT &HFFB,TR      : 'データレジスタ
860 OUT &HFF9,OLDTR   : 'トラックレジスタ
870 OUT &HFF8,&H10    : 'シークコマンド
880 GOSUB"WNBSY"
890 RETURN
900 '
910 LABEL"RESTORE"
920 OUT &HFFC,&H80 OR DN:GOSUB "WNBSY":'MOTOR ON
930 OUT &HFF8,&H0 :GOSUB "WNBSY":'HOME
940 RETURN

```

リスト8 リスト7のマシン語部分

			.Z80	
			.PHASE	0EF00H
OFF8				
1F80			FDC	EQU OFF8H ;FDC CMD AND STAT
			DMA	EQU 1F80H ;DMA I/O ADDR.
EF00	01	OFF8		
EF03	ED	78	START:	LD BC,FDC
EF05	32	EF26		IN A,(C)
EF08	C9			LD (STAT),A
				RET
EF09	F3			
EF0A	F5		DMAINT:	DI
EF0B	C5			PUSH AF
EF0C	01	1F80		PUSH BC
EF0F	3E	AF		LD BC,DMA
EF11	ED	79		LD A,0AFH ;WR6:DISABLE INT.
EF13	3E	8B		OUT (C),A
EF15	ED	79		LD A,08BH ;WR6:REINIT. STAT
EF17	3E	AB		OUT (C),A
EF19	ED	79		LD A,0ABH ;WR6:ENABLE INT.
EF1B	3E	01		OUT (C),A
EF1D	32	EF25		LD A,1
EF20	C1			LD (INTF),A;SET FLAG
EF21	F1			POP BC
EF22	FB			POP AF
EF23	ED	4D		EI
				RETI
EF25				
EF26			INTF:	DS 1
			STAT:	DS 1
				END

質問箱

その筋質問箱

私が、30%もお得な講師の祝一平である。ついさっきまで、テレビで『ミクロの決死圏』を見ていたのだが、最後に捨てられた潜水艦が、そのあと脳味噌のなかでどーなったのか気になってしかたないのは私だけであろうか。きっと、もとの大きさに戻って、の一みそがそれもんになってしまうなければいけないと思うのだが。また眠れなくなってしまうそーである。それはさておいて、最初の方どーぞ。

Q 質問その1：マシン語によるゲームなどで、グラフィックのデータを圧縮するとはどういうことですか？その圧縮の方法は？（実例をあげて教えてください）

質問その2：BASICの命令はすべてIOCSを通じて実行されていると本で読みましたが、グラフィック関係はその限りではないとありました。グラフィック関係の命令はどのように実行されているのですか？

神奈川県 阿部達夫

A ふむ、一見簡単に答えられそうだが、案外ねっとりとした質問である。まずはグラフィックの圧縮であるが、実例をあげるのには難しいので、簡単なサンプルでがまんしてもらおう。たとえば白黒の画面で、

黒白黒白黒白黒白黒白黒白黒白……
 白黒白黒白黒白黒白黒白黒白黒……
 黒白黒白黒白黒白黒白黒白黒白……
 というような横640ドット、縦3ドットのパターンがグラフィック中の一部分にあったとする。これは典型的なタイルパターンである。もしこれをともに1ライン80バイトのデータ（3ライン分）にしたならば、データは

55H, 55H, 55H, 55H, 55H……

AAH, AAH, AAH, AAH, AAH……

55H, 55H, 55H, 55H, 55H……

で、計240バイトである。さて、チラッと見ただけでもわかるように、これらのデータには非常に強い規則性がある。そこで次のようなことが考えられる。

もしも1行中に同じデータが何個も繰り返されるのならば、グラフィックのデータ

を全部記録せずに、「個数とそのデータ（この場合ならば55HやAAH）」を記録すれば、あとで復元できる。そこで次のような取り決めを作るのである。

1) 1バイトめはグラフィックデータではなく、コマンドである。そのコマンドが、00Hならば、その次は80バイトのグラフィックデータがそのまま記録されている。

2) コマンドが01Hならば、2バイトめは個数、3バイトめは繰り返されるデータである。

このよーな規則を作ると、先ほどの240バイトのデータは、

01H, 50H (80個), 55H

01H, 50H, AAH

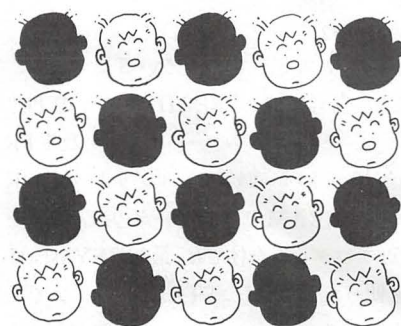
01H, 50H, 55H

のたった9バイトになってしまうのである。一般的にいつて、このよーな大儲けはめつたにないので、もっと知恵を絞らねばならないが、基本は

「あとでちゃんと元どおりに復元できるよーな方法を使い、バイト数を減らしてディスクなどに記録する」

ということである。いつてみれば「きょうはとうきょうえきででんしゃにのつた」と書いたならば全部で20字だが、「今日は東京駅で電車に乗った」ならば13字で済む。これもデータの圧縮の例である。「漢字→ひらがな」の規則によって復元できるし、バイト数（文字数）が減っているのだから。

次にBASICでのグラフィック命令であるが、たとえばHuBASICでは、グラフィック専門のIOCS（グラフィックパッケージ）があり、BASICはそこを呼び出しているのである。このよーなことを書くと、「それじゃ、使い方を教えてくれ」という質問がくるかもしれないが、私はグラフィックのルーチンは自分で書く主義なので、知りませんである。S-BASICなどのほかのBASICでも同じのようである。もちろんturboのようにROMでグラフィックパッケージを持っているマシンもある。つまり、「BASICの命令はすべてIOCSを通じて実行されている」というのは間違いなのであった。というところで、次の方どーぞ。



Q turboはメインRAMのほかにもRAMを増設できるそうだが、これが他の雑誌や単行本、およびOh!MZの記事でも、512Kまでだったり、256Kまでだったりて、非常にあの筋である。いったいどちらなのか、あるいは機種によって違うのか。
 東京都 田中義彦

A turboでは、最初は512K（つまり全部で512K+64K=576K）まで増設できるように予定されていた気配がある。それで、そのころの資料をもとに書いた本や記事には512Kバイトと書かれているものが存在するのである。ところが、まもなくそれは変更されたらしく、「256Kバイトまで」という資料が新たに業界に配布されたのである。しかし、これに気が付かずには本や記事を書いた人があるわけだ。混乱の理由はここらへんにあるらしい。そのよーなわけであるから、「256Kバイト増設できる」が正解である。

なお、この増設できるバンクは前にも書いたように、今のところBASICなどではサポートされていない。もしかしたらturbo専用の漢字CP/Mで使うのかなーと思ってしたが、残念ながら違うようである。もし使っていたならば、62K CP/Mで（普通は最高でも60Kである）、なおかつ漢字やハードディスクや2HD、8インチなどなどが使えるという楽しいCP/Mになっていたはずなのである。ぶんぶん。

今月はこれまでである。「動かないよ総特集」にどしどしと手紙を送っていただきたいといいつつ、さよーなら。

Why don't you challenge me? である。

以前から峰岸氏は、コンピュータを学ぶにはまずタッチタイプの習得からといってすすめてられました。パソコンに慣れた皆さんでもカナ文字の入力となるとまだ戸惑う方が多いのではないのでしょうか。今回は、キー入力が楽しくなるブラインドタイプのすすめ、そしてキーボードの文字配列にまで言及します。

ブラインドタイプ、キーを見ないでマシンガンのように入力するタイプ技術。タッチタイプともいいます。どうです、マスターしてみませんか。ひと月ぐらい集中して続けるファイトがあれば、必ずマスターできます。BASICやマシン語に挑戦している皆さんならばその素質があるのです。キー入力が10倍楽しくなり、友だちの前やオフィスで優越感に浸れますよ。

今夜はこのブラインドタイプのすすめ、そしてそうするとプログラムもブラインドタイプ練習プログラムとなります。

パソコンを使いこなす公式

パソコンを使いこなすにはどうしたらいいのでしょうか。

私は、パソコンを使いこなす実力は、次の公式によって考えています。

実力 = (ある因子) × (パソコンの前に座っ

ている時間) × (タイプの技術)

ある因子、これは好奇心や目的意識などで、これについてはマニアとほかの人たちの間には「暗くて深い河がある」と、パソコン適性度チェックリストと共にすでにお話しました(注1)。

マシンとの対面時間とタイプの技術を掛け合わせた値は、パソコンのテクニックの勉強や雑誌のプログラムのキーイン量に関係します。特に後者はキーインのミスでデバッグが必要となり、そして実力がつくのです。

ブラインドタイプのすすめ

今夜は、このタイプ技術についてのお話、キーボードとCRTを見ないで、原稿から眼を離さずにキーインしていくブラインドタイプと、このマスターのおすすめで。

私が学生だったころは、まだコピーマシンという便利なものはまったくない時代でした。そのため、大学へ入ると、まず英文タ

イプを習得したものです。文献を写したりレポートを出したりするためです。

大学1年生の夏休み、古い英文タイプを借用。暑い部屋にこもり、毎日まいにち午前中の練習を1カ月ほど続けました。テキスト通り、キーをまったく見ないで、まずはゆっくりと、けれども日がたつにつれてスピードを上げます。毎分何字を誤りなく打てるかの記録を伸ばすのを楽しみに。

卒業までにずいぶんとキーを打ち続けたので完全に身についたのでしょうか、25年という長いブランクのあとのパソコンキーボードとの初対面でも、すぐに毎分200字以上のタッチを取り戻しました。

ところが、初めてキーボードの前に座る人は、どうでしょう。

何十とあるキーの中から必要なキーを捜すのにくたびれ果て、パソコンの勉強をする前にやる気をなくしてしまうのが大方のようです。神経衰弱ゲームをやっているようなものです。

キー入力がコンピュータとの対話手段であり、タイプ技術のマスターが第一に大切なのです。

ハードメーカーは不思議なことに、このことにはまったく触れません。マシンさえ売ればそれで良いのでしょうか。私は以前からこれを主張し、本誌でもたびたびタイプ技術のマスターをすすめました(注2)。

医学部で勉強中の宮城県の平井真理子さん、STUDIO MZで貴女のお手紙を読んだときはとてもうれしかったです。タイプ技術、習得されましたか？ きっと、いつまでも役立つと思います(図1, 注3)。

キーボードの誕生、英文タイプの歴史

1714年、イギリスのヘンリー・ミルという人が印字機を考案したといわれていますが、現在の英文タイプの元祖は、アメリカの徴税官のクリストファー・レーザム・ショールスの作ったもので1873年です。

この配列は左手第2段のキーの並び方から、Qwerty配列といわれます。パソコンもすべてこの配列です。印刷所の植字工が頻度の高い順に活字を並べて箱に入れておくことからヒントを得て配列を決めたといわれています。

では、アルファベットの出現頻度はどうなっているのか、表1



表3 ゴロ合わせカナ文字記憶法

ア 3	朝	タ Q	卓球	マ J	マー جان
イ E	イー	チ A	知恵	ミ N	明(ミン)
ウ 4	牛	ツ Z	ツェット	ム 〕	婿
エ 5	英語	テ W	手渡す	メ /	形が似る
オ 6	オーム	ト S	トス	モ M	もむ
カ T	家庭	ナ U	ナウい	ヤ 7	弥七
キ G	記事	ニ I	似合い	ユ 8	湯屋
ク H	空砲	ヌ 1	ヌンマー	ヨ 9	欲求
ケ :	* *が毛	ネ ,	猫マンマ	ラ 0	ラオス
コ B	コンビ	ノ K	ノック	リ L	リール
サ X	サックス	ハ F	ハーフ	ル ・	流転
シ D	CD	ヒ V	秘部	レ ; +	レタス
ス R	座る	フ 2	赴任	ロ -	ロー
セ P	セビア	ヘ へ	形が似る	ワ 0	我
ソ C	阻止	ホ -	ホー	ヲ 0	俺
				ン Y	運輸

小林：マイコンライフ 60(9)

カナ文字では、いろいろな配列

さて、カナ文字ではどうでしょう。

JIS キーボード、これも神経衰弱ゲームです。こんなデタラメな配列でなく、アイウエオ順に並べてくれたならば、誰でも思うでしょう。MSXではアイウエオ順が多いのですがMZシリーズも同様です。

日本テクニカル工業では、アイウエオ配列にも、富士通のワープロのOASYS配列にもなるKEYCONというソフトを発売しています。データを変更すればどちらでもお好みの配列で使えるようになるそうです。

このほか、富士通の親指シフト、NECの森田式、検討中のJIS新方式などがあります。しかしQwertyと同じく、JIS配列のマシンが圧倒的に多い現在、やっぱりこれをヤルツキがないのです。

私は英文タイプのマスターのあと、カナ表記に凝った年代があり、カナ文字のブラインドタッチもやりました。英文タイプを習得したあとですと一層容易にマスターできます。

ワープロではローマ字入力もあり、英文タイプだけの技術で入力できるので使い初めは良いでしょう。しかしながら、タッチ数が2倍にもなるのでどうしても遅くなります。ワープロも本当に使い込むには、カナ文字のブラインドタッチがぜひ必要と思ってください。

英文タイプをマスターしたあと、これからカナ文字へとスムーズに移行する方法として「ゴロ合わせ」があります。石川県の(これも医師)小林勝義さんの考案したもので、マイコンライフ誌に発表されました。

ブラインドタイプの本質からは邪道かもしれませんが、とても便利でこれを使って became と読者の投書欄にありました。表3に紹介いたします(表3、注7)。

モールス信号を「イトー」「路傍の塔」「ハーモニカ」と覚えた方もいると思いますが、この方式です。

それでは勉強法は

ブラインドタイプでは、タイプしている間は原稿を見ているだけで、キーはもとより、自分のタイプした文字(CRT)も絶対に見てはいけません。

目で追っている文章は、タイプしている字の数文字から10数文字先なのです。これは図3のように、目からの文章の入力が、いったん出力バッファに入り、無意識のうちに指に伝わっているからなのです。したがって、印字音と指先の感覚によって全体のコントロールがなされるので、特に一定のリズムが大切とされています。

具体的には、最初に置くホームポジションの感覚をつかむこと、指の1本1本の担当するキーはこれとこれと決まっているので、絶対にほかの指は使わないことから始めます。

まず、タイプの教則本、500~1,000円ですが買ってください。

テキスト通りに、ブラインドタイプが必ずマスターできることを信じて精神を集中させ、メトロノームなどを使って一定のリズムで(パソコンのBEEP音も十分使える)、ゆっくりとステップ・バイ・ステップで、毎日規則正しくやることです。自己流には1日も早くオサラバしてください。

最近、パソコンやワープロのタイピング入門の本がたくさん出ていますが、良いものはありません。それは今述べた図3の原理に沿っていないのです。

また、パソコン上で動く練習プログラムがありますが、ブラインドタイプの本質に反するようなものが多く、不適です。

ジョイジョイパックのBASICスタディの中のキーボードのレッスンなども残念ながらいけません。乱数で文字が出てきます。タイプは単語のつながりで感覚的に覚えるものです。-tion、-ingなど、頻度の高いものはとても打ちやすくなります。

間違った文字をタイプすると前へ進まない練習プログラムも多いですが落第です。リズムの大切さを知らない人の作でしょう。

CRTに問題が出るのは良いでしょうが、キーインした文字が出るのもいけません。練習では、打ち誤りは打ち直しをしないで進まなければならないのです。

24時間でマスター ベストセラーテキスト

ここで、素晴らしいテキストを紹介しましょう。

Personal Typing in 24 hours (1974年版)

著者：Sylvia Bacon, Phylip S. Rope

発行：McGRAW-HILL社 1,200円くらい

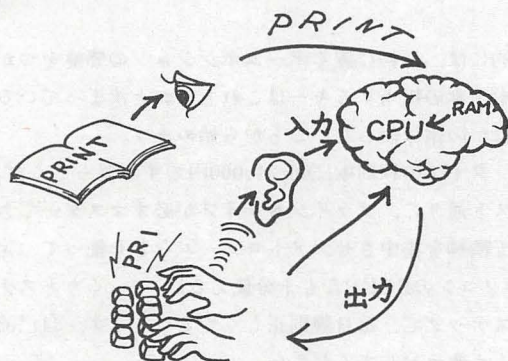
100万人以上の人がこの本で練習しており、1日1時間ずつ、24日間、合計24時間の練習で、1分間35ワード(175字)のブラインドタイプが可能となると書いています。テキストはとても工夫されていて、適切な問題が15分ごとにスケジュールされています。

タイプの本質に基づいた練習法であり、jjj、kkkといった単調な文字のタイプを強いるようなことはありません。

- 1) 第1日目はASDF, JKL;を、そして第2日目はRGHN, 第3日目ETYIをと続き、6日間でアルファベットを終えます。
- 2) テキストの問題は、実際のワードを用いています。最初に入力練習をするのも a sad lad falls; alas sad lad; という文になっています。
- 3) 練習は速度を上げることがを主体とし、ゆっくり1回、速く8回、そして最後は確実に1回打つ。間違っことは気にしないで、打ち直しは絶対に禁止されています。

図3

ブラインドタイプフローチャート



練習プログラム

今月のプログラムは、どうしてもブラインドタイプの練習プログラムとなります。しかしながら、今夜述べたような練習プログラムの欠点がひとつでもあっては面目ありません。

ブラインドタイプ練習プログラム(1)を入力してください。REM文を除くと、たった10行あまりのプログラムです。

RUNをして、練習プログラム(2)を実行すれば、ブラインドタイプとはどんなものかだいたいの様子がわかるでしょう。

この(2)は、先に述べたPersonal Typing in 24 hoursの第1日目と第2日目を翻訳したものです。まずホームポジションであるASDFに左手の小指から人差し指を,JKL;に右手の4指を乗せます。次に離し、それからはマシンの左(または右)に置いたテキストから目を離さずに数回繰り返す、ホームキーの感覚をつかんでください。

次にいよいよタイピングです。キーを押すとピッと音が出てリズム感が出ます。リターンキーを打つと改行します。1題10~15分が終わったら□キーを押す、CRTを見ます(ここまではCRTを見てはいけません)。間違いをチェックし、所要時間を記録します。

どうです。ブラインドタイプ、やれそうな気がしませんか。

リスト1

ブラインドタイプ練習プログラム(1)

```

10 REM -----
15 REM
20 REM ブラインドタイプ レンシュウ プログラム (1)
25 REM
30 REM MZ-K/C, 700, 1500, 2000, ホカ
35 REM
40 REM ミネキ シ ユンシ FORESIGHT
45 REM キマコングラフ
50 REM 61/05/03
55 REM
60 REM ハ ソコンセンヤイチャ NO.26 61(7)
65 REM
100 REM -----
110 REM
120 REM ショキ セツライ
130 REM
140 REM -----
150 REM Y=0:TI$="000000":PRINT "C"
160 REM -----
170 REM
180 REM タイピング
190 REM
200 REM -----
210 GET AS$
220 IF AS$="" THEN 210
230 IF AS$=CHR$(17) THEN 290
240 USR($3E)
250 IF AS$<>CHR$(13) THEN 270
260 Y=Y+1:CURSOR 0,Y
270 PRINT AS$;
280 GOTO 210
290 PRINT:PRINT "ショウ シカン TIME =" :TI$
300 END

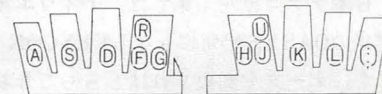
```

ブラインドタイプ練習プログラム(2)

HOURL 1

(15分) ホームキーの練習

まず、ホームキーの上に指を置く。次に離す。今度は見ないで置く。数回繰り返す、ホームキーの感覚をつかみなさい。



(15分)

各行を2回タイプ、スペースキーは右手で。目をテキストから離すな。字を読みながら。

fff jjj fff jjj fff jjj fff jj
ddd kkk ddd kkk ddd kkk ddd kk
sss lll sss lll sss lll sss ll
aaa ;;; aaa ;;; aaa ;;; aaa ;;

(15分)

慎重に1回、次にミスを恐れず出来るだけ速く8回、最後に再び慎重に1回。

a sad lad falls; alas sad lad;

(15分)

上と同様に10回タイプせよ。間違いなくタイプしたワードの数を記録しておきなさい。

a sad lad jak; a sad jak falls

HOURL 2

(10分) 復習

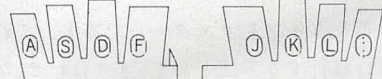
鋭く、速くタイプせよ。各行5回。2行を1分でできるか。

asdf ;lkj asdf ;lkj asd ;lkj
a sad lad jak; a sad lad jak;

(5分)

人差し指での4文字

ホームキーとの関連をつかめ。



(15分)

慎重に1分間タイプせよ。次にミスを恐れずに出来るだけ速く8分、最後に慎重に1分。

a glad lad jak; a glad lass sal
a glad dad alf has had a glass;

(30分)

上と同様に右の問題をせよ。

sad dad alf has had a dud jaffa
sad jlash hal has had glad rags

a hard guard gus has had a fuss
a gruff lad hugs a dull rag rug

東京へ戻る、続々と歓迎の電話

『3度目の東京勤務、このたびは江戸川区西葛西に引っ越してきました。』

きまぐれコンピュータクラブは第3日曜日には前と同じく秋葉原東口のショップ「ケイワ」にて、そしてFORESIGHTでは、これもまた相変わらず第1日曜日に秋葉原ラジオセンター2階のラウンジコロナでミーティングをしているとのこと、楽しみです。

絶対に03局へ越すことに決めて家を捜しましたが、これは言わずもがな、パソコン通信のためです。……云々』

ワープロで原稿を清書、50枚ほどのコピー、転居通知としてパソコンの友人に送りました。

まずは倉敷マイコンクラブ時代の友人、秋田充穂さん（川鉄勤務）からの電話「東京へ戻れて良かったですね。ただ今X1ターボを使っています。DDX-Pパケット交換に契約、おおいに通信をやっています」。

次は元東京都立大工学部教授、きまこんの小林靖二先生「発表されている通信プログラムは使い勝手が悪い。自作プログラムで通信に挑戦しています」。

また昭和53年夏、ラジオ会館8階でNEC主催のBASICセミナーのときに同席、以後親交を続けている自営会社の社長尾見昌利さん「98で通信を始めました。教えてください」。

彼は53年には西船橋に住んでいた私の家にPET-2001を持参し

て歓談、また56年には転居したばかりの浦安市のマンションにAppleを運び込み、これまたその効能を述べたのです。

続々とかかってくる帰京歓迎の電話、素晴らしいパソコンの仲間に加

れた楽しいマニアの世界がまた始まりました。

これらの交友録も含めてお話をしていきたいと思います。ご声援ください。

注1) パソコン千夜一夜 第8夜 暗くて深い河がある：みつばちマーヤの冒険、Oh!MZ, 59年8月

注2) 峰岸：MZ-700プログラミングノウハウ タイピングの基本、Oh!MZ, 58年6月、8月

注3) STUDIO MZ, Oh!MZ, 59年5月、153p.

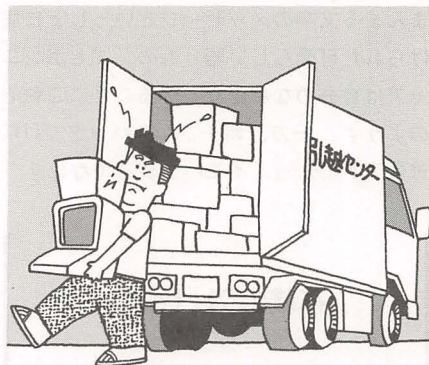
注4) 高野信行：マイコンサーキュラ、60年5月、日本マイコンクラブ発行

注5) アスキー 59年10月、243p.: I/O 60年8月、200p.: 日経パソコン 61年2月10日、71p.

注5) アスキー、59年8月、228p.

注6) D.W.オルガンほか：日経バイト 61年5月、No.20、169p.

注7) 小林勝義：かな文字ブラインドタッチマスター法、マイコンライフ 60年9月、169p.



X1 Turbo シリーズ用 DISK UTILITY

キャッツ

セイバー

CATS SAVER

Ver1.0(要G-RAM・1ドライブ以上
バージョンアップサポート付)

サポートプログラムを利用する事により64キロバイトを超える

プログラムや複数に分割されたプログラムを取り扱う事もできます。

好評発売中！3インチ・5インチ版共 ¥9,800

CATS SAVERはX1シリーズのIPLソフト あるいはX1付属のBASIC(CZ-8CB01)を利用するプログラムをディスクで取り扱うためのソフトです。一度にセーブできるサイズは64キロバイト、つまり一本にまとまっているソフトなら何でもセーブすることが出来ます。CATS SAVERを使ってテープ等で供給されるプログラムをディスクにセーブした場合、一枚のディスクに最大40個のソフトを収録でき、セーブされたソフトを走らせる際、ロード時間は6秒以内と高速です。

特
徴

- ディスクメニュー方式で、プログラムの確認・起動がワンタッチで行えます。操作は簡単、メッセージ方式ですべてパソコン側が指示します。
- テープを読み込んでディスクへのセーブは一回の操作でOK。スタート番号等を調べる必要はありません。
- 64キロバイトのプログラムでも自由にディスク→テープ・ディスク→ディスク間でファイルの転送ができます。
- ディスクエディタが付属しておりますので、プログラムをディスクにセーブすると解析や改造がわかりやすくなります。
- リセットで走らせることのできるIPL起動のマスターディスクを好みのプログラムで簡単に作ることができます。

初心者の方にもキャッツセイバーを有効に利用して

頂けますようサポートプログラムを用意しております。

現在No.1～No.4まで御用意しております。



COMPUTER SOFTWARE HOUSE
CATS EYE CO.

お求めは全国の有名マイコンショップでどうぞ。通信販売も受け承ります。送料いずれも500円、お申込みが5,000円以上の方は、送料当社負担。(現金書留にてお申込み下さい。)

〒537 大阪市東成郵便局私書箱77号 TEL. 06(971)5410

まんまる文字のメッセージといっしょに届けられた可愛い贈りもの。でもホンニャアは自分のなわばりを守ることにご執心のように。一方、恭子さんはハンダづけに挑戦です。えっ、イモハンダってなに？

花輪のプレゼント

少し声高なおしゃべりと笑い声が近づいてきたと思ったら、中学生の少女たちの明るい一団が白い制服をまぶしく光らせて門の前を通りすぎていった。

今日は試験でもあったのかしら、まだお昼を少しすぎたばかりなのに。

風も透きとおるようで心地よい。

ポストを開けると大小の郵便物に混じって、アラ、何か小さなポリ袋に入ったものがある。このごろは近くの商店や銀行の人たちが試供品やらポケットティッシュなどをよく入れていくけれど。

でも、これにはカラーペンで書いたメッセージが付いている。

「白ネコちゃんにプレゼントです。首輪のつもりだけど、大きかったかなー♡」

よく女の子たちが書くまんまるの文字が並んでいる。

中を開くと、白とピンクの造花をつなぎ合わせたなんと可愛い首輪が出てきた。いったい誰かしら。

トオルの仲間たちも、ゲームキャラクターの新しいアイデアができると、紙きれに描いてポストに入れていったりする。

ポストっていいな。急にまわりの空がいつそう澄みきって輝くようだ。

ところで、こんなネックレス、いや首輪がホンニャアに似合うだろうか。

キャットフードの食べすぎて、すわった姿はシロフクロウみたいだし、うしろから見ると雪ダルマだ。やっぱり、ミステリア

スでひきしまった黒ネコがよかったかなあ。

ホンニャアといえば、最近おかしな兵法を考えだした。お隣の家のへいの内側から、わが家の庭を見張る方法だ。

このあたりに出没するネコの数、トオルのリストによると40匹を下らないようだが、このライバル軍団から自分のなわばりを守ろうというオス猫としての努力には涙ぐましいものがある。

ここは少し坂の町で、西に向かってだんだんと登っている。だからわが家の西隣ヒグチさんとの境は、ふつうのブロックベ

「あれはホンニャアでしょ？ なにしてるんだらうね」

「ホントね、ホンニャア、おいで！」

呼んでみても、目をチロリと動かしただけでジッとしている。

「きっと自分の姿が見えないつもりなんだよ、ライバルウォッチングだね」

同じやり方で、ホンニャアは今度はわが家の裏庭から、北隣のモチギさんの家ものぞくようになった。

これはなぜかという、モチギさんのお庭にアヒルとニワトリがいるからで、ホンニャアはこれがめずらしくてたまらない。

南北の方向では地面の高さは変わらないのだが、まったくうまい具合にわが家のへいの内側に支えの柱があって、このテッペンに座るとやはりちょうどホンニャアの首だけがへいから出ることになる。あの大きな飛べない鳥たちを敵にしようか味方にしようか、この研究がホンニャアの日課だ。

それにしても、毎日、目をサラのようにしたネコの首がへいの上から見えるモチギさんは、さぞおかしいことだろう。

猫とコンピュータ

第13回

イモハンダのすすめ

Takazawa Kyoko

高沢 恭子

いだけど、庭の高さは1メートルぐらいヒグチさんのほうが高くなっている。きれいに手入れされたそのお庭のへいの内側に、ブロックが3つくらい積んであった。この上に、わが家のほうを向いてホンニャアが正座すると、ちょうど目から上だけがへいからのぞいて、庭のすべてが見わたせるのである。

ある日学校から帰って、これを初めて発見したトオルは、靴のまま四つんばいになって家に上がってきて、

「ちょっと、お母さん、そおときてみて……」と私を呼んだ。

あとについて出てみると、ヒグチさんのへいの上から、目と耳だけ出たネコがこっちをにらんでいる。

犬と猫と 工作室

郵便物の中にC化粧品の「新製品のご紹介」というのがあった。封筒も中味も全部小さな正方形。クイックディスクみたいだと思っていたら、「フロッピーの向きを変えてだけで、お好みのカラーが選べます」なんて書いてある。カードの中の1枚に丸い窓をいくつかあけたものがどうやら「フロッピー」らしい。これをカラー見本のカードにあてがい、色を選び出すというわけだ。広告文の中にも最新の言葉を使えば、見る人は最先端をいく気分になれる。このフロッピーで新製品を買っても、そんな暗示は3日と続くものではないけれど、夢は多いほうが楽しい。

いま最新のスーパーマーケットでは、計

算機はセンサーになってしまった。商品の認識票であるバーコードをセンサーに向けて通過させるだけで、買い上げた品物はチェックされる。それに、レシートには商品名までちゃんと打ち込まれるので、領収証としての信頼度も高い。

給料は銀行振込、住居光熱費は自動支払い。もう預金通帳と、この明細付きのレシートの束があれば、家計簿は統計欄だけで成り立つというものだ。

このPOSレジスターと呼ばれる新型計算機を含めるPOS（販売時点情報管理）システムと人工知能(AI)を利用して、その日に応じた人員配置や販売法を予測、実行しているらしい。そのうち、センサーにこちらの手をかざすと、掌紋から預金口座の番号が確認されて、料金は銀行から自動支払いということにならないかしら。

ホンニャアがどろんこになって帰ってきて、ぬれ縁にきちんとすわり、中に入れてほしいと頼んでいる。

アルミサッシではそうはいかないけれど、昔、新宿の家にいたネコはみんな自分で戸をあけた。縁側のガラス障子をシェパードに鼻でこじあげさせて、自分だけ入ってくるワルイやつもいた。

新宿の家も今はすっかり建て直してしまったけれど、わりあい広い家の一室を父は暗室兼工作室にしていた。父は神田の大きな出版社に勤めていたけれど、趣味がたくさんあったのだ。部屋の隅には引き伸ばし機と流し台、棚にはメスシリンダやガラス棒があって、私たちもここで現像液や定着液をいっしょに作った。

そして、いつも窓ぎわの机の上に広げられていたのが、ハンダの道具だった。

ハンダづけをやってみたい

父がここでどんなものを作っていたかはよく覚えていないけれど、家中が鉱石ラジオだらけになったことがあった。「キョウコにもこれをあげよう」なんて、箱のないハダカのラジオをもらって、いたずらしているうち感電して指にコゲ穴があいた。

ハンダゴテは電気ドリルみたいに重たくて持ちにくかったが、小さくかたまったハ

ンダの粒を溶かして遊ぶのが楽しかった。

夫がパソコンを始めるきっかけになったのが、デジタルの時計作りで、このときも家の中のあちこちに“作品”が見え隠れした。時計のつぎは温度計、いつもハンダの道具が広げられていた。

トオルが電子おもちゃクラブに入ってハンダをいじるようになって、改めてこれらの用具を眺めてみた。

あの重たかったハンダゴテはボールペンみたいに軽くて、持ちやすくなっている。ペーストも上質らしく、あまりヤニ色をしていない。それに工作の部品たちの小さくてきれいなこと。誰だって自分もやってみたい、きつとできるという気持ちになっ

てくる。いつか「パソコン千夜一夜」に「ハンダづけのすすめ」というのがあったっけ。プログラムばかりでなく、ハンダづけや配線も体験して、もっと電気に親しみ理解しなさいということに違いない。

「ねえ、パパ、私もハンダを使って、なにを作っちゃいけないかしら？」

夫は驚いたようすもなく、秋葉原でなに見つけてしようと約束してくれた。

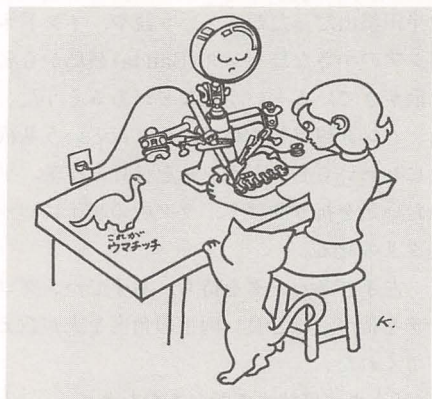
ハンダがなんだ

「店の人に、子供に作れるようなやさしいものはないか」といったら、これをすすめてくれたよ」

夫が見つけてきてくれたのは「エレキット」というシリーズで、「水位報知器」を組み立てるものだった。水が一定のところにくとブザーで知らせる、主におフロ用だ。包みを開けると、出てきた出てきた。トランジスタに抵抗、ちっちゃなトランス、スピーカー。宝石みたいなコンデンサ。

キラキラ光る部品に心ときめくけれど、大切なのはいつも準備である。

まずは作業台。夫の愛用しているコルク板を張ったもの。ニッパー、ラジオペンチ、ヤニ入りの糸ハンダとハンダゴテ。コテの先をぬぐうしめらせた布。それに2つの秘密兵器。ひとつはハンダづけするときに基板や部品を支えてくれるホルダー。レンズ付きの形がロボットに見えるので、わが家の通称“お友だち”。もうひとつは、焼け



たコテをのせておく恐竜の形をした文鎮。こちらは通称“ウマチッチ”。オムツ時代のトオルがパパのそばでいつもこれを指さしていていたものが、ほかに呼び名がなかったのものでそのまま今に至ってしまった。これだけ揃えばふんい気満点。

各部品の確認が済んでいよいよ作業開始。組み立て説明書には手順とコツがとても親切に示してある。ハンダづけについての順序とアドバイスは、あらかじめ調べたものとほとんど一致していた。

- 1) ハンダづけする所をコテであたためる。
- 2) 糸ハンダの先をあて、コテで溶かす。
- 3) 適量のハンダが溶けて付いたら、コテとハンダを同時に離す。すぐには動かさない。

注意としては、

- ① 1カ所のハンダづけは3秒以内、長くても5秒以上かけない。長すぎると半導体などをいためたり、部品の一部が溶けてイモハンダの原因になったりする。
- ② 部品の汚れはイモハンダの原因になる。
- ③ ハンダの量の多すぎは、故障の原因。

さあ、コテの電源を入れて、もう一度説明書に目を通したら、「組み立ててうまく動かないときは、もう一度点検してください。今までの実績分析では、90%以上がハンダづけ不良、部品の位置、極性の違いが原因のようです」と書いてある。ハンダがなんだ。これがほんとのコテさばき……。

天ぷらハンダとイモハンダ

ハンダづけの説明はあっても、ハンダの語源についてはどこにも書いてない。

やっと見つけた本によると、昔、原料のとれた所が岩代いわしろの国(現在の福島県の西部)

半田銀山だったからという説や、インドネシアの小さな島バンダ(Banda)諸島から名前がきているという説などがあるそうだ。

ハンダづけ初体験は、ラグ板という基板にかわいらしいトランスを付ける作業。平たい足を折り曲げて、ラグ板の端子にピッタリのせる。

左手で糸ハンダを持ち、右手でハンダゴテを持つ。ほど良い両手の角度を夫が教えてくれた。

「まず、接続する所をあたためて……」とつぶやきながら、ビクビクしながらハンダとコテをドッキング。ハンダは瞬間に溶けたけれど、あらら、丸くなっているところがあった。

「初めのあたため方が足りないとそうなるんだよ」

もう一度あたため直して、再びハンダをのせた。1, 2, 3, と数えて、4つめにコテを

離すのがコツだそうだ。1, 2, 3, ……ハイッできたかな? すぐには動かさないこと。

やった、できた。嬉しさとめずらしさにはやる心。トランスの線もつないだ。“お友だち”に両手で持ってもらって、端子の穴に線をからげてのハンダづけ。

つぎに抵抗をつなぐところにして、はしやぎすぎて失敗をした。

抵抗の大きさを示す色の確認はちゃんとしたのだけれど、取り付けの端子の位置がひとつズレていたのだ。溶かしてははずすということはすぐにわかって、抵抗というのは熱をすぐ伝えるので、熱くてつかめない。ハンダはすぐ固まってしまう。

ジタバタ騒いだあと、ラジオペンチに気付けてこれで引く。思いがけず、ハンダのはずし方も実習できた。

ところでイモハンダとは、ヘタなハンダ技術の総称のようだけれど、ポテポテにハンダのお団子ばかり付いて、接続がされていないのがほとんどのイモハンダらしい。

また、コロモだけ被っていて、肝心のところがつながっていないのは天ぷらハンダというそうだ。「おイモ」も「天ぷら」もコテのような熱意で克服しよう。つぎはトランジスタだ。

INPUT命令

コンピュータが作業するために、数値や名前などのデータが必要になる。データを変数に入れて計算や検索を行う。この方法は3つある。

- 1) A=100のように「=」を使う。
- 2) INPUT 命令を使う。キーから入れる。
- 3) READ命令でプログラムの中の数を読む。

上の2)の項目の実習である。

まず、「数値定数のINPUT命令」。GOTO3030で実行すると「?」が出てきて、変数「A」にいくつを入れますかと尋ねてくる。「1982」RETで入力でき、3040行が実行されると「1982」とPRINT

される。

つぎは「文字のINPUT命令」で、数値と同じように入力する命令。GOTO3130で実行、「?」が出たら文字を入れる。「ムニャムニャ」でもなんでもよい。3140行が実行されて確認できる。

文字の間に「,」(コンマ)を入れると、それよりあとの文字は表示されなくなる。コンマはINPUT命令の区切りに使うので、そこで途切れてしまうそうだ。「'''」で囲めば、その中にコンマを入れてもよい。

「複数の数値のINPUT命令」には「,」で区切って変数を並べると、いくつもの数値がそれぞれの中にINPUTできる。「複数の文字」の場合も同じ。変数の数より入力の実行回数が少ないと、「?」もつと入れてくださいと催促してくる。

コンマやRETキーの扱いにミスがなければ、入力したとおりに表示される。今回はGOTOをつけずに行番号だけでRETしてしまい、命令を消してしまうミスを何回かやった。来月は「READとDATA, GOTO命令」にうつる。

プレゼントの贈り主

ヤシロ君はスイミングスクールで上級のクラスに進んで、トオルとは違う曜日に通うことになった。もとのクラスに残ったトオルは困りもしないで、ヤシロ君の弟、3年生のケイゴ君と仲良く通っている。

「お母さん、このあいだの花輪の人、わかったよ」遊びから帰ったトオルがいった。

「今日、児童公園で中学生のお姉さんに『キミんち、白い猫がいるでしょ』って聞かれたの」

その子家でホンニャアそっくりの青い目の白猫を飼っていたのが、先月病気で死んでしまったのだそうだ。「シャム猫とのハーフでうんと利口だったの。いろいろ芸をしたよ。キミんちの猫にも教えてみて、きつと覚えるから」といわれて帰ってきた。

ホンニャアにだって未公開の裏芸がたくさんある。でもいまいちばん得意なのは、大好物の焼きだてのニジマスの頭を、右手で叩きながら食べごろを調べることだ。

「水位報知器」はもうひと息で完成する。近日大公開、乞うご期待。

リスト1 数値定数のINPUT命令

```
3000 REM スウチ テイスウ ノ INPUT
3010 REM
3030 INPUT A
3040 PRINT A
3090 END

GOTO 3030
? 1982
1982
```

リスト2 文字のINPUT命令

```
3100 REM モジ ノ INPUT
3110 REM
3130 INPUT A$
3140 PRINT A$
3190 END

GOTO 3130
? ムニャムニャ, モニャモニャ
ムニャムニャ
```

リスト3 複数の数値のINPUT命令

```
3500 REM フクスウ ノ モジ ノ INPUT
3510 REM
3530 PRINT *アナタノ ユウジン ノ ナマエヲ
3ニン INPUTシテクダサイ。*
3540 INPUT A$, B$, C$
3550 PRINT *ユウジン A = *: A$
3560 PRINT *ユウジン B = *: B$
3570 PRINT *ユウジン C = *: C$
3590 END
```




パソコンユーザーの強力なパートナー，“TURBO PASCAL”を取り上げ、その素晴らしい性能ときわめてユーザーフレンドリーな設計思想に正面から触れてみることにします。TURBO PASCALはワープロであり、コンパイラであるうえに、PASCALインタプリタと同じような使い方が可能であり、ユーザーとコンピュータの仲立ちとなってくれる統合化システムです。CP/MやMS-DOSは、TURBO PASCALを搭載することにより、たちまち柔軟なシステムに変貌を遂げ、ユーザーの側へやってきます。現在、すでにOSを使用しているユーザーはもちろんのこと、いまやすべてのパソコンユーザーに対し、TURBO PASCALを使うためにディスクを買い、CP/Mを導入し、PASCALを勉強し、パソコンライフを謳歌することを勧めてしまいたい。

(1) 統合化ソフトウェアとしてのTURBO PASCAL

TURBO PASCALを使ってみると、感動ものの長がたくさんあります。ここに簡単に並べてみただけでも、次のような11項目が存在するのです。

- 1) まずはPASCALコンパイラである。
- 2) フルスクリーンエディタでもある。
- 3) デバッグ機能も持っている。
- 4) パソコンの機種を選んだりしない。
- 5) ついでにOSも選ばない(CP/M-80/86, MS-DOS)。
- 6) 実数計算が行える。
- 7) 高速コンパイルが行える。
- 8) 高速な実行ファイルが作成できる。
- 9) CPUが直接実行可能なネイティブコードを出力する。
- 10) なんととっても価格が安い。
- 11) 真にパソコンユーザーのためのソフトである。

このボーランド社から発売されているTURBO PASCAL(19,800円)は、エディタとデバッグ内蔵のPASCALコンパイラですが、その性能、良心的価格といい、現在並ぶものなくひとり秀でています。さらにその使い勝手のよさは、単なるエディタとコンパイラの組み合わせをはるかに超えた、統合化ソフトウェアとして評価されるくらい素晴らしいものがあります。そもそも、統合化ソフトウェアがいかに便利なものであるかは、BASICインタプリタを見れば一目瞭然でし

TURBO PASCALの世界 1

統合化 システムへの可能性

Gotou Takayuki
後藤 貴行

TURBO PASCALは世界でもっとも普及しているPASCALコンパイラです。そしてフルスクリーンエディタであり、デバッグであり、オペレーティングシステムでもあります。今月から3回にわたり、そのユーザーフレンドリーな思想を探り、同時にPASCALという言語にふれてみることにしましょう。

よう。

一般のパソコンに搭載されているBASICインタプリタは、BASIC処理系であると同時に、エディタであり、ユーザーの投入したコマンドを直接実行してくれるコマンドインタプリタでもあります。さらにデバッグ機能もあり、ファイル管理も行ってくれ、マシン語ルーチン使用の面倒までみてくれるという親切さです。一度、この至れり尽くせりの過保護BASICに慣れてしまうと、OS上で走るエディタやコンパイラが極悪非道に見えてきます。まずエディタを立ち上げ、ソースリストを打ち込み、エディタから抜けたあと、コンパイラを走らせ(CP/M-80だとその前にリブートという腹立たしい工程があります)、コンパイル終了後に(CP/M-80ではまたもやりブート)初めて実行可能ファイルを立ち上げ、万がいち、エラーが発生したら、再びエディタやデバッグ(その前にリブート!)を立ち上げるのはもういやになってしまいます。なにしろ、5インチ2DのCP/Mでは、実際の作業の半分以上をディスクの回っている時間が占めるのですから。

そのうえエディタ、コンパイラ、デバッグと個別に使い方を覚えなければいけないということも、アマチュアユーザーにとっては大きな負担です。アマチュアユーザーは、自分でプログラムを組み、自分で使うのですから、プログラムの開発時間があまりにも長いのであれば、たとえ実行速度が遅くとも手軽にプログラミング可能なBASICインタプリタを選んだほうが、全体の時間は少なくてすむ場合さえあります。

しかし、そのスタンドアロンBASICインタプリタは遅さもさることながら、“発展性のなさ”という致命的欠点を持っています。つまり、コマンドの拡張を行えず、いつまでたってもBASICが最初から持っているコマンドしか使えないのです。自分のパソコンのBASICがフリーエリアばかり広く、必要なコマンドがほとんどない場合でもたいていの場合、泣き寝入りするしかありませんでした。一方のPASCALやC、FORTHなどの言語では、ユーザーが自由にコマンド(言語によって“手続き”、“関数”、“ワード”などと呼ばれる)を定義して使うことができます。BASICでも、関数定義文(DEF FN)を使えば多少の拡張は可能ですが、関数名の先頭が“FN”でなければならなかったり、定義を1行で行わ

ねばならないなどの制限が多くて使いものになりません。

さて、これらの諸問題をすべて解決してくれるのがTURBO PASCALであります。このソフトには、BASICと同じようにエディタが内蔵されており、メモリ上でコンパイル実行が可能のため、インタプリタライクな使用も可能で、プログラムのデバッグもOK、などといったことづくめなのです。

最近、注目を集めている“Smalltalk”も、単にオブジェクト指向のプログラミング言語というだけでなく、コンパイラ、デバッグ、テキストエディタを含むうえに、マウスとグラフィックディスプレイによるユーザーとの対話機能を重視した統合化システムであることは注目に値するでしょう。

以前、ZORKなどのアドベンチャーゲームをやりたいがためにアップル (Apple) を購入したという話をちらほら聞きましたが、今やTURBO PASCALを使うためにPASCAL言語を勉強する、という時代のように。

CP/MやMS-DOSなどのオペレーティングシステムから、“A>turbo□”と打ち込むとTURBO PASCALが走りだします。シンプルで品のよいオープニング画面です。オープニング画面が質素であるということは、そのソフトウェアと長く付き合っていくうえで重要なことです。“TWINSTAR”のように、突然、稚拙な絵が現れたり、あるいは“dBASE III”のように、立ち上げるたびに脅迫じみた文を毎回毎回見せられたのでは使う気がしなくなります。

次にエラーメッセージをシステム内に読み込むかどうか聞いてきます。

そこで“Y”と答えると、コンパイル時のエラーに対してエラーメッセージが表示されますが、メッセージのデータファイルの分だけフリーエリアが小さくなります。“N”と答えると、エラーに対してエラー番号のみが表示される代わりにフリーエリアが大きくなります。“48K CP/M”などという特異な環境で使うのでない限りは“Y”としておいたほうがいいでしょう。このような小さな選択でさえもユーザーの裁量に任されているので、嬉しくなってしまう。なにかにつけて押し付けがましい国産のソフトウェアも見習ってほしいものです。そしてTURBO PASCALシステムに入ると、2色刷りのコマンドメニューが現れます。このメニューの表示色も、ユーザーが好みに合わせて自由に設定することができます。自分専用のTURBO PASCALを作ることができるというわけです。

システムコマンドはすべて1文字を入力するだけでOKです。コマンドによっては入力後、さらに別のメニューが表示され詳しい選択、入力を行います。コマンドの一覧を表1に示しますが、注目したいのは“RUN”や“DIR”などの

コマンドです。つまり、TURBO PASCALは、単にソースファイルを読み込んで実行可能ファイル (“COM”ファイルや“CMD”ファイル)に変換するのではなく、システム上から各種のコマンドを直接実行できるのです。これは、BASICインタプリタから直接“FILES”などのコマンドをダイレクトモードで実行できることに似ており、きわめて便利な機能です。ユーザーが仕事を行うための環境、言い換えれば“机”を提供してくれます。この“机”の上にはなにがあるのかを図1に示します。

一般のコンパイラがOSのコマンドとして実行されるのに対し、TURBO PASCALは一度システムが立ち上がると、すべてのコマンドはTURBO PASCALのコマンドとして実行されます。

ソースプログラムの修正やコンパイルなどを行うにも、オペレーティングシステムへ戻ることなく、TURBO PASCALからのコマンド発行で実行可能です。さらに、コンパイルしてでき上がった実行可能ファイルを走らせることもできます。もちろん、実行後もTURBO PASCALシステムにとどまってくれます。ですから、たとえばシステムコマンドに“ファイル消去”がなくとも少しも慌てる必要はありません。PASCALでファイル消去のプログラムを書き“RUN”コマンドで実行すればよいのです。なにしろTURBO PASCALのコンパイル速度と云ったら、一粒100メートルではなかった、1秒で100行以上(8MHzのi8086の場合)なので、短いプログラムであればこのシステムを抜け出て、オペレーティングシステムからファイル消去コマンド (“ERA”あるいは“DEL”)などを実行するより、TURBO PASCAL上からプログラムをロードし、コンパイルして実行するほうが速いのです。リスト1にファイル消去を行うプログラムの例を示しますが、さらに

表1 TURBO PASCALのシステムコマンド

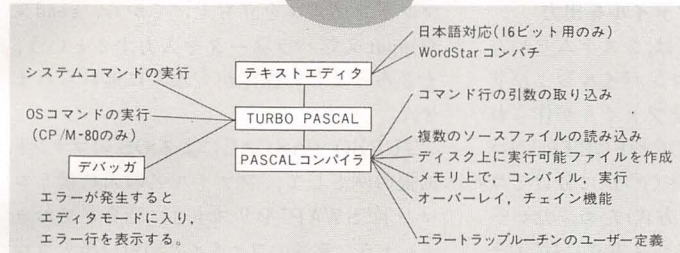
コマンド名(下線の1文字)	働 き	対応するBASICコマンド(例)
Logged drive	デフォルトドライブの指定	DEVICE
Active directory	ディレクトリの指定(MS-DOSのみ)	CHDIR
Work file	エディットを行うファイル名の指定	LOAD
Main file	コンパイルするファイル名の指定	LOAD
Edit	エディットモードに入る	EDIT
Compile	コンパイルを行う	
Run	プログラムのコンパイル、実行	RUN
Save	プログラムの保存	SAVE
Dir	ディスク内のファイルの表示	FILES
compiler Options	コンパイラオプションの設定	
Quit	終了してOSに戻る	(SYSTEM, BOOT)

ファイル名の付け換え、書式変更などのユーティリティを作成すれば、それだけで内蔵のフルスクリーンエディタと合わせて、立派なワープロシステムになってしまいます。TURBO PASCALはワープロでもあるのです。

実用プログラムの開発用言語としても、TURBO PASCALは実に魅力的です。まず、最強無比のデバッグ機能に注目しなければなりません。コンパイル中にエラーが発生すると驚くなかれ、ただちにエディタモードに切り換わり、ソースリストのエラー箇所までカーソルが点滅するのです。エラーが発生した行番号しか教えてくれないBASICインタプリタより、はるかに親切なのです。オンメモリで実行させた場合はランタイムエラーの場所も検知してくれます。エラー発生箇所までカーソルが点滅すると簡単には書きましたが、実行可能ファイルはすでにマシン語になっていますから、デバッグの仕事はたいへんなものです。ランタイムエラー発生を検知し、エディタを立ち上げ、ソースリストの対応する部分を探し出してくれるのですから。コンパイラ、エディタ、デバッグの三者がうまく組み合わさって、絶妙のタイミングで動いてくれます。“有機的に結合している”という表現は、まさに、これら三者のためにあるといえましょう。

また、一般にコンパイラを使う際の注意として、ソースプログラムにバグがないかどうかよくチェックしてからコンパイルするようになどといわれることが往々にしてありますが、TURBO PASCALの場合にはまったく当てはまりません。なにしろ、ソースリストをにらんでいるより、コンパイラにかけたほうがシンタックスチェックはよほど速やかに行われますし、さらに“R”コマンドで実行させればランタイムエラーの発見もできます。

図1 機としてのTURBO PASCAL



リスト1 TURBO PASCALシステム上から直接実行できるファイル消去プログラム

```

program kill; (* ファイル消去プログラム *)
(* コメント文は、中括弧か、括弧+アスタリスクで囲む *)
type Name = string[30]; (* 変数の型の定義。長さ30文字の文字列 *)
var File_Name:Name; (* 変数の定義。File_Nameという変数を長さ30 *)
(* 文字の文字列として定義。 *)
File_Pointer:File; (* ファイルの論理番号。BASICに於けるPRINT#1 *)
(* の"1"に相当する。 *)

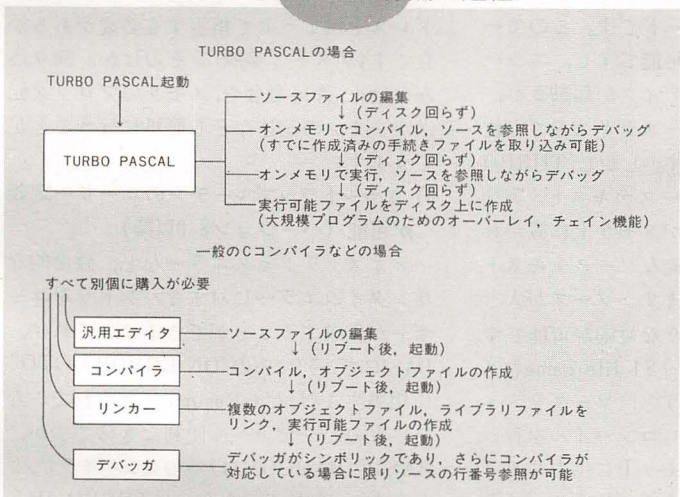
begin
  write('File Name to Delete -'); (* BASICでのPRINT文 *)
  readln(File_Name); (* BASICでのINPUT文 *)
  Assign(File_Pointer,File_Name);

  (* ファイル変数をファイル名に割り当てる *)
  (* エラー処理をユーザに任せる *)
  (* ファイルの読み込みモードオープン *)
  (* 但し、書き込みも行える *)
  (* エラー処理をターボパスケルに任せる *)
  if (IOresult = 0) = True then (* ファイルをオープンしようとして *)
    (* エラーになったのであれば、そのファイルは存在しない。 *)

  begin (* エラーにならなかった場合 *)
    close(File_Pointer);
    erase(File_Pointer); (* このように、if文のあとに、複数 *)
    (* の文を書ける。 *)
  end (* else文の前の文にはセミコロンを付けてはならない。 *)
  else (* エラーになった、すなわちファイルが存在しなかった。 *)
  begin
    close(File_Pointer);
    writeln('The file does not exist. ');
  end
end (* プログラムの一番最後は、endとピリオドで終わる。 *)

```

図2 プログラム作成の過程



TURBO PASCALでのプログラム開発のようすを模式的に図2に記しておきます。このソフトがいかに関理的か、おわかりいただけることと思います。

CやFORTRANなどの場合と比較してみるとよくわかるように、対象プログラムをエディットからデバッグまで統一的に扱うことができるうえ、各段階の途中でオペレーティングシステムに戻る必要がないため、開発時間もはるかに短縮されます。以前、三菱電

機の“MELCOM”という大型コンピュータのFORTRAN処理系で、“FLAG”というものがありません(今もあるかもしれません)。また、パンチカードが全盛だったころですが、パンチャーで“!FLAG”と打ち込んで使っていました。この処理系は、“FORTRAN LOAD AND GO”の略で、ソースファイルを読み込み、コンパイル、リンクを自動的に行ったあと、ただちに実行してくれるためにインタプリタライクな使用が可能で、

表2-1 コンパイラ・リンクに必要なシステムの最小構成

※テキストファイルは、実際の大きさを記してあるため、CP/Mのdirコマンドで表示されるものより若干小さくなっています。

system	file name	size	total size
TURBO PASCAL ver.3	turbo.com	38114	39650
	turbo.msg	1536	
BASCOM ver.5+MS-LINK ver.2.44	bascom.com	39936	
	bascom.lib	75776	
Optimizing-C ver.2+MS-LINK ver.2.44	link.exe	39952	<editor>+155664
	cc1.exe	31112	
	cc2.exe	58546	
	cc3.exe	57298	
Lattice-C ver.3+MS-LINK ver.2.44	cc4.exe	48975	<editor>+357044
	c86s2s.lib	120320	
	stdio.h	841	
	link.exe	39952	
MS-FORTRAN ver.3+MS-LINK ver.2.44	lc1.exe	69204	<editor>+313057
	lc2.exe	90896	
	cs.obj	1908	
	lcs.lib	96768	
PRO-FORTRAN ver.iid 1.1	stdio.h	4203	<editor>+350352
	dos.h	10126	
	link.exe	39952	
	pas2.exe	93568	
	fortran.lib	113664	<editor>+177024
	link.exe	39952	
	profor.exe	42752	
	profor2.exe	44032	
	forlib.obj	60544	
	prolink.exe	29696	

system	file name	size	total size
TURBO PASCAL ver.3	turbo.com	30720	34304
	turbo.msg	1536	
	turbo.ovr	2048	
	fort.com	22528	
FORTRAN-80	fort.err	6144	<editor>+45056
	frun.com	16384	
	cc.com	16384	
	cc2.com	16384	
BDS-C(alpha-c) (整数のみ)	clink.com	6144	<editor>+61890
	c.ccc	2048	
	stdio.h	2498	
	deff.cri	10240	
	deff2.cri	8192	

表2-2 コンパイラ出力する最少実行可能ファイルの大きさ

※たとえば、Cコンパイラについては“main()”で生成される実行可能ファイルの大きさを示しました。

system	obj file	exe or com file
Lattice-C ver.3 (COM)	128	1858 (COM)
Pro-FORTRAN ver.iid 1.1	245	2048 (EXE)
Lattice-C ver.3 (EXE)	128	2370 (EXE)
Optimizing-C ver.2	248	4363 (EXE)
BASCOM ver.5	580	10498 (EXE)
TURBO PASCAL ver.3	10625 (COM)
MS-FORTRAN ver.3	467	18398 (EXE)

system	obj file	exe or com file
BDS-C (整数のみ)	640	2048
TURBO PASCAL ver.3	10240
FORTRAN-80	128	16512

筆者はずいぶんとお世話になった覚えがあります。BASICインタプリタと同じ感覚で使えるという点が、初心者にとって非常に魅力的であり、TURBO PASCALと趣を一にしています。

ただし、ここで注意しなければならないことは、TURBO PASCALは単に初心者にとって扱いやすいというだけでなく、きわめてマニアックな使い方もサポートされているということです。まず、大規模プログラ

ムのためにchain, execute(どちらもプログラムをディスクから読み込んで継続実行する)やoverlay(サブルーチンをディスクから読み込む機能, シャープ系BASICのSWAPコマンドに対応については失礼かな)があり, 特に高速化を必要とする場合は, マシン語をプログラム中に直接記述可能といった具合なのです。

このあたり, ユーザーのレベルに合わせた使い方が可能という奥の深さは, WordStarなどにも見られます(ヘルプメニューの親切度をユーザーが変更可能)。よいソフトウェアとは何かを如実に示していると思います。「TURBO PASCALはturboである」

このソフトの素晴しさは, この一文でもっとも的確に表されるといってよいでしょう。それほどTURBO PASCALは傑出しているのです。

(2) TURBOのメリット

コンパイルが速くて, ワープロ代わりにもなるという, きわめて多機能なTURBO PASCALですが, そのほかにも数多くのメリットがあります。いったい, TURBO PASCALで何ができるのか, どのような点がほかの処理系に比べて優れているのかを以下にまとめておきます。コンパイラとしての性能, オンメモリでの処理機能, エディタの機能の3点に分けて考えます。

1. コンパイル機能に関しての特長

1) CPUが直接実行可能なマシン語を出力

これはあたりまえのようですが, 世の中に数あるコンパイラのいくつかは, マシン語(ネイティブコード)に変換するのではなく, 中間コード(pseud code)とそれを実行するインタプリタを出力してお茶を濁しています。たとえば, N88日本語BASICコンパイラ, UCSD-PASCALなどがインタプリティブ(?)な低速コンパイラです。これらの支持者はよく「中間コードコンパイラは移植性が高い」といった弁解をします。しかし元来, 移植という作業は1回だけ, それもプロフェッショナルが行えばすむのですから, 少なくともソフトを商売している人の口から移植性うんぬんという言葉は聞きたくないものです。

もちろん, TURBO PASCALは, 真正銘のマシン語を出力するコンパイラです。CP/M-80用のものはZ80コード(8080コードではありません)を出力し, CP/M-86とMS-DOS用では8086コードを出力します。

特に8086版では, オプションで数値演算プロセッサ8087にも対応可能です。

2) 1パスで実行可能ファイルを出力

TURBO PASCALでは, システム上から“C”コマンド一発でコンパイルおよびリンクが完了し, 実行可能ファイルが作られます。これに対し, 多くのCやFORTRANコンパイラでは, 工程をいくつかに分けてコンパイルを行う(多パス方式)ため, たいへん時間がかかります。多パス方式には, 大きなファイルでも分割せずにコンパイル可能であるとか, プリプロセッサでソーステキストに前処理を行えるなどメリットがないわけでもないのですが, TURBO PASCALのコンパイルの速さは, そのような小さな問題などけちらしてしまうほどです。

パーソナルユースの場合, プログラムを使うたびに少しずつ変更を加えるということが往々にしてあります。少し使っては変更を加え, また少し使っては変更してと, こういった場合, コンパイルが速いと本当に助かるものです。コンパイルに何分もかかるのでは, コンパイルを行っている最中に, 自分が何をやっているのか忘れてしまうこともたびたびです。

3) ソースファイルの大きさに合わせてコンパイル方法を選択可能

いちばん速いのは, ソーステキストをメモリ上に置き, 実行可能ファイルもメモリ上に出力するというモードです。このモードではそのまま実行も可能ですし, エラー発生時にはただちにエディタが起動され, ランタイムエラーのソーステキストでの位置を探し出してくれます。しかし, TURBO PASCALシステム, ソーステキスト, 実行可能ファイルのすべてがメモリ上に置かれるため, コンパイル可能なソーステキストは小さいものに限られます。ソースが大きくなるに従って次のような対応が可能です。

ソースファイル中で `{ $I file name }` メタコマンドをうまく使うと, ソースをディスクから読み込みながらコンパイルを行い, 実行可能ファイルはメモリ上に出力することが可能になります。さらに, コンパイラオプションを指定して, 実行可能ファイルをディスク上に出力することによって, かなりの大きさのソースまでコンパイルできます。

4) プログラムの実行時にコマンド入力行から引数(ひきすう)を渡せる

このため, OSが最初から持っているトラジェントコマンドと寸分変わらないものを作成可能です(バージョン3.0以降のTURBO PASCAL)。多くのFORTRANコ

ンパイラ, BASICコンパイラは, コマンド行からの引数受け渡しができないため, コマンドファイルを立ち上げてから, read文やinput文でパラメータを入力するという, まどろっこしい操作から永久に逃れられません。

TURBO PASCALによるOSのコマンド拡張の例として, ファイル名の入れ換えコマンド“SWAP”をリスト2に紹介しておきましょう。普通のファイル名の付け換えコマンド“REN”では, 新しく付け換えようとする名前のファイルがすでに存在しているとエラーになりますが, “SWAP”ではその場合, 新旧のファイルを入れ換えてくれます。使用法は次のとおりです。

A>SWAP 旧ファイル名 新ファイル名□

(単にSWAP□と立ち上げると, ファイル名を聞いてきます)

5) パスカルプログラム中に直接マシン語でプログラムを書くことが可能(inline文)

これにより, アセンブラで組んだプログラムを利用したり, あるいはPASCALでどうしても記述できない部分をマシン語で書いたりすることができます。また, ラベルも使用できますから, 引数の受け渡しも簡単です。具体的な使用例としては, X1のI/Oポート入出力ルーチンが挙げられます。皆さんよくご存じのように, X1ではI/Oアドレスを16ビットで指定する必要があるからです(リスト3参照)。そのほか, 割り込みの禁止, 許可命令や, メモリのブロック転送ルーチンの記述なども簡単に行うことができます。

6) エラートラップルーチンのユーザー定義が可能(バージョン3.0以降)

ディスクアクセスエラーなど, 致命的なランタイムエラーに対するハンドラをユーザーが作成することができます。これは, BASICでいうところの“ON ERROR GOTO”に相当する(ただしResumeは許されていない)もので, たいへん便利なものですが, BASIC(BASCOM)以外のコンパイラで, これをサポートしているものはTURBO PASCALがおそらく初めてでしょう。使い方は簡単で, まずハンドラを,

procedure Error(ErrNo, ErrAddr: Integer)

などと定義しておき(手続きの名前は任意), システム変数“ErrorPtr”をそのアドレスにセットすればよいのです。たとえばCP/M-80の場合,

ErrorPtr:=Addr(Error);

とします。また, Errorの引数 ErrNo の上位バイトはエラータイプを表し(0=ユー

リスト2 ファイル名入れ換えプログラム

```

program swap;
type Name=string[30]; (* 長さが30バイトの文字列という新しい型の定義 *)
var
  sw : integer;
  OldFile,NewFile : file; (* ファイル変数、BASICに於ける "print#1,a" *)
  (* の、"#1"に相当する。 *)
  OldFileName,NewFileName : Name;
begin
  case ParamCount of
    (* 変数 "ParamCount" は、コマンド入力時の *)
    (* 引数の数。 *)
    (* 引数が無い時。A>swapと立ち上げた時 *)
    0: begin
      write('Old file name:~');
      readln(OldFileName);
      write('New file name:~');
      readln(NewFileName);
    end;
    (* 引数が1個の時。A>swap name1 *)
    1: begin
      OldFileName:=ParamSTR(1);
      (* 引数は文字列ParamSTR(i)に入っている *)
      write('New file name:~');
      readln(NewFileName);
    end;
    (* 引数が2個の時。A>swap name1 name2 *)
    2: begin
      OldFileName:=ParamSTR(1);
      NewFileName:=ParamSTR(2);
    end;
    (* 引数が3個以上の時はエラー *)
    else writeln('Usage: X>swap old_file_name new_file_name');
  end;

  sw:=0;
  Assign(OldFile,OldFileName); (* ファイル変数OldFileに、 *)
  (* ファイル名OldFileNameを対応させる *)
  {S1-} Reset(OldFile); {S1-} (* そのファイルを読み込みモードで *)
  (* オープンしようとする *)
  if IOresult=0 then sw:=sw+1; (* もし、エラーが起これば、その *)
  (* ファイルは存在しないというわけ *)

  Assign(NewFile,NewFileName);
  {S1-} Reset(NewFile); {S1-}
  if IOresult=0 then sw:=sw+2;

  case sw of
    (* 変数swの値"0~3"に従って別の処理を行う *)
    0: writeln('File does not exist. ');
    1: Rename(OldFile,NewFileName);
    2: Rename(NewFile,OldFileName);
    3: begin
      Rename(NewFile,'$$$$$$$.$$$');
      Rename(OldFile,NewFileName);
      Rename(NewFile,OldFileName);
    end
    (* "end"の前の文には、" "は不要 *)
    (* 但しあっても、エラーにはならない *)
  end;
end.

```

ザーブレイクCTRL-C,1=I/Oアクセスエラー、2=ランタイムエラー)、下位バイトはエラー番号に対応します。

2. オンメモリでの処理機能

1) TURBO PASCAL上でソースプログラムのコンパイル、実行を行うことが可能
この機能のおかげでTURBO PASCALを、あたかもインタプリタとして使うこともできます。その操作性は抜群で、システムの上から"R"コマンド一発で実行が行われます。そしてその場合にソースプログラムがメモリ上にまだロードされていなければ、どのファイルをロードするか聞いてきますし、まだコンパイルされていなければ、自動的にコンパイルを行ったあとで実行してくれます。

2) デバッグ機能

BASICインタプリタより親切なデバッグ機能です。コンパイル中のエラーはもちろんのこと、オンメモリで実行中であっても、エラーが発生すると自動的にエディタモードに切り換わり、エラー発生箇所でカーソルが点滅します。

一般のコンパイラには、もちろんデバッグなど付いてきませんから、OSが初めから持っているデバッグ、すなわちDDTやDEB

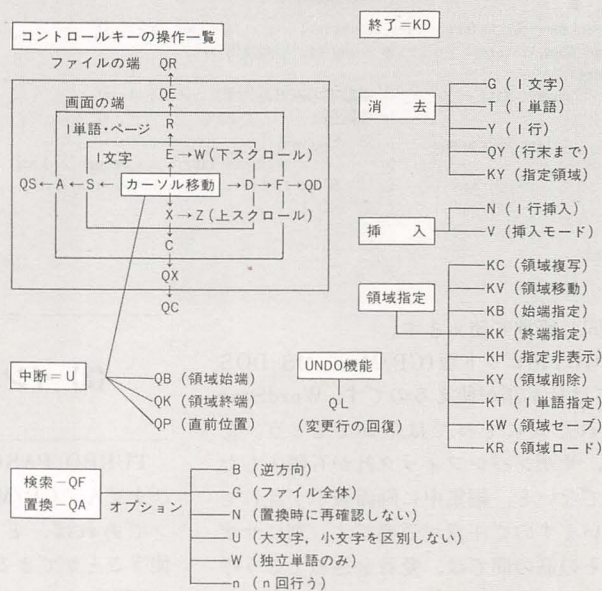
UGを使うことになりませんが、これらはデバッグの対象を完全な"マシン語"プログラムとして扱い

ますので、ラベルや変数、行番号の参照がまったく行えず、ひたすら16進のアドレスとCPUのレジスタの内容のみをたよりにデバッグしなければなりません。ですから高級言語で書かれた実行可能ファイルのデバッグにはほとんど使えないといえましょう。もちろん、ZSIDのような高価なシンボリックデバッグを別途購入して、さらに、そのシンボリックデバッグに対応したコンパイラとリンカー(8ビット用ではそんなものはないかもしれない)を使えば、ラベルと行番号の参照は可能になりますが、それでもTURBO PASCALのデバッグ機能に比べるとはるかに不親切です。

3. 最強のスクリーンエディタ

TURBO PASCALのエディタは、CP/MやMS-DOS用のエディタの内ではトップクラスであり、機種を問わずに使えることを考慮すれば断然ナンバーワンでしょう。まず、コマンド入力ワードプロセッサの最高峰と呼ばれるWordStarとほぼ同一であり、

図3 素晴らしい相棒TURBOエディタ



(備考)

- ・アスキーコード7Fhを発行するキーによって、カーソルキーの左のI文字を削除可能ですが、このキーを持たないマイコンが多いので、その場合はファンクションキーに登録して使うとよいでしょう。
- ・コントロールコードをテキストファイル中に書き込むには、CTRL+Pを押したあと、コードに対応するキーを押します(CTRL+AならばA)。ただし、CTRL+Zは絶対に入力してはなりません。ファイルが切断されてしまいます。
- ・行の連結は、カーソルを右端に持っていく、CTRL+Tを押します(WordStarではCTRL+GでもOKでしたが、ここではCTRL+Tに限定します)。
- ・コマンドの文字は、多くの場合それなりの意味を持っています。たとえば、Qで始まるコマンド群がありますが、このQはQUICKの略で、検索置換コマンドのオプションのうち、BはBACKWARD、GはGLOBAL、WはWHOLE WORDを表します。さらに、探索のFはFINDで、指定領域セーブのWがWRITEで、ロードのRがREADであることは明らかでしょう。このようにして覚えていけば意外とあっさりマスターできると思います。

かつ、万が一、ユーザーがWordStarを気に入らない場合はインストールによって変更可能になっています。この親切さ、低姿勢な態度は、ぜひ国内のソフトハウスも見習ってほしいものです。どうも、国産およびマイクロソフト系のソフトは、ワープロソフトにしる、集計ソフトにしる、あるいはBASICにしる、ユーザーに対して威張っているような気がしてなりません。なんといってもご主人はユーザーなのですから、ユーザーが気持ちよく使えるようなソフトを供給してほしいと思います。

さて、TURBO PASCALのエディタの使い勝手の素晴らしさは、説明するより図3を見ていただいたほうがよく理解していただけると思います。とにかく、多機能なのです。その一方で、もし多くのコマンドを覚えるのがいやならば、カーソル1文字移動コマンドを矢印キーに、そして、挿入モードと終了コマンドをそれぞれINSキーとESCキーに割り当てれば、余計なことをまったく考えずにBASICのスクリーンエディ

リスト3 X1用I/Oポート出力ルーチン

```

procedure out_bc(bc:integer,dst:byte); (* “手続き”の宣言 *)
var dummy:integer; (* dummy は、型変換用 *)
begin
  dummy:=dst; (* 英数字のみであれば、コメントは、*)
              (* 中括弧でくくってよい。 *)
  inline ($21/dummy/ { LD HL,dummy }
          {          :all the labels are recognized as}
          $01/bc/ { LD BC,bc ;2-bytes-length in version 2.x. }
          $ED/$69 { OUT (BC),L }
          )
end.

```

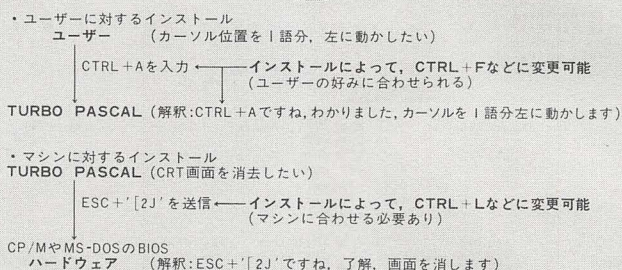
タと同じ感覚で使えます。

さらに、16ビット版(CP/M-86, MS-DOS 用)では日本語が使えるのです。WordStarに慣れた人にとっては最高でしょう。ただし、サザンパシフィック社から購入したものでないと、編集集中に画面表示が乱れてしまいますので注意が必要です。別にサザン(その筋の間では、愛着を込めてこう呼びます)に義理があるわけではありませんが、通信販売などで入手しようと思っている人もいますかと思われますので、最後に連絡先を記しておきます。

8ビット版については、少なくともサザンパシフィック版のものでは、半角のカナ文字は扱えるようです。MZ-2500の漢字対応P-CP/M上から漢字の入力ができるかどうかはまだ調べていません。ただ、MSA版(マイクロソフトウェア・アソシエイツ)の8ビット用TURBOエディタでは、漢字はおろか半角のカナ文字さえまったく入力できないので、購入時には細心の注意を払ってください。そこで選択を誤ってしまうと、一生後悔します。

8ビット用TURBOで漢字やカナを扱えない版では、文字表示ルーチンで最上位ビットをマスクしています。つまり、文字データとAND 7Fをとっているのです。この小さな親切によって、たとえばWordStarのドキュメントモードで作成したテキスト(ところどころ最上位ビットが立っている)などをそのまま編集できるのですが、漢字やカナを表すコードを扱えなくなっています(大きなお世話)。ですから、デバッグ(DDTやZSIDでは無理。MS-DOS上にファイルを転送してDEBUG.COMを使います)でturbo.comを読み込んで、AND 7F(E6H, 7FH)のシーケンスを探してAND FFに書き換えてやればいいのですが、筆者が探してみたところ6~7カ所もあり、どれが本命なのかわかりませんでした。さらにこれから検討を続けていきたいと思えます。

表3 インストールとは



(3) インストレーション

TURBO PASCALはハードウェアを選ばません。CP/MかMS-DOSの走るマシンであれば、どの機種でもこのソフトを使うことができます。世の中にX1用とかMZ用、あるいはPC用というふうに、特定機種専用のTURBO PASCALは存在しません。売られているこのソフトについては、あくまでもCP/M-80用かCP/M-86用、あるいはMS-DOS用のいずれかであり、買ってしまったユーザーの持っているマシンに合わせて、TURBO PASCAL自身が変身するのです。

一方、TURBOを購入したユーザーは、WordStarに慣れている場合もありますし、vi-EDITに固執していたり、あるいはBASICのエディタしか使ったことのない場合もあります。こんなときTURBO PASCALはユーザー自身に合わせて、WordStarライクに、vi-EDITライクに、あるいはBASICエディタライクに変身してくれるのです。人間がソフトウェアの使い方を覚える時代は過ぎ去ろうとしているのです。ソフトウェアのほう人間様の使いやすようにフレキシブルに変身してくれるようになったのです。このようすを模式的に表したのが表3です。

2段階の変身を遂げて、TURBO PASCALはマシンおよびユーザーと合体し、コンピュータを使用する環境を素晴らしいものしてくれます。この変身の過程、あるいは変身させる作業を“インストール(install)”といいます。インストールは、参考書によっては「装着」などと訳される場合もあります。TURBO PASCALを購入したら、まず最初にバックアップコピーをとったあと、インストールの作業を行う必要があります。インストールを行わなくとも、コンパイル機能はなんとか使えますが、フルス

クリーンエディタはまったく使用できません。

もし、マシンをMZとX1の2台持っていたらどうすればよいのでしょうか。従来のソフトウェアの多くは、CP/M-80のシステムディスクを含めて1マシン1コピーを原則としていましたから、2部購入しない限り2台のマシンで使用してはいけないことになっていました。しかし、ボーランド社はこの点に関して非常に現実的な対応をとっています。つまり「同時に使用するのであれば、何台のマシンで使おうと、何人のユーザーが使おうとかまわない」というのです。もちろん、ディスクにプロテクトはかけられていませんから、マシンを複数台持っている人はそれぞれのマシン用に、あるいは仕事別にコピーを作っておくことも自由に行えます。TURBO PASCALのエディタはへたなワープロよりはるかに強力なエディット機能を持っていますから、ワープロ専用としてのTURBO PASCALをプログラム開発用のものと別のディスクに用意しておくのも便利です。

ここで実際のインストール方法についてちょっと述べておくことにしましょう。インストールを行うにはTURBO PASCAL専用のインストールユーティリティ“TINST”を使います。OSから、

A>TINST□

と、立ち上げて、次々に聞いてくる質問に答えていくだけで簡単にインストールが完了します。最初に現れる選択メニューにおいて“Screen type”(スクリーンタイプ)が、マシンに対するインストールで“Command installation”(コマンドインストール)というのが、ユーザーに対するインストールです。

スクリーンタイプの“S”を選択するといろいろなマシンの名前が表示され、その中から選ぶようにとの指示が出ますが、ほとんどが外国製ですから、迷わず“None of the above”(該当なし)という選択肢を選びます。次いで、起動するときCRT画面に

何かコードを送るかどうかとか、画面消去を行うためのコードは何か、といった類の質問が矢継ぎばやに連発されますので、CP/MやMS-DOSマニュアルの“コントロールコード”と“エスケープシーケンス”の項をにらみながら腰を据えて答えてください。ここで注意することは次の3点です。

- 1) 入力間違いはバックスペースなどでは訂正できない（万がいち入力ミスがあってもそのまま続け、いちばん最後の質問“Is this definiti on correct?(Y/N)”に対して“N”「ノー」と答えて、最初からやり直す必要があります）。
- 2) 各入力の最後はキャリッジリターン（改行）を押す。
- 3) キーボードから直接入力できないアスキーコードは“\$00”などと16進で入力する。コマンドインストール“C”の選択に対しては、カーソルを1文字左に移動するコマンドは何か、インサート（挿入）モードに入るコマンドは何か、などという質問が出てきます。ここで、たとえばインサートモードに入るコマンドの場合は、WordStarに慣れた人であればCTRL+Vを指定すればよろしいでしょうし、WordMasterのユーザーであればCTRL+Oを、そしてBASICに慣れている方ならCTRL+A(X1, MZ-2500)かCTRL+R（マイクロソフト系）、と各人の好みで味付けしましょう。

ひとつのコマンドに対するキー操作は4ステップまで可能ですが、すべて1ステップ、あるいは2ステップにしておいたほうが使いやすいでしょう。カーソル移動など基本的なコマンドは1ステップにして、領域指定（Mark Block）など複雑なものは2ステップにします。

参考のため、X1のCP/Mにおける対マシンインストールの実際を表4に記しておきます。念のため申し添えておきますが、MZ-5500/6500やMZ-2500とはまったく異なるので注意が必要です（MZ-5500/6500用MS-DOSとMZ-2500用P-CP/Mは、どちらもANSI規格のエスケープシーケンスを採用しています）。

さて、今月はTURBO PASCALの概要について紹介を行ってきましたが、来月から実際にTURBO PASCALを使ってプログラムを作成し、そのプログラミング環境の素晴らしさを実感してみたいと思います。X1とMZ-5500/6500でのグラフィック使用についても触れることにします。

<TURBO PASCAL問い合わせ先>

㈱サザンパシフィック ☎045(314)9514
〒220 神奈川県横浜市区南区南幸町2-16-20

表4 X1用CP/Mにおけるインストールの実際

※太字の部分をユーザーが入力する

```
Which terminal? (Enter no. or ^Q to exit): 33
(マシン名の一覧表から“None of the above”を選びます)
Terminal type: SHARP X1/X1turbo
(自分のマシンの名前を入れます。何を書いてもよいでしょう)
Send an initialization string to the terminal? (Y/N): Y
(起動時にコントロールコードを画面に書き込むか=イエス)
Command: <ESC> I <ESC> f
(エスケープ, I, エスケープ, fの順に押します。ESC+“I”で画面が初期化され、ESC+“f”でファンクションキー定義の表示が消される)
CURSOR LEAD-IN command: <ESC> =
(カーソルを指定位置に移動するには、まずどのようなコントロールコードを画面に書けばよいかを聞いてきています)
CURSOR POSITIONING COMMAND to send between line and column:
(上で入力したデータに引き続いて、行および桁のデータを画面に書き込むことによって、CP/MのBDOSはカーソル移動を実行してくれますが、行数と桁数の間に何かコードを書き込む必要があるか聞いています。X1の場合必要ないので改行キーを押します)
CURSOR POSITIONING COMMAND to send after both line and column:
(同じように、行数と桁数のあとにさらにコードが必要か聞いています。ここも必要ないので改行キー)
Column first (Y/N): N
(行数と桁数のうち、桁数データのほうを先に書くかどうか。行のほうが先なのでノー)
OFFSET to add to LINE: 32
(最上行を指定する行データはいくつであるかを聞いています)
OFFSET to add to COLUMN: 32
(同様に、最左桁を指定する桁データはいくつであるかを聞いています)
Binary address (Y/N): Y
(数を表す方法を聞いています。Binaryとは、1をchr$(1)で表すことであり、Binaryでない、すなわちASCIIとは、同じ1をchr$(&H31)、“1”と表すことです。ここでノーと答えるとさらに、何文字で表すかを聞いてきます)
CLEAR SCREEN command: <ESC> *
(画面消去を行うためのコントロールコードです。X1の場合、CTRL+Lを押しても構いませんが、その場合、次の質問にノーと答えます)
Does CLEAR SCREEN also HOME cursor (Y/N): Y
(上で入力したコードは、画面を消去すると同時にカーソルを上左端に移動するかどうか聞いています。上でCTRL+Lを入力した場合はここでノーと答えます。するとさらにカーソルを上右端に移動するためのコードを聞いてくるのでCTRL+Kと入力します)
DELETE LINE command:
(カーソルのある行を削除し、それより下の画面を1行上にスクロールして詰めるためのコードを聞いていますが、X1にはこの機能はないので改行を押します)
ERASE TO END OF LINE command: <ESC> T
(カーソル位置から行の右端までを消去するためのコードを入力します)
START HIGHLIGHTING command: <ESC> 7
(文字の色を変えるコードです。筆者は白色を指定しましたが、各自好みに合わせてください)
END HIGHLIGHTING command: <ESC> 4
(文字の色を元に戻すコードです。筆者は緑色にしています)
Number of rows(lines) on your screen: 25
(画面の行数です)
Number of columns on your screen: 80
(画面の桁数です。ここで、試しに40と入力して40桁モードで使ってみました。なんら不都合ありませんでした。MZ-700/1500は64Kバイトフル実装なので、CP/Mさえ走ればTURBO PASCALによって華麗に変身を遂げるといいます。惜しい話です)
Delay after CURSOR ADDRESS (0-255ms): 0
Delay after CLEAR, DELETE and INSERT (0-255ms): 0
Delay after ERASE TO END OF LINE and HIGHLIGHT (0-255ms): 0
(もう疲れてきたので、みんな“0”を入力します)
Is this definition correct? (Y/N)?
(今までの設定でOKかどうか再確認しています。OKならイエス。おしまい)
```


メモリエディタを制作しよう

Izumi Daisuke

泉 大介

「体操」のおにいさんが帰ってきました。1カ月の休養をとって、さらにパワーアップして帰ってきました。第1部ではZ80の基本命令とその使い方を学んでA級難度の技をマスターしましたが、今回からはそれらを応用してバシバシとプログラムを作成し、B級、C級、そしてウルトラCへ挑戦します。「マシン語体操1・2・3」第2部の開講です。

皆さんお久しぶりです。マシン語学習の進展があいはいかがですか？ 泉大介です。

'85年12月号から'86年5月号まで、6回にわたってZ80の命令語を解説した前編は十分に消化しているでしょうか。比較的良好に用いられる命令を中心に、これだけ知ってれば十分と断言できる27語の働きを解説してきた前編ですが、命令の動作だけ知ってもプログラムが組めるとは限らないわけで、何かを作るときにこれらの命令をどう組み合わせればうまくいくだろう、というノウハウを今月から追求してみることにしましょう。

不幸にして前6回の連載をすべて読むことができなかった方や、「忘れちゃった」という方のバックナンバーを探す手間を省くために、難しい部分は復習をしながら話を進めていくことにします。

何度もいっていることなのですが、コンピュータというものは触れば触るほどわかってくるものなのです。サンプルは必ず打ち込んで試してみてください。なお、サンプルを実行するには、S-OS「SWORD」が必要です。S-OS「MACE」を使っている方は早くバージョンアップを完了してくださいね。

マシン語がどういうものなのかのかわかり始め、短いプログラム程度ならなんとか組めるゾ。そういう方はどのくらいいらっしゃいますか？ ここでいう短いプログラムとは、私がこれまで例として掲げてきた程度のレベルのものです。俺はそうだ。私もそうよ。とおっしゃる方々。おめでとうございます。あなた方はすでに大きな壁を乗り越えられた「マシン語人間」です。「その筋」には及ばないとしても「あの筋」くらいは知っているといつて差し支えないでしょう。

僕はチョッとまだ……、とおっしゃる方は？ そうですか。でも大丈夫。多くのプログラムに触れていくことでどんどん伸びていけるはずだ。「あの筋」の人々に比べるとちょっとなついてくるのがシンドイかもしれませんが、気合で乗りきってくださいね。道はきっと開けます。

あの筋になった人が誰でも一度は挑戦してみるものに、メモリダンプ&エディタがあります。メモリの内容をチェックサム付き

でダンプすることができ、しかもそれに修正を加えることができる。できれば1文字修正することにチェックサムが変わっていくリアルタイムチェックサム方式がよい。と希望はどんどんふくらんでいきます。あの筋になった人が、というのでおわりのように、じつはメモリダンプ&エディタというのは入門にピッタリの素材なのです。で、今回はこれをやつけることにします。

1 ラインダンプ

あるアドレスに入っているデータを取り出し、これを画面に表示する。これがダンプの基本です。メモリダンプ&エディタをいきなり作るのは難しいので、当面はダンプに話を絞って進めていきましょう。

まずメモリからデータを取り出します。ここでは「LD A, (HL)」を使うことにしましょう。HLには取り出したいデータの入っているアドレスがセットされているものとします。つまりHL=8000Hなら、Aには8000H番地の内容が入るわけです。次にこのAの値を画面に表示する方法です。A=18Hのときには画面に「18」と表示したいのですが、これはひと筋縄ではいきそうもありません。面倒くさそうです。さあて困った困った。困ったときのOh! MZ頼みとばかりに2月号をエイヤッと開けると、ありましたありました。S-OSのサブルーチンとして用意してあるじゃありませんか(44ページ)。`#PRTHX`という名が付いています。これはきっとPRINT HEXの略でしょう。これで

```
LD A, (HL)
```

```
CALL #PRTHX
```

とやれば、メモリの内容を画面に表示できることがわかりました。HLを1ずつ増しながら「LD B, 8」～「DJNZ」で8回ループさせれば、8バイト分表示できますね。次のようになります。

```
LD B, 8 ; 表示するバイト数
```

```
LNDMP1: CALL #PRNTS ; 空白を入れて見やすくする
```

```
LD A, (HL) ; メモリの内容を取り出す
```

```
INC HL ; 次のアドレスにする
```

```
CALL #PRTHX ; 取り出した内容を表示する
```

```
DJNZ LNDMP1 ; LNDMP1へループ (7回)
```

`#PRNTS`は空白を表示するサブルーチンで、PRINT SPACEの略です。さて`#PRTHX`のそばに`#PRTHL`というサブルーチンがありますね。これはHLレジスタの内容を16進数で表示して

れるサブルーチンです。まさに天の助け。上のプログラムの前に

```
PUSH HL
CALL #PRTHL
POP HL
```

➤ #PRTHLはHLレジスタを壊すので保存してやる。

を付け加えれば、ダンプリストのアドレス部分とデータ部分を表示させることができました。これに横サマを付け加えたのが例1です。

例1 1ラインダンプ (LNDMP)

```
0000 1 ; SAMPLE - 1
0000 2 ;
0000 3
0000 4 ORG 8000H
0000 5
0000 6 #PRTHL: EQU 1FBEH
0000 7 #PRTHX: EQU 1FC1H
0000 8 #PRNTS: EQU 1FF1H
0000 9 #PRINT: EQU 1FF4H
0000 10
0000 11 LD HL,8000H
0000 12 CALL LNDMP
0000 13 RET
0000 14
0007 15 LNDMP:
0007 E5 16 PUSH HL
0008 CD BE 1F 17 CALL #PRTHL
0008 E1 18 POP HL
0008 06 08 19 LD B,8 ; BITES
0008 1E 00 20 LD E,0 ; CLR SUM
0010 CD F1 1F 21 LNDMP1: CALL #PRNTS
0013 7E 22 LD A,(HL)
0014 23 23 INC HL
0015 57 24 LD D,A ; SAVE A
0016 CD C1 1F 25 CALL #PRTHX
0019 26 ;
0019 7A 27 LD A,D ; LOAD A
001A 83 28 ADD A,E
001B 5F 29 LD E,A ; LINE SUM
001C 30 ;
001C 10 F2 31 DJNZ LNDMP1
001E CD F1 1F 32 CALL #PRNTS
0021 3E 3A 33 LD A,': '
0023 CD F4 1F 34 CALL #PRINT
0026 7B 35 LD A,E
0027 CD C1 1F 36 CALL #PRTHX
002A C9 37 RET
```

15行以降が横サマ付きダンプのサブルーチンです。横サマは未使用のEレジスタに入れることにします。「LD A, (HL)」でデータを取り出したあと、24行でDレジスタにコピーしておきます。これは#PRTHXがAレジスタの内容を壊してしまうからです。

27行から

```
LD A,D ; 再びAに戻す
ADD A,E ; D+Eと同じ
LD E,A ; 結果をEへ入れる
```

となっていて、Eにはループを回るにしたがってデータが足されていくわけです。8回のループを回り終わると、Eの値は横8バイトを加えた答えになります。つまり横サマですね。33~36行で横サマを表示します。

「DJNZ LNDMP1」というのは、「DEC B JR NZ, LNDMP1」と書いたのと同じです。短い、速いという利点がありよく使われるのだと以前話しましたね。2命令 (DEC, JR) を1命令でやってしまうという強者でした。思い出してください。

ちょっと実行してみましょう。アセンブルしたら、J8000でチェックサマの一部分が出ます。

```
8000 21 00 80 CD 07 80 C9 E5 : A3
```

となっていれば成功です。

1 ブロックダンプ

1ラインダンプを16回繰り返せば、横8バイト縦16バイトのOH! MZ形式でダンプすることが可能です。「DUMP&EDIT」というメッセージや、「ADRS +0 +1 +2 +7 : SUM」も表

例2 1ブロックダンプ (DUMP)

```
0000 1 ; SAMPLE - 2
0000 2 ;
0000 3
0000 4 ORG 8000H
0000 5
0000 6 #PRTHL: EQU 1FBEH
0000 7 #PRTHX: EQU 1FC1H
0000 8 #MSX: EQU 1FE5H
0000 9 #LETNL: EQU 1FEEH
0000 10 #PRNTS: EQU 1FF1H
0000 11 #PRINT: EQU 1FF4H
0000 12 #CSRSET: EQU 201EH
0000 13
0000 14 START:
0000 11 3F 80 15 LD DE, TITLE
0003 CD E5 1F 16 CALL #MSX
0006 17 ;
0006 18 DUMP:
0006 21 00 04 19 LD HL, 0400H
0009 CD 1E 20 20 CALL #CSRSET
000C 2A 71 80 21 LD HL, (ADRS)
000F 0E 10 22 LD C, 16 ; LINES
0011 CD 1B 80 23 DUMP1: CALL LNDMP
0014 CD EE 1F 24 CALL #LETNL
0017 0D 25 DEC C
0018 20 F7 26 JR NZ, DUMP1
001A C9 27 RET
001B 28 ;
001B 29 LNDMP:
001B E5 30 PUSH HL
001C CD BE 1F 31 CALL #PRTHL
001F E1 32 POP HL
0020 06 08 33 LD B,8 ; BITES
0022 1E 00 34 LD E,0 ; CLR SUM
0024 CD F1 1F 35 LNDMP1: CALL #PRNTS
0027 7E 36 LD A, (HL)
0028 23 37 INC HL
0029 57 38 LD D,A ; SAVE A
002A CD C1 1F 39 CALL #PRTHX
002D 40 ;
002D 7A 41 LD A,D ; LOAD A
002E 83 42 ADD A,E
002F 5F 43 LD E,A ; LINE SUM
0030 44 ;
0030 10 F2 45 DJNZ LNDMP1
0032 CD F1 1F 46 CALL #PRNTS
0035 3E 3A 47 LD A,': '
0037 CD F4 1F 48 CALL #PRINT
003A 7B 49 LD A,E
003B CD C1 1F 50 CALL #PRTHX
003E C9 51 RET
003F 52
003F 0C 53 TITLE: DEFB 0CH ; CLS
0040 44 55 4D 50 54 DEFM "DUMP & EDIT"
0044 20 26 20 45
0048 44 49 54
004B 0D 0D 55 DEFB 0DH:0DH
004D 41 44 52 53 56 DEFM "ADRS +0 +1 +2 +3 +4 +5
+6 +7 :SUM"
0051 20 2B 30 20
0055 2B 31 20 2B
0059 32 20 2B 33
005D 20 2B 34 20
0061 2B 35 20 2B
0065 36 20 2B 37
0069 20 3A 53 55
006D 4D
006E 0D 0D 57 DEFB 0DH:0DH
0070 00 58 DEFB 0
0071 59
0071 00 80 60 ADRS: DEFW 8000H
```

示して、それらしく見えるようにしてみましょう。例2です。

15, 16行がメッセージ部を表示する部分です。表示するデータは53行以降のような形式となります。S-OSには#MSXのほかに#MSGという同じような機能を持つサブルーチンがあります。2つのサブルーチンの違いはあとで話すとして、プログラムの先を見ていくことにしましょう。

18~27行が追加した部分です。ダンプするアドレスは (ADRS) に入れることにしました。つまり、メインルーチンで (ADRS) を書き換えてDUMPをコールしてやれば、任意のアドレスの内容をダンプしてやることができます。

16回のループカウンタにはCレジスタを使います。LNDMPルーチンの中でHL, D, E, Bは使っているからです。仮にBレジスタを使うとすると、「CALL LNDMP」の前で「PUSH BC」、後ろで「POP BC」を実行してレジスタを保存してやる必要があります。ところがPUSH, POP命令はあまり速い命令ではありません。空いているのなら空いているレジスタを使うのが賢いやり方です。

ここでちょっと、プログラムを作る際のコツをお教えしましょう。「LD C, (HL)」という命令はありますが、「LD C, (DE)」という命令はありませんね。命令表を眺めれば (HL) がいかに便利に使えるのかわかってもらえると思います。「ADD A, (HL)」や「INC (HL)」という命令まであるのです。というわけで、HLレジスタはメモリのアドレスを入れておく、と決めればずいぶん作りやすくなるのがわかるでしょう。

BレジスタはDJNZ命令と組にしてループカウンタとして使うのが有効です。また、LDIRやCPDR命令ではBCレジスタをカウンタに使いますので、BとCの2つのレジスタはカウンタとして使うゾ、というのも有効な手ですね。残るレジスタは汎用とします。

その時々状況に応じてレジスタに役目を割り振ればよいわけですが、私は基本的に上のような方針でプログラムを作っていきます。Z80ではこの割り付けがきつともっとも有効な方法でしょう。

#MSGと#MSX。S-OSには2つのメッセージプリントルーチンがあります。Messageの略でMSG。わかりやすいですね。さて、今メモリ上、7000Hから順に41H、42H、43H、0DH、00Hというデータが入っているとします。2つのルーチンは、DEレジスタにデータの先頭アドレス（この場合は7000H）をセットしてコールすると、これらのデータをアスキーコードと見なして画面に表示します。#MSGは0DHを見つけるまで、#MSXは00Hを見つけるまで表示を続けます。ですから「ABC」と表示したあと#MSXは改行して戻ってくるのです（#MSGは改行しない）。#MSGはMZシリーズの、#MSXはX1シリーズのBIOS（モニタ、IOCS）ルーチンと同等となっているんですね。MSXはMessageX1の略でしょう。

さてアセンブルしたら実行してみます。うまくいきましたか？お次は縦サムを作りましょう。例2はあとでもう一度使いますのでセーブしておいてください。

縦サムルーチン

縦サムとは上から下へと同じ列に並んでいるデータを加えていったときの値です。横サムと同じように繰り上がりは無視して16進2桁で表します。

縦に足していくわけですから、(HL)の内容を足したら今度は(HL+8)の内容を足すというぐあいに8バイトごとに足してやらなければなりません。「INC HL」を8回実行してもよいのですが、いかにもアホみたいなのでもう少しスマートに、

```
LD DE, 8 ; DE=8
```

```
ADD HL, DE; HL=HL+DE. HLは8バイト先を指す
```

とやることにします。

サムはAレジスタに入れることにしましょうか。

図1 ダンプリストと(ADRS)の関係

ADRS	+0	+1	+2	...	+7	SUM	<HLにセットされている値>
8000	1	2	3	...			1では(ADRS)つまり8000H。
8008							ループを回り終えると1+128。
							これは1に相当(8080H)。
8078							2では8001H、つまり(ADRS)+1。
							1-127で2が算出できる。
							同様に3は2-127で求まる。

```
ADD A, (HL); A=A+(HL)
```

という便利な命令があるからです。これと先の命令を使えば

```
LD B, 16 ; ループカウンタ
```

```
LD DE, 8 ; 8バイトごとに
```

```
XOR A ; A=0
```

```
CLSM4: ADD A, (HL); A=A+(HL)
```

```
ADD HL, DE; HL=HL+8
```

```
DJNZ CLSM4
```

と縦サム計算ルーチンができあがります。Aに縦サムが入っていますから、#PRTHXを使って表示してやればいいですね。

さて、この8回のループのあと、HLは(ADRS)より128大きくなっています。8バイトずつ16回大きくしたのですから8×16で128です。第1列目の縦サムを計算したあと第2列目の計算に移るわけですが、今度は(ADRS)の次のアドレスをHLに入れて先のループを回す必要があります。HLの内容を127減らせば(ADRS)の次のアドレスになりますね。

```
LD DE, 127; 引く数
```

```
OR A ; キャリフラグを降ろす
```

```
SBC HL, DE; HL=HL-127
```

となります。

(ADRS)にはダンプ開始アドレスが入っていますから、(ADRS)+1とはいちばん上の行の+1と書いてある場所のことです。図1を参照してください。

例3 縦横サム (COLSUM)

```

0000 1 ; SAMPLE - 3
0000 2 ;
0000 3 ;
0000 4 ORG 8000H
0000 5 ;
0000 6 #PRTHX: EQU 1FC1H
0000 7 #MSX: EQU 1F5H
0000 8 #LETNL: EQU 1FEEH
0000 9 #PRNTS: EQU 1FF1H
0000 10 #PRINT: EQU 1FF4H
0000 11 #CSRSET: EQU 201EH
0000 12
0000 13 COLSUM:
0000 14 LD HL, 1400H ; (0,20)
0000 15 CALL #CSRSET
0000 16 LD B, 32
0000 17 LD A, '-'
0000 18 CLSM1: CALL #PRINT
0000 19 DJNZ CLSM1
0000 20 CALL #LETNL
0000 21 ;
0000 22 LD DE, MES
0000 23 CALL #MSX
0000 24 ;
0000 25 LD HL, (ADRS)
0000 26 LD C, 8
0000 27 ;
0000 28 CLSM3: LD B, 16
0000 29 LD DE, 8
0000 30 XOR A
0000 31 CLSM4: ADD A, (HL)
0000 32 ADD HL, DE
0000 33 DJNZ CLSM4
0000 34 ;
0000 35 CALL #PRTHX
0000 36 CALL #PRNTS
0000 37 LD DE, 127
0000 38 OR A
0000 39 SBC HL, DE
0000 40 DEC C
0000 41 JR NZ, CLSM3
0000 42 ;
0000 43 ALLSUM: LD A, ':'
0000 44 CALL #PRINT
0000 45 LD HL, (ADRS)
0000 46 LD B, 128
0000 47 XOR A
0000 48 ALSUM1: ADD A, (HL)
0000 49 INC HL
0000 50 DJNZ ALSUM1
0000 51 CALL #PRTHX
0000 52 RET
0000 53 ;
0000 54 ADRS: DEFW 8000H
0000 55 MES: DEFW 'SUM: '
0000 56 DEFB 0

```


上の縦サム計算ルーチンを8回ループさせれば、縦サムの計算は完了ですね。例3です。

14~20行でカーソル位置を設定し、「-----」の区切り印を表示します。「SUM:」と表示して、25行から縦サム表示ルーチンです。Cをループカウンタとして回しています。

43行から始まるALLSUMは縦横サム計算ルーチンです。縦サム計算時に余っているレジスタがなかったため、改めて計算し直すことにしました。やっていることは単純です。説明するまでもないでしょう。

アセンブルして実行します。合っているかどうかはともかく、とりあえずサムは表示されましたね。例3もいっしょにセーブしてください。

メモリダンプ

では例2と例3をドッキングさせてみましょう。アセンブラは、同じラベルが2つあるとエラーを出すようになっていました。そりゃそうですね。「CALL SBRTN」という命令をマシン語に直そうとしたらSBRTNというラベルが2つあった。さてどっちをコールしたものか……。なんてことになってしまいますから。このことを踏まえた上で、2つのソース、例2と例3のドッキング作業を開始します。

- 1) エディタの「&」コマンドでテキストを消します。
- 2) 例2をロードします。
- 3) 例3をロードします。

これでメモリ上に例2と例3の2つのソースプログラムがあるわけですね。61行から

- 1) SAMPLE-3と書いてある注釈行と次の行を削る。
- 2) 「ORG 8000H」を残しておく例2のダンププログラムを壊して例3部分をアセンブルしてしまうので削る。
- 3) EQUと書かれているラベル群(イクエイトテーブル)中、すでに宣言してあるものは2ラベルエラーになってしまう。よって削る。この場合は全部。

つまり、61~71行を削除するわけです。

- 4) 60行にADRSというラベルの付いたワークがあるが、例3の最後にもあるので削る。
- 5) 27行の「RET」を「JR COLSUM」に直す。

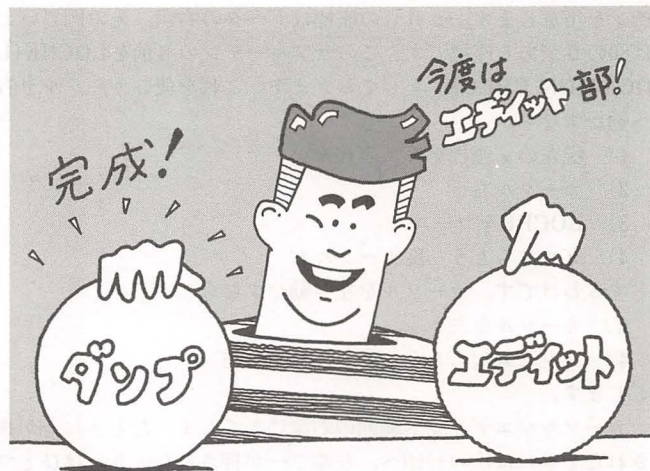
これで完成です。5)をやらないと縦サムを表示せずに帰ってしまいます。気をつけてください。

アセンブルして実行してみましょう。1ブロック分8000H~807FHがダンプされましたか? できればチェックサムも確認しておきましょう。合ってるそうですね。めでたし、めでたし。

これでダンプ&エディットの前半、ダンプ部は完成です。コーヒーでも飲んで休憩しましょう。お疲れさまでした。

キー入力とカーソル移動

ひと息ついたところで今度はエディット部分の制作です。ちょっと凝って、1文字書き換えるごとにリアルタイムにチェックサムが変わってくれるようなものを考えてみることにしましょう。これを実現するには#GETLで1行入力をするというのは無理です。リターンキーを押すまで#GETLルーチンから帰ってこないのですから、1文字書き換えるとすぐにチェックサムを変えろということではできません。代わりに#FLGETを使うことにしまし



よう。

#FLGETはFLASHING GETの略でしょう。カーソル点滅1文字入力を行います。BASICのINPUT\$(1)に相当するルーチンですね。押されたキーのアスキーコードがAレジスタに入って帰ってきます。いきなりエディットというのもなんですから、まずはカーソルを移動させることに焦点を絞って考えてみましょう。

S-OSでは、カーソル移動のアスキーコードは1CH, 1DH, 1EH, 1FHで、順に右, 左, 上, 下に対応していきます。#FLGETをコールしたあと順に比べてやれば簡単ですね。

CALL #FLGET; カーソル点滅1文字入力

CP 1CH; カーソル右か?

JR NZ, CSRL; 違えばCSRLへ

:

というぐあいです。

ところが、ここでちょっとやっかいな問題があります。それは、ふつうにカーソルを動かすだけではいけないという点です。図2を見てください。○で囲った4隅の範囲内からカーソルが外へ出てはいけません。アドレスやチェックサムはエディットしても仕方ないでしょう。

今度は□で囲った1バイトに注目してください。カーソルが8の上にあるとしましょう。ここで□のキーが押されたときはひとつ右へ移動でよいのですが、□が押されたときには2つ左に移らなければなりません。さもないと、データとデータの間の空白の位置でカーソルが点滅するというおかしな事態が発生してしまいます。0の上にカーソルがあるときには、上とは逆に左ならひとつ、右なら2つカーソルを動かす必要があります。

これを解決するのに私は次の手を考えました。Aレジスタにカーソルのx座標を入れてコールすると、Aが6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27ならばゼロ、そうでなければノンゼロで帰ってくるサブルー

図2 カーソルを動かす

ADRS	+0	+1	+2	+7	:SUM	
8000	(11)	40	80	(00)	:C3	カーソルが8にあるときと0にあるときで、移動量を変えなければいけない。
8078	(06)	20	3E	(10)	:81	
SUM:	05	7B	DC	FC	:FC	

チンを用意します。これらの座標はデータの右側、先の例でいえば80の0がある座標です。このサブルーチンの名前をLOCHK(LOCATION CHECK)としておきます。これを使いカーソルを右へ動かすなら、

- 1) 現在のx座標をAに入れる
- 2) カーソル右へ
- 3) LOCHKをコール
- 4) ゼロならもう一度カーソル右

とするわけです。カーソルを左へ動かすなら

- 2') カーソルを左へ
- 4') ノンゼロならもう一度カーソルを左

とします。

カーソルがエディット範囲の右端にきてしまったときに \square が押されたときには次の行頭へ、左端で \square が押されたときにはひとつ上の行末へとカーソルを動かすことにしましょう。

こう決めておけば \square , \square のキーにもすぐ対応させることができます。 \square は8バイト分カーソルを右へ動かせばよく、 \square は8バイト分カーソルを左へ動かせばよいのです。さて例4です。

例4ではLOCという名のワークエリアを設け、現在のカーソル位置をこのワークに入れておくことにしました。12, 13行でおわりのように#FLGETをコールする前に必ずカーソル位置をセットしますので、カーソル移動は実際には(LOC)を書き換えるだけでよいのです。

15~18行は入力されたキーのチェックです。'0'~'9', 'A'~'F', 0DH, 1BH, 1CH~1FHかどうかを調べています。違えばそのキーは無効なので、KEYIN 1へジャンプして再びキー入力待ちとなります。

「CPIR」は次のような命令でしたね。

- 1) CP A, (HL)
- 2) INC HL
- 3) BC=BC-1
- 4) A=(HL) かBC=0 ならリターン
- 5) 1)へ

4)で注意するのは、A=(HL) のときはゼロフラグを立てて帰るのに対し、BC=0 のときはノンゼロで帰ることです。同じものを見つければゼロ、見つからなければノンゼロと覚えておけばよい

例4 カーソルを動かしてみる (KEYIN)

```

0000      1 ; SAMPLE - 4
0000      2 ;
0000      3      ORG      8000H
0000      4      ;
0000      5 #CSRSET: EQU 201EH
0000      6 #FLGET: EQU 2021H
0000      7
0000      8 KEYIN:
0000 21 05 04      9      LD      HL, 0405H
0003 22 C1 80     10      LD      (LOC), HL
0006      11      ;
0006 2A C1 80     12 KEYIN1: LD      HL, (LOC)
0009 CD 1E 20     13      CALL   #CSRSET
000C CD 21 20     14      CALL   #FLGET
000F 01 16 00     15      LD      BC, 22
0012 21 AB 80     16      LD      HL, KYTBL
0015 ED B1        17      CPIR
0017 20 ED        18      JR      NZ, KEYIN1
0019      19      ;
0019 FE 30        20      CP      '0' ; CTRL CODE ?
001B 30 34        21      JR      NC, EDIT ; No !
001D      22      ;
001D FE 1C        23      CP      1CH ; CSR MOVE ?
001F 38 26        24      JR      C, SPCKY ; No !
0021      25      ;
0021 20 05        26 CSRR:  JR      NZ, CSRL ; CURSOR RIGHT
0023      27      ;
0023 CD 52 80     28      CALL   CSRRGT
0026 18 DE        29      JR      KEYIN1
0028      30      ;
0028 FE 1D        31 CSRL:  CP      1DH ; CURSOR LEFT
002A 20 05        32      JR      NZ, CSRU
002C      33      ;
002C CD 75 80     34      CALL   CSRLFT
002F 18 D5        35      JR      KEYIN1
0031      36      ;
0031 FE 1E        37 CSRU:  CP      1EH ; CURSOR UP
0033 20 09        38      JR      NZ, CSRD
0035      39      ;
0035 06 10        40      LD      B, 16
0037 CD 75 80     41 CSRU1: CALL   CSRLFT
003A 10 FB        42      DJNZ   CSRU1
003C 18 C8        43      JR      KEYIN1
003E      44      ;
003E 06 10        45 CSRD:  LD      B, 16 ; CURSOR DOWN
0040 CD 52 80     46 CSRD1: CALL   CSRRGT
0043 10 FB        47      DJNZ   CSRD1
0045 18 BF        48      JR      KEYIN1
0047      49      ;
0047 21 C1 80     50 SPCKY: LD      HL, LOC ; SPECIAL KEY
004A FE 0D        51      CP      0DH
004C C0           52      RET     NZ
004D 36 05        53      LD      (HL), 5
004F 18 B5        54      JR      KEYIN1
0051      55      ;
0051 C9           56 EDIT   RET
0052      57      ;
0052      58      ; SUB ROUTINES
0052      59      ;
0052      60 CSRRGT:
0052 C5           61      PUSH   BC
0053 21 C1 80     62      LD      HL, LOC
0056 3E 1B        63      LD      A, 27
0058 BE          64      CP      (HL)
0059 20 05        65      JR      NZ, CSRR1
005B      66      ;

```

```

805B CD 6A 80     67      CALL   NXLN ; NEXT LINE
805E 18 08        68      JR      CSRR2
8060 7E          69 CSRR1: LD      A, (HL) ; X-POSITION
8061 34          70      INC     (HL) ; INC X
8062 CD 98 80     71      CALL   LOCHK
8065 20 01        72      JR      NZ, CSRR2
8067 34          73      INC     (HL)
8068 C1          74 CSRR2: POP     BC
8069 C9          75      RET
806A      76      ;
806A 36 05        77 NXLN:  LD      (HL), 5 ; X
806C 23          78      INC     HL ; Y-POSITION
806D 7E          79      LD      A, (HL)
806E 34          80      INC     (HL)
806F FE 13        81      CP      19
8071 C0          82      RET     NZ
8072      83      ;
8072 36 04        84      LD      (HL), 4 ; Y
8074 C9          85      RET
8075      86      ;
8075      87 CSRLFT:
8075 C5          88      PUSH   BC
8076 21 C1 80     89      LD      HL, LOC
8079 3E 05        90      LD      A, 5
807B BE          91      CP      (HL)
807C 20 05        92      JR      NZ, CSRL1
807E      93      ;
807E CD 8D 80     94      CALL   BFLN ; BEFORE LINE
8081 18 08        95      JR      CSRL2
8083 7E          96 CSRL1: LD      A, (HL)
8084 35          97      DEC     (HL)
8085 CD 98 80     98      CALL   LOCHK
8088 28 01        99      JR      Z, CSRL2
808A 35          100     DEC     (HL)
808B C1          101 CSRL2: POP     BC
808C C9          102     RET
808D      103     ;
808D 36 1B        104 BFLN:  LD      (HL), 27
808F 23          105     INC     HL ; Y-POSITION
8090 7E          106     LD      A, (HL)
8091 35          107     DEC     (HL)
8092 FE 04        108     CP      4
8094 C0          109     RET     NZ
8095      110     ;
8095 36 13        111     LD      (HL), 19 ; Y
8097 C9          112     RET
8098      113     ;
8098      114 LOCHK:
8098 E5          115     PUSH   HL ; LOCATION CHECK
8099 01 08 00     116     LD      BC, 8
809C 21 A3 80     117     LD      HL, MOTN
809F ED B1        118     CPIR
80A1 E1          119     POP     HL
80A2 C9          120     RET
80A3      121     ;
80A3 06 09 0C 0F 122 MOTN: DEFB 6:9:12:15 ; MOTION
80A7 12 15 18 1B 123 DEFB 18:21:24:27
80AB      124     ;
80AB 0D 1B        125 KYTBL: DEFB 0DH:1BH
80AD 1C 1D 1E 1F 126 DEFB 1CH:1DH:1EH:1FH
80B1 30 31 32 33 127 DEFB '0': '1': '2': '3'
80B5 34 35 36 37 128 DEFB '4': '5': '6': '7'
80B9 38 39 41 42 129 DEFB '8': '9': 'A': 'B'
80BD 43 44 45 46 130 DEFB 'C': 'D': 'E': 'F'
80C1      131     ;
80C1 00 00        132 LOC:  DEFW 0

```


でしょう。

有効なキーが押されているときは20行にきます。0のアスキーコードが30Hですから、これより小さいものはコントロールコードです。さらにカーソル移動キーかどうかを23, 24行で調べています。

実際にカーソルを左右に動かしているのはCSRRGT, CSRLFTの2つのサブルーチンです。(LOC)にはx座標, (LOC+1)にはy座標が入っています。

CSRRGTの次にNXLNという部分がありますね。カーソルがx座標27にあるときに \square を押そうとするとここで処理します。CSR LFTとBFRLNの関係はその逆で、カーソルがx座標5にあるときに \square をやったときの処理です。

20, 21行で、数字キー、'0'~'F'が押されたときにはEDITへ飛ぶようになっていますが、EDITにはRETが書いてあるだけです。あとで作るとしましょう。

カーソル移動以外のコントロールキーが押されたときには、SPCKY (SPECIAL KEY) で処理しています。リターンキーが押されたらその行の先頭へカーソルを戻し、ブレイクキーが押されたらリターンするようになっています。

さあ、アセンブルしてみましょう。J8000で実行します。カーソルが動きますか? リターンキーも試してみます。うまく動いているようならブレイクしてください。例4を例2, 例3とくっつけますから例4をセーブしておきましょう。

先に作った例2+例3のプログラムを用意してください。テキストをNEWしたら、例2+例3をロードします。続いて例4をロードします。例4の頭の「; SAMPL-4」というコメントと「ORG 8000H」を削り、EQUで宣言してある2つのラベルをプログラムの先頭に移します。やっぱりEQUテーブルはプログラムの先頭にあったほうが気分がいいですからね。#CSRSETはすでに登録されているので削ってやります。STARTとラベルのあるかたまりの中の「CALL #MSX」の次に、以下の3行を追加します。

```
CALL DUMP
CALL KEYIN
RET
```

ダンプ部、エディット部ともにサブルーチン化してありますので、連続してコールしてやればよいだけです。KEYINからは、ブレイクキーが押されたときに帰ってきます。もっとも現在の状態では、数字キーを押しても帰ってくるようになってはいますが。

さて、アセンブルして実行です。ちゃんとデータの上だけをカーソルが動いていますか? おめでとう。さあ、あとひと息。エディット部分を作りましょう!

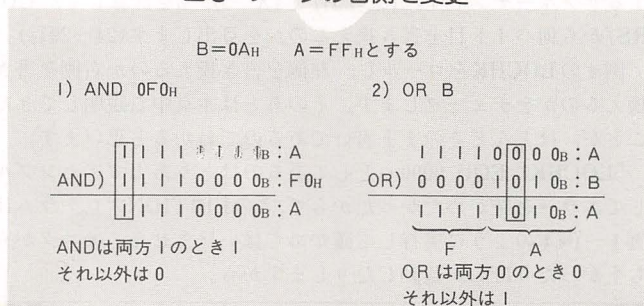
メモリ書き換え

現在のカーソル位置から、(ADRS)+何バイト目をエディット中なのかを知る方法を考えましょう。つまり、カーソルが(5, 4), (6, 4)にあれば(ADRS)をエディットし、(26, 19), (27, 19)にカーソルがあれば(ADRS)+7FHをエディットするわけです。これは次の式を使うと簡単です。(ADRS)+xとしてxを求めます。座標をX, Yとすると、

$$x = (Y-4) * 8 + \text{INT}((X-5)/3)$$

(Y-4)*8は簡単ですが、(X-5)/3はちょっとやっかいですね。(X-5)から3を引けなくなる(負の数になってしまう)まで引き続けるという手法を使いましょう。ループを回るといってもせ

図3 データの右側を変更



いぜい7回ですから、かえってちゃんとした計算ルーチンより速いような気がします。

エディットするときにいちばん問題となるのは、データの左側を書き換える作業です。「80」というデータの8の上でカーソルが点滅しているときに「F」を押せば「F0」と書き換わって欲しいのですが、これはちょっと面倒です。まずは簡単な、右側を書き換える方法から考えてみることにしましょう。

キーボードから入力した文字(0~F)を数値に直し、Bレジスタに入れておきます。このとき右側を書き換えるプログラムは次のようになります。

```
LD A, (HL) ; メモリからデータを取り出す
AND 0F0H ; 下位4ビットをマスクする
OR B ; 下位4ビットにデータをセットする
LD (HL), A ; メモリに書き込む
```

なぜこれでセットできるのかは、論理演算をよく思い出しながら図3を参照してください。「AND 0F0H」で下位4ビットは0になり、「OR B」でそこに新しいデータが書き込まれるのです。

左側を書き換えるときには、「AND 0F0H」の代わりに「AND 0FH」をやれば上位4ビットを0にできるゾ。そのとおりです。でも今度は「OR B」を実行してもデータが減茶苦茶になるだけです。図3で、Bに0AHではなくA0Hがセットされていればうまくいくのですが……。というわけで、0AHをA0Hにする方法を考えることにしましょう。

0AHは2進数でいうと00001010Bです。各桁を左へ4回動かせば10100000B、つまりA0Hになってくれますね。桁を左へ動かす。左へシフトする。こういえば思い出して下さった方もあることでしょう。マシン語体操でやりましたね。AにBをロードして「ADD A, A」、この手です。同じものを足すのは2倍するのと同じことで、2進数で2倍するというのは桁を左へひとつずらすのと同じです。10進数で10倍したら各桁が左へひとつ動くのと同じ原理です。左側を書き換えるプログラムは次のようになります。

```
LD A, (HL) ; メモリからデータを取り出す
AND 0FH ; 上位4ビットをマスク
LD C, A ; CにAをとっておく
LD A, B ; キーのデータをBから取り出す
ADD A, A ; 左へシフト1回目(2倍)
ADD A, A ; シフト2回目(4倍)
ADD A, A ; シフト3回目(8倍)
ADD A, A ; シフト4回目(16倍)
OR C ; 上位4ビットにデータをセットする
LD (HL), A ; メモリに書き込む
```

で完了ですね。以上をまとめたのが例5です。

8行目のTOHEXというサブルーチンでAにセットされている

アスキーコードを数値に直します。YOFSTは $(Y-4) \times 8$ を計算するサブルーチンです。13～23行で $(X-5)/3$ を計算して、(ADRS)から何バイト目を書き換えるのかを算出します(24～29行)。

例4のLOCHKをコールし、左側を書き換えるのか右側を書き換えるのかをチェックします。そのあとは本文中で説明してきたことが、ほとんどそのまま書いてあるのでわかると思います。

「LOCHK: EQU 0000H」としてあるのはとりあえずアセンブルしてエラーを確かめたかったからで、このEDITIONプログラムは例1～例4のように実行して確かめてはいけません。モニタが立ち上がったたりIPLが起動したりしますから。

メモリエディタ

例2～例5で部分的に作ってきたルーチンをひとつにまとめ、若干機能の追加をしたものが「MEMORY DUMP & EDIT」です。今まで例をつなげてきたのと同じ手法を用いてDUMP, COLSUM, KEY IN, EDITIONのすべてをつなぎ合わせ、ワークエリアやデータはプログラム末尾に集めました(このほうが体裁がいい

例5 エディット部 (EDITION)

```

0000      1 ; SAMPLE - 5
0000      2 ;
0000      3      ORG      8000H
0000      4      ;
0000      5 LOCHK: EQU 0000H
0000      6
0000      7 EDITION:
0000 CD 3C 80      8      CALL TOHEX
0003 47      9      LD      B,A      ; SAVE A
0004 CD 44 80     10     CALL YOFST
0007 4F     11     LD      C,A      ; SAVE Y
0008      12      ;
0008 C5     13     PUSH    BC
0009 3A 4D 80     14     LD      A,(LOC) ; X
000C D6 05     15     SUB     5
000E 01 03 00    16     LD      BC,3      ; B=0 C=3
0011 91     17     EDITION1: SUB C
0012 38 03     18     JR      C,EDTIN11
0014 04     19     INC     B
0015 18 FA     20     JR      EDITION1
0017      21      ;
0017 78     22     EDTIN11: LD A,B
0018 C1     23     POP     BC
0019 81     24     ADD     A,C      ; X+Y*8
001A      25      ;
001A 5F     26     LD      E,A
001B 16 00     27     LD      D,0
001D 2A 4F 80   28     LD      HL,(ADRS)
0020 19     29     ADD     HL,DE      ; EDITING ADRS
0021      30      ;
0021 3A 4D 80   31     LD      A,(LOC)
0024 C5     32     PUSH    BC
0025 CD 00 00   33     CALL    LOCHK
0028 C1     34     POP     BC
0029 7E     35     LD      A,(HL)
002A 20 05     36     JR      NZ,EDITION2
002C      37      ;
002C E6 F0     38     AND     0F0H      ; mask 0-3 bit
002E B0     39     OR      B      ; with saved A
002F 18 09     40     JR      EDITION3
0031 E6 0F     41     EDITION2: AND 0F0H      ; mask 4-7 bit
0033 4F     42     LD      C,A      ; save it
0034 78     43     LD      A,B      ; 0000 ??? B
0035 87     44     ADD     A,A      ; 000? ??? B
0036 87     45     ADD     A,A      ; 00?? ???? B
0037 87     46     ADD     A,A      ; 0??? ???? B
0038 87     47     ADD     A,A      ; ???? 0000 B
0039 B1     48     OR      C      ; with masked data
003A 77     49     EDITION3: LD (HL),A
003B C9     50     RET
003C      51      ;
003C D6 30     52     TOHEX: SUB '0'
003E FE 0A     53     CP      10
0040 D8     54     RET      C
0041      55      ;
0041 D6 07     56     SUB     7
0043 C9     57     RET
0044      58      ;
0044      59     YOFST:
0044 3A 4E 80     60     LD      A,(LOC+1) ; Y-position
0047 D6 04     61     SUB     4      ; Y OFFSET
0049 87     62     ADD     A,A
004A 87     63     ADD     A,A
004B 87     64     ADD     A,A      ; *8
004C C9     65     RET
004D      66      ;
004D 00 00     67     LOC:  DEFW 0
004F 00 00     68     ADRS: DEFW 0

```

ですからね)。頭のSTARTを拡充してプログラム起動時にダンプするアドレスを尋ねてくるようにしてあります。

23行の#GETLというのは1行入力をするサブルーチンで、リターンキーが押されたらカーソルがある画面上の1行をDEレジスタに入れてあるアドレスへ転送します。1行というのは左から右までの1行ではなく、2行、3行にまたがっていてもよいのです。何文字までを1行と見なすのかは機種によって違いますので、DEレジスタ以降何文字分を画面コピー用のワークエリアとして確保しておけばよいのかというのも機種によって違います。これではなにかと不便なので、S-OS内部にこのワークエリアは設けてあり、その先頭アドレスが#KBFADに入れてあるのです。22行で「LD DE, (#KBFAD)」としているのは、ワークの先頭アドレスをDEレジスタにセットしているわけで、S-OSで1行入力を実行する際の定石として覚えておいてください。ちなみに1行入力用のこのワークは1行入力バッファと呼ばれます。

1行入力バッファには画面上の文字がアスキーコードで入っています。この際S-OSではバッファ中最後の文字の後ろに00Hを書き込むことになっていますので、MZユーザーの方は注意してください。MZのモニタ内ルーチンは0DHを書き込むような仕様ですが、S-OSでは00Hですよ。またSHIFT+BREAKが押されたときに、S-OSではバッファの先頭に1BHが書き込まれます。24～26行はブレイクキーのチェックで、押されていたらリターンします。

#HLHEXというのは、DEレジスタに入っているアドレスから4バイト分のアスキーコードを16進数を表す文字列だとしてHLレジスタにその16進数をセットするサブルーチンです。今、仮にDEレジスタに入っているアドレスから順に、41H, 31H, 32H, 33Hというコードが並んでいるとします。これは文字で書くと「A123」ですね。#HLHEXはこの場合、HLにA123Hをセットして帰ってきてくれるのです。「0」～「F」以外の文字が現れるなどして変換に失敗したときは、キャリフラグを立てて帰ってきます。29行で、キャリのときには最初からやり直すようにしました。

182行以降のEDIT部分は、EDITIONをコールするだけではないのでちょっと長くなっています。EDITIONをコール後、

183～185 カーソルを行頭に戻す

187～191 エディットした行の先頭アドレスを求める

193 エディットした1行を再表示する

194 縦サム、縦横サムを再計算

195 エディット位置 (LOC) をひとつ右へ

と処理しています。193, 194行はリアルタイムにチェックサムを書き換えるための処理です。最初はダンプを書き直す方法だったのですが、ちょっと遅いのでこうしました。

さらに付け加えた機能としては、Tを押すと1ブロック前、Gを押すと1ブロック後ろをダンプするというのがあります。T, GというのはMACINTO-Sを意識してみたのですがいかがでしょう。プログラムは(ADRS)を書き換え、DUMPをコールしているだけですのでわかりやすいと思います。

使い方ですが、J8000で起動するとアドレスを尋ねます。エディットしたいアドレスを入力してください。ダンプが出てエディットできます。「0」～「F」と「T」, 「G」、リターンキー、SHIFT+BREAKが有効なキーです。ブレイクするとアドレスを尋ねる画面へ戻ります。止めなければもう一度ブレイクしてください。

そのうちこれにアスキーダンプもくっつけて、さらに便利な機能も付加してやり、しかもリロケータブルに組むという掟破りをやってみたいと思います。それではまた来月お会いしましょう。

メモリエディタ ダンプリスト

```

8000 11 FF 81 CD E5 1F ED 5B :AA
8008 76 1F CD D3 1F 1A FE 1B :87
8010 C8 CD B2 1F 38 EA 22 4A :F4
8018 82 11 12 82 CD E5 1F CD :C5
8020 27 80 CD AA 80 18 D9 21 :B0
8028 00 04 CD 1E 20 2A 4A 82 :05
8030 0E 10 CD 3D 80 CD EE 1F :82
8038 0D 20 F7 18 24 E5 CD BE :D0
8040 1F E1 06 08 1E 00 CD F1 :EA
8048 1F 7E 23 57 CD C1 1F 7A :3E
8050 83 5F 10 F2 CD F1 1F 3E :FF
8058 3A CD F4 1F 7B CD C1 1F :42
8060 C9 21 00 14 CD 1E 20 06 :0F
8068 20 3E 2D CD F4 1F 10 FB :76
8070 CD EE 1F 11 44 82 CD E5 :63
8078 1F 2A 4A 82 0E 08 06 10 :41
SUM: E3 B2 33 42 93 42 D9 CB :83

```

```

8080 11 08 00 AF 86 19 10 FC :73
8088 CD C1 1F CD F1 1F 11 7F :1A
8090 00 B7 ED 52 0D 20 E7 3E :48
8098 3A CD F4 1F 2A 4A 82 06 :16
80A0 80 AF 86 23 10 FC CD C1 :72
80A8 1F C9 21 05 04 22 4C 82 :02
80B0 2A 4C 82 CD 1E 20 CD 21 :F1
80B8 20 01 18 00 21 9A 81 ED :62
80C0 B1 20 ED FE 30 30 34 FE :4E
80C8 1C 38 26 20 05 CD 41 81 :2E
80D0 18 DE FE 1D 20 05 CD 64 :67

```

```

80D8 81 18 D5 FE 1E 20 09 06 :B9
80E0 10 CD 64 81 10 FB 18 C8 :AD
80E8 06 10 CD 41 81 10 FB 18 :C8
80F0 BF 21 4C 82 FE 0D C0 36 :AF
80F8 05 18 B5 FE 54 20 0E 2A :7C
SUM: 41 76 59 5D 57 D4 1D 39 :EE

```

```

8100 4A 82 11 80 00 B7 ED 52 :53
8108 22 4A 82 18 0E FE 47 20 :79
8110 0F 2A 4A 82 11 80 00 19 :AF
8118 22 4A 82 CD 27 80 18 8A :04
8120 CD B2 81 2A 4C 82 2E 00 :26
8128 CD 1E 20 CD F6 81 5F 16 :C4
8130 00 2A 4A 82 19 CD 3D 80 :99
8138 CD 61 80 CD 41 81 C3 B0 :B0
8140 80 C5 21 4C 82 3E 1B BE :4B
8148 20 05 CD 59 81 18 08 7E :6A
8150 34 CD 87 81 20 01 34 C1 :1F
8158 C9 36 05 23 7E 34 FE 13 :EA
8160 C0 36 04 C9 C5 21 4C 82 :77
8168 3E 05 BE 20 05 CD 7C 81 :F0
8170 18 08 7E 35 CD 87 81 28 :D0
8178 01 35 C1 C9 36 1B 23 7E :B2
SUM: B8 E0 45 5D 50 21 9A 14 :59

```

```

8180 35 FE 04 C0 36 13 C9 E5 :EE
8188 01 08 00 21 92 81 ED B1 :DB
8190 E1 C9 06 09 0C 0F 12 15 :FB

```

```

8198 18 1B 0D 1B 1C 1D 1E 1F :D1
81A0 30 31 32 33 34 35 36 37 :9C
81A8 38 39 41 42 43 44 45 46 :06
81B0 54 47 CD EE 81 47 CD F6 :E1
81B8 81 4F C5 3A 4C 82 D6 05 :78
81C0 01 03 00 91 38 03 04 18 :EC
81C8 FA 78 C1 81 5F 16 00 2A :53
81D0 4A 82 19 3A 4C 82 C5 CD :7F
81D8 87 81 C1 7E 20 05 E6 F0 :42
81E0 B0 18 09 E6 0F 4F 78 87 :14
81E8 87 87 87 B1 77 C9 D6 30 :8C
81F0 FE 0A D8 D6 07 C9 3A 4D :0D
81F8 82 D6 04 87 87 87 C9 0C :C6
SUM: EF E7 23 60 4B 0A 04 51 :03

```

```

8200 49 4E 50 55 54 20 53 54 :57
8208 41 52 54 20 41 44 52 53 :31
8210 0D 00 0C 44 55 4D 50 20 :6F
8218 26 20 45 44 49 54 0D 0D :86
8220 41 44 52 53 20 2B 30 20 :C5
8228 2B 31 20 2B 32 20 2B 33 :57
8230 20 2B 34 20 2B 35 20 2B :4A
8238 36 20 2B 37 20 3A 53 55 :BA
8240 4D 0D 0D 00 53 55 4D 3A :96
8248 20 00 00 90 00 00 :B0
SUM: EC 8D D3 62 23 14 1D E1 :E3

```

メモリエディタ ソースリスト

```

0000 1 ; MEMORY DUMP & EDIT
0000 2 ;
0000 3 ;
0000 4 ORG 8000H
0000 5 ;
0000 6 #HLHEX: EQU 1FB2H
0000 7 #PRTHL: EQU 1FBEH
0000 8 #PRTHX: EQU 1FC1H
0000 9 #GETL: EQU 1FD3H
0000 10 #MSX: EQU 1FE5H
0000 11 #LETNL: EQU 1FEEH
0000 12 #PRNTS: EQU 1FF1H
0000 13 #PRINT: EQU 1FF4H
0000 14 #CSRSET: EQU 201EH
0000 15 #FLGET: EQU 2021H
0000 16 ;
0000 17 #KBFAD: EQU 1F76H
0000 18 ;
0000 19 START:
0000 20 LD DE,OPNING
0000 21 CALL #MSX
0000 22 LD DE, (#KBFAD)
0000 23 CALL #GETL
0000 24 LD A, (DE)
0000 25 CP 1BH
0000 26 RET Z
0000 27 ;
0000 28 CALL #HLHEX
0000 29 JR C, START
0000 30 LD (ADRS), HL
0000 31 DE, TITLE
0000 32 CALL #MSX
0000 33 CALL DUMP
0000 34 CALL KEYIN
0000 35 JR START
0000 36 ;
0000 37 DUMP:
0000 38 LD HL, 0400H
0000 39 CALL #CSRSET
0000 40 LD HL, (ADRS)
0000 41 LD C, 16 ; LINES
0000 42 DUMP1: CALL LNDMP
0000 43 CALL #LETNL
0000 44 DEC C
0000 45 JR NZ, DUMP1
0000 46 COLSUM
0000 47 ;
0000 48 LNDMP:
0000 49 PUSH HL
0000 50 CALL #PRTHL
0000 51 POP HL
0000 52 LD B, 8 ; BITES
0000 53 LD E, 0 ; CLR SUM
0000 54 LNDMP1: CALL #PRNTS
0000 55 LD A, (HL)
0000 56 INC HL
0000 57 LD D, A ; SAVE A
0000 58 CALL #PRTHX
0000 59 ;
0000 60 LD A, D ; LOAD A
0000 61 ADD A, E
0000 62 LD E, A ; LINE SUM
0000 63 ;
0000 64 DJNZ LNDMP1
0000 65 CALL #PRNTS
0000 66 LD A, ':'

```

```

8059 CD F4 1F
805C 7B
805D CD C1 1F
8060 C9
8061 ;
8061 ;
8061 21 00 14
8064 CD 1E 20
8067 06 20
8069 3E 2D
806B CD F4 1F
806E 10 FB
8070 CD EE 1F
8073 ;
8073 11 44 82
8076 CD E5 1F
8079 ;
8079 2A 4A 82
807C 0E 08
807E ;
807E 06 10
8080 11 08 00
8083 AF
8084 86
8085 19
8086 10 FC
8088 ;
8088 CD C1 1F
808B CD F1 1F
808E 11 7F 00
8091 B7
8092 ED 52
8094 0D
8095 20 E7
8097 ;
8097 3E 3A
8099 CD F4 1F
809C 2A 4A 82
809F 06 80
80A1 AF
80A2 86
80A3 23
80A4 10 FC
80A6 CD C1 1F
80A9 C9
80AA ;
80AA 21 05 04
80AD 22 4C 82
80B0 ;
80B0 2A 4C 82
80B3 CD 1E 20
80B6 CD 21 20
80B9 01 18 00
80BC 21 9A 81
80BF ED B1
80C1 20 ED
80C3 ;
80C3 FE 30
80C5 30 34
80C7 ;
80C7 FE 1C
80C9 38 26
80CB ;
80CB 20 05
80CD ;
67 CALL #PRINT
68 LD A, E
69 CALL #PRTHX
70 RET
71 ;
72 COLSUM:
73 LD HL, 1400H ; (0,20)
74 CALL #CSRSET
75 LD B, 32
76 LD A, '-'
77 CLSM1: CALL #PRINT
78 DJNZ CLSM1
79 CALL #LETNL
80 ;
81 LD DE, MES
82 CALL #MSX
83 ;
84 LD HL, (ADRS)
85 LD C, 8
86 ;
87 CLSM3: LD B, 16
88 LD DE, 8
89 XOR A
90 CLSM4: ADD A, (HL)
91 ADD HL, DE
92 DJNZ CLSM4
93 ;
94 CALL #PRTHX
95 CALL #PRNTS
96 LD DE, 127
97 OR A
98 SBC HL, DE
99 DEC C
100 JR NZ, CLSM3
101 ;
102 ALLSUM: LD A, ':'
103 CALL #PRINT
104 LD HL, (ADRS)
105 LD B, 128
106 XOR A
107 ALSUM1: ADD A, (HL)
108 INC HL
109 DJNZ ALSUM1
110 CALL #PRTHX
111 RET
112 ;
113 KEYIN:
114 LD HL, 0405H
115 LD (LOC), HL
116 ;
117 KEYIN1: LD HL, (LOC)
118 CALL #CSRSET
119 CALL #FLGET
120 LD BC, 24
121 LD HL, KYTBL
122 CPIR
123 JR NZ, KEYIN1
124 ;
125 CP '0' ; CTRL CODE ?
126 JR NC, UDKEY ; No !
127 ;
128 CP 1CH ; CSR MOVE ?
129 JR C, SPCKY ; No !
130 ;
131 CSRR: JR NZ, CSRL ; CURSOR RIGHT
132 ;

```



```

80CD CD 41 81 133 CALL CSRRGT
80D0 18 DE 134 JR KEYIN1
80D2 135 ;
80D2 FE 1D 136 CSRL: CP 1DH ; CURSOR LEFT
80D4 20 05 137 JR NZ,CSRU
80D6 138 ;
80D6 CD 64 81 139 CALL CSRLFT
80D9 18 D5 140 JR KEYIN1
80DB 141 ;
80DB FE 1E 142 CSRU: CP 1EH ; CURSOR UP
80DD 20 09 143 JR NZ,CSRD
80DF 144 ;
80DF 06 10 145 LD B,16
80E1 CD 64 81 146 CSRU1: CALL CSRLFT
80E4 10 FB 147 DJNZ CSRU1
80E6 18 C8 148 JR KEYIN1
80E8 149 ;
80E8 06 10 150 CSRD: LD B,16 ; CURSOR DOWN
80EA CD 41 81 151 CSRD1: CALL CSRRGT
80ED 10 FB 152 DJNZ CSRD1
80EF 18 BF 153 JR KEYIN1
80F1 154 ;
80F1 21 4C 82 155 SPCKY: LD HL,LOC ; SPECIAL KEY
80F4 FE 0D 156 CP 0DH
80F6 C0 157 RET NZ
80F7 36 05 158 LD (HL),5
80F9 18 B5 159 JR KEYIN1
80FB 160 ;
80FB FE 54 161 UDKEY: CP 'T' ; UP KEY
80FD 20 0E 162 JR NZ,UDKEY1
80FF 163 ;
80FF 2A 4A 82 164 LD HL,(ADRS)
8102 11 80 00 165 LD DE,128
8105 B7 166 OR A
8106 ED 52 167 SBC HL,DE
8108 22 4A 82 168 LD (ADRS),HL
810B 18 0E 169 JR UDKEY2
810D 170 ;
810D FE 47 171 UDKEY1: CP 'G' ; DOWN KEY
810F 20 0F 172 JR NZ,EDIT
8111 173 ;
8111 2A 4A 82 174 LD HL,(ADRS)
8114 11 80 00 175 LD DE,128
8117 19 176 ADD HL,DE
8118 22 4A 82 177 LD (ADRS),HL
811B 178 ;
811B CD 27 80 179 UDKEY2: CALL DUMP
811E 18 8A 180 JR KEYIN
8120 181 ;
8120 CD B2 81 182 EDIT CALL EDITION
8123 2A 4C 82 183 LD HL,(LOC)
8126 2E 00 184 LD L,0
8128 CD 1E 20 185 CALL #CSRSET
812B 186 ;
812B CD F6 81 187 CALL YOFST
812E 5F 188 LD E,A
812F 16 00 189 LD D,0
8131 2A 4A 82 190 LD HL,(ADRS)
8134 19 191 ADD HL,DE ; ADRS of line head
8135 192 ;
8135 CD 3D 80 193 CALL LNDMP
8138 CD 61 80 194 CALL COLSUM
813B CD 41 81 195 CALL CSRRGT
813E C3 B0 80 196 JP KEYIN1
8141 197 ;
8141 198 ; SUB ROUTINES
8141 199 ;
8141 200 CSRRGT:
8141 C5 201 PUSH BC
8142 21 4C 82 202 LD HL,LOC
8145 3E 1B 203 LD A,27
8147 BE 204 CP (HL)
8148 20 05 205 JR NZ,CSRR1
814A 206 ;
814A CD 59 81 207 CALL NXLN ; NEXT LINE
814D 18 08 208 JR CSRR2
814F 7E 209 CSRR1: LD A,(HL) ; X-POSITION
8150 34 210 INC (HL) ; INC X
8151 CD 87 81 211 CALL LOCHK
8154 20 01 212 JR NZ,CSRR2
8156 34 213 INC (HL)
8157 C1 214 CSRR2: POP BC
8158 C9 215 RET
8159 216 ;
8159 36 05 217 NXLN: LD (HL),5 ; X
815B 23 218 INC HL ; Y-POSITION
815C 7E 219 LD A,(HL)
815D 34 220 INC (HL)
815E FE 13 221 CP 19
8160 C0 222 RET NZ
8161 223 ;
8161 36 04 224 LD (HL),4 ; Y
8163 C9 225 RET
8164 226 ;
8164 227 CSRLFT:
8164 C5 228 PUSH BC
8165 21 4C 82 229 LD HL,LOC
8168 3E 05 230 LD A,5
816A BE 231 CP (HL)
816B 20 05 232 JR NZ,CSLFT1
816D 233 ;
816D CD 7C 81 234 CALL BFLRN ; BEFORE LINE
8170 18 08 235 JR CSLFT2
8172 7E 236 CSLFT1: LD A,(HL)
8173 35 237 DEC (HL)
8174 CD 87 81 238 CALL LOCHK
8177 28 01 239 JR Z,CSLFT2
8179 35 240 DEC (HL)
817A C1 241 CSLFT2: POP BC
817B C9 242 RET
817C 243 ;
817C 36 1B 244 BFLRN: LD (HL),27
817E 23 245 INC HL ; Y-POSITION
817F 7E 246 LD A,(HL)
8180 35 247 DEC (HL)
8181 FE 04 248 CP 4

```

```

8183 C0 249 RET NZ
8184 250 ;
8184 36 13 251 LD (HL),19 ; Y
8186 C9 252 RET
8187 253 ;
8187 254 LOCHK: ; LOCATION CHECK
8187 E5 255 PUSH HL
8188 01 08 00 256 LD BC,8
818B 21 92 81 257 LD HL,MOTN
818E ED B1 258 CPTR
8190 E1 259 POP HL
8191 C9 260 RET
8192 261 ;
8192 06 09 0C 0F 262 MOTN: DEFB 6:9:12:15 ; MOTION
8196 12 15 18 1B 263 DEFB 18:21:24:27
819A 264 ;
819A 0D 1B 265 KYTBL: DEFB 0DH:1BH
819C 1C 1D 1E 1F 266 DEFB 1CH:1DH:1EH:1FH
81A0 30 31 32 33 267 DEFB '0':'1':'2':'3'
81A4 34 35 36 37 268 DEFB '4':'5':'6':'7'
81A8 38 39 41 42 269 DEFB '8':'9':'A':'B'
81AC 43 44 45 46 270 DEFB 'C':'D':'E':'F'
81B0 54 47 271 DEFB 'T':'G'
81B2 272 ;
81B2 273 EDITION:
81B2 CD EE 81 274 CALL TOHEX
81B5 47 275 LD B,A ; SAVE A
81B6 CD F6 81 276 CALL YOFST
81B9 4F 277 LD C,A ; SAVE Y
81BA 278 ;
81BA C5 279 PUSH BC
81BB 3A 4C 82 280 LD A,(LOC) ; X
81BE D6 05 281 SUB 5
81C0 01 03 00 282 LD BC,3 ; B=0 C=3
81C3 91 283 EDTION1:SUB C
81C4 38 03 284 JR C,EDTION1
81C6 04 285 INC B
81C7 18 FA 286 JR EDTION1
81C9 287 ;
81C9 78 288 EDTION1:LD A,B
81CA C1 289 POP BC
81CB 81 290 ADD A,C ; X+Y*8
81CC 291 ;
81CC 5F 292 LD E,A
81CD 16 00 293 LD D,0
81CF 2A 4A 82 294 LD HL,(ADRS)
81D2 19 295 ADD HL,DE ; EDITING ADRS
81D3 296 ;
81D3 3A 4C 82 297 LD A,(LOC)
81D6 C5 298 PUSH BC
81D7 CD 87 81 299 CALL LOCHK
81DA C1 300 POP BC
81DB 7E 301 LD A,(HL)
81DC 20 05 302 JR NZ,EDTION2
81DE 303 ;
81DE E6 F0 304 AND 0F0H ; mask 0-3 bit
81E0 B0 305 OR B ; with saved A
81E1 18 09 306 JR EDTION3
81E3 E6 0F 307 EDTION2:AND 00FH ; mask 4-7 bit
81E5 4F 308 LD C,A ; save it
81E6 78 309 LD A,B ; 0000 ??? B
81E7 87 310 ADD A,A ; 000? ??? B
81E8 87 311 ADD A,A ; 00?? ??? B
81E9 87 312 ADD A,A ; 0??? ?000 B
81EA 87 313 ADD A,A ; ???? 0000 B
81EB B1 314 OR C ; with masked data
81EC 77 315 EDTION3:LD (HL),A
81ED C9 316 RET
81EE 317 ;
81EE D6 30 318 TOHEX: SUB '0'
81F0 FE 0A 319 CP 10
81F2 D8 320 RET C
81F3 321 ;
81F3 D6 07 322 SUB 7
81F5 C9 323 RET
81F6 324 ;
81F6 325 YOFST:
81F6 3A 4D 82 326 LD A,(LOC+1) ; Y-position
81F9 D6 04 327 SUB 4 ; Y OFFSET
81FB 87 328 ADD A,A
81FC 87 329 ADD A,A
81FD 87 330 ADD A,A ; *8
81FE C9 331 RET
81FF 332 ;
81FF 0C 333 OPNING: DEFB 0CH
8200 49 4E 50 55 334 DEFB "INPUT START ADRS"
8204 54 20 53 54
8208 41 52 54 20
820C 41 44 52 53
8210 0D 00 335 DEFB 0DH:0
8212 336 ;
8212 0C 337 TITLE: DEFB 0CH ; CLS
8213 44 55 4D 50 338 DEFB "DUMP & EDIT"
8217 20 26 20 45
821B 44 49 54
821E 0D 00 339 DEFB 0DH:0DH
8220 41 44 52 53 340 DEFB "ADRS +0 +1 +2 +3 +4 +5 +6 +7
:SUM"
8224 20 2B 30 20
8228 2B 31 20 2B
822C 32 20 2B 33
8230 20 2B 34 20
8234 2B 35 20 2B
8238 36 20 2B 37
823C 20 3A 53 55
8240 4D
8241 0D 0D 341 DEFB 0DH:0DH
8243 00 342 DEFB 0
8244 343 ;
8244 53 55 4D 3A 344 MES: DEFB 'SUM: '
8248 20
8249 00 345 DEFB 0
824A 346 ;
824A 00 90 347 ADRS: DEFW 9000H
824C 00 00 348 LOC: DEFW 0

```


THE SENTINEL

先月はPC-8801版S-OS“SWORD”を発表し、今月はSMC-777版、共通システムの輪はますます広がっていきます。そして来月、急拠MZ-2500版“SWORD”が発表でることになりました。お楽しみに。

さて、遅れておりましたFM音源ボードサポートツールですが、いよいよ「ミュージックシステム」といえるものになりました。音楽データも募集しますので、サウンドデータ付きでどんどん応募してください。

●僕はPC-8801MRユーザーです。友達がXlturboなのでS-OSを教えてくださいました。そして6月号を買い、さてプログラムを入れようと思いましたが、僕はパソコンを始めていちおう5カ月、しかしマシン語入力はどうもよくわからないのです。それでもなんとかS-OS“SWORD”は入れたいと思います。入力方法にはD3D0_H～となっていますが、ダンプリストを見るとI3D0_Hとなっています。これはどのアドレスから入力すればいいのですか。ちなみにI3D0_Hからだ書き込めません。C3D0_Hからなら書き込むことはできるのですが、“入力する必要がない”となっているところのアドレスがわかりません。 埼玉県 岡崎健一

入力方法のところに書いてあるように、一般にリスト2,3,4はダンプリストそのままのアドレスには打ち込むことができませんので、すべてB000_Hを加えたアドレスに入力します。1***_HがC**_H, 2***_HがD***_Hになるだけです。

ら簡単ですね。頑張ってください。

●Z80 TRACERが発表されましたが、まだ不十分だと思います。マシン語の難点はアルゴリズムにもありますが、規定外のI/Oやメモリアドレスにデータが書き込まれたり、でたらめなアドレスをコールしてしまうミスがもっとも多いのです(99%はそうです)。つまり“エラーが出ない”のひとつにつきます。そこで、Z80シミュレータとしてオブジェクトをプログラムで解釈するものを作ってください。1バイトずつ読んでいけば楽なはず。つまりZ80のすることそのものをシミュレートするわけですが、I/Oやメモリアクセス、ジャンプ、コール命令については規定外のアドレスで行われた場合エラーを出すようにしてほしいのです。設定は「CAN I/O 4000H-FFFFH」や「CAN MEM F000H-F010H」などとすればよいと思います。エラーメッセージも同様に「Error in F010H Illegal function call」, 「Access to 0100H I/O」……。これによりシステムを壊すなどという動作はなくなるでしょう。

長野県 宮原隆行
かなり具体的な提案ですね。実現すればもちろん便利な開発ツールになるでしょう。さあ、Z80 TRACERは読者投稿プログラムです。しかも、トレーサというものをまったく知らずに作ったという驚異の作品です。わかる方ならなおさら、だれか挑戦しませんか？

全機種共通システム掲載記事

- 85年6月号
- 序論 共通化の試み
- 第1部 S-OS“MACE”
- 第2部 Lisp-85インタプリタ
- 第3部 チェックサムプログラム
- 85年7月号
- 第4部 マシン語プログラム開発入門
- 第5部 エディタアセンブラZEDA
- 第6部 デバッグツールZAID
- 85年8月号
- 第7部 ゲーム開発パッケージBEMS
- 第8部 ソースジェネレータZING
- 85年9月号
- インタラプト S-OS番外地
- 第9部 マシン語入力ツールMACINTO-S
- 第10部 Lisp-85入門(1)
- 85年10月号
- 第11部 仮想マシンCAP-X85
- 連載 Lisp-85入門(2)
- 85年11月号
- 連載 Lisp-85入門(3)
- 85年12月号
- 第12部 Prolog-85発表
- 86年1月号
- 第13部 リロケータブルのお話
- 第14部 FM音源サウンドエディタ
- 86年2月号
- 第15部 S-OS“SWORD”
- 第16部 Prolog-85入門(1)
- 86年3月号
- 第17部 magiFORTH発表
- 連載 Prolog-85入門(2)
- 86年4月号
- 第18部 思考ゲームJEWEL
- 第19部 LIFE GAME
- 連載 基礎からのmagi FORTH
- 連載 Prolog-85入門(3)
- 86年5月号
- 第20部 スクリーンエディタE-MATE
- 連載 実戦演習magi FORTH
- 86年6月号
- 第21部 Z80 TRACER
- 第22部 magi FORTH TRACER
- 第23部 ディスクダンプ&エディタ
- 第24部 SWORD 2000 QD
- 連載 対話で学ぶmagi FORTH
- 特別付録 PC-8801版S-OS“SWORD”

*Lisp-85, ZEDA, ZAID, BEMS, ZING, MACINTO-S, CAP-X85, Prolog-85, FM音源サウンドエディタ, magiFORTH, E-MATEなどのアプリケーションは、基本オペレーティングシステムであるS-OS“MACE”(85年6月号)またはS-OS“SWORD”(86年2月号)がないと動作しませんのでご注意ください。

第25部 FM音源ミュージックシステム
付録 FM音源ボードの製作
連載 計算力アップのmagiFORTH
特別付録 SMC-777版S-OS“SWORD”

FM音源ミュージックシステム

Taga Masakazu

多画 正数

長らくお待ちいたしました。FM音源ミュージックシステムを発表します。これは音楽を自動演奏する「ミュージックプレイヤー」、エディタで書いたデータを変換する「ミュージックトランスレータ」、そして1月号で発表した「サウンドエディタ」で構成されます。1月号をお持ちでない方のために「サウンドエディタ」も再掲載しますのでご利用ください。

共通I/OポートとFM音源ボードは正しく組み立てられましたか。前回(1月号)はキーボードを鍵盤として使う「サウンドエディタ」でしたが、今回は曲をセットすると自動演奏する「ミュージックプレイヤー」とS-OSのZEDAのエディタやE-MATEで書いた音楽データを「プレイヤー」用に変換する「ミュージックトランスレータ」を発表します。これによって、図1に示すようなFM音源ミュージックシステムが完成するわけです。「プレイヤー」はS-OSとは独立して動作可能ですので、BASICとリンクするなどさまざまな応用が考えられます。

ミュージックデータ

このシステムで音楽演奏をするには、まずS-OSのエディタを使って音楽データを作り、そのソースを「トランスレータ」を使って「プレイヤー」用に変換して演奏します。ソースデータは4D00H～に格納されている必要がありますので、エディタを使用する際は注意してください。なお、エディタの使い方はそれぞれのマニュアルを参照してください。

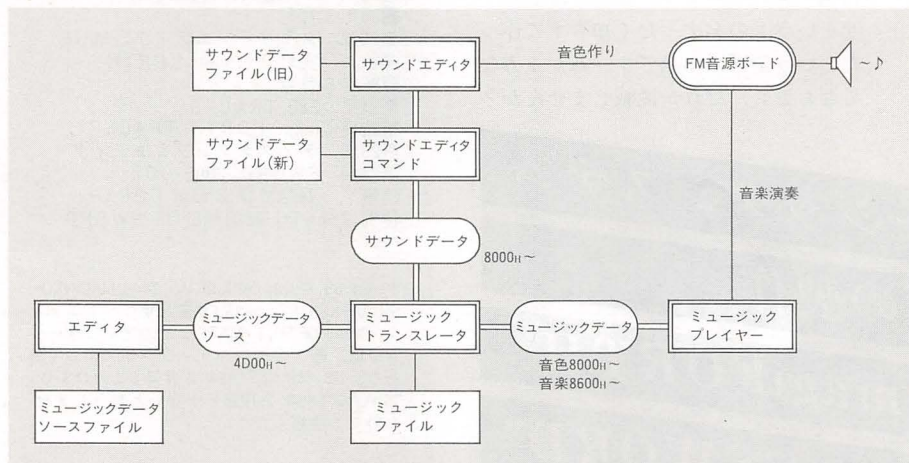
表1にミュージックデータの内容を示します。FM音源ボードは6和音までの演奏が可能ですから、作成したい曲をパート0からパート5までに分けてください。図2に、2和音の楽譜をデータに書き換えた例を示します。

それでは、ミュージックデータの記述法について、細かい注意点などを説明していきます。

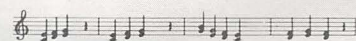
●マルチステートメント

命令と命令は「:」(コロン)によって区切りマルチステートメントが可能です。また、音程指定「C, D, …… , B, R」とオクターブ増減指定「+」, 「-」は、「:」を使わずにズラズラと続けて書くことができます。さらに音程指定では音長を省略することができ、そのときには前の音長と同じ音長となります。各パートごとの音楽データ

●図1 FM音源ミュージックシステム



●図2 ミュージックデータ作成例



```
REM SAMPLE
PART 0
NEIRO 0: TEMPO 100: OCT 4: GATE 3/4
LOOP 2: E4FGR: NEXT: BGFE: FGFR
STOP
PART 1
NEIRO 0: OCT 4: GATE 3/4
LOOP 2: CDER: NEXT: GEDC: DEDR
END
PART 2: PART 3: PART 4: PART 5: STOP
TRANSEND
```


のいちばん初めは必ず音長をセットしてください。これを行わないとエラーとなります。

●パートの独立と例外

各パートは独立して実行されます。したがって、JPやLOOPなどの命令はそのパートのみ実行されます。6つの独立したプログラムが並列処理されていると考えればわかりやすいでしょう。

しかし独立にも例外があります。その命令はEND、TEMPO、ALLです。ENDはどれかひとつのパートに入れておけばその時点で6パートすべて音楽がストップします。TEMPOは全パートのテンポを指定します。ただし、テンポ指定が実行されるタイミングは、次のパート0の音程指定のところでは、次のパート0の音程指定のところで、ALL命令については次の擬似命令で説明します。

●擬似命令

表1のLBL以下の命令は擬似命令で、トランスレータで変換するときのみ必要な命令です。変換したデータには、これらの命令は含まれません。

LBL命令はジャンプやコールで使うラベルを指定します。ラベルはどのパート用というものはありませんので、ひとつのラベルをどのパートでコールしても正しく作動しますし、たとえパートが異なっても同じラベル名があるとエラーとなります。

PART命令はそのパートがプログラムのどこからスタートするかを示すもので、各パートのエリアを指定しているものではありません。したがって

PART 0

R 1

PART 1

C 4 DEFGAB

とすれば、パート0はR1C4DEFGAB……と実行され、パート2はC4DEFGAB……と実行されます。

ALL命令は指定した音程を半音上げたり下げたりする命令です。これを使うと以下パートが変わってもすべてこの指定が有効となります。ALL#Cを無効にするにはALL#とします。また、CとDにすべて#を付けたいときには、ALL#C:ALL#DとはせずにALL#C、Dとします。前者のようになるとALL#Dのみ有効となりますから注意してください。ALL#とALL\$で同じ音程を指定した場合はALL#が優先します。また、音程指定のところで#、\$、%を指定した場合にはその指定のほうが有効となります。

TRANSENDは「トランスレータ」にデ

●表1 ミュージックデータ

●音データ

n1 C n2 n3 D E F G A B R	音程指定 ド レ ミ ファ ソ ラ シ 休符	n1 : #…シャープ (半音上げる) \$…フラット (半音下げる) %…ナチュラル (もとの高さに; ALL命令参照) n2 : 音長指定 (1~64分音符) n3 : . (ピリオド)…音長× $\frac{1}{2}$ (付点音符) / (スラッシュ)…音長× $\frac{1}{3}$ (3連符)
OCT n	オクターブ指定	この命令以下の音のオクターブを指定する。 n : オクターブの値 (0~7) 低~高
+ -	+1 オクターブ -1 オクターブ	この命令以下のオクターブを1増減する。
TEMPO n	テンポ指定	曲全体のテンポを指定する。 n : テンポの値 (0~255) 遅~速
NEIRO n	音色指定	サウンドエディタで作った音色のナンバーを指定する。 n : 音色ナンバー (0~37)
VOL n	ボリューム変化	キャリアとなるオペレータセルのトータルレベルを変化させる。 n : 変化データ (-128~127)
GATE n	KEY ON~OFF時間指定	OPENのKEYをONしている時間 (音を出している時間) を指定する。 n : ALL すべてONのまま 1/2 音長の $\frac{1}{2}$ ON 1/4 音長の $\frac{1}{4}$ ON 3/4 音長の $\frac{3}{4}$ ON G11 G11分の長さだけON G12 G12分の長さだけON G21 音長の終わりをG21分だけOFF G22 音長の終わりをG22分だけOFF (G11~G22についてはGSET命令参照)
GSET n1, n2	ゲートの長さ指定	GATE命令で使うG11~G22の値をセットする。 n1 : ゲートナンバー (11, 12, 21, 22) n2 : データ

●制御命令

JP n	ジャンプ命令	指定したラベルにジャンプする。 n : ラベルナンバー
CALL n	コール命令	指定したラベルのサブルーチンをコールする (ネスティングは8重まで)。 n : ラベルナンバー
RET	リターン命令	サブルーチンの終わり。
LOOP n	ループ命令	指定した回数だけLOOPとNEXTとの間を繰り返す (ネスティングは8重まで)。 n : ループ回数
NEXT	ループの終わり	ループの繰り返し点を指定する。
STOP	ストップ命令	そのパートの演奏を終わらせる。
END	エンド命令	曲全体の終わりを指定する。

●擬似命令

LBL n	ラベル命令	ラベルを指定する。 n : ラベルナンバー (0~255)
PART n	パート指定	パートの始まりを指定する。 n : パートナンバー (0~5)
REM (')	リマーク	この命令から行の終わりまでをコメントする。
ALL # n, … ALL \$ n, …	すべてシャープ すべてフラット	この命令のあとの指定した音程をすべてシャープまたはフラットとする。 n : 指定する音程 (#のとき C, D, F, G, A) (\$のとき D, E, G, A, B)
TRANSEND	音楽データの終わり	トランスレータにデータの終了を示す。

ータの変換の終了を指示するもので、データのいちばん最後に必ず入れなければなりません。

●音長とステップ数

これが音楽データを書くときのいちばんの注意点で、特に高速の曲を入れようとする人にとっては知らなければならないことです。

ミュージックプレイヤーでは割り込みを使ってテンポを刻み、1回の割り込みの仕事量がかたよらないようにパートごとに1ステップずつ命令を実行していきます。音程命令以外は音を出している間に実行されるわけですので、たとえばいちばん速い64分音符のあとには多くの命令を入れることはできません。音長と、そのあとに何ステップ命令を実行できるかを表2に示します。ただし、この表の数字は自分（音程命令）を含めた値ですので、たとえば4分音符なら次の音程命令がくるまでに47ステップの命令を書けることになります。音程命令に付点や3連符を付けると、その音符のステップ数はそれぞれ3/2、2/3になります。ふつうの命令はすべて1ステップ、擬似命令は0ステップです。

●その他の注意

オクターブ増減命令は、「プレイヤー」ではオクターブ値を下位3ビットのみ有効としていますから、オクターブ7を+1するとオクターブ0となります。

ボリューム命令はOPNキャリアとなるオペレータセル（いちばん外側のオペレータセル）のトータルレベルの値に命令で指定した値を加減算しますから、マイナスすればするほど音量は大きくなります。注意すべきことは、たとえばサウンドデータでキャリアのトータルレベルが16のときに-18などとするとプレイヤーがエラーを出します。また、一度変更するとトータルレベルは変更されたままとなるので、

LOOP 10: VOL 2: C4DE: NEXT
のようにすると、フェードアウトのようにどんどん音量は下がっていきます。

ゲート命令で使うG11などの値は各パート独立しているの、パート0でG11の値をセットしても、パート1ではパート1用にG11をセットしないと使うことはできません。

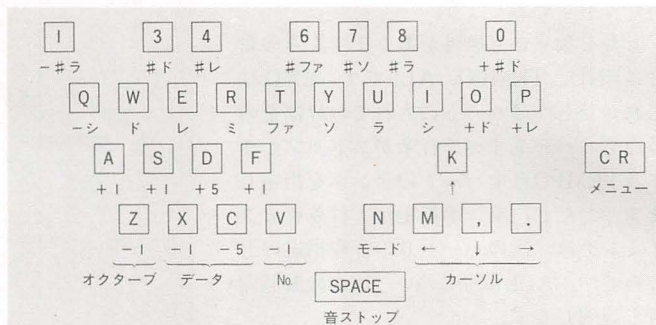
最後に、STOP命令は曲の終わりを示すものではなく、そのパートのみ終わるという命令ですので、曲全体の終わりには必ずEND命令を入れてください。この命令には曲の終わりを示すENDFLGを立てる意味があります。

トランスレータ&プレイヤー

トランスレータとプレイヤーをそれぞれリスト1、2のとおり入力し、セーブしておきます。1986年1月号のサウンドエディタともリンクできるようにするため、また若干の仕様変更もあったのでサウンドエディタを変更します。1月号をお持ちでない方のために全ダンプリスト

を掲載します。使用法は表3、図3に示します。すでに打ち込んである方はリスト3の修正点に従って、そうでない方はすべてを打ち込んでください。この変更により、サウンドデータは8000Hzより作られることになります。また、EXITとするとコマンド

●図3 エディットモードのキー操作



●表2 音長と

ステップ数

音 符	ステップ数
64	3
32	6
16	12
8	24
4	48
2	96
1	192

●表3 サウンドエディタメニュー

NEIRO	データメニューにジャンプする。カーソルを移動してリターンキーを押し、音を指定する。
NAME	現在エディット中の音に名前を付けたり、変更したりする。名前は10文字まで。
LOAD	音色データをロードする（使用しないこと）。
SAVE	ファイルネームを入力してリターンキーを押すと、音色データをセーブする（使用しないこと）。
COPY	音色データをコピーする。転送データ、転送先の順に選んでリターンキーを押す。
EXIT	サウンドエディタコマンドモードに入る。

●表4 トランスレータ/サウンドエディタ コマンド

トランスレータ	サウンドエディタ	内 容
T	—	エディタで作った音楽データソースをプレイヤー用に変換する。
A	—	Tコマンドで変換したデータエリアを表示する。変換が正しく行われていないと実行できない。
E	—	Tコマンド実行時、エラー行のみ表示するか、すべてを表示するかを切り換える。
#	—	Tコマンド実行時、表示するデバイスをプリンタかディスプレイに切り換える。
V _n	V _n	ファイルのデバイスをnで指定したデバイスにする。デバイス名はS-OSと同じ。
D _n	D _n	ファイルのディレクトリを表示する。nを指定するとそのデバイスを指定しないと最後にロード/セーブしたデバイスをアクセスする。
K	K	ファイル名で指定したファイルを消去する。
N	L	サウンドデータをロードする。旧バージョンのデータも8000Hzよりロードする。
—	S	サウンドデータをセーブする。
S	—	サウンド/ミュージックデータをまとめてセーブする。Tコマンドの変換が正しくないとエラー表示し、実行できない。
L	—	サウンド/ミュージックデータをロードする。
Z	Z	エディタのホットスタート（3003Hz）へジャンプする。
O	O	サウンドエディタのホットスタートへジャンプする。
—	T	トランスレータのホットスタートへジャンプする。
!	!	S-OSモニタにジャンプする（コールドスタート）。

待ちとなり、8000H～のサウンドデータのセーブ/ロードやトランスレータへの移行などが可能となります。注意として、今後はサウンドエディタのメニュー内のLOAD、SAVEは使わないで、EXITしてからロード/セーブを行ってください。

これら3つのプログラムが揃ったら、すべてを読み込んでひとつのファイルにまとめておくとい便利です。

●ミュージックトランスレータ

前述の説明に従って、エディタでミュージックデータを作成したら、S-OSのモニタに移り、JB000□□とするとミュージックトランスレータがスタートし、コマンド待ちになります。もしこれがいやな人は、ZEDAの場合30A3H～の内容を00B0と書き換えておけばAコマンドでトランスレータにジャンプできるようになります。

表4にトランスレータのコマンドを示します。Tコマンドによりエディタで作ったソースをプレイヤー用に変換します。このときディスプレイまたはプリンタにまず行番号と変換したデータの入ったアドレス(16進)、そしてソースが表示されます。〈ERROR〉の表示が出たらエディタでソースを訂正してください。

次にサウンドデータです。新しく音色を作るならOコマンドでサウンドエディタに移り音色を作ります。すでに音色ができ上がっているならサウンドエディタのLコマンドでロードしてください。

すべてのデータが揃ったらいよいよ演奏開始です。Mコマンドで演奏を始めます。このときデータに不都合があるとエラーを表示して止まります。このとき表示されるのはパートナンバー、アドレス、エラーの種類です。エラーの種類を表5に示します。これもエディタで訂正してください。

エラーが出ずに演奏がうまくいったなら、

●図4 データアドレスの変更例

D000H～にデータを置きたい場合

- 1) D000H～8000H=5000Hを8600Hに書き込む。
- 2) 8000H～のデータをD000Hにブロック転送する(セーブ)。
- 3) プレイヤーのMTOP (C314H)に音楽データのスタートアドレスを書き込む。この場合8600H(スタートアドレス)をブロック転送するとD600Hとなるので、MTOPにD600Hを入れる。
- 4) S-OSを使うなら「CALL C300H」で演奏開始。使わないならC30BHにS-OSの#VERで返ってくるバージョンナンバーを書き込み、「CALL C306H」でスタートする。

ミュージックデータとサウンドデータをまとめてセーブすることもできます。演奏前にいちいち変換する必要がなく便利です。

サンプル曲として、サウンドデータの0～29を使って次々に演奏する「かえるの唄」の大合唱を掲載します。これは、「トランスレータ」のTコマンドの出力例です。

●ミュージックプレイヤー

ミュージックプレイヤーは単独で動作することが可能で、特にS-OSを必要としないで動かすことができますから、BASICなどとリンクして音楽演奏することもできます。方法を説明しましょう。

まずミュージックデータを用意します。これはサウンドデータも含めて8000H～に入っています。もしこのアドレスで不都合な場合には、新しいアドレス8000Hを8600H～に書き込みます。次に全データを新しいアドレスに転送します。このとき8600H

がどのアドレスに転送されたかを覚えておいてください。必要があれば転送したデータをセーブしておきましょう。

音楽演奏をするときはプレイヤーのC314H～に先ほど覚えておいたミュージックデータのアドレスを書き込みます。そして、S-OSを使わないときにはC30BHに使うマシンのバージョンナンバー(S-OSのものと同じ)を書き込んでC306Hをコール、S-OSを使うときはC300Hをコールすれば演奏開始です。

一度演奏を開始すれば、あとは割り込みにより自動的に演奏しますので、演奏しながらほかの処理をすることが可能です。そして、今プレイヤーは演奏中なのか、エラーが出たのかなどを示すフラグがあります。プレイヤーのサブルーチン/ワークエリアと合わせて表6に示します。これらをうまく使えば、演奏デモプログラムも楽に作ることが可能でしょう。

●表5 プレイヤーのエラー

エラーナンバー	トランスレータのメッセージ	内 容	訂正すべき点
1	INT.	割り込みのタイミングが短すぎる	TEMPO命令の値を小さくする。
2	TEMPO	音程命令のあとの命令がステップ数をオーバーしている	64分音符などのあとはループなどをしていないようにする。
3	SYNTAX	命令コードなどが違っている	PART命令を使っていないパートナンバーがあるetc。
4	9 GOSUB	9重以上のサブルーチンを呼んだ	サブルーチンのネスティングを減らす。CALL, RETを見なおす。
5	RETURN OVER	リターンの数が多すぎる	同上
6	9 LOOP	9重以上のループをした	ループのネスティングを減らす。LOOP, NEXTを見なおす。
7	NEXT OVER	NEXTの数が多すぎる	同上
8	VOL OVER	ボリュームの値が規定外	サウンドデータのトータルレベルを見て値を決める。
9	VER.	マシンのバージョンナンバーがおかしい	S-OSを使わないでプレイヤーを使ったときのバージョンナンバーがおかしい。
10	GATE NO.	ゲートナンバーがおかしい	トランスレータを使えば出ないエラー。したがってSYNTAXエラーと同じ。

●表6 プレイヤーのサブルーチン/ワークエリア

サブルーチン名	アドレス	意 味
PLAYON	C300H	S-OS使用時の演奏開始
PLAYOF	C306H	S-OSなしの演奏開始
	C303H	演奏ストップ
ワークエリア名	アドレス	意 味
BUSYFG	C30FH	演奏中のフラグ(1バイト) 1:演奏中, 0:STOP
ERRNO	C310H	エラーナンバー(1バイト)
EPART	C311H	エラーを出したパートナンバー(1バイト)
EADR	C312H	エラーを出したアドレス(2バイト)
MTOP	C314H	ミュージックデータ先頭アドレス(2バイト)
VERNO	C30BH	S-OSを使わないときのマシンのバージョンナンバー(1バイト)
NEIRO	CC75H	パート0～5が出している音色のサウンドデータのアドレス(12バイト)
OCT	CC6FH	パート0～5のオクターブの値(6バイト)
NOTES	CC69H	パート0～5が出している音の音程(6バイト) 0:R, 1:C, 2:#C, …… 12:B. KEYOFFとなると0になる

サンプル かえるの唄の合唱

```

0001:860E
0002:860E   SUMPLE MUSIC
0003:860E
0004:860E   KAERUNO UTA
0005:860E
0006:860E
0007:860E LBL 0
0008:860E C4DEFEDCR
0009:861E EFGAGFER
0010:862E CRCRCRCR
0011:863E C8CDDEEFFE4DCR
0012:8656 RET
0013:8657
0014:8657   PART 0
0015:8657
0016:8657 PART 0
0017:8657 TEMPO 230:
          OCT 4:GATE 3/4
0018:865D NEIRO 0:CALL 0
0019:8663 NEIRO 1:CALL 0
0020:8669 NEIRO 2:CALL 0

```

```

0021:866F NEIRO 3:CALL 0
0022:8675 NEIRO 4:CALL 0
0023:867B STOP
0024:867C
0025:867C   PART 1
0026:867C
0027:867C PART 1
0028:867C OCT 4:GATE 3/4
0029:8680 R1R
0030:8684 NEIRO 5:CALL 0
0031:868A NEIRO 6:CALL 0
0032:8690 NEIRO 7:CALL 0
0033:8696 NEIRO 8:CALL 0
0034:869C NEIRO 9:CALL 0
0035:86A2 STOP
0036:86A3
0037:86A3   PART 2
0038:86A3
0039:86A3 PART 2
0040:86A3 OCT 4:GATE 3/4
0041:86A7 R1RRR

```

```

0042:86AF NEIRO 10:CALL 0
0043:86B5 NEIRO 11:CALL 0
0044:86BB NEIRO 12:CALL 0
0045:86C1 NEIRO 13:CALL 0
0046:86C7 NEIRO 14:CALL 0
0047:86CD END
0048:86CE
0049:86CE   PART 3
0050:86CE
0051:86CE PART 3
0052:86CE OCT 4:GATE 3/4
0053:86D2 NEIRO 15:CALL 0
0054:86D8 NEIRO 16:CALL 0
0055:86DE NEIRO 17:CALL 0
0056:86E4 NEIRO 18:CALL 0
0057:86EA NEIRO 19:CALL 0
0058:86F0 STOP
0059:86F1
0060:86F1   PART 4
0061:86F1
0062:86F1 PART 4

```

```

0063:86F1 OCT 4:GATE 3/4
0064:86F5 R1R
0065:86F9 NEIRO 20:CALL 0
0066:86FF NEIRO 21:CALL 0
0067:8705 NEIRO 22:CALL 0
0068:870B NEIRO 23:CALL 0
0069:8711 NEIRO 24:CALL 0
0070:8717 STOP
0071:8718
0072:8718   PART 5
0073:8718
0074:8718 PART 5
0075:8718 OCT 4:GATE 3/4
0076:871C R1RRR
0077:8724 NEIRO 25:CALL 0
0078:872A NEIRO 26:CALL 0
0079:8730 NEIRO 27:CALL 0
0080:8736 NEIRO 28:CALL 0
0081:873C NEIRO 29:CALL 0
0082:8742 STOP
0083:8743 TRANSEND

```

リスト1 ミュージックトランスレータ ダンプリスト

```

B000 C3 8F B0 C3 96 B0 C3 EA :B8
B008 B0 C3 1B B0 CD EE 1F 11 :29
B010 D5 BB CD E8 1F CD EE 1F :3E
B018 C3 03 30 F3 01 7D 00 3E :A5
B020 03 ED 79 03 3E 00 00 3E :D1
B028 ED 79 03 3E 00 00 ED 79 :3D
B030 FB 3E 0C CD F4 1F CD EE :E0
B038 1F 11 86 BD CD E5 1F 11 :55
B040 E7 BD CD E5 1F CD EE 1F :4F
B048 ED 5B 76 1F CD D3 1F 13 :AF
B050 1A 32 77 BE 1B 1A FE 1B :CF
B058 28 DC FE 4F CA 03 A0 FE :BC
B060 54 CA 96 B0 FE 21 CA FD :4A
B068 1F FE 5A CA 0C B0 21 45 :63
B070 B0 E5 FE 53 CA 31 B6 FE :95
B078 4C CA FA B5 FE 44 CA D4 :A5

```

SUM: 9A 62 76 AA 19 EF FD 56 :77

```

B080 B6 FE 4B CA EF B6 FE 56 :C2
B088 CA 04 B7 E1 C3 36 B0 AF :BE
B090 32 9B C0 CD 30 20 3E 0C :F4
B098 CD F4 1F 11 0E BE CD E8 :72
B0A0 1F CD EE 1F 11 36 BE CD :CB
B0A8 E8 1F CD EE 1F CD EE 1F :BB
B0B0 11 56 BE CD E8 1F CD EE :B4
B0B8 1F 11 0E BE CD E8 1F CD :9D
B0C0 EE 1F 21 9B C0 11 7A BE :D2
B0C8 B7 ED 52 2B 44 4D 62 6B :7F
B0D0 13 ED B0 F3 01 02 00 3E :E4
B0D8 07 ED 79 03 3E 40 ED 79 :54
B0E0 0B 3E 0E ED 79 03 AF ED :5C
B0E8 79 FB 11 E2 BB CD E5 1F :F3
B0F0 ED 5B 76 1F CD D3 1F 1A :B6
B0F8 FE 1B 28 EE 21 08 00 19 :71

```

SUM: E4 79 C1 B9 3A 1F CD BF :BC

```

B100 23 7E 32 77 BE 2B 7E FE :AF
B108 54 CA 5A B1 FE 41 CA 0E :40
B110 B7 FE 21 CA FD 1F FE 5A :14
B118 CA 0C B0 FE 4D CA 3A B7 :8C
B120 FE 45 CA 9C B5 FE 23 CA :49
B128 CB B5 FE 4F CA 03 A0 21 :5B
B130 EA B0 E5 FE 4E CA FA B5 :44
B138 FE 53 CA 4F B6 FE 4C CA :34
B140 80 B6 FE 44 CA D4 B6 FE :CA
B148 4B CA EF B6 FE 56 CA 04 :DC
B150 B7 11 C3 BC CD E5 1F C3 :DB
B158 EA B0 AF 32 9A C0 21 00 :F6
B160 80 22 75 BE 21 7B BE 77 :A6
B168 11 7B BE 13 01 00 02 ED :4D
B170 B0 2A 73 BE 77 23 77 23 :3F
B178 11 0C 00 19 22 7C C0 21 :B5

```

SUM: 67 63 D9 B8 73 07 40 F4 :09

```

B180 83 C0 06 0E FD 77 23 10 FC :FD
B188 3E 0D CD FD B8 ED 5B 71 :86
B190 BE CD C2 B8 CD 76 B8 30 :30
B198 07 3E 01 32 7B C0 18 62 :2D
B1A0 FE 9A 28 67 FE AA CA 46 :DF
B1A8 B2 21 00 80 B7 ED 52 30 :79
B1B0 09 11 1A BC CD E8 1F C3 :87
B1B8 EA B0 01 02 00 FE 81 28 :44
B1C0 09 FE 82 28 05 FE 1D 30 :01
B1C8 2B 3E 0B CD 77 B9 28 19 :B2
B1D0 FE 2B 28 11 FE 2D 28 0D :C2

```

```

B1D8 FE 52 28 08 FE 41 38 06 :FD
B1E0 FE 48 30 02 03 03 13 18 :A9
B1E8 E2 13 2A 7C C0 09 22 7C :02
B1F0 C0 C3 91 B1 CD 59 B8 ED :90
B1F8 4B 7C C0 26 00 6F 09 22 :47

```

SUM: 44 A7 61 FD 01 BC 92 5F :F7

```

B200 7C C0 CD 77 B9 13 CA 91 :A7
B208 B1 18 F7 3A 7B C0 B7 20 :0C
B210 06 ED 4B 7C C0 18 03 01 :96
B218 01 00 CD C2 B8 CD E5 B7 :B1
B220 DA 99 B1 CD 77 B9 28 03 :4C
B228 C3 99 B1 AF BC C2 99 B1 :84
B230 C5 01 7B BE 29 09 7E 23 :D2
B238 B6 2B C1 28 03 01 00 00 :CE
B240 71 23 70 C3 02 B2 2A 73 :18
B248 BE 11 0E 00 19 22 7C C0 :54
B250 ED 5B 71 BE AF 32 82 C0 :9A
B258 67 6F 22 91 C0 3A 91 C0 :D4
B260 3C 27 32 91 C0 3A 92 C0 :72
B268 CE 00 27 32 92 C0 ED 53 :B9
B270 7E C0 2A 7C C0 22 80 C0 :06
B278 CD C2 B8 CD 76 B8 D2 A6 :BA

```

SUM: 24 CA C6 6F 1D 51 32 6C :2F

```

B280 B2 3E 01 32 7B C0 EB 01 :4A
B288 FF FF 3E 0D ED B1 CD 10 :C4
B290 B9 11 35 BC CD CD B8 ED :FA
B298 5B 7E C0 CD CD B8 3E 0D :36
B2A0 CD FD B8 C3 EA B2 FE 1D :FC
B2A8 DA 19 B3 FE 81 CA 19 B3 :BB
B2B0 FE 82 CA 19 B3 F5 D6 80 :61
B2B8 87 26 00 6F 01 99 BA 09 :79
B2C0 4E 23 46 60 69 F1 E9 CD :27
B2C8 C2 B8 1A 13 FE 3A 28 A8 :AF
B2D0 FE 0D 20 AD 3A 93 C0 B7 :1C
B2D8 20 16 EB CD 10 B9 ED 5B :FF
B2E0 7E C0 CD CD B8 3E 0D CD :A8
B2E8 FD B8 EB CD C7 1F EA B0 :ED
B2F0 3A 82 C0 B7 CA 5D B2 CD :D9
B2F8 EE 1F CD EE 1F 3A 7B C0 :5C

```

SUM: C2 A1 19 3D 3A 6B 37 F5 :8A

```

B300 B7 28 09 11 EC BB CD E8 :55
B308 1F C3 EA B0 11 00 BC CD :16
B310 E8 1F 3C 32 9B C0 C3 0E :A1
B318 B7 F5 FE 81 38 02 D6 74 :AF
B320 87 21 EF BA 06 00 4F 09 :AF
B328 4E 23 46 60 69 F1 0E 00 :7F
B330 E9 0C 0C 0C 0C 0C 0C 21 :52
B338 83 C0 06 00 09 47 7E B7 :CE
B340 78 28 04 3C C3 57 B3 21 :CE
B348 8A C0 06 00 09 47 7E B7 :D5
B350 78 28 04 3D 21 D6 10 CD :B5
B358 60 B9 CD C2 B8 1A FE 28 :A0
B360 28 10 CD E5 B7 30 22 3A :2D
B368 9A C0 B7 CA 81 B2 47 C3 :18
B370 9B C3 13 CD 6C B9 AF BC :BE
B378 C2 81 B2 45 CD C2 B8 1A :9B

```

SUM: AF DC 98 96 6A AC 18 B8 :9F

```

B380 FE 29 C2 81 B2 13 C3 9B :8D
B388 B3 3E 03 CB 25 CA 81 B2 :E1
B390 CB 25 38 03 87 18 F9 C2 :85

```

```

B398 81 B2 47 CD C2 B8 1A FE :D9
B3A0 2E 28 29 FE 2F 28 2E 78 :7A
B3A8 32 9A C0 CD 60 B9 AF BC :77
B3B0 B9 CA C7 B2 CD 76 B8 DA :D1
B3B8 81 B2 FE 1D DA 19 B3 FE :F2
B3C0 81 CA 19 B3 FE 82 CA 19 :7A
B3C8 B3 C3 81 B2 13 78 CB 38 :37
B3D0 80 47 C3 A7 B3 13 3E 02 :37
B3D8 CB 38 38 03 87 18 F9 47 :1D
B3E0 C3 A7 B3 CD 69 B9 AF BC :77
B3E8 C2 81 B2 78 BD DA 81 B2 :37
B3F0 7D CD 60 B9 C3 C7 B2 CD :6C
B3F8 69 B9 AF BC C2 81 B2 01 :83

```

SUM: 81 36 FB 7F 4C 1D 1D AA :61

```

B400 7B BE 29 09 7E 23 B6 CA :8C
B408 81 B2 2B ED 4B 7C C0 7E :50
B410 02 03 23 7E 02 03 ED 43 :DB
B418 7C C0 C3 C7 B2 CD 69 B9 :67
B420 44 AD 2A 7C C0 71 23 70 :8A
B428 23 22 7C C0 C3 C7 B2 CD :FB
B430 69 B9 AF BC C2 81 B2 3E :C0
B438 25 BD DA 81 B2 29 29 29 :6A
B440 44 AD 29 29 09 ED 4B 75 :99
B448 BE 09 18 DA 06 07 21 06 :E7
B450 FF C3 E3 B3 CD 60 B9 CD :0B
B458 C2 B8 06 00 1A FE 2D C2 :87
B460 67 B4 04 13 CD C2 B8 CD :46
B468 E5 B7 DA 81 B2 AF BC C2 :D6
B470 81 B2 B8 7D CA F1 B3 ED :C3
B478 44 C3 F1 B3 CD 60 B9 CD :5E

```

SUM: 43 C9 1A 28 80 65 AE 3B :1C

```

B480 C2 B8 1A FE 2C C2 81 B2 :B3
B488 13 CD 6C B9 AF BC C2 81 :B3
B490 B2 7D C3 F1 B3 CD 60 B9 :7C
B498 CD C2 B8 21 5E BA 01 FF :80
B4A0 FF D5 1A ED A1 28 0A AF :5D
B4A8 ED B1 23 BE 28 07 13 18 :A1
B4B0 F0 AF BE 28 07 13 18 :A1
B4B8 D1 C3 81 B2 23 7E E1 13 :5C
B4C0 C3 F1 B3 CD 6C B9 AF BC :C4
B4C8 C2 81 B2 01 7B BE 29 09 :61
B4D0 7E 23 B6 CA 81 B2 C3 C7 :DE
B4D8 B2 CD 6C B9 22 75 BE C3 :98
B4E0 C7 B2 CD 6C B9 AF BC C2 :9C
B4E8 81 B2 3E 05 BD DA 81 B2 :40
B4F0 7D 3C 87 06 00 4F 2A 73 :32
B4F8 BE 09 ED 4B 7C C0 71 23 :CF

```

SUM: 39 C7 83 61 5B FE A9 08 :EE

```

B500 70 C3 C7 B2 EB 01 FF FF :96
B508 3E 0D ED B1 EB 1B C3 C7 :7F
B510 B2 3E 01 32 82 C0 C3 C7 :E9
B518 B2 21 83 C0 06 07 AF 77 :49
B520 23 10 FC CD 77 B9 CA 77 :BD
B528 B2 1B 13 CD C2 B8 1A 21 :62
B530 83 C0 FE 43 28 16 FE 44 :04
B538 28 10 FE 46 28 0B FE 47 :F4
B540 28 06 FE 41 C2 81 B2 23 :85
B548 23 23 23 23 36 01 13 CD :A3
B550 C2 B8 1A FE 2C 2D D3 C3 :7C
B558 C7 B2 21 8A C0 06 07 AF :A0
B560 77 23 10 FC CD 77 B9 CA :6D
B568 C7 B2 1B 13 CD C2 B8 21 :0F

```


B570 8A C0 1A FE 44 28 16 FE :E2
B578 45 28 11 FE 47 28 0B FE :F4
SUM: 73 7A F5 6F F0 AE 45 C0 :F4

B580 41 28 06 FE 42 C2 81 B2 :A4
B588 23 23 23 23 23 23 36 01 :09
B590 13 CD C2 B8 1A FE 2C 28 :C6
B598 D2 C3 C7 B2 CD EE 1F 3A :22
B5A0 93 C0 B7 20 13 3C 32 93 :3E
B5A8 C0 11 A1 BC CD E8 1F 11 :13
B5B0 AC BC CD E8 1F C3 EA B0 :99
B5B8 AF 32 93 C0 11 A1 BC CD :6F
B5C0 E8 1F 11 B7 BC CD E8 1F :5F
B5C8 C3 EA B0 CD EE 1F 3A 94 :05
B5D0 C0 B7 20 13 3C 32 94 C0 :6C
B5D8 11 A1 BC CD E8 1F 11 BB :0E
B5E0 BC CD E8 1F C3 EA B0 AF :9C
B5E8 32 94 C0 11 A1 BC CD E8 :A9
B5F0 1F 11 BF BC CD E8 1F C3 :42
B5F8 EA B0 CD 9A B7 CD C5 B7 :01

SUM: 6A 1D 3B F9 12 F1 21 75 :54

B600 2A 75 BE 22 70 1F 2A 72 :AA
B608 1F 11 10 FA 19 7C B5 3E :C2
B610 06 C2 DE B7 CD EE 1F 11 :48
B618 46 BB CD E8 1F CD 9D 1F :5E
B620 CD A6 1F DA DE B7 CD EE :BC
B628 1F 11 4F BB CD E8 1F FB :09
B630 C9 CD 9A B7 2A 75 BE 22 :66
B638 70 1F 21 F0 05 22 72 1F :58
B640 CD AF 1F DA DE B7 CD AC :83
B648 1F DA DE B7 C3 26 B6 21 :4E
B650 EA B0 E5 CD EE 1F 3A 9B :2E
B658 C0 B7 20 07 11 86 BB CD :BD
B660 E8 1F C9 CD 9A B7 ED 5B :36
B668 75 BE ED 53 70 1F 2A 7C :A8
B670 C0 B7 ED 52 22 72 1F 2A :93
B678 73 BE 22 6E 1F C3 40 B6 :99

SUM: E0 E8 69 3C 3A 19 A5 F6 :5B

B680 21 EA B0 E5 CD 9A B7 CD :8B
B688 C5 B7 CD EE 1F 11 46 BE :68
B690 CD E8 1F CD 9D 1F CD EE :18
B698 1F 11 A7 BB CD E8 1F 2A :90
B6A0 70 1F CD BE 1F 11 AD BB :B2
B6A8 CD E8 1F ED 5B 72 1F 19 :C6
B6B0 22 7C C0 2B CD BE 1F 11 :44
B6B8 B2 BB CD E8 1F 2A 6E 1F :F8
B6C0 22 73 BE CD BE 1F CD A6 :70
B6C8 1F DA DE B7 3E 01 32 9B :9A
B6D0 C0 C3 26 B6 3A 77 BE B7 :85
B6D8 28 08 11 77 BE 3E 01 CD :82
B6E0 A3 1F CD 06 20 DA DE B7 :24
B6E8 C3 26 B6 21 EA B0 E5 CD :0C
B6F0 EE 1F 11 BA BB CD E8 1F :67
B6F8 CD 9A B7 CD 15 20 DA DE :D8

SUM: 2D EE DA 78 8A 69 85 EA :CF

B700 B7 C3 26 B6 3A 77 BE CD :92
B708 27 20 DA DE B7 C9 3A 9B :54
B710 C0 B7 CA EA B0 CD EE 1F :B5
B718 11 68 BB CD E8 1F 2A 73 :A5
B720 BE CD BE 1F CD EE 1F 11 :53
B728 77 BB CD E8 1F 2A 7C 0C :6C
B730 2B CD BE 1F CD EE 1F C3 :72
B738 EA B0 CD EE 1F 3A 9B C0 :09
B740 B7 20 09 11 86 BB CD E8 :E7
B748 1F C3 EA B0 2A 73 BE 22 :F9
B750 14 C3 CD 00 C3 11 5A BB :8D
B758 CD E8 1F CD CD 1F 28 3A :E9
B760 3A 0F C3 B7 C2 5B B7 3A :D1
B768 10 C3 B7 CA EA B0 CD EE :A9
B770 1F 87 16 00 5F 21 29 BB :20
B778 19 5E 23 56 CD E8 1F 11 :D5

SUM: 32 4C 2D C4 79 DE 3E 3B :3F

B780 8E BC CD E5 1F 3A 11 C3 :29
B788 CD C1 1F CD 1F 2A 12 :C6
B790 C3 CD BE 1F CD 03 C3 C3 :C3
B798 EA B0 CD EE 1F 11 9C BB :DC
B7A0 CD E8 1F ED 5B 76 1F CD :7E
B7A8 D3 1F 21 0A 00 19 1A FE :4E
B7B0 1B 20 0B CD EE 1F 11 54 :85
B7B8 BB CD E8 1F E1 C9 EB 3E :62
B7C0 01 CD A3 1F C9 CD 09 20 :4F
B7C8 30 03 E1 18 11 CD EE 1F :17
B7D0 F5 11 3F BB CD E8 1F CD :A1
B7D8 9D 1F F1 20 E8 C9 CD EE :39
B7E0 1F FB C3 33 20 F5 C5 0E :F8
B7E8 00 1A FE 30 38 08 FE 3A :C0
B7F0 30 04 13 0C 18 F3 D5 AF :E2
B7F8 B9 28 59 3E 05 B9 38 54 :C2

SUM: 49 2F 8B 61 2A D8 82 F5 :DD

B800 1B 26 00 1A D6 30 6F 0D :DD

B808 28 45 1B 1A D6 30 28 09 :D9
B810 47 D5 11 0A 00 19 10 FD :5D
B818 D1 0D 28 33 1B 1A D6 30 :74
B820 28 09 47 D5 11 64 00 19 :DB
B828 10 FD D1 0D 28 21 1B 1A :69
B830 D6 30 28 09 47 D5 11 E8 :4C
B838 03 19 10 FD D1 0D 28 0F :3E
B840 1B 1A D6 30 28 09 47 11 :C4
B848 10 27 19 38 07 10 FB D1 :6B
B850 C1 F1 B7 C9 D1 C1 F1 37 :6C
B858 C9 E5 D5 FE 1D 38 11 FE :E5
B860 9A 30 10 D6 30 16 00 5F :A5
B868 21 87 BA 19 7E D1 E1 C9 :74
B870 3E 02 16 AF 18 F7 21 81 :B6
B878 B9 01 FF FF D5 1A ED A1 :35

SUM: D3 6D FE 25 20 04 04 CE :59

B880 28 0A AF ED B1 23 BE 28 :88
B888 0A D1 18 F0 AF BE 28 06 :7E
B890 13 18 EA 37 D1 C9 13 23 :1C
B898 7E FE 86 28 03 E1 B7 C9 :8E
B8A0 CD C2 B8 CD E5 B7 AF BC :1B
B8A8 20 E9 26 86 7D FE 0B 28 :63
B8B0 0F FE 0C 28 0A FE 15 28 :86
B8B8 05 FE 16 20 D6 24 24 24 :7B
B8C0 18 DB F5 1A FE 20 20 03 :43
B8C8 13 18 F8 F1 C9 D5 F5 3A :E1
B8D0 94 C0 B7 28 1D 1A FE 0D :75
B8D8 20 03 F1 D1 C9 CD CD 1F :76
B8E0 30 0D 11 96 BC CD E5 1F :71
B8E8 ED 7B 6C 1F C3 EA B0 13 :63
B8F0 18 E3 1A FE 0D 28 E3 CD :F8
B8F8 F4 1F 13 18 F5 4F 3A 94 :50

SUM: CC D8 76 A6 A4 6C 44 46 :5A

B900 C0 B7 79 28 07 CD DC 1F :E7
B908 79 D0 18 D6 CD F4 1F C9 :E0
B910 E5 3E 30 21 92 C0 ED 6F :22
B918 CD FD B8 ED 6F CD FD B8 :60
B920 ED 6F 2B ED 6F CD FD B8 :65
B928 ED 6F CD FD B8 ED 6F 3E :78
B930 3A CD CD FD B8 21 80 C0 :23
B938 3E 30 CD 52 B9 CD 52 B9 :1E
B940 ED 6F 2B CD 52 B9 CD 52 :7E
B948 B9 ED 6F 3E 20 CD FD B8 :F5
B950 E1 C9 ED 6F 4F FE 3A 38 :BD
B958 02 C6 07 CD FD B8 78 C9 :92
B960 2A 7C C0 77 23 22 7C C0 :5E
B968 C9 CD 60 B9 CD C2 B8 CD :C3
B970 E5 B7 D0 E1 C3 81 B2 CD :10
B978 C2 B8 1A FE 3A C8 FE 0D :9F

SUM: 60 40 D3 56 79 BE C3 53 :16

B980 C9 4F 43 54 00 80 4E 45 :C2
B988 49 52 4F 00 83 56 4F 4C :5E
B990 00 84 47 41 54 45 00 85 :2A
B998 47 53 45 54 00 86 4A 50 :53
B9A0 00 8A 43 41 4C 40 00 8B :31
B9A8 52 45 54 00 8C 4C 4F 4F :61
B9B0 50 00 8D 4E 45 58 54 00 :1C
B9B8 8E 54 45 4D 50 4F 00 8F :A2
B9C0 53 54 4F 50 00 90 45 4E :89
B9C8 44 00 91 4C 42 4C 00 9A :49
B9D0 4E 41 44 52 00 9B 50 41 :51
B9D8 52 54 00 9C 52 45 4D 00 :26
B9E0 9D 27 00 9D 41 4C 4C 23 :5D
B9E8 00 9E 41 4C 4C 24 00 9F :3A
B9F0 54 52 41 4E 53 45 4E 44 :5F
B9F8 00 AA 52 00 00 43 00 01 :40

SUM: B1 45 7F 86 B8 94 06 FF :4C

BA00 23 43 00 02 24 44 00 02 :D2
BA08 44 00 03 23 44 00 04 24 :D6
BA10 45 00 04 45 00 05 46 00 :D9
BA18 06 23 46 00 07 24 47 00 :E1
BA20 07 47 00 08 23 47 00 09 :C9
BA28 24 41 00 09 41 00 0A 23 :D2
BA30 41 00 0B 24 42 00 0B 42 :FF
BA38 00 0C 25 43 00 11 25 44 :EE
BA40 00 13 25 43 00 15 25 46 :FD
BA48 00 16 25 47 00 18 25 41 :00
BA50 00 1A 25 42 00 1C 2B 00 :C8
BA58 81 2D 00 82 00 00 41 4C :BD
BA60 4C 00 00 31 2F 32 00 01 :DF
BA68 31 2F 34 00 02 33 2F 34 :2C
BA70 00 37 47 31 31 00 04 47 :F7
BA78 31 32 00 05 47 32 31 00 :12

SUM: 4D CE 67 99 BE A5 E5 27 :8A

BA80 06 47 32 32 00 07 00 02 :BA
BA88 01 01 03 02 02 02 02 01 :F0
BA90 02 03 03 01 03 01 02 01 :10
BA98 01 4C B4 00 00 00 2F 30 :30
BAA0 B4 7C B4 95 B4 7C B4 7C :B1
BAA8 B4 7C B4 7C B4 7F B3 F7 :B5
BAB0 B3 F1 B3 1D B4 F1 B3 4F :1B

BAB8 B4 F1 B3 F1 B3 00 00 00 :FC
BAC0 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
BAC8 00 00 00 00 00 00 00 00 :50
BAD0 B4 E2 B4 04 B5 19 B5 54 :2B
BAD8 B5 00 00 00 00 00 00 00 :00
BAE0 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
BAE8 00 00 00 00 00 11 B5 57 :1D
BAF0 B3 37 B3 57 B3 36 B3 57 :E7
BAF8 B3 35 B3 34 B3 57 B3 33 :BF

SUM: A8 97 D4 E3 EF E8 A2 0A :79

BB00 B3 57 B3 32 B3 57 B3 31 :DD
BB08 B3 AB B3 AB B3 00 00 00 :6F
BB10 00 55 B3 00 55 B3 00 00 :10
BB18 00 55 B3 55 B3 00 00 55 :65
BB20 B3 00 00 55 B3 00 00 55 :10
BB28 B3 00 00 3F BC 71 BC 45 :20
BB30 BC 4C BC 54 BC 60 BC 67 :57
BB38 BC 77 BC 80 BC 85 BC 46 :B2
BB40 4F 55 4E 44 20 0D 4C 4F :FE
BB48 41 44 49 4E 47 20 0D 4F :DF
BB50 4B 21 21 0D 42 52 45 41 :B4
BB58 4B 0D 4D 55 53 49 43 20 :F9
BB60 53 54 41 52 54 21 21 0D :DD
BB68 44 41 54 41 20 54 4F 50 :2D
BB70 20 41 44 52 2E 3A 0D 44 :B0
BB78 41 54 41 20 45 4E 44 20 :ED

SUM: 62 60 63 93 E3 C7 3C 8D :2B

BB80 41 44 52 2E 3A 0D 54 52 :F2
BB88 41 4E 53 4C 41 54 45 20 :28
BB90 49 4D 50 45 52 46 45 43 :4B
BB98 54 21 21 0D 46 49 4C 45 :C3
BBA0 20 4E 41 4D 45 20 0D 20 :8E
BBA8 46 4F 52 20 0D 20 54 4F :D7
BBB0 20 0D 20 45 4E 54 52 59 :DF
BBB8 20 0D 2A 2A 2A 2A 2A :29
BBC0 2A 4B 49 4C 4C 20 43 4F :08
BBC8 4D 4D 41 4E 44 2A 2A :EB
BBD0 2A 2A 2A 2A 0D 3E 3E :6F
BBD8 20 45 44 49 54 20 3C 3C :DE
BBE0 3C 0D 0D 43 4F 4D 4D 41 :C3
BBE8 4E 44 20 00 3E 3E 3E 20 :8C
BBF0 45 52 52 4F 52 20 45 58 :47
BBF8 49 53 54 20 3C 3C 3C 0D :D1

SUM: 9E B4 BE 67 E9 3D FA A5 :3C

BC00 3E 3E 3E 20 54 52 41 4E :0F
BC08 53 4C 41 54 45 20 41 4C :26
BC10 4C 20 4F 4B 21 20 3C 3C :BF
BC18 3C 0D 3E 3E 3E 20 22 54 :99
BC20 52 41 4E 53 45 4E 44 22 :2D
BC28 20 4E 4F 54 48 49 4E 47 :37
BC30 20 3C 3C 3C 0D 3E 3E 45 :A2
BC38 52 52 4F 52 3C 3C 0D 49 :13
BC40 4E 54 2E 0D 00 53 59 4E :D7
BC48 54 41 58 0D 39 20 47 4F :09
BC50 53 55 42 0D 52 45 54 55 :37
BC58 52 4E 20 4F 56 45 52 0D :09
BC60 39 20 4C 4F 4F 50 0D 4E :EE
BC68 45 58 54 20 4F 56 45 52 :4D
BC70 0D 54 45 4D 50 4F 0D 56 :F5
BC78 4F 4C 20 4F 56 45 52 0D :04

SUM: 1E 24 21 B3 F3 FA B4 23 :DA

BC80 56 45 52 2E 0D 47 41 54 :04
BC88 45 20 4E 4F 2E 0D 20 45 :A2
BC90 52 52 4F 52 0D 00 0D 4C :AB
BC98 50 54 20 45 52 52 4F 52 :4E
BCA0 00 50 52 49 4E 54 20 4F :FC
BCA8 55 54 20 0D 45 52 52 4F :0E
BCB0 52 20 4F 4E 52 59 0D 41 :08
BCB8 4C 4C 0D 4C 50 54 0D 43 :E5
BCC0 52 54 0D 0D 3D 3D 3D 3D :B4
BCC8 3D 3D 3D 3D 49 4E 46 4F :52
BCD0 4D 41 54 49 4F 4E 3D 3D :42
BCD8 3D 3D 3D 3D 3D 0D 20 54 :B2
BCE0 3A 4D 55 53 49 43 20 44 :1F
BCE8 41 54 41 20 54 52 41 4E :2B
BCF0 53 4C 41 54 45 0D 20 4E :F4
BCF8 3A 4E 45 49 52 4F 20 44 :1B

SUM: 51 65 D4 F0 1A C8 D3 9D :CC

BD00 41 54 41 20 4C 4F 41 44 :16
BD08 0D 20 41 3A 4D 55 53 49 :E6
BD10 43 20 44 41 54 41 20 41 :DE
BD18 52 45 41 20 50 52 49 4E :31
BD20 54 0D 20 53 3A 4D 55 53 :03
BD28 49 43 2C 4E 45 49 52 4F :35
BD30 20 4F 42 4A 2E 20 53 41 :DD
BD38 56 45 0D 20 4C 3A 4D 55 :F0
BD40 53 49 43 2C 4E 45 49 52 :39
BD48 4F 20 4F 42 4A 2E 20 4C :E4
BD50 4F 41 44 0D 20 23 3A 50 :AE
BD58 52 49 4E 54 20 4F 55 54 :55
BD60 20 4C 50 54 20 4F 52 20 :F1


```
BD68 43 4D 54 0D 20 45 3A 50 :E0
BD70 52 49 4E 54 20 4F 55 54 :55
BD78 20 45 52 52 4F 52 20 4F :19
SUM: 0E D7 0A 9C BD 41 3D A9 :6F
```

```
BD80 52 20 41 4C 4C 0D 20 4F :C7
BD88 3A 54 4F 20 53 4F 55 4E :42
BD90 44 20 45 44 49 54 4F 52 :2B
BD98 0D 20 44 3A 44 49 52 45 :CF
BDA0 43 54 52 4F 59 0D 20 56 :14
BDA8 3A 44 45 46 41 55 4C 54 :F7
BDB0 20 44 45 56 49 43 45 0D :DD
BDB8 20 4B 3A 46 49 4C 45 20 :E5
BDC0 4B 49 4C 4C 0D 20 21 3A :B4
```

```
BDC8 53 2D 4F 53 20 4D 4F 4E :2C
BDD0 49 54 4F 52 0D 20 5A 3A :FF
BDD8 5A 45 44 41 20 48 4F 54 :2F
BDE0 20 53 54 41 52 54 00 0D :BB
BDE8 20 53 3A 4E 45 49 52 4F :2A
BDF0 20 44 41 54 41 20 53 41 :EE
BDF8 56 45 0D 20 4C 3A 4E 45 :E1
```

```
SUM: 91 19 39 50 D6 B6 18 03 :DA
```

```
BE00 49 52 4F 20 44 41 54 41 :24
BE08 20 4C 4F 41 44 00 3D 3D :BA
BE10 3D 3D 3D 3D 3D 3D 3D 3D :E8
BE18 3D 3D 3D 3D 3D 3D 3D 3D :E8
BE20 3D 3D 3D 3D 3D 3D 3D 3D :E8
```

```
BE28 3D 3D 3D 3D 3D 3D 3D 3D :E8
BE30 3D 3D 3D 3D 3D 0D 20 20 :7E
BE38 20 20 20 20 20 20 20 20 :00
BE40 4D 55 53 49 43 20 44 41 :26
BE48 54 41 20 54 52 41 4E 53 :3D
BE50 4C 41 54 4F 52 0D 20 20 :CF
BE58 20 20 20 20 20 20 20 20 :00
BE60 20 20 20 20 20 20 20 42 :22
BE68 59 20 4D 2E 54 41 47 41 :11
BE70 0D 00 4D 00 86 00 80 00 :60
BE78 3A 00 30 :6A
```

```
SUM: 87 26 C0 0C DA 51 7E 09 :2B
```

リスト2 ミュージックプレイヤー ダンプリスト

```
C300 C3 1C C3 C3 AA C4 F5 C5 :8D
C308 D5 E5 3E 00 C3 49 C3 00 :C7
C310 00 00 00 00 00 00 86 8F :C4
C318 FB C9 F3 C9 F3 F5 C5 D5 :02
C320 E5 01 02 00 3E 27 ED 79 :B3
C328 03 3E 30 00 ED 79 01 7D :55
C330 00 3E 03 ED 79 01 00 00 :A8
C338 3E 2D ED 79 01 02 00 3E :12
C340 2D 00 00 ED 79 CD 7F 1F :76
C348 7C FE 00 CA 79 C3 FE 01 :7F
C350 CA 91 C3 FE 02 CA B4 C3 :5F
C358 FE 10 CA 99 C3 FE 11 CA :0D
C360 BA C3 FE 20 CA C0 C3 3E :26
C368 09 32 10 C3 AF 32 50 CC :0B
C370 11 00 00 CD 63 CB C3 89 :58
C378 C4 00 00 00 3E B0 32 07 :EB
```

```
SUM: C2 08 B1 F0 D6 F0 BC D9 :C6
```

```
C380 E0 3E C3 32 38 10 21 8F :0B
C388 C4 22 39 10 ED 56 C3 DE :13
C390 C3 00 00 00 3E B0 32 07 :EA
C398 E0 00 00 00 21 16 C3 01 :DB
C3A0 7D 00 7C ED 47 ED 69 3E :C1
C3A8 4F ED 79 3E F3 ED 79 ED :39
C3B0 5E C3 DE C3 00 00 00 C3 :85
C3B8 91 C3 00 00 00 C3 99 C3 :73
C3C0 3E 00 ED 47 01 7D 00 3E :2E
C3C8 4F ED 79 3E 54 ED 79 3E :EB
C3D0 F3 ED 79 21 8F C4 22 54 :43
C3D8 00 ED 5E C3 DE C3 CD 03 :7F
C3E0 CB F3 01 02 00 3E 25 ED :11
C3E8 79 03 3E 01 00 00 ED 79 :21
C3F0 21 41 CE 11 40 CC B7 ED :F1
C3F8 52 44 4D 62 6B 13 ED B0 :60
```

```
SUM: 39 15 66 0F 2B D7 72 FC :33
```

```
C400 01 02 00 3E 24 ED 79 03 :CE
C408 3E B8 00 ED 79 CD E0 CB :D4
C410 3E E6 32 43 CC 0B 16 26 :AC
C418 ED 51 03 00 00 00 ED 79 :A7
C420 3E 10 21 44 CC 06 06 77 :02
C428 23 10 FC 01 02 00 3E 27 :97
C430 ED 79 03 3E 3F 00 ED 79 :4C
C438 2A 14 C3 5E 23 56 ED 53 :18
C440 EB CD 23 FD E5 DD E5 E5 :64
C448 DD E1 FD 21 AD CC 3E 06 :99
C450 DD 6E 00 DD 66 01 19 FD :A5
C458 75 00 FD 74 01 DD 23 DD :C4
C460 23 FD 23 FD 23 3D 20 E8 :A8
C468 DD E1 FD E1 AF 32 10 C3 :50
C470 3C 32 0F C3 01 02 00 3E :81
C478 07 ED 79 03 3E 40 ED 79 :54
```

```
SUM: 3F B7 DD 62 A3 59 F6 FE :25
```

```
C480 0B 3E 0E ED 79 03 AF ED :5C
C488 79 E1 D1 C1 F1 FB C9 F5 :96
C490 C5 D5 E5 18 00 00 01 02 :A9
C498 00 ED 78 1F DA ED C9 1F :33
C4A0 DA DD C4 E1 D1 C1 F1 FB :DA
C4A8 ED 4D F5 C5 D5 E5 F3 01 :A2
C4B0 7D 00 3E 03 ED 79 CD 03 :F4
C4B8 CB 01 02 00 3E 27 F3 ED :13
C4C0 79 00 03 3E 30 ED 79 AF :FF
C4C8 32 0F C3 0B 3E 0E CD DF :07
C4D0 CB ED 79 03 AF ED 79 E1 :2A
C4D8 D1 C1 F1 FB C9 3A 42 CC :8F
C4E0 B7 28 08 3E 01 CD 6B CB :29
C4E8 C3 C6 CB 3C 32 42 CC 3A :0A
C4F0 44 CC 3D 20 10 01 02 00 :80
C4F8 3E 26 ED 79 03 3A 43 CC :16
```

```
SUM: 9B A9 62 E8 41 9D 63 FB :CA
```

```
C500 ED 79 CD D9 CB 01 02 00 :DA
C508 3E 27 ED 79 00 03 3E 2F :3B
C510 ED 79 01 7D 00 3E 03 ED :12
C518 79 3E F3 ED 79 FB AF 32 :EC
```

```
C520 50 CC 21 00 00 CB 3F D2 :19
C528 2D C5 21 02 00 22 8D CC :90
C530 3A 50 CC 16 00 5F 21 44 :30
C538 CC 19 35 20 1B CD 00 CB :6D
C540 32 1B C6 FE 0D DA C9 C5 :86
C548 FE 91 CA E2 C9 FE 90 CA :5C
C550 B7 C9 F3 3E 02 C3 C6 CB :07
C558 3E 01 BE CC A0 C7 3A 50 :BA
C560 CC 16 00 5F 21 4A CC 19 :91
C568 35 20 13 ED 4B 8D CC 16 :0F
C570 28 F3 ED 51 03 CB 3B 00 :62
C578 ED 59 FB CD AC CB CD 7B :C8
```

```
SUM: 4F 49 2D 48 F2 25 58 4F :CB
```

```
C580 CB FE 0D DA B1 C5 FE 80 :A4
C588 38 0C FE 90 CA B1 C5 FE :10
C590 91 CA B1 C5 38 09 F3 CD :D2
C598 6B CB 3E 03 C3 C6 CB CD :98
C5A0 6B CB D6 80 87 21 E8 CB :E7
C5A8 16 00 5F 19 5E 23 56 EB :50
C5B0 E9 3A 50 CC 3C 32 50 CC :C9
C5B8 FE 06 C2 22 C5 F3 AF 32 :81
C5C0 42 CC E1 D1 C1 F1 FB ED :5A
C5C8 4D ED 4B 8D CC 3E 28 F3 :37
C5D0 ED 79 3A 50 CC 16 00 5F :31
C5D8 CB 3F 03 ED 79 FB 21 81 :10
C5E0 CB 19 AF BE CA 10 C6 7F :69
C5E8 21 51 CC 7B 47 87 87 5F :6D
C5F0 19 78 CB 3F C6 40 ED 4B :D9
C5F8 8D CC 16 04 F3 ED 79 03 :CF
```

```
SUM: 41 C9 06 D0 F8 B2 B5 B0 :EF
```

```
C600 18 00 04 ED A3 FB CD E2 :56
C608 CB 0B C6 04 15 C2 FC C5 :38
C610 3A 50 CC 16 00 5F 21 E5 :D1
C618 CD 19 3E 00 77 B7 CA C7 :E3
C620 C6 7B 3C 47 37 CB 12 10 :E8
C628 FC 01 02 00 3E 0E ED 79 :B1
C630 03 ED 78 B2 ED 79 7E 3D :3B
C638 87 16 00 5F 21 28 CC 19 :2A
C640 23 E5 3A 50 CC 5F 21 6F :4D
C648 CC 19 7E E1 87 87 87 86 :5F
C650 F5 ED 4B 8D CC 3A 50 CC :DC
C658 CB 3F C6 A4 F3 ED 79 03 :D0
C660 5F F1 ED 79 F5 0B 3E FC :F0
C668 83 2B 08 D9 3A 50 CC 16 :FB
C670 00 21 FF CD 19 EB 87 :D7
C678 44 4F 21 75 CC 09 4E 23 :6F
```

```
SUM: 0B E7 8A 87 8C D7 B1 B2 :C9
```

```
C680 46 21 25 00 09 7E 12 D9 :FE
C688 08 ED 79 03 00 00 ED 79 :55
C690 0B E1 6F E5 3A 50 CC 87 :1D
C698 16 00 5F 21 ED CD 19 D1 :3A
C6A0 73 23 72 3E 28 ED 79 3A :0E
C6A8 50 CC 5F 16 00 CB 3F C6 :61
C6B0 F0 03 ED 79 21 F9 CD 19 :59
C6B8 72 21 0B CE 19 72 21 05 :1D
C6C0 CE 19 36 01 FB 18 03 CD :01
C6C8 AC CB CD 80 CB 47 3A 50 :60
C6D0 CC 16 00 5F 21 44 CC 19 :8B
C6D8 70 E5 21 8F CC 19 7E 21 :89
C6E0 4A CC 19 EB E1 B7 28 21 :FB
C6E8 3D 28 1C 3D 28 17 3D 28 :62
C6F0 1D 3D 28 24 3D 28 26 3D :6E
C6F8 28 32 3D 28 3A 3E 0A CD :08
```

```
SUM: 16 44 F3 87 3D AE A6 72 :D7
```

```
C700 73 CB C3 C6 CB CB 38 CB :60
C708 38 78 12 C3 B1 C5 CB 38 :FE
C710 78 CB 38 80 12 C3 B1 C5 :46
C718 21 95 CC 18 03 21 9B CC :25
C720 3A 50 CC 06 00 4F 09 7E :32
C728 12 C3 B1 C5 01 A1 CC 18 :D1
C730 03 01 A7 CC C5 3A 50 CC :92
C738 06 00 4F 7E E1 09 96 12 :65
```

```
C740 C3 B1 C5 3A 50 CC 16 00 :A5
C748 5F 21 6F CC 19 E5 CD 80 :06
C750 CB E1 E6 07 77 C3 B1 C5 :49
C758 3E 34 21 3E 35 32 6A C7 :69
C760 3A 50 CC 16 00 5F 21 6F :5B
C768 CC 19 00 3E 07 A6 C3 B1 :44
C770 C5 CD 5B CB EB 4E 23 46 :5A
C778 23 EB 73 23 72 3A 50 CC :6C
```

```
SUM: B2 BF 21 C3 B1 DA 5F 46 :85
```

```
C780 87 16 00 5F 2A EB CD 09 :E7
C788 44 4D 21 75 CC 19 71 23 :A0
C790 70 3A 50 CC 16 00 5F 21 :5C
C798 87 CC 19 36 01 C3 B1 C5 :DC
C7A0 3A 50 CC 16 00 5F 21 87 :73
C7A8 CC 19 AF BE C8 35 21 81 :F1
C7B0 CC 19 36 01 3A 50 CC CB :3D
C7B8 3F C6 40 16 7F ED 4B 8D :9F
C7C0 CC 1E 04 F3 ED 79 03 18 :62
C7C8 00 ED 51 0B C6 04 CD DF :BF
C7D0 CB 1D 20 F0 FB 3A 50 CC :49
C7D8 87 16 00 5F 21 75 CC 19 :77
C7E0 22 E4 C7 2A 00 00 01 0B :03
C7E8 00 09 16 18 3A 50 CC CB :58
C7F0 3F 5F C6 30 ED 4B 8D CC :25
C7F8 F3 ED 79 03 00 00 04 ED :4D
```

```
SUM: 45 28 0C 83 84 5F F1 DD :AD
```

```
C800 A3 FB CD E2 CB 0B C6 04 :ED
C808 15 20 ED 7B C6 0B F3 ED :F3
C810 79 03 00 00 00 04 ED A3 FB :0B
C818 E5 C1 0B 0A E6 07 5F 21 :28
C820 20 CC 19 3A 50 CC 5F 7E :38
C828 03 21 3B CE 19 77 0A 21 :E8
C830 35 CE 19 77 03 03 0A 21 :C4
C838 11 CE 19 77 03 0A 21 17 :B4
C840 CE 19 77 21 E8 FF 09 7E :EA
C848 87 87 5F E5 D5 E5 21 1D :4A
C850 CE 19 EB E1 01 04 00 ED :A5
C858 B0 D1 21 51 CC 19 EB E1 :A4
C860 01 04 00 ED B0 C9 3A 50 :F5
C868 CC 16 00 5F 21 81 CC 19 :C8
C870 36 01 87 87 5F 21 51 CC :E2
C878 19 E5 CD 80 CB 4F 3A 50 :EF
```

```
SUM: 6E F2 81 E8 6F BA F5 CF :B6
```

```
C880 CC 87 16 00 5F 21 75 CC :2A
C888 19 EB 5E 23 56 21 23 00 :1F
C890 19 7E E6 07 16 00 5F 21 :1A
C898 20 CC 19 56 E1 06 04 CB :11
C8A0 3A 30 06 7E 81 FA AF C8 :E0
C8A8 77 23 10 F3 C3 B1 C5 F3 :C9
C8B0 CD 73 CB 3E 08 C3 C6 CB :A5
C8B8 01 8F CC 18 12 01 95 CC :E8
C8C0 18 0D 01 9B CC 18 08 01 :AE
C8C8 A1 CC 18 03 01 A7 CC CD :C9
C8D0 80 CB 5F 3A 50 CC 26 00 :C1
C8D8 6F 09 72 C3 B1 C5 CD 5B :4B
C8E0 CB EB 4E 23 46 2A EB CD :4F
C8E8 09 44 ED EB 71 23 70 C3 :4C
C8F0 B1 C5 3A 50 CC 16 00 5F :41
C8F8 21 19 CD 19 7E 47 FE 08 :EB
```

```
SUM: EB CB A4 59 D9 B1 EA 2A :51
```

```
C900 20 06 F3 3E 04 C3 C6 CB :AF
C908 34 CD 5B CB 13 13 21 B9 :27
C910 CC 78 CD A4 CB C3 DE C8 :E9
C918 3A 50 CC 16 00 5F 21 19 :05
C920 CD 19 7E B7 20 06 F3 3E :72
C928 05 C3 C6 CB 35 21 B9 CC :34
C930 3D CD 9C CB CD 63 CB C3 :2F
C938 B1 C5 3A 50 CC 16 00 5F :41
C940 21 DF CD 19 E5 7E 47 FE :8E
C948 08 20 06 F3 3E 06 C3 C6 :E2
C950 CB CD 5B CB EB 5E 23 56 :80
C958 21 7F CD CD A4 CB CD 5B :D1
```

「受験のために禁コンをするMZユーザーなんて、ペプシ2.5ℓをイッキ飲みするヤツと同じだ」と考えていた私も禁コンするはめになりました。でもヒマをみては私のMZ-2000を磨いています。だってClean Computerですから。 渡辺 裕之 (17) 神奈川県

C960 CB 13 13 73 23 72 78 21 :92
C968 1F CD CD A4 CB E1 34 C3 :00
C970 B1 C5 3A 50 CC 16 00 5F :41
C978 21 DF CD 19 7E B7 20 06 :41

SUM: EB D8 E3 84 BA 65 23 4F :BB

C980 F3 3E 07 C3 C6 CB 35 3D :FE
C988 21 7F CD CD 9C CB 1B 73 :2F
C990 23 72 7A B3 28 15 3A :50
C998 CC 16 00 5F 21 DF CD 19 :27
C9A0 7E 34 21 1F CD CD 9C CB :F3
C9A8 CD 63 CB C3 B1 C5 CD 80 :81
C9B0 CB 32 43 CC C3 B1 C5 3A :7F
C9B8 50 CC CB 3F C6 40 16 7F :C1
C9C0 ED 4B 8D CC 1E 04 F3 ED :93
C9C8 79 03 00 00 00 ED 51 0B :C5
C9D0 C6 04 CD DF CB 1D 20 EF :6D
C9D8 FB CD 73 CB CD AC CB C3 :0D
C9E0 B1 C5 CD AA C4 3E 05 32 :26
C9E8 50 CC C3 B1 C5 3E 01 32 :C6
C9F0 41 CC 01 02 00 3E 27 CD :42
C9F8 E7 CB ED 79 03 3E 1F 00 :78

SUM: B9 21 93 DB F4 BF 16 F8 :09

CA00 ED 79 01 7D 00 3E 03 ED :12
CA08 79 3E F3 ED 79 00 00 06 :24
CA10 00 21 11 CE 09 56 AF BE :CC
CA18 CA E4 CA 21 FF CD 09 BE :2C
CA20 C2 E3 CA 21 0B CE 09 BE :30
CA28 C2 E3 CA E5 21 17 CE 09 :63
CA30 7E E1 77 21 F9 CD 09 7E :44
CA38 E5 21 05 CE 09 BA 28 03 :C7
CA40 82 20 04 7E ED 44 77 7E :4A
CA48 E1 86 77 5F 32 8E CA 21 :E8
CA50 35 CE 09 AF BE CA 9E CA :AB
CA58 C5 21 3B CE 09 EB CB 21 :CF

CA60 CB 21 21 1D CE 09 CB 39 :05
CA68 CB 39 CB 39 38 08 3E 40 :C6
CA70 81 01 00 00 18 06 3E 40 :1E
CA78 81 01 02 00 F5 1A 57 F1 :DB

SUM: 0C 75 8C FE A8 93 0B EB :3C

CA80 1E 04 CB 3A 30 0E CD E6 :18
CA88 CB ED 79 0C F5 3E 00 86 :F6
CA90 ED 79 0D F1 23 C6 04 1D :6E
CA98 20 E8 C1 C3 E4 CA C5 CB :CA
CAA0 21 21 ED CD 09 CB 39 7E :87
CAA8 23 56 83 38 07 CB 7B 28 :A9
CAB0 08 15 18 05 CB 7B 20 01 :A1
CAB8 14 5F 79 CB 3F C6 A4 CB :2B
CAC0 41 28 05 01 02 00 18 03 :8C
CAC8 01 00 00 ED 79 0C 18 00 :8B
CAD0 00 ED 51 0D D6 04 CD BD :CD
CAD8 CB ED 79 0C 18 00 00 ED :42
CAE0 59 C1 3E 35 0C 3E 06 B9 :96
CAE8 C2 0F CA AF 32 41 CC 3A :C3
CAF0 42 CC FE 00 20 07 E1 D1 :E5
CAF8 C1 F1 FB ED 4D E1 D1 C1 :5A

SUM: 81 CC E3 A7 5A 2A 8F 16 :00

CB00 F1 FB C9 3E 40 16 04 26 :73
CB08 7F F3 1E 03 01 00 00 ED :81
CB10 79 01 02 00 ED 79 01 01 :E4
CB18 00 ED 61 01 03 00 ED 61 :A0
CB20 CD E2 CB 3C 1D 20 E5 3C :14
CB28 15 20 DF AF 16 28 01 00 :02
CB30 00 ED 51 01 02 00 ED 51 :7F
CB38 01 01 00 ED 79 01 03 00 :6C
CB40 ED 79 CD E2 CB 3C FE 04 :1E
CB48 20 E4 C9 D5 F5 21 AD CC :31
CB50 3A 50 CC 87 5F 16 00 19 :6B
CB58 F1 D1 C9 CD 4B CB 5E 23 :EF

CB60 56 2B C9 CD 4B CB 73 23 :C3
CB68 72 2B C9 CD 5B CB 13 CD :39
CB70 63 CB C9 CD 5B CB 1B CD :D2
CB78 63 CB C9 CD 5B CB 1A C9 :CD

SUM: 92 36 94 5A A5 42 8C 94 :BD

CB80 CD 5B CB 1A 13 73 23 72 :28
CB88 C9 D5 F5 87 5F 16 00 19 :A8
CB90 3A 50 CC 87 87 87 87 01 :D1
CB98 19 F1 D1 C9 CD 89 CB 5E :23
CBA0 23 56 2B C9 CD 89 CB 73 :01
CBA8 23 72 2B C9 3A 50 CC 16 :F5
CBB0 FF 3C 47 B7 CB 12 10 FC :22
CBB8 01 02 00 3E 0E ED 79 03 :B8
CBC0 ED 78 A2 ED 79 C9 32 10 :78
CBC8 C3 3A 50 CC 32 11 C3 CD :EC
CBD0 73 CB ED 53 12 C3 C3 E2 :F8
CBD8 C9 00 00 00 00 00 00 :C9
CBE0 00 00 00 00 00 00 00 :C9
CBE8 43 C7 58 C7 5B C7 71 C7 :83
CBF0 66 C8 B8 C8 BD C8 C2 C8 :BD
CBF8 C7 C8 CC C8 DE C8 F2 C8 :83

SUM: 8B 4B B5 DB 59 65 72 AF :45

CC00 18 C9 3A C9 72 C9 AE C9 :96
CC08 00 00 00 00 00 00 00 :00
CC10 00 00 00 00 00 00 00 :00
CC18 00 00 00 00 00 00 00 :00
CC20 08 08 08 08 0C 0E 0E :57
CC28 69 02 8E 02 B5 02 DE 02 :92
CC30 0A 03 38 03 69 03 9D 03 :54
CC38 D4 03 0E 04 4C 04 8D 04 :CA
CC40 41

SUM: A8 D9 16 DA E8 E0 C4 E1 :DE

リスト3-A サウンドエディタ ダンプリスト

A000 C3 32 A0 C3 41 A0 CA AB :AE
A008 C3 09 B0 C3 F4 1F C3 F4 :09
A010 AD C3 E8 1F C3 EE 1F C3 :0A
A018 F7 1F C3 F1 1F C3 D3 1F :9E
A020 C3 AF 1F C3 AC 1F C3 A9 :8B
A028 1F C3 A6 1F C3 A3 1F C3 :EF
A030 9D 1F 21 00 80 36 00 11 :A4
A038 00 80 13 01 F0 05 0B ED :81
A040 B0 CD 7B AB AF 32 67 AC :97
A048 21 0A 80 11 28 00 06 26 :10
A050 3E 0D 77 19 10 FC 21 78 :80
A058 1F 5E 23 56 D5 DD E1 CD :56
A060 17 A0 7C FE 00 CA 81 A0 :1C
A068 FE 01 CA 99 A0 FE 02 CA :CC
A070 BC A0 FE 10 CA A1 A0 FE :73
A078 11 CA C2 A0 FE 20 CA C8 :ED

SUM: B9 7B 8F EB 1A 01 C8 32 :C3

A080 A0 00 00 00 3E B0 32 07 :C7
A088 E0 3E C3 32 38 10 21 CA :46
A090 AB 22 39 10 ED 56 C3 EC :08
A098 A0 00 00 00 3E B0 32 07 :C7
A0A0 E0 3E A0 ED 47 01 7D 00 :70
A0A8 3E 4F ED 79 00 3E 06 ED :24
A0B0 79 00 3E F3 ED 79 00 ED :FD
A0B8 5E C3 EC A0 00 00 00 C3 :70
A0C0 99 A0 00 00 00 C3 A1 A0 :3D
A0C8 00 00 00 3E 00 ED 47 01 :73
A0D0 7D 00 3E 4F ED 79 00 3E :AE
A0D8 54 ED 79 00 3E F3 ED 79 :51
A0E0 00 21 CA AB 22 54 00 ED :F9
A0E8 5E C3 EC A0 FB 3E 0C CD :BF
A0F0 0B A0 DD 36 00 02 DD 36 :D3
A0F8 01 01 11 DF AC CD 11 A0 :1C

SUM: 94 C2 0E 28 C9 FB 9A 49 :33

A100 CD 14 A0 11 E2 AC CD 11 :FE
A108 A0 CD 14 A0 11 FF AC CD :AA
A110 11 A0 CD 14 A0 11 1D AD :0D
A118 CD 11 A0 CD 14 A0 11 3B :4B
A120 AD CD 11 A0 CD 14 A0 11 :BD
A128 45 AD CD 11 A0 CD 14 A0 :F1
A130 11 4E AD CD 11 A0 CD 14 :6B
A138 A0 11 56 AD CD 11 A0 CD :FF
A140 14 A0 11 5E AD CD 11 A0 :4E
A148 CD 14 A0 11 66 AD CD 11 :83
A150 A0 CD 14 A0 11 6F AD CD :1B
A158 11 A0 CD 14 A0 11 77 AD :67
A160 CD 11 A0 CD 14 A0 11 7F :8F
A168 AD CD 11 A0 CD 14 A0 11 :BD
A170 88 AD CD 11 A0 CD 14 A0 :34
A178 11 8C AD CD 11 A0 CD 14 :A9

SUM: 93 A3 BF 2B 48 09 5C C7 :94

A180 A0 11 93 AD CD 11 A0 CD :3C
A188 14 A0 11 9B AD CD 11 A0 :8B
A190 CD 14 A0 11 A1 AD CD 11 :BE
A198 A0 CD 14 A0 CD 14 A0 11 :B3
A1A0 7F AD CD 11 A0 3A 67 AC :1F
A1A8 26 00 6F 29 29 29 5E 29 :1E
A1B0 29 D1 19 11 00 80 19 22 :DF
A1B8 61 AC 3E 04 32 65 AC DD :6F
A1C0 36 00 07 DD 36 01 14 3E :A3
A1C8 34 CD 0B A0 DD 36 00 09 :C8
A1D0 DD 36 01 14 3E 2E CD 0B :6C
A1D8 A0 3E 30 CD 0B A0 AF 32 :67
A1E0 5E AC 32 5F AC 32 63 AC :88
A1E8 32 66 AC F5 CD 21 AA 00 :D1
A1F0 47 CD 19 A9 F1 3C 32 5F :94
A1F8 AC FE 0F 20 EE 06 01 78 :46

SUM: E2 DA 34 C3 97 81 FF 6A :34

A200 32 5E AC 0E 02 79 32 5F :56
A208 AC C5 CD 21 AA 00 47 CD :1D
A210 19 A9 C1 0C 3E 0B B9 20 :B1
A218 EC 04 3E 04 B8 20 E0 3A :24
A220 67 AC DD 36 00 04 DD 36 :DD
A228 01 01 CD DD A8 3E 0F DD :7E
A230 77 00 3E 01 DD 77 01 ED :F8
A238 5B 61 AC CD 11 A0 AF 32 :C7
A240 5E AC 32 5F AC CD 94 A8 :50
A248 CD 0E A0 FE 00 28 F9 32 :CC
A250 64 AC 21 BC AC 01 20 00 :BA
A258 ED B9 20 EC 79 FE 11 DA :14
A260 05 A3 D6 11 16 00 5F 87 :8B
A268 83 5F 21 6F A2 19 E9 C3 :D9
A270 0A A4 C3 06 A4 C3 2B A4 :AD
A278 C3 27 A4 C3 33 A4 C3 2F :1A

SUM: EE CA 7D 6E 98 71 A2 89 :D7

A280 A4 C3 D2 A7 C3 47 A8 C3 :55
A288 F8 A7 C3 1D A8 C3 7A A4 :08
A290 C3 D3 A2 C3 9C A2 C3 5B :57
A298 A4 C3 6A A4 DD 36 00 09 :91
A2A0 DD 36 01 14 3A 63 AC 3C :AD
A2A8 FE 04 20 01 AF 32 63 AC :13
A2B0 E6 01 28 04 3E 2D 18 02 :98
A2B8 C3 2E CD 0B A0 3A 63 AC :2D
A2C0 E6 02 28 04 3E 2B 18 02 :97
A2C8 3E 30 CD 0B A0 CD 71 A8 :CC
A2D0 C3 48 A2 16 00 F3 01 00 :B7
A2D8 00 3E 28 ED 79 00 03 7A :49
A2E0 00 00 ED 79 00 01 02 00 :69
A2E8 3E 28 ED 79 00 03 7A 00 :49
A2F0 00 ED 79 00 14 3E 03 00 :8B
A2F8 00 00 BA 20 D9 FB AF 32 :8F

SUM: 27 36 83 73 EF 06 2A B7 :29

A300 66 AC C3 48 A2 87 16 00 :5C
A308 5F 21 BD AC 19 5E 23 56 :D9
A310 3A 65 AC 87 87 87 B2 57 :E9
A318 26 00 3A 66 AC 87 87 01 :69
A320 07 AC 09 73 23 72 3A 66 :64
A328 AC CB 47 28 05 01 02 00 :1E
A330 18 03 01 00 00 CB 3F C6 :EC
A338 A4 F3 ED 79 00 03 7A 00 :7A
A340 00 ED 79 00 0B 3A 66 AC :BD
A348 CB 3F C6 A0 00 00 00 00 :70
A350 00 00 00 00 00 00 00 :00
A358 00 00 00 00 00 00 ED 79 :66
A360 00 03 7B 00 00 ED 79 00 :E4
A368 3A 66 AC 16 00 5F AF 21 :91
A370 13 AC 19 77 21 25 AC 19 :5A
A378 77 3C 21 1F AC 19 77 2A :59

SUM: 23 1C 44 41 EE F8 ED 63 :FA

A380 61 AC 11 25 00 19 C5 46 :67
A388 3A 66 AC 16 00 5F 21 19 :FB
A390 AC 19 70 C1 0B 3E 28 ED :54
A398 79 00 03 3A 63 AC E6 01 :AC
A3A0 28 2B 3A 66 AC CB 3F C6 :96
A3A8 79 00 3A 66 AC CB 3F C6 :95
A3B0 F0 00 00 00 00 00 00 :F0
A3B8 00 00 00 00 00 00 00 :00
A3C0 00 00 00 00 ED 79 00 FB :61
A3C8 CD 7F A8 18 22 3A 66 AC :7A
A3D0 CB 3F C6 F0 ED 79 00 FB :21
A3D8 CD 7F A8 F3 0B 3E 28 ED :45
A3E0 79 00 00 00 00 03 3A 66 :1C
A3E8 AC CB 3F ED 79 00 FB 3A :51
A3F0 63 AC E6 02 CA 48 A2 3A :E5
A3F8 66 AC 3C FE 06 20 01 AF :22

SUM: A4 B6 1B EA 16 CD D8 18 :32

A400 32 66 AC C3 48 A2 3E FF :2E
A408 18 02 3E 01 21 65 AC 86 :11
A410 E6 07 77 DD 36 00 07 DD :5B
A418 36 01 14 3E 30 86 CD 0B :17
A420 A0 CD 71 A8 C3 48 A2 06 :39
A428 FF 18 0A 06 01 18 06 06 :4C
A430 FB 18 02 06 05 21 70 AC :5D
A438 3A 5F AC 16 00 5F 87 83 :C4
A440 5F 19 7E CB 3F 38 04 CB :07
A448 20 18 F8 C5 CD 21 AA C1 :4E
A450 80 47 CD 19 A9 CD 8B A8 :56
A458 C3 48 A2 3A 67 AC 3C FE :34
A460 26 20 01 AF 32 67 AC C3 :FE
A468 EC A0 3A 67 AC 3D FE FF :13
A470 20 02 3E 25 32 67 AC C3 :8D
A478 EC A0 CD AA A8 DD 36 00 :BE

SUM: 1A EE C9 71 6C 27 5E 5F :92

▶今はなき、あのPC-8001の開発コードは“PC-X1”だったのだそうですね。そのままの名で発売されていたら、もしかしてシャープのX1はなかったかも。

土居 秀二 (22) 京都府


```

A480 16 DD 36 01 10 11 B1 AD :A9
A488 CD 11 A0 DD 36 00 16 DD :84
A490 36 01 11 11 AC AD CD 11 :90
A498 A0 DD 36 00 16 DD 36 01 :D2
A4A0 12 11 B7 AD CD 11 A0 DD :DD
A4A8 36 00 16 DD 36 01 13 11 :84
A4B0 BC AD CD 11 A0 DD 36 00 :FA
A4B8 16 DD 36 01 14 11 C1 AD :BD
A4C0 CD 11 A0 DD 36 00 16 DD :84
A4C8 36 01 15 11 C6 AD CD 11 :AE
A4D0 A0 06 10 CD 71 A8 CD 8B :F4
A4D8 A8 DD 36 00 14 DD 70 01 :1D
A4E0 3E 3E CD 0B A0 CD 0E A0 :6F
A4E8 FE 4B 28 0A FE 2C 28 1C :E9
A4F0 FE 0D 28 2E 18 E0 DD 36 :6C
A4F8 00 14 DD 70 01 3E 20 CD :8D

```

SUM: 58 06 E2 F9 F7 E4 C7 70 :4B

```

A500 0B A0 05 3E 0F B8 20 CE :A3
A508 06 14 18 CA DD 36 00 14 :23
A510 DD 70 01 3E 20 CD 0B A0 :24
A518 04 3E 16 B8 20 B8 06 10 :FE
A520 18 B4 78 FE 11 CA 4B A5 :0D
A528 FE 10 CA 98 A5 FE 12 CA :BF
A530 79 A7 FE 13 CA 17 A7 FE :E7
A538 14 CA AE A6 C3 08 A0 CD :6A
A540 97 A7 CD 71 A8 CD 94 A8 :2D
A548 C3 48 A2 DD 36 00 15 DD :B2
A550 36 01 16 11 AC AD CD 11 :95
A558 A0 CD 71 A8 DD 36 01 17 :B1
A560 CD AD A7 DA 3F A5 D5 DD :91
A568 36 00 0F DD 36 01 01 11 :6B
A570 D3 AD CD 11 A0 D1 DD 3B :E2
A578 00 0F DD 36 01 2A 61 :AF

```

SUM: 9B BD 78 52 EC 82 29 FE :B7

```

A580 AC 06 0A AF B9 3E 20 28 :AA
A588 01 1A 77 CD 0B A0 0D 23 :3A
A590 13 10 F0 36 0D C3 3F A5 :FD
A598 CD A5 A5 CD 49 A6 78 32 :7D
A5A0 67 AC C3 EC A0 3E 0C CD :79
A5A8 0B A0 DD 36 00 10 DD 36 :E1
A5B0 01 01 11 EC AD CD 11 A0 :2A
A5B8 DD 36 00 11 DD 36 01 02 :3A
A5C0 11 B1 AD CD 11 A0 DD 36 :00
A5C8 00 10 DD 36 01 03 11 EC :24
A5D0 AD CD 11 A0 DD 36 00 05 :43
A5D8 DD 36 01 04 11 DF AC CD :81
A5E0 11 A0 DD 36 00 0A 11 AC :8B
A5E8 AD CD 11 A0 DD 36 00 16 :54
A5F0 11 DF AC CD 11 A0 DD 36 :2D
A5F8 00 1B 11 AC AD CD 11 A0 :03

```

SUM: 47 83 0E 94 DF FD 78 53 :13

```

A600 06 00 DD 36 01 05 11 00 :30
A608 80 21 F8 02 19 EB DD 36 :B2
A610 00 04 78 CD DD A8 3E 3A :BE
A618 CD 0B A0 EB CD 11 A0 DD :4E
A620 36 00 15 3E 13 80 CD DD :C6
A628 A8 3E 3A CD 0B A0 EB CD :50
A630 11 A0 D5 11 28 00 19 D1 :A9
A638 E5 21 28 00 19 EB E1 04 :17
A640 CD 14 A0 3E 13 B8 20 C6 :70
A648 C9 3A 67 AC 47 CD 71 A8 :43
A650 CD 6B A6 3E 3E CD 0B A0 :D2
A658 CD 8B A8 CD 0E A0 FE 4B :C4
A660 28 24 FE 2C 28 34 FE 0D :DD
A668 C8 18 F0 3E 12 B8 38 0B :1B
A670 3E 05 80 DD 36 00 04 DD :B7
A678 77 01 C9 3E F2 80 DD 36 :04

```

SUM: FC B5 C5 86 2B 12 2F 50 :B8

```

A680 00 15 DD 77 01 C9 CD 6B :6B
A688 A6 3E 20 CD 0B A0 05 3E :BF
A690 FF B8 C2 50 A6 06 25 C3 :5D
A698 50 A6 CD 6B A6 3E 20 CD :FF
A6A0 0B A0 04 3E 26 B8 C2 50 :DD
A6A8 A6 06 00 C3 50 A6 CD A5 :D7
A6B0 A5 DD 36 00 05 DD 36 01 :D1
A6B8 00 11 C1 AD CD 11 A0 DD :DA
A6C0 36 00 07 DD 36 01 01 11 :63
A6C8 CB AD CD 11 A0 CD 49 A6 :B2
A6D0 78 32 67 AC DD 36 00 04 :D4
A6D8 DD 36 01 01 CD DD A8 CD :34
A6E0 49 A6 3A 67 AC 4F 78 32 :35
A6E8 67 AC 79 6F 26 00 29 29 :73
A6F0 29 E5 29 29 D1 19 11 00 :5B
A6F8 80 19 E5 3A 67 AC 6F 26 :00

```

SUM: FA AA 84 81 2A EE 8F 15 :65

```

A700 00 29 29 29 E5 29 29 D1 :83
A708 19 11 00 80 19 D1 EB 01 :80
A710 28 00 ED B0 C3 EC A0 CD :E1
A718 97 A7 DD 36 00 15 DD 36 :79
A720 01 10 11 E7 AD CD 11 A0 :34
A728 CD 1A A0 11 AC AD CD 11 :CF

```

```

A730 A0 CD 71 A8 DD 36 01 11 :AB
A738 CD AD A7 DA 3F A5 3E 01 :1E
A740 CD 2C A0 FD 2A 74 1F FD :50
A748 36 11 0D 21 00 80 22 70 :87
A750 1F 21 F0 05 22 72 1F DD :C5
A758 36 00 15 DD 36 01 14 CD :40
A760 20 A0 DA 3F A5 CD 23 A0 :0E
A768 DD 36 00 00 DD 36 01 15 :3C
A770 11 D3 AD CD 11 A0 C3 3F :11
A778 A5 CD 97 A7 DD 36 00 15 :D8

```

SUM: 1E 59 8C BC 28 90 09 B8 :38

```

A780 DD 36 01 10 CD 26 A0 DA :91
A788 3F A5 DD 36 00 15 CD 2F :08
A790 A0 CD 29 A0 C3 93 A5 06 :3C
A798 08 DD 36 01 10 DD 36 00 :3F
A7A0 14 11 D3 AD CD 11 A0 CD :F0
A7A8 14 A0 10 F1 C9 DD 36 00 :91
A7B0 15 21 76 1F 5E 23 56 CD :6F
A7B8 1D A0 1A FE 1B 20 02 37 :49
A7C0 C9 21 15 00 19 E5 AF 4F :FB
A7C8 BE 28 04 23 0C 18 F9 D1 :FB
A7D0 B7 C9 3A 5F AC FE 02 DA :9F
A7D8 48 A2 FE 0B D2 48 A2 3A :99
A7E0 5E AC 3D FE FF 20 02 3E :A4
A7E8 03 CD AA A8 32 5E AC CD :2B
A7F0 94 A8 CD 8B A8 C3 48 A2 :E9
A7F8 3A 5F AC FE 02 DA 48 A2 :09

```

SUM: D3 2B 61 5E 2D 3F 00 63 :8C

```

A800 FE 0B D2 48 A2 3A 5E AC :09
A808 3C FE 04 20 01 AF CD AA :85
A810 A8 32 5E AC CD 94 A8 CD :BA
A818 8B A8 C3 48 A2 CD AA A8 :FF
A820 3A 5F AC 3D FE FF 20 04 :A3
A828 3E 0E 18 0F FE 01 20 0B :9D
A830 47 3A 5E AC FE 01 78 38 :3A
A838 02 3E 0A 32 5F AC CD 94 :E8
A840 A8 CD 8B A8 C3 48 A2 CD :22
A848 AA A8 3A 5F AC 3C FE 0F :0E
A850 20 03 AF 18 10 FE 0B 20 :23
A858 0C 47 3A 5E AC FE 01 78 :0E
A860 DA 65 A8 3E 02 32 5F AC :64
A868 CD 94 A8 CD 8B A8 C3 48 :14
A870 A2 C5 06 03 CD 0E A0 FE :E9
A878 00 20 F7 10 F7 C1 C9 E5 :8D

```

SUM: F5 65 1E 21 E7 20 39 F1 :CA

```

A880 21 64 AC CD 0E A0 BE 28 :92
A888 FA E1 C9 21 70 30 2B 7C :0C
A890 B5 20 FB C9 F5 C5 CD C0 :E0
A898 A8 3E 5B CD 0B A0 78 DD :0E
A8A0 77 00 3E 5D CD 0B A0 C1 :4B
A8A8 F1 C9 F5 C5 CD C0 A8 3E :E7
A8B0 20 CD 0B A0 78 DD 77 00 :64
A8B8 3E 20 CD 0B A0 C1 F1 C9 :51
A8C0 3A 5E AC 47 87 87 80 C6 :DF
A8C8 0A DD 77 00 C6 04 47 3A :A9
A8D0 5F AC C6 03 FE 0E 38 01 :19
A8D8 3C DD 77 01 C9 C5 D5 16 :0A
A8E0 00 0E 30 FE 64 38 05 0C :9E
A8E8 D6 64 18 F7 CD 02 A9 FE :BF
A8F0 0A 38 05 0C D6 0A 18 F7 :42
A8F8 CD 02 A9 81 CD 0B A0 D1 :42

```

SUM: CA C9 2C 1E 18 4B 18 F2 :4A

```

A900 C1 C9 47 AF BA 79 20 0A :DD
A908 FE 30 20 04 3E 20 18 02 :CA
A910 16 01 CD 0B A0 78 0E 30 :45
A918 C9 3A 5E AC 5F 87 87 83 :FD
A920 C6 0B DD 77 00 3A 5F AC :6A
A928 C6 03 FE 0E 38 01 3C DD :27
A930 77 01 21 70 AC 3A 5F AC :FA
A938 16 00 5F 87 83 5F 19 7E :75
A940 4F A0 47 C5 CB 39 38 04 :3B
A948 CB 3F 18 F8 C1 CD DD A8 :2D
A950 23 5E E5 2A 61 AC 19 3A :F0
A958 5E AC CB 3F 30 02 CB CF :E0
A960 32 60 AC 5F 19 79 2F A6 :04
A968 B0 77 E1 23 5F 56 3E 03 :21
A970 BA 38 4F 28 0F 3D BA 28 :97
A978 12 3D BA 28 45 7B 21 4F :61

```

SUM: 00 78 92 DE 47 A7 21 47 :3E

```

A980 AC C3 BB A9 7B 21 31 AC :4C
A988 C3 BB A9 7B 21 2B AC CD :67
A990 BB A9 2A 5E AC E5 2A 5F :06
A998 AC E5 3E 03 32 5F AC AF :BE
A9A0 32 5E AC F5 CD 21 AA 47 :10
A9A8 CD 19 A9 F1 3C 06 04 BF :85
A9B0 20 EE E1 22 5F AC E1 22 :1F
A9B8 5E AC C9 06 06 77 23 10 :89
A9C0 FC C9 3A 60 AC 87 87 82 :9B
A9C8 57 26 03 F3 01 00 7A :EE
A9D0 ED 79 00 03 7B 00 ED :D1
A9D8 79 00 01 02 00 7A ED 79 :5C

```

```

A9E0 00 03 7B 00 00 ED 79 00 :E4
A9E8 14 00 00 00 25 20 DD FB :31
A9F0 3A 5F AC FE 03 28 05 FE :71
A9F8 00 28 15 C9 3A 60 AC 4F :9B

```

SUM: 5A 0F 45 B2 72 70 E0 69 :8B

```

AA00 06 00 21 37 AC 09 06 06 :1F
AA08 73 23 23 23 23 10 F9 C9 :D1
AA10 21 68 AC 16 00 3E 07 A3 :33
AA18 5F 19 7E 21 55 AC C3 BB :96
AA20 A9 21 70 AC 3A 5F AC 16 :41
AA28 00 5F 87 83 5F 19 46 23 :4A
AA30 5E 2A 61 AC 19 3A 5E AC :F2
AA38 CB 3F 30 02 CB CF 5F 19 :4E
AA40 78 A6 C9 08 D9 3E 01 32 :39
AA48 5C AC 01 02 00 3E 27 00 :70
AA50 00 00 00 00 00 00 ED 79 :00
AA58 03 3A 06 AC 00 ED 79 00 :55
AA60 0E 00 06 00 21 2B AC 09 :15
AA68 56 AF BE CA 60 AB 21 19 :D2
AA70 AC 09 BE 28 04 35 C3 60 :F7
AA78 AB 21 25 AC 09 BE 28 04 :90

```

SUM: 5D F2 6D C2 08 A3 4A E3 :56

```

AA80 35 C3 60 AB 21 31 AC 09 :0A
AA88 7E 21 25 AC 09 77 21 13 :24
AA90 AC 09 7E BA 28 03 82 20 :BA
AA98 09 21 1F AC 09 7E ED 44 :AD
AAA0 00 77 21 1F AC 09 7E 21 :0B
AAA8 13 AC 09 86 77 5F 32 5B :B1
AAB0 AC 21 4F AC 09 AF BE CA :08
AAB8 07 AB C5 21 55 AC 09 BE :8D
AAC0 CB 21 CB 21 21 37 AC 09 :E5
AAC8 CB 39 CB 39 CB 39 38 08 :4C
AAD0 3E 40 81 01 00 00 18 06 :1E
AAD8 3E 40 81 01 02 00 F5 1A :11
AAE0 57 F1 1E 04 CB 3A 30 15 :B4
AAE8 00 00 00 00 00 00 ED :ED
AAF0 79 00 0C F5 3A 5B AC 86 :41
AAF8 ED 79 00 0D F1 23 C6 04 :51

```

SUM: FD 41 22 91 C0 14 46 6E :79

```

AB00 1D 20 E1 C1 C3 60 AB C5 :72
AB08 CB 21 21 07 AC 09 CB 39 :CD
AB10 7E 23 56 83 38 07 CB 7B :FF
AB18 28 08 15 18 05 CB 7B 20 :C8
AB20 01 14 5F 79 CB 3F C6 A4 :61
AB28 CB 41 28 05 01 02 00 18 :54
AB30 03 01 00 00 ED 79 00 0C :76
AB38 00 00 00 00 ED 51 00 0D :4B
AB40 D6 04 00 00 00 00 00 00 :DA
AB48 00 00 00 00 00 00 00 00 :70
AB50 00 00 00 00 ED 79 00 0C :72
AB58 00 00 00 00 ED 59 00 C1 :07
AB60 0C 3E 06 B9 C2 62 AA AF :86
AB68 32 5C AC 3A 5D AC FE 00 :7B
AB70 20 05 08 D9 FB ED 4D 08 :43
AB78 D9 FB C9 01 02 00 3E 25 :03

```

SUM: 6A 60 77 AE 48 13 B5 17 :16

```

AB80 ED 79 00 03 AF 00 00 ED :05
AB88 79 00 0B 3E 24 00 00 00 :E6
AB90 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
AB98 00 00 00 00 00 00 ED :ED
ABA0 79 00 03 3E 6E 00 ED 79 :8E
ABA8 00 0B 3E 27 00 00 00 00 :70
ABB0 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
ABB8 00 00 00 00 00 00 ED 79 :66
ABC0 00 03 3A 06 AC 00 ED 79 :55
ABC8 00 C9 C5 F5 01 02 00 3E :C4
ABD0 27 00 00 00 00 00 00 00 :27
ABD8 00 ED 79 00 03 3A 06 AC :55
ABE0 ED 79 00 0E 00 00 00 00 :71
ABE8 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
ABF0 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
ABF8 ED 78 20 05 F1 C1 C3 43 :42

```

SUM: E0 2E E4 B1 E2 FD 90 72 :84

```

AC00 AA F1 C1 C3 43 AA 35 00 :41
AC08 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
AC10 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
AC18 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
AC20 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
AC28 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
AC30 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
AC38 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
AC40 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
AC48 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
AC50 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
AC58 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
AC60 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
AC68 08 08 08 08 0E 0E 0F :57
AC70 07 23 B0 38 23 B0 0F 0B :FF
AC78 30 7F 0F 40 1F 13 50 1F :9F

```

SUM: E9 9B 88 43 91 7B A2 39 :36

♪ 5月27日の報道特集見ましたか？ その中でファミコンとパソコンのゲームの違い（出来やあい）をやっていました。そのゲームにゼビウスが選ばれた。“なんだMZ-2500のゼビウスのほうがいいではないか……”と思っていたら、なんとENT○から発売されている海が黒いゼビウスと比べているではないか……。

鈴木 勝人 (18) 神奈川県


```

AC80 17 60 1F 1B 70 F0 1F 80 :B0
AC88 0F 1F 80 70 0B 30 C0 13 :2C
AC90 50 01 24 00 FF 25 01 7F :19
AC98 26 02 FF 27 03 31 51 57 :2A
ACA0 33 45 34 52 54 36 59 37 :18
ACA8 55 38 49 4F 30 50 41 5A :40
ACB0 53 58 44 43 4D 2C 2E 4B :24
ACB8 0D 20 4E 46 56 26 02 47 :86
ACC0 02 69 02 8E 02 B5 02 DE :92
ACC8 02 0A 03 38 03 69 03 9D :53
ACD0 03 D4 03 0E 04 4C 04 8D :C9
ACD8 04 D3 04 1C 05 6A 05 4E :B9
ACE0 4F 0D 20 20 20 20 20 :1C
ACE8 20 20 20 20 20 20 20 :11
ACF0 20 20 20 32 20 20 20 :12
ACF8 33 20 20 20 20 34 0D :14
SUM: 51 FE 5D 5E 32 B6 87 62 :DB

```

```

AD00 43 4F 4E 4E 45 43 54 20 :2A
AD08 20 20 20 20 20 20 2D :0D
AD10 2D 2D 20 20 2D 2D 2D :41
AD18 20 2D 2D 2D 2D 00 46 2E :48
AD20 42 41 43 4B 20 20 20 :91
AD28 20 20 20 20 20 2D 2D :27
AD30 20 20 2D 2D 2D 20 2D :34
AD38 2D 2D 0D 20 4D 55 4C :C9
AD40 49 50 4C 45 0D 20 54 :D9
AD48 4C 45 56 45 4C 0D 20 :E6
AD50 2E 52 41 54 45 0D 20 :CB
AD58 2E 52 41 54 45 0D 20 :DA
AD60 2E 52 41 54 45 0D 20 :53
AD68 2E 4C 45 56 45 4C 0D :D3
AD70 52 2E 52 41 54 45 0D :D9
AD78 44 45 54 55 4E 45 0D :F2
SUM: 42 C1 A8 E5 68 9C 9B 22 :51

```

```

AD80 4B 2E 53 43 41 4C 45 0D :EE
AD88 4C 46 4F 0D 20 46 4E 2F :D1
AD90 54 4C 0D 20 53 2E 57 41 :E6
AD98 49 54 0D 20 44 45 45 50 :E8
ADA0 0D 20 53 54 45 50 0D 20 :96
ADA8 4F 43 54 0D 4E 41 4D 45 :14
ADB0 0D 4E 45 49 52 4F 0D 4C :E3
ADB8 4F 41 44 0D 53 41 56 45 :10
ADC0 0D 43 4F 50 59 0D 45 58 :F2
ADC8 49 54 0D 3E 3D 0D 20 20 :72
ADD0 20 20 20 20 20 20 20 :00
ADD8 20 20 20 20 20 20 20 :00
ADE0 20 20 20 20 20 20 0D :13
ADE8 49 4C 45 0D 3D 3D 3D :DB
ADF0 3D 3D 3D 0D FB C3 D0 1F :71
ADF8 31 :31
SUM: 59 86 2A 4F 5E A0 AB 1D :1E

```

リスト3-B サウンドデータ サンプル

```

8000 42 52 41 53 53 20 31 20 :EC
8008 0D 0D 0D 01 23 01 11 1B :78
8010 2B 22 12 8D 4F 15 52 06 :A8
8018 08 0E 03 02 00 00 00 :18
8020 18 28 28 3A 00 00 00 :A2
8028 42 52 41 53 53 20 32 :ED
8030 0D 0D 0D 01 27 01 11 :7B
8038 22 36 10 8E 59 4F 52 :FA
8040 0D 0B 03 00 03 00 00 :15
8048 FF 25 28 3A 00 00 00 :86
8050 54 52 55 4D 50 45 54 :20
8058 0D 0D 0D 01 07 01 01 :3E
8060 1E 1C 10 8E 8E 8D 53 :E5
8068 0E 0E 03 00 00 00 00 :13
8070 FA 13 0A 3A 00 00 00 :51
8078 53 54 52 49 4E 47 20 :28
SUM: F1 6C E5 98 CE C0 F1 31 :8A

```

```

8080 20 0D 0D 11 15 01 11 1C :8E
8088 12 31 11 59 59 5C 4E :BA
8090 0B 0D 04 00 00 00 00 :15
8098 58 26 06 3A 00 00 00 :BE
80A0 53 54 52 49 4E 47 20 :29
80A8 20 0D 0D 11 15 01 11 :8F
80B0 22 3A 10 5C 53 5C 4D :CB
80B8 09 07 04 00 00 00 00 :13
80C0 34 13 07 3A 00 00 00 :88
80C8 45 50 49 41 4E 4F 20 :31
80D0 20 0D 0D 11 21 0A 11 :A1
80D8 12 3C 13 9A 98 DA D8 :F5
80E0 0C 07 0C 00 05 03 05 :26
80E8 28 46 28 14 00 00 00 :AA
80F0 45 50 49 41 4E 4F 20 :32
80F8 20 0D 0D 3F 41 01 01 :2C
SUM: 77 69 95 14 BF 87 0C 82 :5D

```

```

8100 1D 2C 10 9F DB 9E 5E 0F :DE
8108 07 06 07 0C 0A 0B 08 :BB
8110 86 F6 F7 18 00 00 00 :8F
8118 45 50 49 41 4E 4F 20 :33
8120 20 0D 0D 31 4C 64 01 :25
8128 43 33 10 9C DB 9C DA :77
8130 09 04 03 03 01 03 00 :17
8138 02 06 A5 3A 00 00 00 :E7
8140 47 55 49 54 41 52 20 :F9
8148 0D 0D 0D 32 33 33 2A :1A
8150 28 2E 10 DF DF DF 9F :A9
8158 04 04 0A 04 04 03 F7 :18
8160 FB FB 0B 21 00 00 00 :22
8168 45 42 41 53 53 20 31 :20
8170 0D 0D 0D 36 35 30 31 :1E
8178 3A 16 10 DF DF 9F 9F :63
SUM: 64 B6 F5 00 19 52 4D 86 :4D

```

```

8180 06 09 06 07 06 06 08 :29
8188 19 19 F9 20 00 00 00 :4B
8190 45 42 41 53 53 20 32 :E0
8198 0D 0D 0D 30 30 30 17 :FE
81A0 3F 17 10 9E D8 DC DC :A2
81A8 0A 04 05 08 08 08 B6 :E9
81B0 B6 B6 B6 30 00 00 00 :52
81B8 45 4F 52 47 41 4E 20 :31
81C0 20 0D 0D 35 58 72 31 :27
81C8 1E 29 18 DF 1F 1F 1F :AD
81D0 04 0F 0F 0F 00 00 2F :51
81D8 0F 0F 0F 3D 00 00 00 :6A
81E0 45 4F 52 47 41 4E 20 :32
81E8 20 0D 0D 66 31 73 22 :1C
81F0 15 15 1B 1C 98 1F 1F :49
81F8 0F 0F 0F 00 00 00 FF :2C
SUM: 8F 65 36 E1 2B F9 1F 1C :6A

```

```

8200 0F 0F 0F 1F 00 00 00 :4C
8208 50 4F 52 47 41 4E 20 :31
8210 20 0D 0D 78 74 60 10 :20
8218 25 26 14 94 90 92 92 :A9
8220 02 02 02 00 00 00 07 :0D
8228 07 05 06 04 00 00 00 :16
8230 50 4F 52 47 41 4E 20 :31
8238 20 0D 0D 14 12 0C 06 :26
8240 20 24 1F 92 12 5E 59 :C8
8248 04 06 05 02 00 02 00 :47
8250 08 19 09 1C 00 00 00 :46
8258 46 4C 55 54 45 20 0D :BA
8260 0D 0D 0D 72 02 31 01 :2A
8268 35 27 10 DF 54 D0 8F :07
8270 07 0B 04 03 00 00 00 :E5
8278 F5 25 08 3B 00 00 00 :5D
SUM: CD E7 94 64 45 1B DE 28 :12

```

```

8280 50 49 43 43 4F 4C 4F :20
8288 0D 0D 0D 01 01 01 01 :2E
8290 1D 1E 1C 1F 14 14 14 :BC
8298 06 0B 0B 0F 00 00 00 :59
82A0 F9 19 19 3E 00 00 00 :69
82A8 4F 42 4F 45 20 0D 0D :6C
82B0 0D 0D 0D 31 39 32 34 :20
82B8 2B 33 13 D9 DC 56 54 :DB
82C0 0C 00 06 00 0C 00 00 :13
82C8 5B 1B 0B 3A 00 00 00 :BB
82D0 43 4C 41 52 49 4E 45 :52
82D8 20 0D 0D 01 02 04 01 :27
82E0 25 37 13 5F 13 5F 53 :93
82E8 0B 0F 0F 00 00 00 00 :29
82F0 4B 09 09 3B 00 00 00 :98
82F8 47 4C 4F 43 4B 45 4E :20
SUM: 8C 29 D8 69 4E EC E0 97 :A7

```

```

8300 0D 0D 0D 3B 01 07 71 :23
8308 1C 18 10 DF DE 5F DE :0E
8310 09 10 07 00 07 05 04 :FF
8318 16 A0 17 1C 00 00 00 :E9
8320 56 49 42 52 50 48 4E :20
8328 0D 0D 0D 39 56 05 01 :22
8330 1F 46 11 5F DB 9E 9E :10
8338 07 0C 05 00 0A 0B 0A :F1
8340 71 F6 F5 24 00 00 00 :80
8348 58 59 4C 4F 50 48 4E :20
8350 0D 0D 0D 35 21 33 31 :21
8358 1C 23 11 59 59 59 59 :17
8360 0E 14 0E 0A 0B 0B 0C :E8
8368 F8 E8 F8 3C 00 00 00 :14
8370 4B 4F 54 4F 20 0D 0D :84
8378 0D 0D 0D 33 34 31 31 :10
SUM: 21 54 66 E9 9A 7E 6C A9 :F1

```

```

8380 20 1F 16 DA DD DC DF :08
8388 05 04 0A 05 04 02 03 :27
8390 14 36 15 38 00 00 00 :97
8398 5A 49 54 41 52 20 0D :C4
83A0 0D 0D 0D 37 39 21 31 :0A
83A8 4A 22 17 9F 9F 9F 9F :06
83B0 06 0C 0C 06 06 06 06 :01
83B8 01 01 05 02 00 00 00 :00
83C0 43 4C 41 56 20 0D 0D :6D
83C8 0D 0D 0D 3C 3B 31 2D :2C
83D0 24 13 13 DF 1F 1F DF :4A
83D8 05 04 01 04 04 02 F7 :0F
83E0 07 17 AC 3B 00 00 00 :05
83E8 48 41 52 50 53 49 43 :20
83F0 0D 0D 0D 0C 1F 41 55 :28
83F8 3C 20 16 1F DF 1F 9F :0C
SUM: 02 D3 41 61 E0 CD 1B ED :2C

```

```

8400 02 0C 05 04 04 04 07 :1A
8408 F6 06 27 3A 00 00 00 :5D
8410 42 45 4C 4C 20 0D 0D :66
8418 0D 0D 0D 32 20 32 32 :21
8420 24 2B 1C 1D 1D CA 5E :04
8428 04 04 04 01 03 04 03 :20
8430 03 30 03 1C 00 00 00 :52
8438 48 41 52 50 20 0D 0D :72
8440 0D 0D 0D 02 01 02 01 :23
8448 28 35 19 5F 5F 1F 9F :0C
8450 0D 06 0C 00 06 05 07 :F4
8458 15 15 14 39 00 00 00 :77
8460 48 41 52 4D 4F 4E 49 :20
8468 0D 0D 0D 35 05 10 01 :26
8470 33 20 15 14 14 10 0E :B3
8478 08 02 08 00 00 00 00 :99
SUM: A1 D1 BC 76 52 B2 B3 80 :DB

```

```

8480 09 09 19 38 00 00 00 :63
8488 54 49 4D 50 41 4E 49 :20
8490 0D 0D 0D 70 50 70 00 :28
8498 28 27 10 1D 1D 1D 1F :06
84A0 00 0D 00 00 06 06 07 :F4
84A8 04 24 05 39 00 00 00 :66
84B0 4D 41 52 53 20 54 4F :20
84B8 0D 0D 0D 38 31 32 32 :0F
84C0 2C 06 06 9F 1C 9F 53 :0D
84C8 08 04 09 10 09 08 00 :22
84D0 E2 D2 F2 39 00 00 00 :DF
84D8 57 49 4E 44 20 42 45 :4C
84E0 4C 53 0D 36 3D 21 35 :18
84E8 14 06 07 1C 5C 4E 4D :08
84F0 07 04 09 00 00 00 00 :13
84F8 10 52 32 04 00 00 00 :98
SUM: D4 D9 85 5B E3 BF 0A 1F :58

```

```

8500 53 50 41 43 45 20 54 :41
8508 4C 4B 0D 33 32 33 31 :06
8510 06 06 06 05 06 03 08 :1F
8518 1F 1F 1F 01 03 04 02 :01
8520 01 01 09 05 00 00 00 :10
8528 52 4E 44 28 31 29 20 :0D
8530 0D 0D 0D 50 01 0B 50 :0B
8538 02 0E 05 58 17 46 42 :0F
8540 02 01 00 0B 08 18 17 :52
8548 C2 42 D2 05 00 00 00 :DB
8550 42 52 45 41 4B 20 47 :4C
8558 41 53 0D 3D 38 3F 3B :06
8560 26 06 0F 5F 1F 1F 1F :0A
8568 1F 05 05 00 00 03 03 :A4
8570 06 74 74 3C 00 00 00 :2A
8578 4F 53 48 41 4D 49 20 :0D
SUM: 07 E4 C6 BB C0 B6 1C ED :EB

```

```

8580 0D 0D 0D 51 61 69 03 :0E
8588 2E 2B 06 1E 9F DF 9F :15
8590 02 1B 0D 00 03 08 0B :F3
8598 03 31 63 2A 00 00 00 :C1
85A0 0D 0D 0D 0D 0D 0D 0D :68
85A8 0D 0D 0D 00 00 00 00 :27
85B0 00 00 00 00 00 00 00 :00
85B8 00 00 00 00 00 00 00 :00
85C0 00 00 00 00 00 00 00 :00
85C8 0D 0D 0D 0D 0D 0D 0D :68
85D0 0D 0D 0D 00 00 00 00 :27
85D8 00 00 00 00 00 00 00 :00
85E0 00 00 00 00 00 00 00 :00
85E8 00 00 00 00 00 00 00 :00
SUM: 74 B8 B7 B3 1D 6A C7 30 :14

```

♪ううっ、レイズナーが6月いっぱい終わってしまう。バカヤロー、ボケカス、みんな死んでしまえー。夕やけニャンニャンなんかがあるからいけないんだ。エイジだってアンナだってやりたいことはいっぱいあっただろうに……。

遠藤 元登 (16) 兵庫県

リスト4 ミュージックトランスレータ ソースリスト

```

0001: 0000      : MUSIC DATA TRANSLATOR (FM)
0002: 0000      :
0003: 0000      :      BY W. TAGA
0004: 0000      :
0005: 0000 (A003)  SOUNDE: EQU  A003H
0006: 0000 (C309)  PLAYON: EQU C309H
0007: 0000 (3A03)  ZPART: EQU  3A03H
0008: 0000 (C314)  WTOP: EQU   C314H
0009: 0000 (C311)  EPART: EQU  C311H
0010: 0000 (C312)  EADR: EQU   C312H
0011: 0000 (C303)  PLAYOF: EQU C303H
0012: 0000 (C30F)  BUSYFG: EQU C30FH
0013: 0000 (C310)  ERRO: EQU   C310H
0014: 0000 (007D)  PIOCOW: EQU 007DH
0015: 0000 (0003)  P10ID: EQU  003H
0016: 0000 (0002)  OPN#1: EQU  0002H
0017: 0000 (0027)  TIMCON: EQU 27H
0018: 0000 (0030)  TIADOF: EQU 30H
0019: 0000 (0000)  NEIADS: EQU 0000H
0020: 0000      :
0021: 0000      :      S-OS SUB ADR.
0022: 0000      :
0023: 0000 (1FFD)  #COLD: EQU  1FFDH
0024: 0000 (1FF7)  #VER: EQU   1FF7H
0025: 0000 (1FF4)  #PRINT: EQU 1FF4H
0026: 0000 (1FF1)  #PRNTS: EQU 1FF1H
0027: 0000 (1FES)  #MSX: EQU   1FESH
0028: 0000 (1FDC)  #LPRNT: EQU 1FDC
0029: 0000 (1F70)  #XVADR: EQU 1F70H
0030: 0000 (1F6C)  #STKAD: EQU 1F6CH
0031: 0000 (1F6E)  #LETLN: EQU 1F6EH
0032: 0000 (1F68)  #MSG: EQU    1F68H
0033: 0000 (1F00)  #GRTKY: EQU 1F00H
0034: 0000 (1FD3)  #GETL: EQU  1FD3H
0035: 0000 (1F7F)  #PAUSE: EQU 1F7FH
0036: 0000 (1FCD)  #BKSKY: EQU 1FCDH
0037: 0000 (1FCA)  #INKEY: EQU 1FCAH
0038: 0000 (1FC1)  #PRTHX: EQU 1FC1H
0039: 0000 (1F8E)  #PRTXL: EQU 1F8EH
0040: 0000 (1FB2)  #HLNEX: EQU 1FB2H
0041: 0000 (1FAP)  #WRI: EQU   1FAFH
0042: 0000 (1FAC)  #WRD: EQU   1FACH
0043: 0000 (1FAB)  #WDI: EQU   1FABH
0044: 0000 (1FA8)  #RBD: EQU   1FA8H
0045: 0000 (1FA3)  #FILE: EQU  1FA3H
0046: 0000 (1F9D)  #PRMT: EQU  1F9DH
0047: 0000 (1F70)  #FDSV: EQU  1F70H
0048: 0000 (1FA0)  #FSANE: EQU 1FA0H
0049: 0000 (1F70)  #KSFAD: EQU 1F70H
0050: 0000 (1F72)  #S1ZE: EQU  1F72H
0051: 0000 (1F70)  #DTADR: EQU 1F70H
0052: 0000 (1F6E)  #EXADR: EQU 1F6EH
0053: 0000      :
0054: 0000      :      S-OS 'SWORD' SUB.
0055: 0000      :
0056: 0000 (2000)  #DIR: EQU   2000H
0057: 0000 (2000)  #ROPE: EQU  2000H
0058: 0000 (2015)  #KILL: EQU  2015H
0059: 0000 (2033)  #ERROR: EQU 2033H
0060: 0000 (1FAF)  #WOPEN: EQU 1FAFH
0061: 0000 (2027)  #SDVS: EQU  2027H
0062: 0000 (1F5D)  #FSD: EQU   1F5DH
0063: 0000 (2030)  #WIDCH: EQU 2030H
0064: 0000      :
0065: 0000      :
0066: 0000      :      ORG B000H
0067: 0000      :
0068: 0000      :
0069: 0000      :      TRANSLATOR ENT
0070: 0000      :
0071: 0000 C30FB0  JP  START
0072: 0000 C30B00  JP  TRNSHT
0073: 0000 C3EAB0  JP  COMMAN
0074: 0000 C31B00  JP  EXITNE
0075: 0000 CDEE1F  ZEDA: CALL #LETLN
0076: 0000 1105B0  LD  DE,MSGCZD
0077: 0000 B012C81F  CALL #MSG
0078: 0000 B015CDEE1F  CALL #LETLN
0079: 0000 B018C30330  JP  ZEDANT
0080: 0000 B01B      :
0081: 0000 B01B      :      NEIRO EDITOR EXIT
0082: 0000 B01B      :
0083: 0000 B01D F3  EXITNE: DI
0084: 0000 B01C 017D00  LD  BC,PIOCOM
0085: 0000 B01F 3E03  LD  A,P10ID
0086: 0000 B021 ED79  OUT  (C),A
0087: 0000 B023 010200  LD  BC,OPN#1
0088: 0000 B020 3E27  LD  A,TIMCON
0089: 0000 B028 ED79  OUT  (C),A
0090: 0000 B02A 03  INC  BC
0091: 0000 B025 3E30  LD  A,TIADOF
0092: 0000 B02D 00  NOP
0093: 0000 B02E ED79  OUT  (C),A
0094: 0000 B030 FB  EI
0095: 0000 B031 3E0C  LD  A,0CH
0096: 0000 B033 CDF41F  CALL #PRINT
0097: 0000 B030 CDEE1F  EXINFO: CALL #LETLN
0098: 0000 B033 1100D0  LD  DE,MSXITI
0099: 0000 B03C CDE51F  CALL #MSX
0100: 0000 B03F 11E7BD  LD  DE,MXIT2
0101: 0000 B042 CDE51F  CALL #MSX
0102: 0000 B045 CDEE1F  ECOMWA: CALL #LETLN
0103: 0000 B048 ED5B761F  LD  DE,(#KRFAD)
0104: 0000 B04C CDD31F  CALL #GETL
0105: 0000 B04F 13  INC  DE
0106: 0000 B050 1A  LD  A,(DE)
0107: 0000 B051 3277BE  LD  (DEFFKA),A
0108: 0000 B054 1B  DEC  DE
0109: 0000 B055 1A  LD  A,(DE)
0110: 0000 B056 FE1B  CP  1BH
0111: 0000 B058 2BDC  JR  Z,EXINFO
0112: 0000 B05A FE4F  CP  0
0113: 0000 B05C CA03A0  JP  Z,SOUNDE
0114: 0000 B05F FE54  CP  7
0115: 0000 B061 CA00B0  JP  Z,TRNSHT
0116: 0000 B064 FE21  CP  1
0117: 0000 B066 CAPD1F  JP  Z,COLD
0118: 0000 B069 FE5A  CP  Z
0119: 0000 B06B CA0CB0  JP  Z,ZEDA
0120: 0000 B06E 214500  LD  HL,ECOMWA
0121: 0000 B071 E5  PUSH  HL
0122: 0000 B072 FE53  CP  5
0123: 0000 B074 CA1B00  JP  Z,ANSAVE
0124: 0000 B077 FE4C  CP  L
0125: 0000 B079 CAFAB5  JP  Z,WNLOAD
0126: 0000 B07C FE44  CP  B
0127: 0000 B07E CA04B6  JP  Z,WDIR
0128: 0000 B081 FE4B  CP  K
0129: 0000 B083 CAEFB6  JP  Z,WKILL
0130: 0000 B086 FE50  CP  0
0131: 0000 B088 CA04B7  JP  Z,WDEFAU
0132: 0000 B08B E1  POP  HL
0133: 0000 B08C C300B0  JP  EXINFO
0134: 0000 B08F      :
0135: 0000 B08F      :      TRANSLATOR START
0136: 0000 B08F      :
0137: 0000 B08F AF  START: XOR  A
0138: 0000 B090 320BC0  LD  (0KFLG),A
0139: 0000 B093 CD3020  CALL #WIDCH
0140: 0000 B095 3E0C  LD  A,0CH
0141: 0000 B098 CDF41F  CALL #PRINT
0142: 0000 B09B 1102BE  LD  DE,MSGCST1
0143: 0000 B09E CDE81F  CALL #MSG
0144: 0000 B0A1 CDEE1F  CALL #LETLN
0145: 0000 B0A4 1103BE  LD  DE,MSGCST2
0146: 0000 B0A7 CDE81F  CALL #MSG
0147: 0000 B0AA CDEE1F  CALL #LETLN
0148: 0000 B0AD CDEE1F  CALL #LETLN
0149: 0000 B0B0 1103BE  LD  DE,MSGCST3
0150: 0000 B0B3 CDE81F  CALL #MSG
0151: 0000 B0B6 CDEE1F  CALL #LETLN
0152: 0000 B0B9 1103BE  LD  DE,MSGCST4
0153: 0000 B0BC CDE81F  CALL #MSG
0154: 0000 B0BF CDEE1F  CALL #LETLN
0155: 0000 B0C2 210BC0  START2: LD  HL,WORKE
0156: 0000 B0C5 117ABE  LD  DE,WORKT
0157: 0000 B0C8 B7  OR  A
0158: 0000 B0C9 ED52  SBC  HL,DE
0159: 0000 B0CB 2B  DEC  HL
0160: 0000 B0CC 44  LD  B,H
0161: 0000 B0CD 4D  LD  C,L
0162: 0000 B0CE 02  LD  H,D
0163: 0000 B0CF 0B  LD  L,E
0164: 0000 B0D0 13  INC  DE
0165: 0000 B0D1 EDB0  LDIR
0166: 0000 B0D3 F3  DI
0167: 0000 B0D4 010200  LD  BC,OPN#1
0168: 0000 B0D7 3E07  LD  A,07H
0169: 0000 B0D9 ED79  OUT  (C),A
0170: 0000 B0DB 03  INC  BC
0171: 0000 B0DC 3E40  LD  A,40H
0172: 0000 B0DE ED79  OUT  (C),A
0173: 0000 B0E0 0B  DEC  BC
0174: 0000 B0E1 3E0E  LD  A,0EH
0175: 0000 B0E3 ED79  OUT  (C),A
0176: 0000 B0E5 03  INC  BC
0177: 0000 B0E7 AF  XOR  A
0178: 0000 B0E9 3E09  LD  (C),A
0179: 0000 B0EB FB  EI
0180: 0000 B0EA      :
0181: 0000 B0EA      :      COMMAND INPUT
0182: 0000 B0EA      :
0183: 0000 B0EA 11E2BB  COMMAN: LD  DE,MSGCOM
0184: 0000 B0ED CDE51F  CALL #MSX
0185: 0000 B0F0 ED5B761F  LD  DE,(#KRFAD)
0186: 0000 B0F4 CDD31F  CALL #GETL
0187: 0000 B0F7 1A  LD  A,(DE)
0188: 0000 B0F8 FE1B  CP  1BH
0189: 0000 B0FA FE1B  CP  Z,COMMAN
0190: 0000 B0FC 210000  LD  HL,A
0191: 0000 B0FF 19  ADD  HL,DE
0192: 0000 B100 23  INC  HL
0193: 0000 B101 7E  LD  A,(HL)
0194: 0000 B102 3277BE  LD  (DEFFKA),A
0195: 0000 B105 2B  DEC  HL
0196: 0000 B106 7E  LD  A,(HL)
0197: 0000 B107 FE54  CP  7
0198: 0000 B109 CAA0B1  JP  Z,TRANS1
0199: 0000 B10C FE41  CP  A
0200: 0000 B10E CA0CB7  JP  Z,AREA
0201: 0000 B111 FE21  CP  1
0202: 0000 B113 CAPD1F  JP  Z,COLD
0203: 0000 B116 FE53  CP  Z
0204: 0000 B118 CA0CB0  JP  Z,ZEDA
0205: 0000 B11B FE4D  CP  W
0206: 0000 B11D CA0AB7  JP  Z,MUSION
0207: 0000 B120 FE45  CP  Z
0208: 0000 B122 CA0CB5  JP  Z,PERERC
0209: 0000 B125 FE23  CP  S
0210: 0000 B127 CACBB5  JP  Z,LPTCRT
0211: 0000 B12A FE4F  CP  0
0212: 0000 B12C CA03A0  JP  Z,SOUNDE
0213: 0000 B12F 21EAB0  LD  HL,COMMAN
0214: 0000 B132 E5  PUSH  HL
0215: 0000 B133 FE4E  CP  W
0216: 0000 B135 CAFAB5  JP  Z,WNLOAD
0217: 0000 B138 FE53  CP  S
0218: 0000 B13A CA4FB6  JP  Z,OSAVE
0219: 0000 B13D FE4C  CP  L
0220: 0000 B13F CA00B0  JP  Z,WNLOAD
0221: 0000 B142 FE44  CP  B
0222: 0000 B144 CA0AB6  JP  Z,WDIR
0223: 0000 B147 FE4B  CP  K
0224: 0000 B149 CAEFB6  JP  Z,WKILL
0225: 0000 B14C FE50  CP  0
0226: 0000 B14E CA04B7  JP  Z,WDEFAU
0227: 0000 B151 11CB0C  LD  DE,MSGCINF
0228: 0000 B154 CDE51F  CALL #MSX
0229: 0000 B157 C3EAB0  JP  COMMAN
0230: 0000 B15A      :
0231: 0000 B15A      :      TRANSLATE ORDER
0232: 0000 B15A      :
0233: 0000 B15A AF  TRANS1: XOR  A
0234: 0000 B15B 320AC0  LD  (TRLONG),A
0235: 0000 B15E 210000  LD  HL,NEIADS
0236: 0000 B161 2275BE  LD  (NEIADR),HL
0237: 0000 B164 217BBE  LD  HL,LBLTBL
0238: 0000 B167 77  LD  (HL),A
0239: 0000 B168 117BBE  LD  DE,LBLTBL
0240: 0000 B16B 13  INC  DE
0241: 0000 B16C 010002  LD  BC,512
0242: 0000 B16F EDB0  LDIR
0243: 0000 B171 2A75BE  LD  HL,(TRTADR)
0244: 0000 B174 77  LD  A,(HL)
0245: 0000 B175 23  LD  HL,A
0246: 0000 B176 77  LD  (HL),A
0247: 0000 B177 23  LD  HL,A
0248: 0000 B17A 110C00  LD  DE,12
0249: 0000 B17B 19  ADD  HL,DE
0250: 0000 B17C 227CC0  LD  (TRADR),HL
0251: 0000 B17F 210C00  LD  HL,ALLPFG
0252: 0000 B182 000E  LD  B,14
0253: 0000 B184 77  LD  (HL),A
0254: 0000 B185 23  INC  HL
0255: 0000 B186 10FC  DJNZ  TRBLCL
0256: 0000 B188 3E0D  LD  A,0DH
0257: 0000 B18A CDF0B8  CALL  DE,(DATTOP)
0258: 0000 B18D ED5B761F  LD  DE,(#KRFAD)
0259: 0000 B191 CDDC08  TRALOP: CALL SPCKP
0260: 0000 B194 CDF0B8  CALL ASCORD
0261: 0000 B197 3007  JR  NC,TRALB1
0262: 0000 B199 3E0A  LD  A,0AH
0263: 0000 B19B 327BC0  LD  (ERRPLC),A
0264: 0000 B19E 1862  JR  9AH
0265: 0000 B1A0 FE4A  LD  A,0FA
0266: 0000 B1A2 2007  JP  Z,TRALBL
0267: 0000 B1A4 FEAA  CP  AAH
0268: 0000 B1A6 CA40B2  JP  Z,TRANS2
0269: 0000 B1A9 210000  LD  HL,0000H
0270: 0000 B1AB B7  OR  A
0271: 0000 B1AD ED52  SBC  HL,DE
0272: 0000 B1AF 3009  JR  NC,TRANXT
0273: 0000 B1B1 111ABC  LD  DE,ERRNO
0274: 0000 B1B4 CDE81F  CALL #MSG
0275: 0000 B1B7 C3EAB0  COMMAN: LD  DE,MSGCOM
0276: 0000 B1BA 010200  LD  BC,2
0277: 0000 B1BD FE61  CP  81H
0278: 0000 B1BF 2009  JP  Z,TRANX1
0279: 0000 B1C1 FE82  CP  82H
0280: 0000 B1C3 2005  JP  Z,TRANX1
0281: 0000 B1C5 FE1D  CP  1DH
0282: 0000 B1C7 302B  JR  NC,TRANX0
0283: 0000 B1CA 3E  LD  B,3EH
0284: 0000 B1CB 0B  DEC  BC

```



```

0285: B1CB CD77B9      TRANW2: CALL   ORDXXC
0286: B1CE 2819          JR      Z,TRANWZ
0287: B1D0 FE2B          CP
0288: B1D2 2811          JR      Z,TRANW3
0289: B1D4 FE2D          CP
0290: B1D6 280D          JR      Z,TRANW3
0291: B1D8 FE52          CP
0292: B1DA 2808          JR      Z,TRANW4
0293: B1DC FE41          CP
0294: B1DE 3806          JR      C,TRANW5
0295: B1E0 FE48          CP
0296: B1E2 3802          JR      NC,TRANW5
0297: B1E4 03           TRANW4: INC   BC
0298: B1E6 03           TRANW3: INC   BC
0299: B1E8 13           TRANW5: INC   DE
0300: B1E2 18E2          JR      TRANW2
0301: B1E9 13           TRANWZ: INC   DE
0302: B1EA 2A7CC0        LD      HL, (TRADR)
0303: B1ED 09            ADD     HL,BC
0304: B1EE 227CC0        LD      (TRADR),HL
0305: B1F1 C9D1B1        JP      TRALOP
0306: B1F4 CD59B8        TRANW0: CALL  NUMBET
0307: B1F7 ED4B7CC0      LD      HL,BC, (TRADR)
0308: B1FB 2800          LD      H,0
0309: B1FD 0F            LD      L,A
0310: B1FE 09            ADD     HL,BC
0311: B1FF 227CC0        LD      (TRADR),HL
0312: B202 CD77B9        TRANW1: CALL  ORDXXC
0313: B205 13           INC     DE
0314: B206 C9D1B1        JP      Z,TRALOP
0315: B208 18F7          JR      TRANW1
0316: B20B              I
0317: B20B 3A7BC0        TRALBL: LD   A, (ERRFLG)
0318: B20E 87            OR      A
0319: B20F 2806          JR      NZ,TRLBL1
0320: B211 ED4B7CC0      LD      HL,BC, (TRADR)
0321: B215 1803          JR      TRLBL2
0322: B217 010100       TRLBL1: LD   BC,0001H
0323: B21A CDC2B8        TRLBL2: CALL  SPCKSP
0324: B21D CD5EB7        CALL  DCCHEX
0325: B220 B490B1        JP      C,TRAXER
0326: B223 CD77B9        CALL  ORDXXC
0327: B226 2803          JR      Z,TRLBL3
0328: B228 C995B1        JP      TRAXER
0329: B22B AF           TRLBL3: XOR   A
0330: B22C BC           CP      H
0331: B22D C299B1        JP      NZ,TRAXER
0332: B230 C5           PUSH   C
0333: B231 017BBE        LD      BC,LBLYBL
0334: B234 29            ADD     HL,HL
0335: B235 09            ADD     HL,HL
0336: B236 7F            LD      A,(HL)
0337: B237 23            INC     HL
0338: B238 B6            OR      (HL)
0339: B239 2B            DEC     HL
0340: B23A C1            POP     BC
0341: B23B 2803          JR      Z,TRLBL5
0342: B23D 010000        LD      BC,0
0343: B240 71            LD      (HL),C
0344: B241 23            INC     HL
0345: B242 79            LD      (HL),B
0346: B243 C302B2        JP      TRANX1
0347: B246              I
0348: B246 2A73BE        TRANW2: LD   HL,(TRADR)
0349: B249 119E00        LD      DE,J4
0350: B24C 19            LD      HL,DE
0351: B24D 227CC0        LD      (TRADR),HL
0352: B250 ED5B71BE      LD      DE,(DATTOP)
0353: B254 AF           XOR     A
0354: B255 3282C0        LD      HL,(ENDP),A
0355: B258 07            LD      H,A
0356: B259 0F            LD      L,A
0357: B25D 2201C0        LD      (LINWOL),HL
0358: B260 3A91C0        TRALP2: LD   A,(LINWOL)
0359: B260 3C            INC     A
0360: B261 27            DAA
0361: B262 3291C0        LD      (LINWOL),A
0362: B265 3A82C0        LD      A,(LINWOL)
0363: B268 CE00          ADC     A,0
0364: B26A 27            DAA
0365: B26B 3292C0        LD      (LINWOL),A
0366: B26E ED537EC0      LD      (TRADRS),DE
0367: B272 2A7CC0        LD      HL,(TRADR)
0368: B275 22A0C0        LD      (TRADRT),HL
0369: B278 CDC2B8        TRALP3: CALL  SPCKSP
0370: B27B CD76B8        CALL  ASCODR
0371: B27E D2A6B2        JP      NC,TRALB5
0372: B281 3E41          LD      L,1
0373: B283 327BC0        LD      (ERRFLG),A
0374: B286 EB            EX      DE,HL
0375: B287 01FFFF        LD      BC,FFFFFFH
0376: B28A 3F4D          LD      A,00H
0377: B28C EDB1          CPJR
0378: B28E CD10B9        CALL  PRLINE
0379: B291 1157BC        LD      DE,ERRERR
0380: B294 CDCB88        LD      LPTM5G
0381: B297 ED5B7EC0      LD      DE,(TRADRS)
0382: B29B CDCB88        CALL  LPTM5G
0383: B29E 3E4D          LD      A,00H
0384: B2A0 CD7FB8        CALL  LPTM5G
0385: B2A3 C3EA2B        JP      TRANW3
0386: B2A6 FE1D          CP      81H
0387: B2A8 DA19B3        JP      Z,NOTE
0388: B2AB FE81          CP      81H
0389: B2AD CA19B3        JP      Z,NOTE
0390: B2B0 FE82          CP      82H
0391: B2B2 CA19B3        JP      Z,NOTE
0392: B2B5 F5           PUSH   F5
0393: B2B6 D688          SUB     80H
0394: B2B8 87            ADD     A,A
0395: B2B9 2608          LD      H,0
0396: B2BB 0F            LD      L,A
0397: B2BC 0199BA        LD      BC,JPTBL
0398: B2BF 95            ADD     HL,BC
0399: B2C0 42            LD      C,(HL)
0400: B2C1 23            INC     HL
0401: B2C2 46            LD      B,(HL)
0402: B2C3 68            LD      L,C
0403: B2C4 69            LD      L,C
0404: B2C5 F1           POP     AF
0405: B2C6 E9           JP      (HL)
0406: B2C7              I
0407: B2C7 CDC2B8        TRANW2: CALL  SPCKSP
0408: B2CA 1A            LD      A,(DE)
0409: B2CB 13            INC     DE
0410: B2CC FE3A          CP      '-'
0411: B2CE 28A8          JR      Z,TRALP3
0412: B2D0 FE4D          CP      00H
0413: B2D2 2A4D          JR      NZ,TRER2
0414: B2D4 3A93C0        LD      A,(ERRORH)
0415: B2D7 87            OR      A
0416: B2D8 2816          JR      NZ,TRANW4
0417: B2DA EB            EX      DE,HL
0418: B2DB CD10B9        CALL  PRLINE
0419: B2DE ED5B7EC0      LD      DE,(TRADRS)
0420: B2E2 CDCB88        CALL  LPTM5G
0421: B2E5 3E4D          LD      A,00H
0422: B2E7 CDFDB8        CALL  LPTM5G
0423: B2EA EB            EX      DE,HL
0424: B2EB CDC71F        TRANW3: CALL  #PAUSE
0425: B2EE KAB0          DEFW   COMMAN
0426: B2F0 3A82C0        LD      A,(ENDP)
0427: B2F3 87            OR      A
0428: B2F4 CA5DB2        JP      Z,TRALP2
0429: B2F7 CDEE1F        CALL  #LTLN
0430: B2FA CDEE1F        CALL  #LTLN
0431: B2FD 3A7BC0        LD      A,(ERRFLG)
0432: B300 87            OR      A
0433: B301 2809          JR      Z,TRSED1
0434: B303 11ECB8        LD      LD,DE,ERRERI
0435: B306 CDE81F        CALL  #M5C
0436: B309 C3EAB9        JP      COMMAN
0437: B30C 1100BC        LD      DE,MSGTRA
0438: B30F CDE81F        CALL  #M5C
0439: B312 3C            INC     A
0440: B313 320BC0        LD      (OKFLG),A
0441: B316 C30EB7        JP      AREA
0442: B319              I
0443: B319 F5           NOTE: PUSH  AF
0444: B31A FE81          CP      81H
0445: B31C 3802          JR      C,NOTEL2
0446: B31E D674          SUB     74H
0447: B320 87            ADD     A,A
0448: B321 21EFBA        NOTE2: LD      HL,JPTBL2
0449: B324 0600          LD      B,0
0450: B326 4F            LD      C,A
0451: B327 09            ADD     HL,BC
0452: B328 4E            LD      C,(HL)
0453: B329 23            INC     HL
0454: B32A 40            LD      B,(HL)
0455: B32B 00          LD      H,B
0456: B32C 09          LD      L,C
0457: B32D F1           POP     AF
0458: B32E 0E40        LD      C,0
0459: B330 E9           JP      (HL)
0460: B331              I
0461: B331 0C           NOTE: INC   C
0462: B332 0C           NOTE: INC   C
0463: B333 0C           NOTE: INC   C
0464: B334 0C           NOTE: INC   C
0465: B335 0C           NOTE: INC   C
0466: B336 0C           NOTE: INC   C
0467: B337 2183C0        NOTE: LD      HL,ALL*FG
0468: B33A 0600          LD      B,0
0469: B33C 09            ADD     HL,BC
0470: B33D 47            LD      A,B
0471: B33E 7E            LD      A,(HL)
0472: B33F 87            OR      A
0473: B340 7A            JR      A,B
0474: B341 2804          JR      Z,NOTEAS
0475: B343 3C            INC     A
0476: B344 C357B3        JP      NOTEL1
0477: B347 218AC0        NOTEAS: LD   HL,ALL*FG
0478: B34A 0600          LD      B,0
0479: B34C 09            ADD     HL,BC
0480: B34D 47            LD      A,B
0481: B34E 7E            LD      A,(HL)
0482: B34F 87            OR      A
0483: B350 7A            JR      A,B
0484: B351 2804          JR      Z,NOTEL1
0485: B353 3D            DEC     A
0486: B354 21            DEFB   21H
0487: B355 D610          NOTE: LD      SUB 10H
0488: B357 CD00B9        NOTE1: CALL  ORDERI
0489: B35A              I
0490: B35A CDC2B8        NOTE LONG
0491: B35D 1A            CALL  SPCKSP
0492: B35E FE28          CP      '-'
0493: B35F 2810          JR      Z,NOTELD
0494: B362 CDE5B7        CALL  DCCHEX
0495: B365 3802          LD      BC,NOTEL3
0496: B367 3A9AC0        LD      A,(TRLOWG)
0497: B36A B7            OR      A
0498: B36B C8A1B2        JP      Z,TRER2
0499: B36E 47            LD      B,A
0500: B36F C30BB3        JP      NOTELS
0501: B372              I
0502: B372 13           NOTE: INC   DE
0503: B373 CD0CB9        CALL  SPCKPDR
0504: B376 AF           XOR     A
0505: B377 8C            CP      H
0506: B378 C2A1B2        LD      JP,NZ,TRER2
0507: B37B 45            LD      B,L
0508: B37C CDC2B8        LD      CALL SPCKSP
0509: B37F 1A            LD      A,(DE)
0510: B380 FE29          CP      '-'
0511: B382 C2A1B2        LD      JP,NZ,TRER2
0512: B385 13           INC     DE
0513: B386 C30BB3        LD      JP,NOTELS
0514: B389 3E03          NOTE: LD      A,3
0515: B38B CH25          LD      L,A
0516: B38D C8A1B2        LD      Z,TRER2
0517: B390 C825          NOTE4: LD      A,L
0518: B392 3A03          JR      C,NOTELS
0519: B394 87            ADD     A,A
0520: B395 18F9          LD      A,A
0521: B397 C2A1B2        NOTE5: LD      NZ,TRER2
0522: B39A 47            LD      B,A
0523: B39B              I
0524: B39B CDC2B8        NOTE LONG SET
0525: B39E 1A            NOTE: CALL  SPCKSP
0526: B39F FE2E          CP      '-'
0527: B3A1 2828          JR      Z,NOTTEN
0528: B3A3 FE2F          CP      '-'
0529: B3A5 282E          JR      Z,NOTSAN
0530: B3A7 78          LD      A,B
0531: B3A8 320AC0        NOTE: LD      B,(TRLOWG),A
0532: B3AB CD0BB9        LD      ORDERI
0533: B3AE CD77B9        CALL  ORDXXC
0534: B3B1 CAC7B2        LD      JP,Z,TRANW2
0535: B3B4 CDF7B8        CALL  ASCODR
0536: B3B7 DA61B2        LD      C,TRER2
0537: B3BA FE1D          CP      10H
0538: B3BC DA19B3        JP      C,NOTE
0539: B3BF FE01          CP      81H
0540: B3C1 CA19B3        JP      Z,NOTE
0541: B3C4 FE82          CP      82H
0542: B3C6 CA19B3        JP      Z,NOTE
0543: B3C9 C361B2        JP      TRER2
0544: B3CC 13           NOTE: INC   DE
0545: B3CD 78          LD      A,B
0546: B3CE CB38          LD      B,L
0547: B3D0 80          ADD     A,B
0548: B3D1 47            LD      B,A
0549: B3D2 C3A7B3        LD      JP,NOTEND
0550: B3D5              I
0551: B3D5 13           NOTE: INC   DE
0552: B3D6 3E02          LD      A,2
0553: B3D8 CB38          LD      B,C,NOTS2A
0554: B3DA 3803          LD      A,A
0555: B3DC 87            ADD     A,A
0556: B3DD 18F9          LD      JP,NOTS1A
0557: B3DF 47            LD      JP,NOTS2A
0558: B3E1 C3A7B3        LD      JP,NOTEND
0559: B3E3              I
0560: B3E3 CD69B9        DSETIB: CALL  ORBDIH
0561: B3E6 AF           LD      XOR A
0562: B3E7 8C            CP      H
0563: B3E8 C2A1B2        LD      JP,NZ,TRER2
0564: B3EB 7A            LD      A,B
0565: B3EC DD            LD      C,L
0566: B3ED DA81B2        LD      JP,C,TRER2
0567: B3F0 7D            LD      A,L
0568: B3F1 CD69B9        DSETIB: CALL  ORDERI
0569: B3F4 C3C7B2        LD      JP,TRANW2
0570: B3F7              I
0571: B3F7 87            LD      XOR A
0572: B3F7 CD69B9        DSETIB: CALL  ORBDIH
0573: B3FA AF           LD      XOR A
0574: B3FB 8C            CP      H
0575: B3FC C2A1B2        LD      JP,NZ,TRER2
0576: B3FF 017BBE        LD      BC,LBLYBL
0577: B402 29            LD      HL,HL
0578: B403 09            ADD     HL,BC
0579: B404 7A            LD      A,(HL)
0580: B405 23            INC     HL
0581: B406 B6            LD      (HL)
0582: B407 C8A1B2        LD      JP,Z,TRER2

```

▶ 祝一平殿、「試験に出るX1」もそろそろネタがなくなってきたので、MZ-2000/2200/2500
を中心とした「試験に出るかもしれないMZ」なんていうのをやってくれないでしょうか。

菅家 英之 (17) 福島県


```

0503: B404 2B      DEC HL
0504: B405 ED4B7CC0  LD BC, (TRADR)      ;TRADR 2 BYTE SET + 2
0505: B407 7E      LD A, (HL)
0506: B410 02      LD (BC), A
0507: B411 03      INC BC
0508: B412 23      INC HL
0509: B413 7E      LD A, (HL)
0510: B414 02      LD (BC), A
0511: B415 03      INC BC
0512: B416 ED437CC0  LD (TRADR), BC
0513: B41A C3C7B2  JP TRAX2
0514: B41D      ;
0515: B41D CD69B9  LOOP: CALL ORD1DH
0516: B420 44      LOOP1: LD B, H
0517: B421 4D      LD C, L
0518: B422 2A7CC0  LD HL, (TRADR)      ;TRADR 2BYTE SET + 2
0519: B425 71      LD (HL), C
0520: B426 23      INC HL
0521: B427 70      LD (HL), B
0522: B428 23      INC HL
0523: B429 227CC0  LD (TRADR), HL
0524: B42C C3C7B2  JP TRAX2
0525: B42F      ;
0526: B42F CD69B9  NEIRO: CALL ORD1DH
0527: B432 AF      XOR A
0528: B433 BC      CP H
0529: B434 C281B2  JP NZ, TRER2
0530: B437 3E23      LD A, 37
0531: B439 BD      CP L
0532: B43A DA81B2  JP C, TRER2
0533: B43D 20      ADD HL, HL
0534: B43E 29      ADD HL, HL
0535: B43F 29      ADD HL, HL
0540: B440 44      LD B, H
0541: B441 4D      LD C, L
0542: B442 29      ADD HL, HL
0543: B443 29      ADD HL, HL
0544: B444 09      ADD HL, BC
0545: B445 ED4B75BE  LD BC, (NEIADR)
0546: B449 09      ADD HL, BC
0547: B44A 18D4      JR LOOP1
0548: B44C      ;
0549: B44C 0807      OCT: LD B, 7
0550: B44E 21      DEFB 21H      ;LD HL, NN
0551: B44F 08FF      TENFO: LD B, 255
0552: B451 C2E8B3  JP SETB3
0553: B454 CD69B9  VOL: CALL ORDER1
0554: B457 CDC2B8  CALL SPCSKP
0555: B45A 0600      LD B, 0
0556: B45C 1A      LD A, (DE)
0557: B45D FE2D      CP
0558: B45F C267B4  JP NZ, VOLLB1
0559: B462 04      INC B
0560: B463 13      INC DE
0561: B464 CDC2B8  CALL SPCSKP
0562: B467 CDE5B7  VOLLB1: CALL DECHX
0563: B46A DA81B2  JP C, TRER2
0564: B46D AF      XOR A
0565: B46E BC      CP H
0566: B46F C281B2  JP NZ, TRER2
0567: B472 B8      CP B
0568: B473 7D      LD A, L
0569: B474 CAF1B3  JP Z, DSET0B
0570: B477 E844      NEG
0571: B478 C3F1B3  JP DSET0B
0572: B47C      ;
0573: B47C CD69B9  GSET: CALL ORDER1
0574: B47F CDC2B8  CALL SPCSKP
0575: B482 1A      LD A, (DE)
0576: B483 FE2C      CP
0577: B485 C281B2  JP NZ, TRER2
0578: B488 13      INC DE
0579: B489 CD6CB9  CALL SSKPDH
0580: B48C AF      XOR A
0581: B48D BC      CP H
0582: B48E C281B2  JP NZ, TRER2
0583: B491 7D      LD A, L
0584: B492 C3F1B3  JP DSET0B
0585: B495      ;
0586: B495 CD69B9  GATE: CALL ORDER1
0587: B498 CDC2B8  CALL SPCSKP
0588: B49B 215EBA  LD HL, ORDTP3
0589: B49E 01FFFF  LD BC, FFFFH
0590: B4A1 D5      GATEL2: PUSH DE
0591: B4A2 1A      GATEL3: LD A, (DE)
0592: B4A3 EDA1      CP1
0593: B4A5 280A      JR Z, GATEL1
0594: B4A7 AF      XOR A
0595: B4A8 EDB1      CP1B
0596: B4AB 23      INC HL
0597: B4AB BE      CP (HL)
0598: B4AC 280A      JR Z, GATEER
0599: B4AE D1      POP DE
0600: B4AF 10F0      JR GATEL2
0601: B4B1 AF      GATEL1: XOR A
0602: B4B2 BE      CP (HL)
0603: B4B3 2807      JR Z, GATELZ
0604: B4B5 13      INC DE
0605: B4B6 18EA      JR GATEL3
0606: B4B8 D1      POP DE
0607: B4B9 C281B2  JR TRER2
0608: B4BC 23      INC HL
0609: B4BD 7E      LD A, (HL)
0610: B4BE E1      POP HL
0611: B4BF 13      INC DE
0612: B4C0 C3F1B3  JP DSET0B
0613: B4C3      ;
0614: B4C3 CD6CB9  LBL: CALL SSKPDH
0615: B4C6 AF      XOR A
0616: B4C7 BC      CP H
0617: B4C8 C281B2  JP NZ, TRER2
0618: B4CB 017B8E  LD BC, LD1B1
0619: B4CE 29      ADD HL, HL
0620: B4CF 09      ADD HL, BC
0621: B4D0 7E      LD A, (HL)
0622: B4D1 23      INC HL
0623: B4D2 B8      OR (HL)
0624: B4D3 CA81B2  JP Z, TRER2
0625: B4D6 C3C7B2  JP TRAX2
0626: B4D9      ;
0627: B4D9 CD6CB9  NADR: CALL SSKPDH
0628: B4DC 2275BE  LD (NEIADR), HL
0629: B4DF C3C7B2  JP TRAX2
0630: B4E2 CD6CB9  PART: CALL SSKPDH
0631: B4E5 AF      XOR A
0632: B4E6 BC      CP H
0633: B4E7 C281B2  JP NZ, TRER2
0634: B4EA 3E05      LD A, 5
0635: B4EC BD      CP L
0636: B4ED DA81B2  JP C, TRER2
0637: B4F0 7D      LD A, L
0638: B4F1 3C      INC A
0639: B4F2 87      ADD A, A
0640: B4F3 0600      LD B, 0
0641: B4F5 4F      LD C, A
0642: B4F6 2A75BE  LD HL, (TRADR)
0643: B4F9 09      ADD HL, BC
0644: B4FA ED4B7CC0  LD BC, (TRADR)
0645: B4FE 71      LD (HL), C
0646: B4FF 23      INC HL
0647: B500 70      LD (HL), B
0648: B501 C3C7B2  JP TRAX2
0649: B504      ;
0650: B504 E8      REM: EX DE, HL
0651: B505 01FFFF  LD BC, FFFFH
0652: B508 3E08      LD A, 08H
0653: B50A EDB1      CP1B
0654: B50C E8      EX DE, HL
0655: B50D 1B      DEC DE
0656: B50E C3C7B2  JP TRAX2

```

```

0733: B511      ;
0734: B511 3E01      TRSEND: LD A, 1
0735: B513 3282C0  LD (ENDP), A
0736: B516 C3C7B2  JP TRAX2
0737: B519      ;
0738: B519 2183C0  ALL: LD HL, ALL#FG      ;ALL#FG CLR
0739: B51C 0607      LD B, 7
0740: B51E AF      XOR A
0741: B51F 77      ALL#L1: LD (HL), A
0742: B520 23      INC HL
0743: B521 10FC      DJNZ ALL#L1
0744: B523 CD77B9  CALL ORDNCX
0745: B526 CAC7B2  JP Z, TRAX2
0746: B529 18      DEC DE
0747: B52A 13      ALL#L3: INC DE
0748: B52B CDC2B8  CALL SPCSKP
0749: B52E 1A      LD A, (DE)
0750: B52F 2183C0  LD HL, ALL#FG
0751: B532 FE43      CP "C"
0752: B534 2816      JR Z, ALL#C
0753: B536 FE44      CP "D"
0754: B538 2810      JR Z, ALL#D
0755: B53A FE40      CP "F"
0756: B53C 280B      JR Z, ALL#F
0757: B53E FE47      CP "G"
0758: B540 2806      JR Z, ALL#G
0759: B542 FE41      CP "A"
0760: B544 C281B2  JP NZ, TRER2
0761: B547 23      ALL#A: INC HL
0762: B548 23      ALL#G: INC HL
0763: B549 23      ALL#F: INC HL
0764: B54A 23      ALL#D: INC HL
0765: B54B 23      INC HL
0766: B54C 3001      ALL#C: LD (HL), 1
0767: B54E 13      DE
0768: B54F CDC2B8  CALL SPCSKP
0769: B552 1A      LD A, (DE)
0770: B553 FE2C      CP
0771: B555 2809      JR Z, ALL#L3
0772: B557 C3C7B2  JP TRAX2
0773: B55A      ;
0774: B55A 218AC0  ALL: LD HL, ALL#FG      ;ALL#FG CLR
0775: B55D 0807      LD B, 7
0776: B55F AF      XOR A
0777: B560 77      ALL#L1: LD (HL), A
0778: B561 23      INC HL
0779: B562 10FC      DJNZ ALL#L1
0780: B564 CD77B9  CALL ORDNCX
0781: B567 CAC7B2  JP Z, TRAX2
0782: B56A 13      DE
0783: B56B 13      ALL#L3: INC DE
0784: B56C CDC2B8  CALL SPCSKP
0785: B56F 218AC0  LD HL, ALL#FG
0786: B572 1A      LD A, (DE)
0787: B573 FE44      CP "D"
0788: B575 2816      JR Z, ALL#D
0789: B577 FE45      CP "E"
0790: B579 2811      JR Z, ALL#E
0791: B57B FE47      CP "G"
0792: B57D 280B      JR Z, ALL#G
0793: B57F FE47      CP "A"
0794: B581 2806      JR Z, ALL#A
0795: B583 FE42      CP "B"
0796: B585 C281B2  JP NZ, TRER2
0797: B588 23      ALL#B: INC HL
0798: B589 23      ALL#A: INC HL
0799: B58A 23      ALL#G: INC HL
0800: B58B 23      INC HL
0801: B58C 23      ALL#E: INC HL
0802: B58D 23      ALL#D: INC HL
0803: B58E 3001      LD (HL), 1
0804: B590 13      INC HL
0805: B591 CDC2B8  CALL SPCSKP
0806: B594 1A      LD A, (DE)
0807: B595 FE2C      CP
0808: B597 2802      JR Z, ALL#L3
0809: B599 C3C7B2  JP TRAX2
0810: B59C      ;
0811: B59C      ; PRINT ERROR OR ALL FLG. SET
0812: B59C      ;
0813: B59C CDEE1F  PRERRC: CALL #LETNL
0814: B59F 3A93C0  LD A, (ERROR)
0815: B5A2 87      OR A
0816: B5A3 2813      JR NZ, PRERR1
0817: B5A5 3C      INC A
0818: B5A6 3293C0  LD (ERROR), A
0819: B5A9 11A1BC  LD DE, MSCPRT
0820: B5AC CDE81F  CALL #MSC
0821: B5AF 11ACBC  LD DE, MSCGR0
0822: B5B2 CDE81F  CALL #MSC
0823: B5B5 C3EAB0  JP CONMAN
0824: B5B8 AF      PRERR1: XOR A
0825: B5B9 3293C0  LD (ERROR), A
0826: B5BC 11A1BC  LD DE, MSCPRT
0827: B5BF CDE81F  CALL #MSC
0828: B5C2 11B7BC  LD DE, MSCALL
0829: B5C5 CDE81F  CALL #MSC
0830: B5C8 C3EAB0  JP CONMAN
0831: B5CB      ;
0832: B5CB      ; LPT OR CRT FLG. SET
0833: B5CB      ;
0834: B5CB CDEE1F  LPTCRT: CALL #LETNL
0835: B5CE 3A94C0  LD A, (LPTFLG)
0836: B5D1 87      OR A
0837: B5D2 2813      JR NZ, LPTCR1
0838: B5D4 3C      INC A
0839: B5D5 3294C0  LD (LPTFLG), A
0840: B5D8 11A1BC  LD DE, MSCPRT
0841: B5DB CDE81F  CALL #MSC
0842: B5DE 11BBBC  LD DE, MSCGLPT
0843: B5E1 CDE81F  CALL #MSC
0844: B5E4 C3EAB0  JP CONMAN
0845: B5E7 AF      LPTCR1: XOR A
0846: B5E8 3294C0  LD (LPTFLG), A
0847: B5EB 11A1BC  LD DE, MSCPRT
0848: B5EE CDE81F  CALL #MSC
0849: B5F1 11B7BC  LD DE, MSCCRT
0850: B5F4 CDE81F  CALL #MSC
0851: B5F7 C3EAB0  JP CONMAN
0852: B5FA      ;
0853: B5FA      ; NEIRO DATA LOAD
0854: B5FA      ;
0855: B5FA CDBAB7  *NLOAD: CALL FILMAN
0856: B5FD CDB087  LD OAD1
0857: B590 2A75BE  LD HL, (NEIADR)
0858: B593 22701F  LD (NBTADR), HL
0859: B596 2A721F  LD (NBTADR), HL
0860: B599 110FA  LD DE, -1524
0861: B59C 13      ADD HL, DE
0862: B59D 7C      LD A, H
0863: B59E B5      OR
0864: B5A0 3E08      LD A, 8
0865: B5A1 CDEB7  JP NZ, FILBRX
0866: B5A4 CDEE1F  CALL #LETNL
0867: B5A7 11A5B8  LD DE, MSCLOD
0868: B5AA CDE81F  CALL #MSC
0869: B5AD CDB01F  CALL #PFRNT
0870: B5B0 CDBA1F  CALL #RDD
0871: B5B3 DADB7  JP C, FILBRX
0872: B5B6 CDEE1F  FILEND: CALL #LETNL
0873: B5B9 114FBB  LD DE, MSCOK
0874: B5BC CDE81F  CALL #MSC
0875: B5BF FB      EI
0876: B5C0 C9      RET
0877: B5C1      ;
0878: B5C1      ; NEIRO DATA SAVE
0879: B5C1      ;
0880: B5C1 CDBAB7  *NSAVE: CALL FILMAN
0881: B5C4 2A75BE  LD HL, (NEIADR)
0882: B5C7 22701F  LD (NBTADR), HL

```

♪ いったいコンピュータウォーゲームとは何ですか？ あれは1回でもボードゲームをしたことがある者には耐えられません。ウォーゲームをあつ程度だと思ってる偉い方々は1回「ディプロマシー」というボードゲームをやってははどうですか？

尾蘭 和彦 (17) 宮崎県


```

0003: B03A 21F095 LD HL,1520
0004: B03D 22721F LD HL,(S1ZE),HL
0005: B040 CDAF1F NSAVE1: CALL #OPEN
0006: B043 DAD87F JP C,FILBRK
0007: B046 CDAF1F CALL #RD
0008: B049 DAD87F JP C,FILBRK
0009: B04C C320B6 JP FILEND
0010: B04F
0011: B05A 2007 ; OBJ. SAVE
0012: B05D
0013: B064
0014: B067
0015: B06A 21EAB9 ; #OSAVE: LD HL,COMMAN
0016: B06D 25 E5 PUSH HL
0017: B06F CDE81F CALL #LETLN
0018: B072 3A9BC9 LD A,(OKFLG)
0019: B075 B7 OR A
0020: B078 2007 JP NZ,OBAL1
0021: B07B 1186BB LD DE,MSGOB1
0022: B07E CDE81F CALL #MSG
0023: B081 B062 C3 OBAL1: CALL RET
0024: B084 CDA87F LD FILNAM
0025: B087 ED5875BF LD DE,(NEIADR)
0026: B08A ED5875BF LD (SDTADR),DE
0027: B08D 2A7CC9 LD HL,(TRADR)
0028: B090 B7 OR A
0029: B093 ED5E SDC HL,DE
0030: B096 22721F LD (S1ZE),HL
0031: B099 2A73BE LD HL,(TRADR)
0032: B09C 22E1F LD (SEXADR),HL
0033: B09F C3A0B6 JP NSAVE1
0034: B0A2
0035: B0A5 ; OBJ. LOAD
0036: B0A8
0037: B0AB 21EAB9 ; #OLOAD: LD HL,COMMAN
0038: B0AD 25 E5 PUSH HL
0039: B0AF CDA87F CALL FILNAM
0040: B0B2 CDE81F CALL LOADIF
0041: B0B5 B08D 1146BB LD DE,MSGLOD
0042: B0B8 CDE81F CALL #MSG
0043: B0BB CDB91F CALL #PFRNT
0044: B0BE CDE81F CALL #LETLN
0045: B0C1 11A7BB LD DE,MSGFOR
0046: B0C4 CDE81F CALL #MSG
0047: B0C7 2A701F LD HL,(SDTADR)
0048: B0CA CDE81F CALL #PTRL
0049: B0CD 11ADB5 LD DE,MSGTO
0050: B0D0 CDE81F CALL #MSG
0051: B0D3 2A75B721F LD DE,(S1ZE)
0052: B0D6 19 ADD HL,DE
0053: B0D9 227CC9 LD (TRADR),HL
0054: B0DC 2B DEC HL
0055: B0DF CDE81F CALL #PTRL
0056: B0E2 1183BB LD DE,MSGENT
0057: B0E5 CDE81F CALL #MSG
0058: B0E8 2A681F LD HL,(SEXADR)
0059: B0EB C3A0B6 LD (TRADR),HL
0060: B0EE CDE81F CALL #PTRL
0061: B0F1 CDA61F CALL #RD
0062: B0F4 CDE81F JP C,FILBRK
0063: B0F7 3801 LD I
0064: B0FA 329BC9 LD (OKFLG),A
0065: B0FD C320B6 JP FILEND
0066: B0F8
0067: B0FA ; FILE DIR
0068: B0FB
0069: B0FD ; #DIR: LD A,(DEFWKA)
0070: B0FE B7 OR A
0071: B101 2808 JR Z,DIRL1
0072: B104 1177BE LD A,DEFWKA
0073: B107 3E01 LD A,I
0074: B10A CDA31F CALL #FILE
0075: B10D CDE81F CALL #DIR
0076: B110 2A701F JP C,FILBRK
0077: B113 C320B6 JP FILEND
0078: B116
0079: B118 ; FILE KILL
0080: B11A
0081: B11C ; KILL: LD HL,COMMAN
0082: B11E 21EAB9 ; #KILL: CALL #LETLN
0083: B121 25 E5 PUSH HL
0084: B124 CDE81F LD DE,MSGKILL
0085: B127 CDE81F CALL #MSG
0086: B12A CDA87F CALL FILNAM
0087: B12D CDE81F CALL #KILL
0088: B130 CDE81F JP C,FILBRK
0089: B133 C320B6 JP FILEND
0090: B136
0091: B138 ; DEFAULT
0092: B13A
0093: B13C ; #DEFAULT: LD A,(DEFWKA)
0094: B13E 3A77BE LD #SDVSW
0095: B141 DAD87F JP C,FILBRK
0096: B144 C9 RET
0097: B147
0098: B149 ; MUSIC DATA AREA PRINT
0099: B14B
0100: B14D ; AREA: LD A,(OKFLG)
0101: B14F B7 OR A
0102: B152 C3A0B6 JP Z,COMMAN
0103: B155 CDE81F CALL #LETLN
0104: B158 1108BB LD DE,MSGSTA
0105: B15B CDE81F CALL #MSG
0106: B15E 2A73BE LD HL,(TRADR)
0107: B161 CDE81F CALL #PTRL
0108: B164 CDE81F CALL #LETLN
0109: B167 22721F LD DE,MSGEND
0110: B16A CDE81F CALL #MSG
0111: B16D 2A7CC9 LD HL,(TRADR)
0112: B170 2B DEC HL
0113: B173 CDE81F CALL #PTRL
0114: B176 CDE81F CALL #LETLN
0115: B179 C3A0B6 JP COMMAN
0116: B17C
0117: B17E ; MUSIC ON
0118: B180
0119: B182 ; MUTION: CALL #LETLN
0120: B185 3A9BC9 LD A,(OKFLG)
0121: B188 B7 OR A
0122: B18B 2007 JP NZ,MUONL1
0123: B18E 1186BB LD DE,MSGOB1
0124: B191 CDE81F CALL #MSG
0125: B194 C3A0B6 MUONL1: LD HL,(TRADR)
0126: B197 221AC3 LD (WTOP),HL
0127: B19A CDE81F CALL PLAYON
0128: B19D 115ADB LD DE,MSGUSC
0129: B1A0 CDE81F CALL #MSG
0130: B1A3 2A75B721F LD DE,MSGKEY
0131: B1A6 2A34 JP Z,MUONL1
0132: B1A9 3A0FC3 LD A,(BUSYFC)
0133: B1AC B7 OR A
0134: B1AF 2A35B7 LD A,(BUSYFC)
0135: B1C2 3A0FC3 LD A,(ERRNO)
0136: B1C5 B7 OR A
0137: B1C8 3A9BC9 JP Z,COMMAN
0139: B1D1 CDE81F CALL #LETLN
0140: B1D4 87 ADD A,A
0141: B1D7 1600 LD D,0
0142: B1DA 5F LD E,A
0143: B1DD 218BB LD HL,MSOT
0144: B1E0 19 ADD HL,DE
0145: B1E3 5E LD E,(HL)
0146: B1E6 23 INC HL
0147: B1E9 58 LD D,(HL)
0148: B1EC CDE81F CALL #MSG
0149: B1EF 1186BB LD DE,ERRMSG
0150: B1F2 CDE81F CALL #MSG
0151: B1F5 3A11C3 LD A,(RPAFT)
0152: B1F8 CDE81F CALL #PTRLX

```

6月号P.69の五藤君、私も「あの筋」の人間ですよ。私は終あおい先生の作品が大好きです。特に「乙女ごころ・夢ごころ」ははかしく読むのに苦労します。ちなみに私の髪型はあの「有閑倶楽部」の清四郎カットなのです。

北村 智紀 (17) 京都府


```

1182: B80E E1      POP      HL
1183: B80F C9      RET
1184: B870 3242     NUMBL2: LD      A,2
1185: B872 16      NUMBL2: XOR      A
1186: B873 AF      NUMBL2: LD      D,W
1187: B874 18F7    :
1188: B876         : ASCII CODE ORDER
1189: B878         :
1190: B87A         :
1191: B87C 2181B9   ASCODR: LD      HL,ORDTOP
1192: B87D 81FFFF   LD      BC,FFFFH
1193: B87E 05      ASORL2: PUSH      DE
1194: B87D 1A      ASORL3: LD      A,(DE)
1195: B87E EDA1     CP      Z,ASORL1
1196: B880 208A     JR      Z,ASORL1
1197: B882 AF      XOR      A
1198: B883 EDB1     CP      A
1199: B885 23      INC      HL
1200: B886 3E      CP      (HL)
1201: B887 208A     JR      Z,ASORER
1202: B889 D1      POP      DE
1203: B88A 18F0     JR      ASORL2
1204: B88C AF      XOR      A
1205: B88D 8E      CP      (HL)
1206: B88E 2086     JR      Z,ASORL4
1207: B890 13      INC      DE
1208: B891 10EA     JR      ASORL3
1209: B893 37      ASORER: SCP      POP      DE
1210: B894 D1      RET
1211: B895 C9      RET
1212: B896 13      ASORL4: INC      DE
1213: B897 23      INC      HL
1214: B898 7E      LD      A,(HL)
1215: B899 FE86     CP      Z,ASORGS
1216: B89B 2083     JR      Z,ASORGS
1217: B89D E1      ASORL2: POP      HL
1218: B89E 87      POP      A
1219: B89F C9      RET
1220: B8A0 CDC2B8   ASORGS: CALL     SPCSKP
1221: B8A3 CDE5B7   CALL     DECHEX
1222: B8A6 AF      XOR      A
1223: B8A7 BC      CP      H
1224: B8A8 20E9     JR      NZ,ASORER
1225: B8AA 2086     LD      H,00H
1226: B8AC 7D      LD      A,L
1227: B8AD FE8B     CP      11
1228: B8AF 286F     JR      Z,ASOR11
1229: B8B1 FE9C     CP      12
1230: B8B3 208A     JR      Z,ASOR12
1231: B8B5 FE15     CP      21
1232: B8B7 2085     CP      22
1233: B8B9 FE10     CP      23
1234: B8BB 2086     JR      NZ,ASORER
1235: B8BD 24      ASOR22: INC      H
1236: B8BE 24      ASOR21: INC      H
1237: B8BF 24      ASOR22: INC      H
1238: B8C0 18DB     ASOR11: JR      ASORL2
1239: B8C2         :
1240: B8C2         : SPACE SKIP
1241: B8C2         :
1242: B8C2 F5      SPCSKP: PUSH      AF
1243: B8C3 1A      SPCSK1: LD      A,(DE)
1244: B8C4 FE20     CP      20H
1245: B8C6 2083     JR      NZ,SPCSKZ
1246: B8C8 13      INC      DE
1247: B8C9 18F8     JR      SPCSK1
1248: B8CB F1      SPCSKZ: POP      AF
1249: B8CC C9      RET
1250: B8CD         :
1251: B8CD         : LPT MSG
1252: B8CD         :
1253: B8CD D5      LPTMSG: PUSH      DE
1254: B8CE F5      PUSH      AF
1255: B8CF 3A94C0   LD      A,(LPTFLG)
1256: B8D2 B7      OR      A
1257: B8D3 281D     JR      Z,LPTCLR
1258: B8D5 1A      LPTLP3: LD      A,(DE)
1259: B8D6 FEAD     CP      00H
1260: B8D8 2083     JR      NZ,LPTLP1
1261: B8DA F1      LPTZ: POP      AF
1262: B8DB D1      RET
1263: B8DC C8      RET
1264: B8DD CDDC1F   CALL     #LPRNT
1265: B8DE 300D     JR      NC,LPTLP2
1266: B8E2 1108C8   LPTERR: LD      DE,MSGERR
1267: B8E5 CDE51F   CALL     #LPRNT
1268: B8E8 ED78C1F   LD      SP,(STKAD)
1269: B8EC C3EAB0   CP      COMMAN
1270: B8EF 13      LPTLP2: INC      DE
1271: B8F0 18E3     JR      LPTLP3
1272: B8F2 1A      LPTCLR: LD      A,(DE)
1273: B8F3 FE0D     CP      00H
1274: B8F5 28E3     JR      Z,LPTZ
1275: B8F7 CDF41F   CALL     #PRINT
1276: B8FA 13      INC      DE
1277: B8FB 18F5     JR      LPTCLR
1278: B8FD         :
1279: B8FD         : LPT PRINT
1280: B8FD         :
1281: B8FD 4F      LPTPRT: LD      C,A
1282: B8FE 3A94C0   LD      A,(LPTFLG)
1283: B891 B7      OR      A
1284: B892 79      LD      A,C
1285: B893 2867     JR      Z,LPTPCR
1286: B895 CDDC1F   CALL     #LPRNT
1287: B898 79      LD      A,C
1288: B899 D0      RET      NC
1289: B89A 18DB     JR      LPTERR
1290: B89C CDF41F   LPTPCR: CALL     #PRINT
1291: B89F C9      RET
1292: B910         :
1293: B910         : LINE NO PRINT
1294: B910         :
1295: B910 E5      PRLINE: PUSH      HL
1296: B911 3E30     LD      A,30H
1297: B913 2102C0   LD      HL,LINNOH
1298: B916 ED6F     RLD
1299: B918 CDFDB8   CALL     LPTPRT
1300: B91B ED6F     RLD
1301: B91D CDFDB8   CALL     LPTPRT
1302: B920 ED6F     RLD
1303: B922 2B      DEC      HL
1304: B923 ED6F     RLD
1305: B925 CDFDB8   CALL     LPTPRT
1306: B928 ED6F     RLD
1307: B92A CDFDB8   CALL     LPTPRT
1308: B92D ED6F     RLD
1309: B92F 3E3A     LD      A," "
1310: B931 CDFDB8   CALL     LPTPRT
1311: B934 2186C0   LD      HL,TRADRY
1312: B937 23      INC      HL
1313: B938 3E30     LD      A,30H
1314: B93A CDE2B9   CALL     PRLIL1
1315: B93D CDE2B9   CALL     PRLIL1
1316: B940 ED6F     RLD
1317: B942 2B      DEC      HL
1318: B943 CDE2B9   CALL     PRLIL1
1319: B946 CDE2B9   CALL     PRLIL1
1320: B949 ED6F     RLD
1321: B94B 3E20     LD      A," "
1322: B94D CDFDB8   CALL     LPTPRT
1323: B950 E1      POP      HL
1324: B951 C9      RET
1325: B952 ED6F     RLD
1326: B954 47      LD      B,A
1327: B955 FE3A     CP      3AH
1328: B957 3802     JR      C,PRLIL2
1329: B959 C607     ADD      A,7
1330: B95B CDFDB8   CALL     LPTPRT
1331: B95E 7F      LD      A,B

```

```

1332: B95F C9      RET
1333: B960         :
1334: B960         : ORDER SET & TRADR INC
1335: B960         :
1336: B960 2A7CC0   ORDER1: LD      HL,(TRADR)
1337: B963 77      LD      (HL),A
1338: B964 23      INC      HL
1339: B965 227CC0   LD      (TRADR),HL
1340: B966 C9      RET
1341: B969         :
1342: B969         : ORDER INC & DEC HEX
1343: B969         :
1344: B969 CD60B9   ORDIDH: CALL     ORDER1
1345: B96C CDC2B8   SSKPDH: CALL     SPCSKP
1346: B96F CDE5B7   CALL     DECHEX
1347: B972 D0      RET
1348: B973 E1      POP      HL
1349: B974 C381B2   JP      TRER2
1350: B977         :
1351: B977         : NEXT ORDER SEARCH
1352: B977         :
1353: B977 CDC2B8   ORDXXC: CALL     SPCSKP
1354: B97A 1A      LD      A,(DE)
1355: B97B FE3A     CP      3AH
1356: B97D C8      RET      Z
1357: B97E FE0D     CP      00H
1358: B980 C9      RET
1359: B981         :
1360: B981         : DATA ETC
1361: B981         :
1362: B981         :
1363: B981         : ORDER STRING
1364: B981         :
1365: B981 4F4354   ORDTOP: DEFM     "OCT"
1366: B984 4080     DEFM     "1000H"
1367: B986 4E454952 DEFM     "NEIRO"
1368: B988 0083     DEFM     "3000H"
1369: B98D 56474C   DEFM     "VOL"
1370: B990 008A     DEFM     "8400H"
1371: B992 47415445 DEFM     "GATE"
1372: B996 0085     DEFM     "8500H"
1373: B998 47534554 DEFM     "CSET"
1374: B99C 0088     DEFM     "8600H"
1375: B99E 4A50     DEFM     "JP"
1376: B9A0 008A     DEFM     "8A00H"
1377: B9A2 43414C4C DEFM     "CALL"
1378: B9A6 008B     DEFM     "8B00H"
1379: B9A8 524554   DEFM     "RET"
1380: B9AB 008C     DEFM     "8C00H"
1381: B9AD 4C474F50   DEFM     "LOOP"
1382: B9B1 008D     DEFM     "8D00H"
1383: B9B3 4E455854 DEFM     "NEXT"
1384: B9B7 008E     DEFM     "8E00H"
1385: B9B9 54454D50 DEFM     "TEMPO"
1386: B9BD 4F      DEFM     "8F00H"
1387: B9BE 008F     DEFM     "STOP"
1388: B9C0 53544F50 DEFM     "8000H"
1389: B9C4 0090     DEFM     "END"
1390: B9C6 454E44     DEFM     "1000H"
1391: B9C9 0091     DEFM     "1000H"
1392: B9CB 4C424C     DEFM     "LRL"
1393: B9CE 009A     DEFM     "8A00H"
1394: B9D0 4E414452 DEFM     "MADE"
1395: B9D4 009B     DEFM     "8B00H"
1396: B9D6 50415254 DEFM     "PART"
1397: B9DA 009C     DEFM     "8C00H"
1398: B9DC 52454D     DEFM     "REM"
1399: B9DE 009D     DEFM     "8D00H"
1400: B9E1 27      DEFM     "27H"
1401: B9E2 009D     DEFM     "8D00H"
1402: B9E4 414C4C23 DEFM     "ALLS"
1403: B9E8 009E     DEFM     "8E00H"
1404: B9EA 414C4C24 DEFM     "ALLS"
1405: B9EE 009F     DEFM     "8F00H"
1406: B9F0 5452414E DEFM     "TRANSEND"
1407: B9F4 53454E44 :
1408: B9F8 00AA     DEFM     "AA00H"
1409: B9FA 52      DEFM     "E"
1410: B9FB 0080     DEFM     "8000H"
1411: B9FD 43      DEFM     "C"
1412: B9FE 0001     DEFM     "0100H"
1413: B9FF 2343     DEFM     "3C"
1414: BAA0 0002     DEFM     "2000H"
1415: BAA2 0002     DEFM     "20"
1416: BAA4 2444     DEFM     "2400H"
1417: BAA6 0002     DEFM     "20"
1418: BAA8 0003     DEFM     "3000H"
1419: BAA9 2344     DEFM     "2D"
1420: BAAD 0004     DEFM     "4000H"
1421: BA0F 2445     DEFM     "2E"
1422: BA10 0005     DEFM     "5000H"
1423: BA16 46      DEFM     "F"
1424: BA17 0006     DEFM     "6000H"
1425: BA19 2340     DEFM     "2F"
1426: BA1B 0007     DEFM     "7000H"
1427: BA1D 2447     DEFM     "3G"
1428: BA1F 0007     DEFM     "7000H"
1429: BA21 47      DEFM     "C"
1430: BA22 0008     DEFM     "8000H"
1431: BA24 2347     DEFM     "3G"
1432: BA26 0009     DEFM     "9000H"
1433: BA28 2441     DEFM     "3A"
1434: BA2A 0009     DEFM     "9000H"
1435: BA2C 41      DEFM     "A"
1436: BA2D 000A     DEFM     "AA00H"
1437: BA2F 2341     DEFM     "2A"
1438: BA31 000B     DEFM     "0B00H"
1439: BA33 2442     DEFM     "3B"
1440: BA35 000B     DEFM     "0B00H"
1441: BA37 42      DEFM     "B"
1442: BA39 000C     DEFM     "0C00H"
1443: BA3A 2543     DEFM     "cC"
1444: BA3C 0011     DEFM     "1100H"
1445: BA3E 2544     DEFM     "cD"
1446: BA40 0013     DEFM     "1300H"
1447: BA42 2545     DEFM     "cE"
1448: BA44 0015     DEFM     "1500H"
1449: BA46 2546     DEFM     "cF"
1450: BA48 0016     DEFM     "1600H"
1451: BA4A 2547     DEFM     "cG"
1452: BA4C 0018     DEFM     "1800H"
1453: BA4E 2541     DEFM     "cA"
1454: BA50 001A     DEFM     "1A00H"
1455: BA52 2542     DEFM     "cB"
1456: BA54 001C     DEFM     "1C00H"
1457: BA56 28      DEFM     "+"
1458: BA57 0081     DEFM     "8100H"
1459: BA59 2D      DEFM     "-"
1460: BA5A 0082     DEFM     "8200H"
1461: BA5C 0080     DEFM     "8000H"
1462: BA5E         :
1463: BA5E         : GATE ORDER STRING
1464: BA5E         :
1465: BA5E 414C4C   ORDDTP3: DEFM     "ALL"
1466: BA61 0000     DEFM     "0000H"
1467: BA63 312F32   DEFM     "1/2"
1468: BA66 0001     DEFM     "0100H"
1469: BA68 312F34   DEFM     "1/4"
1470: BA6B 0002     DEFM     "0200H"
1471: BA6D 332F34   DEFM     "3/4"
1472: BA70 0003     DEFM     "0300H"
1473: BA72 473131   DEFM     "C11"
1474: BA75 0004     DEFM     "0400H"
1475: BA77 473132   DEFM     "C12"
1476: BA7A 0005     DEFM     "0500H"
1477: BA7C 473231   DEFM     "C21"
1478: BA7F 0006     DEFM     "0600H"

```



```

1479: BA81 473232      DEFW 'G22'
1480: BA84 0007      DEFW 0760H
1481: BA85 00      DEFB 00H
1482: BA87
1483: BA87
1484: BA87
1485: BA87 02
1486: BA88 01
1487: BA89 01
1488: BA8A 03
1489: BA8B 02
1490: BA8C 02
1491: BA8D 02
1492: BA8E 02
1493: BA8F 02
1494: BA90 02
1495: BA91 03
1496: BA92 03
1497: BA93 01
1498: BA94 03
1499: BA95 01
1500: BA96 02
1501: BA97 01
1502: BA98 01
1503: BA99
1504: BA99
1505: BA99
1506: BA99 4CB4
1507: BA9B 0000
1508: BA9D 0000
1509: BA9F 2F04
1510: BA01 54B4
1511: BA03 95B4
1512: BA05 7CB4
1513: BA07 7CB4
1514: BA09 7CB4
1515: BA0B 7CB4
1516: BA0D 77B3
1517: BA0F 77B3
1518: BA11 71B3
1519: BA13 1DB4
1520: BA15 71B3
1521: BA17 4F04
1522: BA19 71B3
1523: BA1B 71B3
1524: BA1D 0000
1525: BA1F 0000
1526: BA21 0000
1527: BA23 0000
1528: BA25 0000
1529: BA27 0000
1530: BA29 0000
1531: BA2B 0000
1532: BA2D 33B4
1533: BA2F 93B4
1534: BA31 E2B4
1535: BA33 04B5
1536: BA35 19B5
1537: BA37 5AB5
1538: BA39 0000
1539: BA3B 0000
1540: BA3D 0000
1541: BA3F 0000
1542: BA41 0000
1543: BA43 0000
1544: BA45 0000
1545: BA47 0000
1546: BA49 0000
1547: BA4B 0000
1548: BA4D 11B5
1549: BA4F
1550: BA5F
1551: BA5F
1552: BA5F 57B3
1553: BA5F 37B3
1554: BA5F 57B3
1555: BA5F 58B3
1556: BA5F 57B3
1557: BA5F 55B3
1558: BA5F 34B3
1559: BA5F 57B3
1560: BA5F 53B3
1561: BA61 57B3
1562: BA63 52B3
1563: BA65 57B3
1564: BA67 31B3
1565: BA69 53B3
1566: BA6B 53B3
1567: BA6D 0000
1568: BA6F 0000
1569: BA71 53B3
1570: BA73 0000
1571: BA75 53B3
1572: BA77 0000
1573: BA79 53B3
1574: BA7B 53B3
1575: BA7D 0000
1576: BA7F 53B3
1577: BA81 0000
1578: BA83 53B3
1579: BA85 0000
1580: BA87 53B3
1581: BA89
1582: BA89
1583: BA89
1584: BA89 0000
1585: BA8B 3FB3
1586: BA8D 71B3
1587: BA8F 45B3
1588: BA91 4CB4
1589: BA93 54B3
1590: BA95 60B3
1591: BA97 67B3
1592: BA99 77B3
1593: BA9B 60B3
1594: BA9D 65B3
1595: BA9F
1596: BA9F
1597: BA9F
1598: BA9F 464F554E
1599: BA43 4428
1599: BA45 0D
1600: BA46 4C4F4144
1601: BA4E 0D
1602: BA4F 4F4B2121
1603: BA53 0D
1604: BA54 42544541
1605: BA58 0D
1605: BA59 0D
1606: BA5A 4D555349
1607: BA5E 43249354
1608: BA62 41525421
1609: BA66 21
1607: BA67 0D
1608: BA68 44415441
1609: BA6C 20544F50
1610: BA70 20414452
1611: BA74 2E3A
1609: BA76 0D
1610: BA77 44415441
1611: BA78 20454E44
1612: BA7F 20414452
1613: BA83 2E3A
1611: BA85 0D
1612: BA86 5452414E
1613: BA8A 534C4154
1614: BA8E 4520494D
1615: BA92 50455246
1616: BA96 45435421
1617: BA9A 21
1618: BA9B 4D
1619: BA9C 46494C45
1620: BA9D 204E414D
1621: BA9E 4520
1622: BA9F 0D
1623: BA00 20464F52
1624: BA01 20
1625: BA02 4E180D
1626: BA03 20544F20
1627: BA04 0D
1628: BA05 20454F54
1629: BA06 52592D
1630: BA07 0D
1631: BA08 2A2A2A2A
1632: BA09 2A2A2A4B
1633: BA0A 434F4D4D
1634: BA0B 414E442A
1635: BA0C 424A2A2A
1636: BA0D 2A2A
1637: BA0E 0D
1638: BA0F 3E3E3E20
1639: BA10 45440054
1640: BA11 203C3C3C
1641: BA12 0D
1642: BA13 0D
1643: BA14 0D
1644: BA15 0D
1645: BA16 0D
1646: BA17 0D
1647: BA18 0D
1648: BA19 0D
1649: BA1A 0D
1650: BA1B 0D
1651: BA1C 0D
1652: BA1D 0D
1653: BA1E 0D
1654: BA1F 0D
1655: BA20 0D
1656: BA21 0D
1657: BA22 0D
1658: BA23 0D
1659: BA24 0D
1660: BA25 0D
1661: BA26 0D
1662: BA27 0D
1663: BA28 0D
1664: BA29 0D
1665: BA2A 0D
1666: BA2B 0D
1667: BA2C 0D
1668: BA2D 0D
1669: BA2E 0D
1670: BA2F 0D
1671: BA30 0D
1672: BA31 0D
1673: BA32 0D
1674: BA33 0D
1675: BA34 0D
1676: BA35 0D
1677: BA36 0D
1678: BA37 0D
1679: BA38 0D
1680: BA39 0D
1681: BA3A 0D
1682: BA3B 0D
1683: BA3C 0D
1684: BA3D 0D
1685: BA3E 0D
1686: BA3F 0D
1687: BA40 0D
1688: BA41 0D
1689: BA42 0D
1690: BA43 0D
1691: BA44 0D
1692: BA45 0D
1693: BA46 0D
1694: BA47 0D
1695: BA48 0D
1696: BA49 0D
1697: BA4A 0D
1698: BA4B 0D
1699: BA4C 0D
1700: BA4D 0D
1701: BA4E 0D
1702: BA4F 0D
1703: BA50 0D
1704: BA51 0D
1705: BA52 0D
1706: BA53 0D
1707: BA54 0D
1708: BA55 0D
1709: BA56 0D
1710: BA57 0D
1711: BA58 0D
1712: BA59 0D
1713: BA5A 0D
1714: BA5B 0D
1715: BA5C 0D
1716: BA5D 0D
1717: BA5E 0D
1718: BA5F 0D
1719: BA60 0D
1720: BA61 0D
1721: BA62 0D
1722: BA63 0D
1723: BA64 0D
1724: BA65 0D
1725: BA66 0D
1726: BA67 0D
1727: BA68 0D
1728: BA69 0D
1729: BA6A 0D
1730: BA6B 0D
1731: BA6C 0D
1732: BA6D 0D
1733: BA6E 0D
1734: BA6F 0D
1735: BA70 0D
1736: BA71 0D
1737: BA72 0D
1738: BA73 0D
1739: BA74 0D
1740: BA75 0D
1741: BA76 0D
1742: BA77 0D
1743: BA78 0D
1744: BA79 0D
1745: BA7A 0D
1746: BA7B 0D
1747: BA7C 0D
1748: BA7D 0D
1749: BA7E 0D
1750: BA7F 0D
1751: BA80 0D
1752: BA81 0D
1753: BA82 0D
1754: BA83 0D
1755: BA84 0D
1756: BA85 0D
1757: BA86 0D
1758: BA87 0D
1759: BA88 0D
1760: BA89 0D
1761: BA8A 0D
1762: BA8B 0D
1763: BA8C 0D
1764: BA8D 0D
1765: BA8E 0D
1766: BA8F 0D
1767: BA90 0D
1768: BA91 0D
1769: BA92 0D
1770: BA93 0D
1771: BA94 0D
1772: BA95 0D
1773: BA96 0D
1774: BA97 0D
1775: BA98 0D
1776: BA99 0D
1777: BA9A 0D
1778: BA9B 0D
1779: BA9C 0D
1780: BA9D 0D
1781: BA9E 0D
1782: BA9F 0D
1783: BA9A 0D
1784: BA9B 0D
1785: BA9C 0D
1786: BA9D 0D
1787: BA9E 0D
1788: BA9F 0D
1789: BA9A 0D
1790: BA9B 0D
1791: BA9C 0D
1792: BA9D 0D
1793: BA9E 0D
1794: BA9F 0D
1795: BA9A 0D
1796: BA9B 0D
1797: BA9C 0D
1798: BA9D 0D
1799: BA9E 0D
1800: BA9F 0D
1801: BA9A 0D
1802: BA9B 0D
1803: BA9C 0D
1804: BA9D 0D
1805: BA9E 0D
1806: BA9F 0D
1807: BA9A 0D
1808: BA9B 0D
1809: BA9C 0D
1810: BA9D 0D
1811: BA9E 0D
1812: BA9F 0D
1813: BA9A 0D
1814: BA9B 0D
1815: BA9C 0D
1816: BA9D 0D
1817: BA9E 0D
1818: BA9F 0D
1819: BA9A 0D
1820: BA9B 0D
1821: BA9C 0D
1822: BA9D 0D
1823: BA9E 0D
1824: BA9F 0D
1825: BA9A 0D
1826: BA9B 0D
1827: BA9C 0D
1828: BA9D 0D
1829: BA9E 0D
1830: BA9F 0D
1831: BA9A 0D
1832: BA9B 0D
1833: BA9C 0D
1834: BA9D 0D
1835: BA9E 0D
1836: BA9F 0D
1837: BA9A 0D
1838: BA9B 0D
1839: BA9C 0D
1840: BA9D 0D
1841: BA9E 0D
1842: BA9F 0D
1843: BA9A 0D
1844: BA9B 0D
1845: BA9C 0D
1846: BA9D 0D
1847: BA9E 0D
1848: BA9F 0D
1849: BA9A 0D
1850: BA9B 0D
1851: BA9C 0D
1852: BA9D 0D
1853: BA9E 0D
1854: BA9F 0D
1855: BA9A 0D
1856: BA9B 0D
1857: BA9C 0D
1858: BA9D 0D
1859: BA9E 0D
1860: BA9F 0D
1861: BA9A 0D
1862: BA9B 0D
1863: BA9C 0D
1864: BA9D 0D
1865: BA9E 0D
1866: BA9F 0D
1867: BA9A 0D
1868: BA9B 0D
1869: BA9C 0D
1870: BA9D 0D
1871: BA9E 0D
1872: BA9F 0D
1873: BA9A 0D
1874: BA9B 0D
1875: BA9C 0D
1876: BA9D 0D
1877: BA9E 0D
1878: BA9F 0D
1879: BA9A 0D
1880: BA9B 0D
1881: BA9C 0D
1882: BA9D 0D
1883: BA9E 0D
1884: BA9F 0D
1885: BA9A 0D
1886: BA9B 0D
1887: BA9C 0D
1888: BA9D 0D
1889: BA9E 0D
1890: BA9F 0D
1891: BA9A 0D
1892: BA9B 0D
1893: BA9C 0D
1894: BA9D 0D
1895: BA9E 0D
1896: BA9F 0D
1897: BA9A 0D
1898: BA9B 0D
1899: BA9C 0D
1900: BA9D 0D
1901: BA9E 0D
1902: BA9F 0D
1903: BA9A 0D
1904: BA9B 0D
1905: BA9C 0D
1906: BA9D 0D
1907: BA9E 0D
1908: BA9F 0D
1909: BA9A 0D
1910: BA9B 0D
1911: BA9C 0D
1912: BA9D 0D
1913: BA9E 0D
1914: BA9F 0D
1915: BA9A 0D
1916: BA9B 0D
1917: BA9C 0D
1918: BA9D 0D
1919: BA9E 0D
1920: BA9F 0D
1921: BA9A 0D
1922: BA9B 0D
1923: BA9C 0D
1924: BA9D 0D
1925: BA9E 0D
1926: BA9F 0D
1927: BA9A 0D
1928: BA9B 0D
1929: BA9C 0D
1930: BA9D 0D
1931: BA9E 0D
1932: BA9F 0D
1933: BA9A 0D
1934: BA9B 0D
1935: BA9C 0D
1936: BA9D 0D
1937: BA9E 0D
1938: BA9F 0D
1939: BA9A 0D
1940: BA9B 0D
1941: BA9C 0D
1942: BA9D 0D
1943: BA9E 0D
1944: BA9F 0D
1945: BA9A 0D
1946: BA9B 0D
1947: BA9C 0D
1948: BA9D 0D
1949: BA9E 0D
1950: BA9F 0D
1951: BA9A 0D
1952: BA9B 0D
1953: BA9C 0D
1954: BA9D 0D
1955: BA9E 0D
1956: BA9F 0D
1957: BA9A 0D
1958: BA9B 0D
1959: BA9C 0D
1960: BA9D 0D
1961: BA9E 0D
1962: BA9F 0D
1963: BA9A 0D
1964: BA9B 0D
1965: BA9C 0D
1966: BA9D 0D
1967: BA9E 0D
1968: BA9F 0D
1969: BA9A 0D
1970: BA9B 0D
1971: BA9C 0D
1972: BA9D 0D
1973: BA9E 0D
1974: BA9F 0D
1975: BA9A 0D
1976: BA9B 0D
1977: BA9C 0D
1978: BA9D 0D
1979: BA9E 0D
1980: BA9F 0D
1981: BA9A 0D
1982: BA9B 0D
1983: BA9C 0D
1984: BA9D 0D
1985: BA9E 0D
1986: BA9F 0D
1987: BA9A 0D
1988: BA9B 0D
1989: BA9C 0D
1990: BA9D 0D
1991: BA9E 0D
1992: BA9F 0D
1993: BA9A 0D
1994: BA9B 0D
1995: BA9C 0D
1996: BA9D 0D
1997: BA9E 0D
1998: BA9F 0D
1999: BA9A 0D
2000: BA9B 0D
2001: BA9C 0D
2002: BA9D 0D
2003: BA9E 0D
2004: BA9F 0D
2005: BA9A 0D
2006: BA9B 0D
2007: BA9C 0D
2008: BA9D 0D
2009: BA9E 0D
2010: BA9F 0D
2011: BA9A 0D
2012: BA9B 0D
2013: BA9C 0D
2014: BA9D 0D
2015: BA9E 0D
2016: BA9F 0D
2017: BA9A 0D
2018: BA9B 0D
2019: BA9C 0D
2020: BA9D 0D
2021: BA9E 0D
2022: BA9F 0D
2023: BA9A 0D
2024: BA9B 0D
2025: BA9C 0D
2026: BA9D 0D
2027: BA9E 0D
2028: BA9F 0D
2029: BA9A 0D
2030: BA9B 0D
2031: BA9C 0D
2032: BA9D 0D
2033: BA9E 0D
2034: BA9F 0D
2035: BA9A 0D
2036: BA9B 0D
2037: BA9C 0D
2038: BA9D 0D
2039: BA9E 0D
2040: BA9F 0D
2041: BA9A 0D
2042: BA9B 0D
2043: BA9C 0D
2044: BA9D 0D
2045: BA9E 0D
2046: BA9F 0D
2047: BA9A 0D
2048: BA9B 0D
2049: BA9C 0D
2050: BA9D 0D
2051: BA9E 0D
2052: BA9F 0D
2053: BA9A 0D
2054: BA9B 0D
2055: BA9C 0D
2056: BA9D 0D
2057: BA9E 0D
2058: BA9F 0D
2059: BA9A 0D
2060: BA9B 0D
2061: BA9C 0D
2062: BA9D 0D
2063: BA9E 0D
2064: BA9F 0D
2065: BA9A 0D
2066: BA9B 0D
2067: BA9C 0D
2068: BA9D 0D
2069: BA9E 0D
2070: BA9F 0D
2071: BA9A 0D
2072: BA9B 0D
2073: BA9C 0D
2074: BA9D 0D
2075: BA9E 0D
2076: BA9F 0D
2077: BA9A 0D
2078: BA9B 0D
2079: BA9C 0D
2080: BA9D 0D
2081: BA9E 0D
2082: BA9F 0D
2083: BA9A 0D
2084: BA9B 0D
2085: BA9C 0D
2086: BA9D 0D
2087: BA9E 0D
2088: BA9F 0D
2089: BA9A 0D
2090: BA9B 0D
2091: BA9C 0D
2092: BA9D 0D
2093: BA9E 0D
2094: BA9F 0D
2095: BA9A 0D
2096: BA9B 0D
2097: BA9C 0D
2098: BA9D 0D
2099: BA9E 0D
2100: BA9F 0D
2101: BA9A 0D
2102: BA9B 0D
2103: BA9C 0D
2104: BA9D 0D
2105: BA9E 0D
2106: BA9F 0D
2107: BA9A 0D
2108: BA9B 0D
2109: BA9C 0D
2110: BA9D 0D
2111: BA9E 0D
2112: BA9F 0D
2113: BA9A 0D
2114: BA9B 0D
2115: BA9C 0D
2116: BA9D 0D
2117: BA9E 0D
2118: BA9F 0D
2119: BA9A 0D
2120: BA9B 0D
2121: BA9C 0D
2122: BA9D 0D
2123: BA9E 0D
2124: BA9F 0D
2125: BA9A 0D
2126: BA9B 0D
2127: BA9C 0D
2128: BA9D 0D
2129: BA9E 0D
2130: BA9F 0D
2131: BA9A 0D
2132: BA9B 0D
2133: BA9C 0D
2134: BA9D 0D
2135: BA9E 0D
2136: BA9F 0D
2137: BA9A 0D
2138: BA9B 0D
2139: BA9C 0D
2140: BA9D 0D
2141: BA9E 0D
2142: BA9F 0D
2143: BA9A 0D
2144: BA9B 0D
2145: BA9C 0D
2146: BA9D 0D
2147: BA9E 0D
2148: BA9F 0D
2149: BA9A 0D
2150: BA9B 0D
2151: BA9C 0D
2152: BA9D 0D
2153: BA9E 0D
2154: BA9F 0D
2155: BA9A 0D
2156: BA9B 0D
2157: BA9C 0D
2158: BA9D 0D
2159: BA9E 0D
2160: BA9F 0D
2161: BA9A 0D
2162: BA9B 0D
2163: BA9C 0D
2164: BA9D 0D
2165: BA9E 0D
2166: BA9F 0D
2167: BA9A 0D
2168: BA9B 0D
2169: BA9C 0D
2170: BA9D 0D
2171: BA9E 0D
2172: BA9F 0D
2173: BA9A 0D
2174: BA9B 0D
2175: BA9C 0D
2176: BA9D 0D
2177: BA9E 0D
2178: BA9F 0D
2179: BA9A 0D
2180: BA9B 0D
2181: BA9C 0D
2182: BA9D 0D
2183: BA9E 0D
2184: BA9F 0D
2185: BA9A 0D
2186: BA9B 0D
2187: BA9C 0D
2188: BA9D 0D
2189: BA9E 0D
2190: BA9F 0D
2191: BA9A 0D
2192: BA9B 0D
2193: BA9C 0D
2194: BA9D 0D
2195: BA9E 0D
2196: BA9F 0D
2197: BA9A 0D
2198: BA9B 0D
2199: BA9C 0D
2200: BA9D 0D
2201: BA9E 0D
2202: BA9F 0D
2203: BA9A 0D
2204: BA9B 0D
2205: BA9C 0D
2206: BA9D 0D
2207: BA9E 0D
2208: BA9F 0D
2209: BA9A 0D
2210: BA9B 0D
2211: BA9C 0D
2212: BA9D 0D
2213: BA9E 0D
2214: BA9F 0D
2215: BA9A 0D
2216: BA9B 0D
2217: BA9C 0D
2218: BA9D 0D
2219: BA9E 0D
2220: BA9F 0D
2221: BA9A 0D
2222: BA9B 0D
2223: BA9C 0D
2224: BA9D 0D
2225: BA9E 0D
2226: BA9F 0D
2227: BA9A 0D
2228: BA9B 0D
2229: BA9C 0D
2230: BA9D 0D
2231: BA9E 0D
2232: BA9F 0D
2233: BA9A 0D
2234: BA9B 0D
2235: BA9C 0D
2236: BA9D 0D
2237: BA9E 0D
2238: BA9F 0D
2239: BA9A 0D
2240: BA9B 0D
2241: BA9C 0D
2242: BA9D 0D
2243: BA9E 0D
2244: BA9F 0D
2245: BA9A 0D
2246: BA9B 0D
2247: BA9C 0D
2248: BA9D 0D
2249: BA9E 0D
2250: BA9F 0D
2251: BA9A 0D
2252: BA9B 0D
2253: BA9C 0D
2254: BA9D 0D
2255: BA9E 0D
2256: BA9F 0D
2257: BA9A 0D
2258: BA9B 0D
2259: BA9C 0D
2260: BA9D 0D
2261: BA9E 0D
2262: BA9F 0D
2263: BA9A 0D
2264: BA9B 0D
2265: BA9C 0D
2266: BA9D 0D
2267: BA9E 0D
2268: BA9F 0D
2269: BA9A 0D
2270: BA9B 0D
2271: BA9C 0D
2272: BA9D 0D
2273: BA9E 0D
2274: BA9F 0D
2275: BA9A 0D
2276: BA9B 0D
2277: BA9C 0D
2278: BA9D 0D
2279: BA9E 0D
2280: BA9F 0D
2281: BA9A 0D
2282: BA9B 0D
2283: BA9C 0D
2284: BA9D 0D
2285: BA9E 0D
2286: BA9F 0D
2287: BA9A 0D
2288: BA9B 0D
2289: BA9C 0D
2290: BA9D 0D
2291: BA9E 0D
2292: BA9F 0D
2293: BA9A 0D
2294: BA9B 0D
2295: BA9C 0D
2296: BA9D 0D
2297: BA9E 0D
2298: BA9F 0D
2299: BA9A 0D
2300: BA9B 0D
2301: BA9C 0D
2302: BA9D 0D
2303: BA9E 0D
2304: BA9F 0D
2305: BA9A 0D
2306: BA9B 0D
2307: BA9C 0D
2308: BA9D 0D
2309: BA9E 0D
2310: BA9F 0D
2311: BA9A 0D
2312: BA9B 0D
2313: BA9C 0D
2314: BA9D 0D
2315: BA9E 0D
2316: BA9F 0D
2317: BA9A 0D
2318: BA9B 0D
2319: BA9C 0D
2320: BA9D 0D
2321: BA9E 0D
2322: BA9F 0D
2323: BA9A 0D
2324: BA9B 0D
2325: BA9C 0D
2326: BA9D 0D
2327: BA9E 0D
2328: BA9F 0D
2329: BA9A 0D
2330: BA9B 0D
2331: BA9C 0D
2332: BA9D 0D
2333: BA9E 0D
2334: BA9F 0D
2335: BA9A 0D
2336: BA9B 0D
2337: BA9C 0D
2338: BA9D 0D
2339: BA9E 0D
2340: BA9F 0D
2341: BA9A 0D
2342: BA9B 0D
2343: BA9C 0D
2344: BA9D 0D
2345: BA9E 0D
2346: BA9F 0D
2347: BA9A 0D
2348: BA9B 0D
2349: BA9C 0D
2350: BA9D 0D
2351: BA9E 0D
2352: BA9F 0D
2353: BA9A 0D
2354: BA9B 0D
2355: BA9C 0D
2356: BA9D 0D
2357: BA9E 0D
2358: BA9F 0D
2359: BA9A 0D
2360: BA9B 0D
2361: BA9C 0D
2362: BA9D 0D
2363: BA9E 0D
2364: BA9F 0D
2365: BA9A 0D
2366: BA9B 0D
2367: BA9C 0D
2368: BA9D 0D
2369: BA9E 0D
2370: BA9F 0D
2371: BA9A 0D
2372: BA9B 0D
2373: BA9C 0D
2374: BA9D 0D
2375: BA9E 0D
2376: BA9F 0D
2377: BA9A 0D
2378: BA9B 0D
2379: BA9C 0D
2380: BA9D 0D
2381: BA9E 0D
2382: BA9F 0D
2383: BA9A 0D
2384: BA9B 0D
2385: BA9C 0D
2386: BA9D 0D
2387: BA9E 0D
2388: BA9F 0D
2389: BA9A 0D
2390: BA9B 0D
2391: BA9C 0D
2392: BA9D 0D
2393: BA9E 0D
2394: BA9F 0D
2395: BA9A 0D
2396: BA9B 0D
2397: BA9C 0D
2398: BA9D 0D
2399: BA9E 0D
2400: BA9F 0D
2401: BA9A 0D
2402: BA9B 0D
2403: BA9C 0D
2404: BA9D 0D
2405: BA9E 0D
2406: BA9F 0D
2407: BA9A 0D
2408: BA9B 0D
2409: BA9C 0D
2410: BA9D 0D
2411: BA9E 0D
2412: BA9F 0D
2413: BA9A 0D
2414: BA9B 0D
2415: BA9C 0D
2416: BA9D 0D
2417: BA9E 0D
2418: BA9F 0D
2419: BA9A 0D
2420: BA9B 0D
2421: BA9C 0D
2422: BA9D 0D
2423: BA9E 0D
2424: BA9F 0D
2425: BA9A 0D
2426: BA9B 0D
2427: BA9C 0D
2428: BA9D 0D
2429: BA9E 0D
2430: BA9F 0D
2431: BA9A 0D
2432: BA9B 0D
2433: BA9C 0D
2434: BA9D 0D
2435: BA9E 0D
2436: BA9F 0D
2437: BA9A 0D
2438: BA9B 0D
2439: BA9C 0D
2440: BA9D 0D
2441: BA9E 0D
2442: BA9F 0D
2443: BA9A 0D
2444: BA9B 0D
2445: BA9C 0D
2446: BA9D 0D
2447: BA9E 0D
2448: BA9F 0D
2449: BA9A 0D
2450: BA9B 0D
2451: BA9C 0D
2452: BA9D 0D
2453: BA9E 0D
2454: BA9F 0D
2455: BA9A 0D
2456: BA9B 0D
2457: BA9C 0D
2458: BA9D 0D
2459: BA9E 0D
2460: BA9F 0D
2461: BA9A 0D
2462: BA9B 0D
2463: BA9C 0D
2464: BA9D 0D
2465: BA9E 0D

```



```

: BD4B 42442E20
: BD4F 4C4F4144
1684: BD53 0D
1685: BD54 20233A50
: BD58 52404254
: BD5C 204F5554
: BD60 204C5054
: BD64 204F5220
: BD68 434054
1686: BD6B 0D
1687: BD6C 20453A50
: BD70 52404254
: BD74 204F5554
: BD78 20455252
: BD7C 4F52204F
: BD80 5220414C
: BD84 4C
1688: BD85 0D
1689: BD86 204F3A54
: BD8A 4F20534F
: BD8E 554E4420
: BD92 45444054
: BD96 4F52
1690: BD98 0D
1691: BD99 20443A44
: BD9D 49524543
: BDA1 54524F50
1692: BDA5 0D
1693: BDA6 20503A44
: BDAA 45404155
: BDAE 4C542044
: BDB2 45504943
: BDB6 45
1694: BDB7 0D
1695: BDB8 204B3A46
: BDBC 494C4520
: BDC0 4B494C4C
1696: BDC4 0D
1697: BDC5 20213A53
: BDC9 204F5320
: BDCD 404F4E49
: BDD1 544F52
1698: BDD4 0D
1699: BDD5 20533A5A
: BDD9 45444120
: BDDD 404F5450
: BDE1 53544152
: BDE5 54
1700: BDE6 0D
1701: BDE7 0D
1702: BDE8 20533A4E
: BDEC 45404524F
: BDF0 20444154
: BDF4 41205341
: BDF8 5045
1703: BDF9 0D
1704: BDFB 204C3A4E
: BDF5 45404524F
: BE03 20444154
: BE07 41204C4F
: BE0B 4144

```

```

1705: BE0D 00
1706: BE0E 3D3D3D3D
: BE12 3D3D3D3D
: BE16 3D3D3D3D
: BE1A 3D3D3D3D
: BE1E 3D3D3D3D
: BE22 3D3D3D3D
: BE26 3D3D3D3D
: BE2A 3D3D3D3D
: BE2E 3D3D3D3D
: BE32 3D3D3D
1707: BE35 0D
1708: BE36 20202020
: BE3A 20202020
: BE3E 20204055
: BE42 53494320
: BE46 44415441
: BE4A 20545241
: BE4E 4E534C41
: BE52 544F52
1709: BE55 0D
1710: BE56 20202020
: BE5A 20202020
: BE5E 20202020
: BE62 20202020
: BE66 20425020
: BE6A 4D2E5441
: BE6E 4741
1711: BE70 0D
1712: BE71
1713: BE71
1714: BE71
1715: BE71 004D
1716: BE7E 0000
1717: BE7F 0000
1718: BE77
1719: BE77
1720: BE77
1721: BE77
1722: BE78 3A
1723: BE79 00
1724: BE7A 00
1725: BE7B
1726: BE7B
1727: BE7C
1728: BE7E
1729: BE7E
1730: BE7E
1731: BE7E
1732: BE7E
1733: BE7E
1734: BE7E
1735: BE7E
1736: BE7E
1737: BE7E
1738: BE7E
1739: BE7E
1740: BE7E
1741: BE7E
1742: BE7E
1743: BE7E

```

リスト5 ミュージックプレイヤー ソースリスト

```

0001: 0000 : MUSIC PLAYER YM-2203
0002: 0000 :
0003: 0000 : BY M.TAGA
0004: 0000 :
0005: 0000 :
0006: 0000 :
0007: 0000 :
0008: 0000 (0001)
0009: 0000 (0002)
0010: 0000 (0003)
0011: 0000 (0004)
0012: 0000 (0005)
0013: 0000 (0006)
0014: 0000 (0007)
0015: 0000 (0008)
0016: 0000 (0009)
0017: 0000 (000A)
0018: 0000 :
0019: 0000 :
0020: 0000 :
0021: 0000 (1FF7)
0022: 0000 (0000)
0023: 0000 (0001)
0024: 0000 (0002)
0025: 0000 (0010)
0026: 0000 (0011)
0027: 0000 (0020)
0028: 0000 (0020)
0029: 0000 (0027)
0030: 0000 (1030)
0031: 0000 (1030)
0032: 0000 (007D)
0033: 0000 (004F)
0034: 0000 (0073)
0035: 0000 (0003)
0036: 0000 (0000)
0037: 0000 (0037)
0038: 0000 (0054)
0039: 0000 (0000)
0040: 0000 (0002)
0041: 0000 (0007)
0042: 0000 (0040)
0043: 0000 (0002)
0044: 0000 (0025)
0045: 0000 (0024)
0046: 0000 (002F)
0047: 0000 (001F)
0048: 0000 (0027)
0049: 0000 (0050)
0050: 0000 (0020)
0051: 0000 (0027)
0052: 0000 (002D)
0053: 0000 (0020)
0054: 0000 :
0055: 0000 :
0056: 0000 :
0057: 0000 :
0058: 0000 :
0059: 0000 :
0060: 0000 :
0061: 0000 :
0062: 0000 :
0063: 0000 :
0064: 0000 :
0065: 0000 :
0066: 0000 :
0067: 0000 :
0068: 0000 :
0069: 0000 :
0070: 0000 :
0071: 0000 :
0072: 0000 :
0073: 0000 :
0074: 0000 :

```

```

0075: C300 E5
0076: C30A 3E
0077: C30B
0078: C30C C340C3
0079: C30F
0080: C30F
0081: C30F
0082: C30F
0083: C310
0084: C311
0085: C312
0086: C314 0086
0087: C318
0088: C318
0089: C318
0090: C318 8FC4
0091: C318
0092: C318
0093: C318
0094: C318 FB
0095: C319 C9
0096: C31A F3
0097: C31B C9
0098: C31C
0099: C31C
0100: C31C
0101: C31C
0102: C31C F3
0103: C31D F5
0104: C31E C5
0105: C31F D5
0106: C320 E5
0107: C321 010200
0108: C324 3E27
0109: C326 E7D9
0110: C328 03
0111: C329 3E30
0112: C32B 00
0113: C32C E7D9
0114: C32E 017000
0115: C331 3E03
0116: C333 E7D9
0117: C335 010000
0118: C338 3E2D
0119: C33A E7D9
0120: C33C 010200
0121: C33F 3E2D
0122: C341 00
0123: C342 00
0124: C343 E7D9
0125: C345 C0FF1F
0126: C348 7C
0127: C349 F000
0128: C34B CA79C3
0129: C34E F001
0130: C350 CAC0C3
0131: C353 F002
0132: C355 CAC0C3
0133: C358 F010
0134: C35A CAC0C3
0135: C35D FE11
0136: C35F CAC0C3
0137: C362 F020
0138: C364 CAC0C3
0139: C367 3E00
0140: C369 3E10C3
0141: C36C AF
0142: C36D 3250CC
0143: C370 110000
0144: C373 C080C3
0145: C376 C380C4
0146: C379
0147: C379
0148: C379
0149: C379 00

```

▶今、MZ-2000でRPGを制作中です。ファンタジアンもどきになりそうですが、できたら投稿するつもりです。しかし、迷路のデータ処理に困っているんです。

岸部 淳一 (15) 北海道


```

0150: C37A 00      NOP
0151: C37B 00      LD
0152: C37C 3E00    LD A,PITM0
0153: C37E 3207E0  LD (CP8253),A
0154: C381 3EC3    LD A,C3H
0155: C383 323810  LD (M01PL),A
0156: C386 218VC4  LD HL,INTOPN
0157: C389 223910  LD (M01PH),HL
0158: C38C ED56    JM 1
0159: C38E C3DEC3  JP OPNT15
0160: C391 00      NZ700: NOP
0161: C392 00      NOP
0162: C393 00      LD
0163: C394 3E00    LD A,PITM0
0164: C396 3207E0  LD (CP8253),A
0165: C399 00      NZ800: NOP
0166: C39A 00      NOP
0167: C39B 00      NOP
0168: C39C 2116C3  LD HL,INTJPT
0169: C39F 017D00  LD BC,PIOCOM
0170: C3A2 7C      LD A,H
0171: C3A3 0047    LD L,A
0172: C3A5 ED69    OUT (C),L
0173: C3A7 3E4F    LD A,PIOWD1
0174: C3A9 ED79    OUT (C),A
0175: C3AB 3EF3    LD A,PIOIE
0176: C3AD ED79    OUT (C),A
0177: C3AF ED5E    JM 2
0178: C3B1 C3DEC3  JP OPNT15
0179: C3B4 00      NZ1500: NOP
0180: C3B5 00      NOP
0181: C3B6 00      NOP
0182: C3B7 C391C3  JP NZ700
0183: C3BA 00      NZ2000: NOP
0184: C3BB 00      NOP
0185: C3BC 00      NOP
0186: C3BD C399C3  JP NZ800
0187: C3C0 3E00    XI: LD A,IREGX1
0188: C3C2 ED47    LD L,A
0189: C3C4 017D00  LD BC,PIOCOM
0190: C3C7 3E4F    LD A,PIOWD1
0191: C3C9 ED79    OUT (C),A
0192: C3CB 3E54    LD A,IREGX1
0193: C3CD ED79    OUT (C),A
0194: C3CF 3EF3    LD A,PIOIE
0195: C3D1 ED79    OUT (C),A
0196: C3D3 218VC4  LD HL,INTOPN
0197: C3D6 225400  LD (X1JPTB),HL
0198: C3D9 ED5E    JM 2
0199: C3DB C3DEC3  JP OPNT15
0200: C3DE          :
0201: C3DE          : OPN TIMER SET & ETC.
0202: C3DE          :
0203: C3DE          : OPNT15: CALL OTOSTP
0204: C3E1 F3      DI
0205: C3E2 010200  LD BC,OPN#1 :TIMER-A SET (LFO)
0206: C3E5 3E25    LD A,TIMEAH
0207: C3E7 ED79    OUT (C),A
0208: C3E9 03      INC BC
0209: C3EA 3E01    LD A,1 :TIMER A HIGH DATA
0210: C3EC 00      NOP
0211: C3ED 00      NOP
0212: C3EE ED79    OUT (C),A
0213: C3F0 2141CE  LD HL,WORKER :WORK AREA CLR
0214: C3F3 1149CC  LD DE,WORKT
0215: C3F6 B7      OR A
0216: C3F7 ED52    SBC HL,DE
0217: C3F9 44      LD B,H
0218: C3FA 4D      LD C,L
0219: C3FB 02      LD H,D
0220: C3FC 08      LD L,E
0221: C3FD 13      INC DE
0222: C3FE 00B9    DJNZ DIR
0223: C400 010200  LD BC,OPN#1
0224: C403 3E24    LD A,TIMEAL
0225: C405 ED79    OUT (C),A
0226: C407 03      INC BC
0227: C408 3EB8    LD A,B#H :TIMER A LOW DATA
0228: C40A 00      NOP
0229: C40B ED79    OUT (C),A
0230: C40D CDE0CB  CALL WAIT15
0231: C410 3EE6    LD A,230 :TIMER-B SET
0232: C412 3243CC  LD L,(TIMER),A
0233: C415 00      DEC BC
0234: C416 1626    LD D,TIMBR
0235: C418 ED51    OUT (C),D
0236: C41A 05      INC BC
0237: C41B 0000    DEFW 0000H :NOP#3
0238: C41D 00      DEFB 00H
0239: C41E ED79    OUT (C),A
0240: C420 3E16    LD A,16 :LONG 16 SET (1/8 ONPU)
0241: C422 2144CC  LD HL,LONG
0242: C425 0006    LD B,6
0243: C427 77      LD (HL),A
0244: C428 23      INC HL
0245: C429 10FC    DJNZ LOPN1
0246: C42B 010200  LD BC,OPN#1 :TIMER CONTROLE COMMAND
0247: C42E 3E27    LD A,TIMCON
0248: C430 ED79    OUT (C),A
0249: C432 03      INC BC
0250: C433 3E3F    LD A,TIABON
0251: C435 00      NOP
0252: C436 ED79    OUT (C),A
0253: C438 2A14C3  LD HL,(MTP0) :MUSIC DATA SIFT
0254: C43B 5E      LD E,(HL)
0255: C43C 23      INC HL
0256: C43D 56      LD D,(HL)
0257: C43E ED53EBCD  LD (S1FT),DE
0258: C442 23      INC HL
0259: C443 FDE5    PUSH IY
0260: C445 DDE5    PUSH IY
0261: C447 E5      PUSH HL
0262: C448 DDE1    POP IY
0263: C44A FD21ADCC  LD IY,PRGC
0264: C44E 3E00    LD A,6
0265: C450 DD6E00  LD L,(IX+0)
0266: C453 DD6E01  LD H,(IX+1)
0267: C456 19      ADD HL,DE
0268: C457 FD7500  LD (IY+0),L
0269: C45A FD7401  LD (IY+1),H
0270: C45D DD23    INC IX
0271: C45F DD23    INC IY
0272: C461 FD23    INC IY
0273: C463 FD23    INC IY
0274: C465 3D      DEC A
0275: C466 20E9    JR NZ,LOPN2
0276: C468 DDE1    POP IY
0277: C46A FDE1    POP IY
0278: C46C AF      XOR A
0279: C46D 3210C3  LD L,(ERENO),A :ERROR NO. CLR
0280: C46F 3C      INC A :BUSY FLC. SET
0281: C471 320FC3  LD (BUSYFLC),A
0282: C474 010200  LD BC,OPN#1 :LED ALL RESET
0283: C477 3E07    LD A,OPN10C
0284: C479 ED79    OUT (C),A
0285: C47B 03      INC BC
0286: C47C 3E49    LD A,10AOUT
0287: C47E ED79    OUT (C),A
0288: C480 0B      DEC BC
0289: C481 3E06    LD A,10PA
0290: C483 ED79    OUT (C),A
0291: C485 03      INC BC
0292: C486 AF      XOR A
0293: C487 ED79    OUT (C),A
0294: C489 E1      OPNT1Z: POP HL
0295: C48A D1      POP DE
0296: C48B C1      POP BC
0297: C48C F1      POP AF
0298: C48D FB      EI

```

```

0299: C48E C9      RET
0300: C48F          :
0301: C490          : INT JP
0302: C491          :
0303: C492 F5      INTOPN: PUSH AF
0304: C493 C5      POP HL
0305: C494 D5      PUSH DE
0306: C495 E5      PUSH HL
0307: C496 1800    JR +2 :NOP#3
0308: C497 00      NOP
0309: C498 010200  LD BC,OPN#1
0310: C499 ED78    IN A,(C)
0311: C49B 1F      RRA
0312: C49C DAEDC9  JP C,LFO
0313: C49F 1F      RRA
0314: C4A0 DADDCA  JP C,MPLAY
0315: C4A3 E1      POP HL
0316: C4A4 D1      POP DE
0317: C4A5 C1      POP BC
0318: C4A6 F1      POP AF
0319: C4A7 FB      EI
0320: C4A8 ED4D    RETI
0321: C4AA          :
0322: C4AB          : MUSIC PLAY STOP
0323: C4AC          :
0324: C4AD F5      PLAYOF: PUSH AF
0325: C4AE C5      PUSH BC
0326: C4AF D5      PUSH DE
0327: C4B0 E5      PUSH HL
0328: C4B1 F3      DI
0329: C4B2 017D00  LD BC,PIOCOM :PIO INT DI
0330: C4B3 3E83    LD A,C3E83
0331: C4B4 ED79    OUT (C),A
0332: C4B6 C003CB  CALL OTOSTP
0333: C4B9 010200  LD BC,OPN#1 :TIMER A,B STOP
0334: C4BC 3E27    LD A,TIMCON
0335: C4BE F3      DI
0336: C4BF ED79    OUT (C),A
0337: C4C1 00      NOP
0338: C4C2 03      INC BC
0339: C4C3 3E30    LD A,TIABOF
0340: C4C5 ED79    OUT (C),A
0341: C4C7 AF      XOR A
0342: C4C8 320FC3  LD BC,320FC3
0343: C4C9 0B      DEC BC
0344: C4CA 3E0A    LD A,10DA
0345: C4CB CDDFCB  CALL WAIT14
0346: C4CD ED79    OUT (C),A
0347: C4CE 03      INC BC
0348: C4CF AF      XOR A
0349: C4D0 ED79    OUT (C),A
0350: C4D1 E1      POP HL
0351: C4D2 D1      POP DE
0352: C4D3 C1      POP BC
0353: C4D4 F1      POP AF
0354: C4D5 FB      EI
0355: C4D6 C9      RET
0356: C4D7          :
0357: C4D8          : PLAYER MAIN
0358: C4D9          :
0359: C4DA CDD2CC  LD BC,3A42CC
0360: C4DB B7      OR A
0361: C4DC 2808    JR Z,ISSET
0362: C4DE 3E01    LD A,ERRINT
0363: C4DF C000CB  CALL INCBC
0364: C4E0 C3C6CB  INC BC
0365: C4E1 3C      DEC A
0366: C4E2 3D      DEC A
0367: C4E3 3A44CC  LD A,(LONG) :PART0 LONG-17
0368: C4E4 3D      DEC A
0369: C4E5 2010    JR NZ,TIMSET
0370: C4E6 010200  LD BC,OPN#1 :OPN#1 TIMER-B TEMPO SET
0371: C4E7 3E26    LD A,TIMBR
0372: C4E8 ED79    OUT (C),A
0373: C4E9 03      INC BC
0374: C4EA 3A43CC  LD A,(TIMER)
0375: C4EB ED79    OUT (C),A
0376: C4EC CDD0CB  CALL WAIT20
0377: C4ED 010200  LD BC,OPN#1 :OPN#1 TIMER CONT.
0378: C4EE 3E27    LD A,TIMCON :ADR. SET
0379: C4EF ED79    OUT (C),A
0380: C4F0 00      NOP
0381: C4F1 00      INC BC
0382: C4F2 3E2F    LD A,TIBRES
0383: C4F3 ED79    OUT (C),A
0384: C4F4 017D00  LD BC,PIOCOM
0385: C4F5 3E03    LD A,PIOWD
0386: C4F6 ED79    OUT (C),A
0387: C4F7 3EF3    LD A,PIOIE
0388: C4F8 ED79    OUT (C),A
0389: C4F9 FB      EI
0390: C4FA AF      XOR A :PART NO. CLR
0391: C4FB 3250CC  LD HL,(PARTNO),A
0392: C4FC 210000  LD HL,OPN#0 :OPN NO SET
0393: C4FD C000CB  SBC HL,A
0394: C4FE D2D0C5  LD JP NCL,MAIN1
0395: C4FF 32A12A00  LD HL,OPN#1
0396: C500 32D0CC  LD (OPNNO),HL
0397: C501          : BYTKEI LONG
0398: C502 3A50CC  LD A,(PARTNO)
0399: C503 1800    LD D,0
0400: C504 5F      LD E,A
0401: C505 2144CC  LD HL,LONG
0402: C506 19      ADD HL,DE
0403: C507          :
0404: C508          :
0405: C509          :
0406: C50A 35      DEC (HL) : (LONG) DEC
0407: C50B 201B    JR NZ,GATED
0408: C50C CDD0CB  CALL ORDEI
0409: C50D 3210CB  LD (ORDEI),A
0410: C50E F0      CP 13
0411: C50F 00      CP C,NOTE
0412: C510 14      CP 14
0413: C511 2050    JP Z,END
0414: C512 14      CP 14
0415: C513 2050    JP Z,STOP
0416: C514 3E02    LD A,ERRTMP
0417: C515 C3C6CB  JP ERROR
0418: C516 3E01    LD A,1
0419: C517 5A BE    CP (HL)
0420: C518          :
0421: C519          : CALL Z,NEICH
0422: C51A          : GATED: BYTKEI GATE
0423: C51B          :
0424: C51C          : LD A,(PARTNO)
0425: C51D          : LD D,0
0426: C51E          : LD E,A
0427: C51F          : LD HL,GATE
0428: C520          : ADD HL,DE
0429: C521          :
0430: C522          :
0431: C523          : DEC (HL)
0432: C524          : LD BC,NEXTOD
0433: C525          : LD BC,(OPNNO)
0434: C526          : LD D,KEYONF
0435: C527          : DI
0436: C528          : OUT (C),D
0437: C529          : INC BC
0438: C52A          : SBC HL,DE
0439: C52B          : NOP
0440: C52C          : OUT (C),E
0441: C52D          : EI
0442: C52E          : CALL LEDRSE
0443: C52F          : ORDER
0444: C530          : CP 13
0445: C531          : JP C,MAINNX
0446: C532          : CP 12
0447: C533          : JP C,ERR1
0448: C534          : CP 14
0449: C535          : JP Z,MAINNX
0450: C536          : CP 14
0451: C537          : JP Z,MAINNX
0452: C538          :
0453: C539          :
0454: C53A          :
0455: C53B          :
0456: C53C          :
0457: C53D          :
0458: C53E          :
0459: C53F          :
0460: C540          :
0461: C541          :
0462: C542          :
0463: C543          :
0464: C544          :
0465: C545          :
0466: C546          :
0467: C547          :
0468: C548          :
0469: C549          :
0470: C54A          :
0471: C54B          :
0472: C54C          :
0473: C54D          :
0474: C54E          :
0475: C54F          :
0476: C550          :
0477: C551          :
0478: C552          :
0479: C553          :
0480: C554          :
0481: C555          :
0482: C556          :
0483: C557          :
0484: C558          :
0485: C559          :
0486: C55A          :
0487: C55B          :
0488: C55C          :
0489: C55D          :
0490: C55E          :
0491: C55F          :
0492: C560          :
0493: C561          :
0494: C562          :
0495: C563          :
0496: C564          :
0497: C565          :
0498: C566          :
0499: C567          :
0500: C568          :
0501: C569          :
0502: C56A          :
0503: C56B          :
0504: C56C          :
0505: C56D          :
0506: C56E          :
0507: C56F          :
0508: C570          :
0509: C571          :
0510: C572          :
0511: C573          :
0512: C574          :
0513: C575          :
0514: C576          :
0515: C577          :
0516: C578          :
0517: C579          :
0518: C57A          :
0519: C57B          :
0520: C57C          :
0521: C57D          :
0522: C57E          :
0523: C57F          :
0524: C580          :
0525: C581          :
0526: C582          :
0527: C583          :
0528: C584          :
0529: C585          :
0530: C586          :
0531: C587          :
0532: C588          :
0533: C589          :
0534: C58A          :
0535: C58B          :
0536: C58C          :
0537: C58D          :
0538: C58E          :
0539: C58F          :
0540: C590          :
0541: C591          :
0542: C592          :
0543: C593          :
0544: C594          :
0545: C595          :
0546: C596          :
0547: C597          :
0548: C598          :
0549: C599          :
0550: C59A          :
0551: C59B          :
0552: C59C          :
0553: C59D          :
0554: C59E          :
0555: C59F          :
0556: C5A0          :
0557: C5A1          :
0558: C5A2          :
0559: C5A3          :
0560: C5A4          :
0561: C5A5          :
0562: C5A6          :
0563: C5A7          :
0564: C5A8          :
0565: C5A9          :
0566: C5AA          :
0567: C5AB          :
0568: C5AC          :
0569: C5AD          :
0570: C5AE          :
0571: C5AF          :
0572: C5B0          :
0573: C5B1          :
0574: C5B2          :
0575: C5B3          :
0576: C5B4          :
0577: C5B5          :
0578: C5B6          :
0579: C5B7          :
0580: C5B8          :
0581: C5B9          :
0582: C5BA          :
0583: C5BB          :
0584: C5BC          :
0585: C5BD          :
0586: C5BE          :
0587: C5BF          :
0588: C5C0          :
0589: C5C1          :
0590: C5C2          :
0591: C5C3          :
0592: C5C4          :
0593: C5C5          :
0594: C5C6          :
0595: C5C7          :
0596: C5C8          :
0597: C5C9          :
0598: C5CA          :
0599: C5CB          :
0600: C5CC          :
0601: C5CD          :
0602: C5CE          :
0603: C5CF          :
0604: C5D0          :
0605: C5D1          :
0606: C5D2          :
0607: C5D3          :
0608: C5D4          :
0609: C5D5          :
0610: C5D6          :
0611: C5D7          :
0612: C5D8          :
0613: C5D9          :
0614: C5DA          :
0615: C5DB          :
0616: C5DC          :
0617: C5DD          :
0618: C5DE          :
0619: C5DF          :
0620: C5E0          :
0621: C5E1          :
0622: C5E2          :
0623: C5E3          :
0624: C5E4          :
0625: C5E5          :
0626: C5E6          :
0627: C5E7          :
0628: C5E8          :
0629: C5E9          :
0630: C5EA          :
0631: C5EB          :
0632: C5EC          :
0633: C5ED          :
0634: C5EE          :
0635: C5EF          :
0636: C5F0          :
0637: C5F1          :
0638: C5F2          :
0639: C5F3          :
0640: C5F4          :
0641: C5F5          :
0642: C5F6          :
0643: C5F7          :
0644: C5F8          :
0645: C5F9          :
0646: C5FA          :
0647: C5FB          :
0648: C5FC          :
0649: C5FD          :
0650: C5FE          :
0651: C5FF          :
0652: C600          :
0653: C601          :
0654: C602          :
0655: C603          :
0656: C604          :
0657: C605          :
0658: C606          :
0659: C607          :
0660: C608          :
0661: C609          :
0662: C60A          :
0663: C60B          :
0664: C60C          :
0665: C60D          :
0666: C60E          :
0667: C60F          :
0668: C610          :
0669: C611          :
0670: C612          :
0671: C613          :
0672: C614          :
0673: C615          :
0674: C616          :
0675: C617          :
0676: C618          :
0677: C619          :
0678: C61A          :
0679: C61B          :
0680: C61C          :
0681: C61D          :
0682: C61E          :
0683: C61F          :
0684: C620          :
0685: C621          :
0686: C622          :
0687: C623          :
0688: C624          :
0689: C625          :
0690: C626          :
0691: C627          :
0692: C628          :
0693: C629          :
0694: C62A          :
0695: C62B          :
0696: C62C          :
0697: C62D          :
0698: C62E          :
0699: C62F          :
0700: C630          :
0701: C631          :
0702: C632          :
0703: C633          :
0704: C634          :
0705: C635          :
0706: C636          :
0707: C637          :
0708: C638          :
0709: C639          :
0710: C63A          :
0711: C63B          :
0712: C63C          :
0713: C63D          :
0714: C63E          :
0715: C63F          :
0716: C640          :
0717: C641          :
0718: C642          :
0719: C643          :
0720: C644          :
0721: C645          :
0722: C646          :
0723: C647          :
0724: C648          :
0725: C649          :
0726: C64A          :
0727: C64B          :
0728: C64C          :
0729: C64D          :
0730: C64E          :
0731: C64F          :
0732: C650          :
0733: C651          :
0734: C652          :
0735: C653          :
0736: C654          :
0737: C655          :
0738: C656          :
0739: C657          :
0740: C658          :
0741: C659          :
0742: C65A          :
0743: C65B          :
0744: C65C          :
0745: C65D          :
0746: C65E          :
0747: C65F          :
0748: C660          :
0749: C661          :
0750: C662          :
0751: C663          :
0752: C664          :
0753: C665          :
0754: C666          :
0755: C667          :
0756: C668          :
0757: C669          :
0758: C66A          :
0759: C66B          :
0760: C66C          :
0761: C66D          :
0762: C66E          :
0763: C66F          :
0764: C670          :
0765: C671          :
0766: C672          :
0767: C673          :
0768: C674          :
0769: C675          :
0770: C676          :
0771: C677          :
0772: C678          :
0773: C679          :
0774: C67A          :
0775: C67B          :
0776: C67C          :
0777: C67D          :
0778: C67E          :
0779: C67F          :
0780: C680          :
0781: C681          :
0782: C682          :
0783: C683          :
0784: C684          :
0785: C685          :
0786: C686          :
0787: C687          :
0788: C688          :
0789: C689          :
0790: C68A          :
0791: C68B          :
0792: C68C          :
0793: C68D          :
0794: C68E          :
0795: C68F          :
0796: C690          :
0797: C691          :
0798: C692          :
0799: C693          :
0800: C694          :
0801: C695          :
0802: C696          :
0803: C697          :
0804: C698          :
0805: C699          :
0806: C69A          :
0807: C69B          :
0808: C69C          :
0809: C69D          :
0810: C69E          :
0811: C69F          :
0812: C6A0          :
0813: C6A1          :
0814: C6A2          :
0815: C6A3          :
0816: C6A4          :
0817: C6A5          :
0818: C6A6          :
0819: C6A7          :
0820: C6A8          :
0821: C6A9          :
0822: C6AA          :
0823: C6AB          :
0824: C6AC          :
0825: C6AD          :
0826: C6AE          :
0827: C6AF          :
0828: C6B0          :
0829: C6B1          :
0830: C6B2          :
0831: C6B3          :
0832: C6B4          :
0833: C6B5          :
0834: C6B6          :
0835: C6B7          :
0836: C6B8          :
0837: C6B9          :
0838: C6BA          :
0839: C6BB          :
0840: C6BC          :
0841: C6BD          :
0842: C6BE          :
0843: C6BF          :
0844: C6C0          :
0845: C6C1          :
0846: C6C2          :
0847: C6C3          :
0848: C6C4          :
0849: C6C5          :
0850: C6C6          :
0851: C6C7          :
0852: C6C8          :
0853: C6C9          :
0854: C6CA          :
0855: C6CB          :
0856: C6CC          :
0857: C6CD          :
0858: C6CE          :
0859: C6CF          :
0860: C6D0          :
0861: C6D1          :
0862: C6D2          :
0863: C6D3          :
0864: C6D4          :
0865: C6D5          :
0866: C6D6          :
0867: C6D7          :
0868: C6D8          :
0869: C6D9          :
0870: C6DA          :
0871: C6DB          :
0872: C6DC          :
0873: C6DD          :
0874: C6DE          :
0875: C6DF          :
0876: C6E0          :
0877: C6E1          :
0878: C6E2          :
0879: C6E3          :
0880: C6E4          :
0881: C6E5          :
0882: C6E6          :
0883: C6E7          :
0884: C6E8          :
0885: C6E9          :
0886: C6EA          :
0887: C6EB          :
0888: C6EC          :
0889: C6ED          :
0890: C6EE          :
0891: C6EF          :
0892: C6F0          :
0893: C6F1          :
0894: C6F2          :
0895: C6F3          :
0896: C6F4          :
0897: C6F5          :
0898: C6F6          :
0899: C6F7          :
0900: C6F8          :
0901: C6F9          :
0902: C6FA          :
0903: C6FB          :
0904: C6FC          :
0905: C6FD          :
0906: C6FE          :
0907: C6FF          :
0908: C600          :
0909: C601          :
0910: C602          :
0911: C603          :
0912: C604          :
0913: C605          :
0914: C606          :
0915: C607          :
0916: C608          :
0917: C609          :
0918: C60A          :
0919: C60B          :
0920: C60C          :
0921: C60D          :
0922: C60E          :
0923: C60F          :
0924: C610          :
0925: C611          :
0926: C612          :
0927: C613          :
0928: C614          :
0929: C615          :
0930: C616          :
0931: C617          :
0932: C618          :
0933: C619          :
0934: C61A          :
0935: C61B          :
0936: C61C          :
0937: C61D          :
0938: C61E          :
0939: C61F          :
0940: C620          :
0941: C621          :
0942: C622          :
0943: C623          :
0944: C624          :
0945: C625          :
0946: C626          :
0947: C627          :
0948: C628          :
0949: C629          :
0950: C62A          :
0951: C62B          :
0952: C62C          :
0953: C62D          :
0954: C62E          :
0955: C62F          :
0956: C630          :
0957: C631          :
0958: C632          :
0959: C633          :
0960: C634          :
0961: C635          :
0962: C636          :
0963: C637          :
0964: C638          :
0965: C639          :
0966: C63A          :
0967: C63B          :
0968: C63C          :
0969: C63D          :
0970: C63E          :
0971: C63F          :
0972: C640          :
0973: C641          :
0974: C642          :
0975: C643          :
0976: C644          :
0977: C645          :
0978: C646          :
0979: C647          :
0980: C648          :
0981: C649          :
0982: C64A          :
0983: C64B          :
0984: C64C          :
0985: C64D          :
0986: C64E          :
0987: C64F          :
0988: C650          :
0989: C651          :
0990: C652          :
0991: C653          :
0992: C654          :
0993: C655          :
0994: C656          :
0995: C657          :
0996: C658          :
0997: C659          :
0998: C65A          :
0999: C65B          :
1000: C65C          :

```

▶ 谷山浩子 (シンガーソングライター), PC-9801VM, FM-77ユーザー。なぜか彼女はシャープのパソコンを持っていない。最近 Oh! FM に彼女のコーナーができた。こんなパソコン少女 (29歳) を Oh! MZ でも活躍させよう。
大木 満 (17) 神奈川県


```

0436: C594 3800      JR      C,NEXOD1
0437: C595 F3         ERRI: DI
0438: C597 CD88CB      CALL PCINC
0439: C59A 3E83        LD      A,ERRSVN
0440: C59C C3C8CB      JP      ERROR
0441: C59F CD88CB      NEXOD1: CALL PCINC
0442: C5A2 D688        SUB     128      :KAKU COMMAND E JP
0443: C5A4 87         ADD     A,A
0444: C5A5 21E8CB      LD      HL,ORDJPT
0445: C5A8 1080        LD      D,0
0446: C5AA 5F          LD      E,A
0447: C5AB 19          ADD     HL,DE
0448: C5AC 5E          LD      E,(HL)
0449: C5AD 23          INC     HL
0450: C5AE 56          LD      D,(HL)
0451: C5AF EB          EX      DE,HL
0452: C5B0 E0         JP      (HL)
0453: C5B1             :
0454: C5B1             : MAIN LOOP NEXT
0455: C5B1             :
0456: C5B1 3A50CC      MAINNX: LD      A,(PARTNO)
0457: C5B4 3C          INC     A
0458: C5B5 3250CC      LD      (PARTNO),A
0459: C5B8 FE06        CP      6
0460: C5BA C222C5      JP      NZ,MAINLP
0461: C5BD F3         DI
0462: C5BE AF          XOR     A
0463: C5BF 3242CC      LD      (INTB),A
0464: C5C2 E1         POP     HL
0465: C5C3 D1         POP     DE
0466: C5C4 C1         POP     BC
0467: C5C5 F1         POP     AF
0468: C5C6 FB          EI
0469: C5C7 ED4D        RETI
0470: C5C9             :
0471: C5C9             : KAKU WEIREI NO SHORI
0472: C5C9             :
0473: C5C9             :
0474: C5C9             : NOTE (0-12)
0475: C5C9             :
0476: C5C9 ED48BDC      *NOTE: LD      BC,(OPNNO)
0477: C5CD 3E28        LD      A,KEYONF
0478: C5CF F3         DI
0479: C5D0 ED7D        OUT     (C),A
0480: C5D2 3A50CC      LD      A,(PARTNO)
0481: C5D5 1080        LD      D,0
0482: C5D7 5F          LD      E,A
0483: C5D8 CB3F        SRL     A
0484: C5DA 03          INC     BC
0485: C5DB ED79        OUT     (C),A
0486: C5DD 7F          LD      EI
0487: C5DE 2181CC      LD      HL,VOLP
0488: C5E1 19          LD      HL,DE
0489: C5E2 AF          XOR     A
0490: C5E3 DE          CP      (HL)
0491: C5E4 CA10C6      JP      Z,NOTON
0492: C5E7 77          LD      (HL),A
0493: C5E8 2151CC      LD      HL,VOLUME
0494: C5EB 78          LD      A,E
0495: C5EC 47          LD      B,A
0496: C5ED 87          ADD     A,A
0497: C5EE 87          ADD     A,A
0498: C5EF 5F          LD      E,A
0499: C5F0 19          ADD     HL,DE
0500: C5F1 78          LD      A,B
0501: C5F2 CB3F        SRL     A
0502: C5F4 C040        ADD     A,40H
0503: C5F6 ED48BDC      LD      BC,(OPNNO)
0504: C5FA 1084        LD      D,4
0505: C5FC F3         DI
0506: C5FD ED79        OUT     (C),A
0507: C5FF 03          INC     BC
0508: C600 1080        JR      +2
0509: C602 04          INC     BC
0510: C603 ED43        OUTI
0511: C605 FB          EI
0512: C606 CDE2CB      CALL WAIT11
0513: C609 05          DEC     BC
0514: C60A C004        ADD     A,4
0515: C60C 15          DEC     D
0516: C60D C2FC5      JP      NZ,VOLCHI
0517: C610             :
0518: C610             : NOTEON: BYTKEI NOTESD
0519: C610 3A50CC      * LD      A,(PARTNO)
0520: C613 1080        * LD      D,0
0521: C615 5F          * LD      A,D
0522: C616 21E5CD      * LD      HL,NOTESD
0523: C619 19          * ADD     HL,DE
0524: C61A             *
0525: C61A 3E         * ENDM
0526: C61B 3E         * DEFB     3EH
0527: C61C             *
0528: C61C 77         * ORDX: LD      (HL),A
0529: C61D 37         * LD      OR
0530: C61E CAC7C6      * JP      Z,LANGYR
0531: C621 78         * LD      A,E
0532: C622 3C          * INC     A
0533: C623 47          * LD      B,A
0534: C624 37         * SCF
0535: C625 CB12       * RL
0536: C627 19FC       * DJNZ LNOT1
0537: C629 018200      * LD      BC,OPNHI
0538: C62C 3E02        * LD      A,102A
0539: C62E ED79        * OUT     (C),A
0540: C630 03          * INC     BC
0541: C631 ED78        * LD      A,(C)
0542: C633 B2         * OR     D
0543: C634 ED79        * OUT     (C),A
0544: C636 7F          * LD      A,(HL)
0545: C637 3D          * DEC     A
0546: C638 87          * ADD     A,A
0547: C639 1080        * LD      D,0
0548: C63B 5F          * LD      E,A
0549: C63C 2128CC      * LD      HL,NOTDAT
0550: C63F 19          * ADD     HL,DE
0551: C640 23          * INC     HL
0552: C641 E5          * PUSH    HL
0553: C642 3A50CC      * LD      A,(PARTNO)
0554: C645 5F          * LD      E,A
0555: C646 216FCC      * LD      HL,0CT
0556: C649 19          * ADD     HL,DE
0557: C64A 7E          * LD      A,(HL)
0558: C64B E1          * POP     HL
0559: C64C 87          * ADD     A,A
0560: C64D 87          * ADD     A,A
0561: C64E 87          * ADD     A,A
0562: C64F 86          * ADD     A,(HL)
0563: C650 F5          * PUSH    HL
0564: C651 ED48BDC      * LD      BC,(OPNNO)
0565: C655 3A50CC      * LD      A,(PARTNO)
0566: C658 CB3F        * SRL     A
0567: C659 C044        * ADD     A,44H
0568: C65C F3         * DI
0569: C65D ED79        * OUT     (C),A
0570: C65F 83          * INC     BC
0571: C660 5F          * LD      E,A
0572: C661 F1          * POP     AF
0573: C662 ED79        * OUT     (C),A
0574: C664 F5          * PUSH    AF
0575: C665 4B          * DEC     BC
0576: C666 3EFC       * LD      A,-4
0577: C668 83          * ADD     A,E
0578: C669 2B          * DEC     HL
0579: C66A 06          * EX      AF,AF'
0580: C66B D9          * EXX
0581: C66C             *
0582: C66C             * BYTKEI STIMES
0583: C66C 3A50CC      * LD      A,(PARTNO)
0584: C66F 1080        * LD      D,0
0585: C671 5F          * LD      E,A
0586: C672 21FFCD      * LD      HL,STIMES
0587: C675 19          * ADD     HL,DE

```

```

C676             ENDM
0574: C676 EB        EX      DE,HL
0575: C677 87        ADD     A,A
0576: C67A 44        LD      D,0
0577: C679 4F        LD      C,A
0578: C67A 2175CC      LD      HL,NEIRO
0579: C67D 89        ADD     HL,BC
0580: C67E 45        LD      D,(HL)
0581: C67F 23        INC     HL
0582: C680 46        LD      B,(HL)
0583: C681 212500      LD      HL,37
0584: C684 09        ADD     HL,BC
0585: C685 7E        LD      A,(HL)
0586: C686 12        LD      (DE),A
0587: C687 D9        EXX
0588: C688 08        LD      AF,AF'
0589: C689 ED79      OUT     (C),A
0590: C68B 03        INC     BC
0591: C68C 7E        LD      A,(HL)
0592: C68D 00        NOP
0593: C68E ED79      OUT     (C),A
0594: C689 08        DEC     BC
0595: C691 E1        POP     HL
0596: C692 8F        LD      L,A
0597: C693 E5        PUSH    HL
0598: C694 3A50CC      LD      A,(PARTNO)
0599: C697 87        ADD     A,A
0600: C698 1080        LD      D,0
0601: C69A 5F        LD      E,A
0602: C69B 21E5CD      LD      HL,NOTE
0603: C69E 19        ADD     HL,DE
0604: C69F D1        POP     DE
0605: C6A0 73        LD      (HL),E
0606: C6A1 23        INC     HL
0607: C6A2 72        LD      (HL),D
0608: C6A3 3E28      LD      A,KEYONF
0609: C6A5 ED79      OUT     (C),A
0610: C6A7 3A50CC      LD      A,(PARTNO)
0611: C6AA 5F        LD      E,A
0612: C6AB 1080        LD      D,0
0613: C6AD CB3F        SRL     A
0614: C6AF C0F9      ADD     A,F0H
0615: C6B1 03        INC     BC
0616: C6B2 ED79      OUT     (C),A
0617: C6B4 219FCD      LD      HL,DEEPS
0618: C6B7 19        ADD     HL,DE
0619: C6B8 72        LD      (HL),D
0620: C6B9 210BCE      LD      HL,LFOPS
0621: C6BC 19        ADD     HL,DE
0622: C6BD 72        LD      (HL),D
0623: C6BE 2105CE      LD      HL,LFOUD
0624: C6C1 19        ADD     HL,DE
0625: C6C2 3081      LD      (HL),1
0626: C6C4 F8        EI
0627: C6C5 1083      JR      LONGYO
0628: C6C7 CDACCB      LONGYR: CALL LDRSE
0629: C6CA CD80CB      LONGYO: CALL ORDER1
0630: C6CD 47        LD      B,A
0631: C6CE *          BYTKEI LONG
0632: C6CE 3A50CC      * LD      A,(PARTNO)
0633: C6D1 1080        * LD      D,0
0634: C6D3 5F        * LD      E,A
0635: C6D4 2144CC      * LD      HL,LANG
0636: C6D7 19        * ADD     HL,DE
0637: C6D8             *
0638: C6D8 7F        LD      (HL),B
0639: C6D9 E5        PUSH    HL
0640: C6DA 218FCC      LD      HL,GATENO
0641: C6DD 19        ADD     HL,DE
0642: C6DE 7E        LD      A,(HL)
0643: C6DF 214ACC      LD      HL,GATE
0644: C6E2 19        ADD     HL,DE
0645: C6E3 28        EX      HL,HL
0646: C6E4 E1        POP     HL
0647: C6E5 87        OR      A
0648: C6E6 2821      JR      A,GAT0
0649: C6E8 3D        DEC     A
0650: C6E9 281C      JR      Z,GAT1
0651: C6EA 3D        DEC     A
0652: C6EB 3D        DEC     A
0653: C6EC 2817      JR      A,GAT2
0654: C6ED 3D        DEC     A
0655: C6EE 281D      JR      Z,GAT3
0656: C6EF 3D        DEC     A
0657: C6F0 2824      JR      A,GAT4
0658: C6F1 3D        DEC     A
0659: C6F2 2824      JR      A,GAT4
0660: C6F3 3D        DEC     A
0661: C6F4 3D        DEC     A
0662: C6F5 2826      JR      Z,GAT5
0663: C6F6 3D        DEC     A
0664: C6F7 3D        DEC     A
0665: C6F8 2832      JR      Z,GAT6
0666: C6F9 3D        DEC     A
0670: C6FB 2834      JR      Z,GAT7
0671: C6FC 3E8A      LD      A,ZERRGAT
0672: C6FD C073CB      CALL PCDEC
0673: C6FE 03        JP      ERR0R
0674: C6FF C3C6CB      LD      B
0680: C705 CB38      GAT2: SRL     B
0681: C707 CB38      GAT1: SRL     B
0682: C709 78        LD      A,B
0683: C70A 12        LD      (DE),A
0684: C70B CB31C5      GAT3: JP      MAINNX
0685: C70C CB38      LD      A,B
0686: C70E 78        LD      B
0687: C711 CB38      LD      A,B
0688: C713 80        ADD     A,B
0689: C714 12        LD      (DE),A
0690: C715 CB31C5      JP      MAINNX
0691: C716 2195CC      LD      HL,GATE11
0692: C71B 1883      JR      GAT45
0693: C71D 2198CC      LD      HL,GATE12
0694: C71E 2195CC      GAT45: LD      A,(PARTNO)
0695: C720 3A50CC      LD      B,0
0696: C721 3A50CC      LD      A
0697: C722 4F        ADD     HL,BC
0698: C723 7E        LD      A,(HL)
0699: C724 12        LD      (DE),A
0700: C725 12        LD      A
0701: C726 09        ADD     HL,BC
0702: C727 7E        LD      A,(HL)
0703: C728 12        LD      (DE),A
0704: C729 CB31C5      LD      BC,GATE21
0705: C72A 05        LD      A
0706: C72B 1883      JR      GAT67
0707: C72C 01A7CC      LD      BC,GATE22
0708: C72D 05        LD      A
0709: C72E 3A50CC      LD      A,(PARTNO)
0710: C72F 3A50CC      LD      B,0
0711: C730 80        LD      A
0712: C731 4F        LD      C,A
0713: C732 7E        LD      A,(HL)
0714: C733 E1        POP     HL
0715: C734 09        ADD     HL,BC
0716: C735 00        LD      (HL),A
0717: C736 00        LD      (DE),A
0718: C737 12        LD      (DE),A
0719: C738 CB31C5      JP      MAINNX
0720: C739             :
0721: C73A             : OCT (128)
0722: C73B             :
0723: C73C             :
0724: C73D             :
0725: C73E             :
0726: C73F             :
0727: C740             :
0728: C741             :
0729: C742             :
0730: C743             :
0731: C744             :
0732: C745             :
0733: C746             :
0734: C747             :
0735: C748             :
0736: C749             :
0737: C74A             :
0738: C74B             :
0739: C74C             :
0740: C74D             :
0741: C74E             :
0742: C74F             :
0743: C750             :
0744: C751             :
0745: C752             :
0746: C753             :
0747: C754             :
0748: C755             :
0749: C756             :
0750: C757             :
0751: C758             :
0752: C759             :
0753: C75A             :
0754: C75B             :
0755: C75C             :
0756: C75D             :
0757: C75E             :
0758: C75F             :
0759: C760             :
0760: C761             :
0761: C762             :
0762: C763             :
0763: C764             :
0764: C765             :
0765: C766             :
0766: C767             :
0767: C768             :
0768: C769             :
0769: C76A             :
0770: C76B             :
0771: C76C             :
0772: C76D             :
0773: C76E             :
0774: C76F             :
0775: C770             :
0776: C771             :
0777: C772             :
0778: C773             :
0779: C774             :
0780: C775             :
0781: C776             :
0782: C777             :
0783: C778             :
0784: C779             :
0785: C77A             :
0786: C77B             :
0787: C77C             :
0788: C77D             :
0789: C77E             :
0790: C77F             :
0791: C780             :
0792: C781             :
0793: C782             :
0794: C783             :
0795: C784             :
0796: C785             :
0797: C786             :
0798: C787             :
0799: C788             :
0800: C789             :
0801: C78A             :
0802: C78B             :
0803: C78C             :
0804: C78D             :
0805: C78E             :
0806: C78F             :
0807: C790             :
0808: C791             :
0809: C792             :
0810: C793             :
0811: C794             :
0812: C795             :
0813: C796             :
0814: C797             :
0815: C798             :
0816: C799             :
0817: C79A             :
0818: C79B             :
0819: C79C             :
0820: C79D             :
0821: C79E             :
0822: C79F             :
0823: C7A0             :
0824: C7A1             :
0825: C7A2             :
0826: C7A3             :
0827: C7A4             :
0828: C7A5             :
0829: C7A6             :
0830: C7A7             :
0831: C7A8             :
0832: C7A9             :
0833: C7AA             :
0834: C7AB             :
0835: C7AC             :
0836: C7AD             :
0837: C7AE             :
0838: C7AF             :
0839: C7B0             :
0840: C7B1             :
0841: C7B2             :
0842: C7B3             :
0843: C7B4             :
0844: C7B5             :
0845: C7B6             :
0846: C7B7             :
0847: C7B8             :
0848: C7B9             :
0849: C7BA             :
0850: C7BB             :
0851: C7BC             :
0852: C7BD             :
0853: C7BE             :
0854: C7BF             :
0855: C7C0             :
0856: C7C1             :
0857: C7C2             :
0858: C7C3             :
0859: C7C4             :
0860: C7C5             :
0861: C7C6             :
0862: C7C7             :
0863: C7C8             :
0864: C7C9             :
0865: C7CA             :
0866: C7CB             :
0867: C7CC             :
0868: C7CD             :
0869: C7CE             :
0870: C7CF             :
0871: C7D0             :
0872: C7D1             :
0873: C7D2             :
0874: C7D3             :
0875: C7D4             :
0876: C7D5             :
0877: C7D6             :
0878: C7D7             :
0879: C7D8             :
0880: C7D9             :
0881: C7DA             :
0882: C7DB             :
0883: C7DC             :
0884: C7DD             :
0885: C7DE             :
0886: C7DF             :
0887: C7E0             :
0888: C7E1             :
0889: C7E2             :
0890: C7E3             :
0891: C7E4             :
0892: C7E5             :
0893: C7E6             :
0894: C7E7             :
0895: C7E8             :
0896: C7E9             :
0897: C7EA             :
0898: C7EB             :
0899: C7EC             :
0900: C7ED             :
0901: C7EE             :
0902: C7EF             :
0903: C7F0             :
0904: C7F1             :
0905: C7F2             :
0906: C7F3             :
0907: C7F4             :
0908: C7F5             :
0909: C7F6             :
0910: C7F7             :
0911: C7F8             :
0912: C7F9             :
0913: C7FA             :
0914: C7FB             :
0915: C7FC             :
0916: C7FD             :
0917: C7FE             :
0918: C7FF             :
0919: C780             :
0920: C781             :
0921: C782             :
0922: C783             :
0923: C784             :
0924: C785             :
0925: C786             :
0926: C787             :
0927: C788             :
0928: C789             :
0929: C78A             :
0930: C78B             :
0931: C78C             :
0932: C78D             :
0933: C78E             :
0934: C78F             :
0935: C790             :
0936: C791             :
0937: C792             :
0938: C793             :
0939: C794             :
0940: C795             :
0941: C796             :
0942: C797             :
0943: C798             :
0944: C799             :
0945: C79A             :
0946: C79B             :
0947: C79C             :
0948: C79D             :
0949: C79E             :
0950: C79F             :
0951: C7A0             :
0952: C7A1             :
0953: C7A2             :
0954: C7A3             :
0955: C7A4             :
0956: C7A5             :
0957: C7A6             :
0958: C7A7             :
0959: C7A8             :
0960: C7A9             :
0961: C7AA             :
0962: C7AB             :
0963: C7AC             :
0964: C7AD             :
0965: C7AE             :
0966: C7AF             :
0967: C7B0             :
0968: C7B1             :
0969: C7B2             :
0970: C7B3             :
0971: C7B4             :
0972: C7B5             :
0973: C7B6             :
0974: C7B7             :
0975: C7B8             :
0976: C7B9             :
0977: C7BA             :
0978: C7BB             :
0979: C7BC             :
0980: C7BD             :
0981: C7BE             :
0982: C7BF             :
0983: C7C0             :
0984: C7C1             :
0985: C7C2             :
0986: C7C3             :
0987: C7C4             :
0988: C7C5             :
0989: C7C6             :
0990: C7C7             :
0991: C7C8             :
0992: C7C9             :
0993: C7CA             :
0994: C7CB             :
0995: C7CC             :
0996: C7CD             :
0997: C7CE             :
0998: C7CF             :
0999: C7D0             :
1000: C7D1             :
1001: C7D2             :
1002: C7D3             :
1003: C7D4             :
1004: C7D5             :
1005: C7D6             :
1006: C7D7             :
1007: C7D8             :
1008: C7D9             :
1009: C7DA             :
1010: C7DB             :
1011: C7DC             :
1012: C7DD             :
1013: C7DE             :
1014: C7DF             :
1015: C7E0             :
1016: C7E1             :
1017: C7E2             :
1018: C7E3             :
1019: C7E4             :
1020: C7E5             :
1021: C7E6             :
1022: C7E7             :
1023: C7E8             :
1024: C7E9             :
1025: C7EA             :
1026: C7EB             :
1027: C7EC             :
1028: C7ED             :
1029: C7EE             :
1030: C7EF             :
1031: C7F0             :
1032: C7F1             :
1033: C7F2             :
1034: C7F3             :
1035: C7F4             :
1036: C7F5             :
1037: C7F6             :
1038: C7F7             :
1039: C7F8             :
1040: C7F9             :
1041: C7FA             :
1042: C7FB             :
1043: C7FC             :
1044: C7FD             :
1045: C7FE             :
1046: C7FF             :
1047: C780             :
1048: C781             :
1049: C782             :
1050: C783             :
1051: C784             :
1052: C785             :
1053: C786             :
1054: C787             :
1055: C788             :
1056: C789             :
1057: C78A             :
1058: C78B             :
1059: C78C             :
1060: C78D             :
1061: C78E             :
1062: C78F             :
1063: C790             :
1064: C791             :
1065: C792             :
1066: C793             :
1067: C794             :
1068: C795             :
1069: C796             :
1070: C797             :
1071: C798             :
1072: C799             :
1073: C79A             :
1074: C79B             :
1075: C79C             :
1076: C79D             :
1077: C79E             :
1078: C79F             :
1079: C7A0             :
1080: C7A1             :
1081: C7A2             :
1082: C7A3             :
1083: C7A4             :
1084: C7A5             :
1085: C7A6             :
1086: C7A7             :
1087: C7A8             :
1088: C7A9             :
1089: C7AA             :
1090: C7AB             :
1091: C7AC             :
1092: C7AD             :
1093: C7AE             :
1094: C7AF             :
1095: C7B0             :
1096: C7B1             :
1097: C7B2             :
1098: C7B3             :
1099: C7B4             :
1100: C7B5             :
1101: C7B6             :
1102: C7B7             :
1103: C7B8             :
1104: C7B9             :
1105: C7BA             :
1106: C7BB             :
1107: C7BC             :
1108: C7BD             :
1109: C7BE             :
1110: C7BF             :
1111: C7C0             :
1112: C7C1             :
1113: C7C2             :
1114: C7C3             :
1115: C7C4             :
1116: C7C5             :
1117: C7C6             :
1118: C7C7             :
1119: C7C8             :
1120: C7C9             :
1121: C7CA             :
1122: C7CB             :
1123: C7CC             :
1124: C7CD             :
1125: C7CE             :
1126: C7CF             :
1127: C7D0             :
1128: C7D1             :
1129: C7D2             :
1130: C7D3             :
1131: C7D4             :
1132: C7D5             :
1133: C7D6             :
1134: C7D7             :
1135: C7D8             :
1136: C7D9             :
1137: C7DA             :
1138: C7DB             :
1139: C7DC             :
1140: C7DD             :
1141: C7DE             :
1142: C7DF             :
1143: C7E0             :
1144: C7E1             :
1145: C7E2             :
1146: C7E3             :
1147: C7E4             :
1148: C7E5             :
1149: C7E6             :
1150: C7E7             :
1151: C7E8             :
1152: C7E9             :
1153: C7EA             :
1154: C7EB             :
1155: C7EC             :
1156: C7ED             :
1157: C7EE             :
1158: C7EF             :
1159: C7F0             :
1160: C7F1             :
1161: C7F2             :
1162: C7F3             :
1163: C7F4             :
1164: C7F5             :
1165: C7F6             :
1166: C7F7             :
1167: C7F8             :
1168: C7F9             :
1169: C7FA             :
1170: C7FB             :
1171: C7FC             :
1172: C7FD             :
1173: C7FE             :
1174: C7FF             :
1175: C780             :
1176: C781             :
1177: C782             :
1178: C783             :
1179: C784             :
1180: C785             :
1181: C786             :
1182: C787             :
1183: C788             :
1184: C789             :
1185: C78A             :
1186: C78B             :
1187: C78C             :
1188: C78D             :
1189: C78E             :
1190: C78F             :
1191: C790             :
1192: C791             :
1193: C792             :
1194: C793             :
1195: C794             :
1196: C795             :
1197: C796             :
1198: C797             :
1199: C798             :
1200: C799             :
1201: C79A             :
1202: C79B             :
1203: C79C             :
1204: C79D             :
1205: C79E             :
1206: C79F             :
1207: C7A0             :
1208: C7A1             :
1209: C7A2             :
1210: C7A3             :
1211: C7A4             :
1212: C7A5             :
1213: C7A6             :
1214: C7A7             :
1215: C7A8             :
1216: C7A9             :
1217: C7AA             :
1218: C7AB             :
1219: C7AC             :
1220: C7AD             :
1221: C7AE             :
1222: C7AF             :
1223: C7B0             :
1224: C7B1             :
1225: C7B2             :
1226: C7B3             :
1227: C7B4             :
1228: C7B5             :
1229: C7B6             :
1230: C7B7             :
1231: C7B8             :
1232: C7B9             :
1233: C7BA             :
1234: C7BB             :
1235: C7BC             :
1236: C7BD             :
1237: C7BE             :
1238: C7BF             :
1239: C7C0             :
1240: C7C1             :
1241: C7C2             :
1242: C7C3             :
1243: C7C4             :
1244: C7C5             :
1245: C7C6             :
1246: C7C7             :
1247: C7C8             :
1248: C7C9             :
1249: C7CA             :
1250: C7CB             :
1251: C7CC             :
1252: C7CD             :
1253: C7CE             :
1254: C7CF             :
1255: C7D0             :
1256: C7D1             :
1257: C7D2             :
1258: C7D3             :
1259: C7D4             :
1260: C7D5             :
1261: C7D6             :
1262: C7D7             :
1263: C7D8             :
1264: C7D9             :
1265: C7DA             :
1266: C7DB             :
1267: C7DC             :
1268: C7DD             :
1269: C7DE             :
1270: C7DF             :
1271: C7E0             :
1272: C7E1             :
1273: C7E2             :
1274: C7E3             :
1275: C7E4             :
1276: C7E5             :
1277: C7E6             :
1278: C7E7             :
1279: C7E8             :
1280: C7E9             :
1281: C7EA             :
1282: C7EB             :
1283: C7EC             :
1284: C7ED             :
1285: C7EE             :
1286: C7EF             :
1287: C7F0             :
1288: C7F1             :
1289: C7F2            
```



```

0711: C768 *      LD A,(PARTNO)
0712: C769 3A50CC *      LD D,0
0713: C76A 1600 *      LD E,A
0714: C76B 5F *      LD HL,0CT
0715: C76C 216FCC *      ADD HL,DE
0716: C76D 19 *      ENDM
0717: C76E *      OCTID: DEFS 1
0718: C76F 3E07 *      LD A,07H
0719: C770 A6 *      AND (HL)
0720: C771 C8B1C5 *      JP MAINNX
0721: C772 *      : NEIRO (131)
0722: C773 *      :
0723: C774 CD5BCB *      NEIRO: CALL PCGET :2 BYTE ORDER IN
0724: C775 4E *      EX DE,HL
0725: C776 23 *      LD C,(HL)
0726: C777 46 *      INC HL
0727: C778 23 *      LD B,(HL)
0728: C779 23 *      INC HL
0729: C77A 23 *      LD HL,DE
0730: C77B 72 *      LD (HL),D
0731: C77C 3A50CC *      LD A,(PARTNO)
0732: C77D 87 *      ADD A,A
0733: C77E 1600 *      LD D,0
0734: C77F 2AERCD *      LD HL,(SIFT)
0735: C780 09 *      ADD HL,BC
0736: C781 44 *      LD B,H
0737: C782 4D *      LD C,H
0738: C783 2175CC *      LD HL,NEIRO
0739: C784 19 *      ADD HL,DE
0740: C785 71 *      LD (HL),C
0741: C786 23 *      INC HL
0742: C787 70 *      LD (HL),B
0743: C788 *      LD A,(PARTNO)
0744: C789 3A50CC *      LD D,0
0745: C78A 1600 *      LD E,A
0746: C78B 5F *      LD HL,NEIFLG
0747: C78C 2187CC *      ADD HL,DE
0748: C78D 19 *      ENDM
0749: C78E 3601 *      LD (HL),1
0749: C78F C8B1C5 *      JP MAINNX
0750: C790 *      : NEIRO CHENGE
0751: C791 *      :
0752: C792 *      :
0753: C793 *      :
0754: C794 *      :
0755: C795 *      :
0756: C796 *      :
0757: C797 *      :
0758: C798 *      :
0759: C799 *      :
0760: C79A *      :
0761: C79B *      :
0762: C79C *      :
0763: C79D *      :
0764: C79E *      :
0765: C79F *      :
0766: C7A0 *      :
0767: C7A1 *      :
0768: C7A2 *      :
0769: C7A3 *      :
0770: C7A4 *      :
0771: C7A5 *      :
0772: C7A6 *      :
0773: C7A7 *      :
0774: C7A8 *      :
0775: C7A9 *      :
0776: C7AA *      :
0777: C7AB *      :
0778: C7AC *      :
0779: C7AD *      :
0780: C7AE *      :
0781: C7AF *      :
0782: C7B0 *      :
0783: C7B1 *      :
0784: C7B2 *      :
0785: C7B3 *      :
0786: C7B4 *      :
0787: C7B5 *      :
0788: C7B6 *      :
0789: C7B7 *      :
0790: C7B8 *      :
0791: C7B9 *      :
0792: C7BA *      :
0793: C7BB *      :
0794: C7BC *      :
0795: C7BD *      :
0796: C7BE *      :
0797: C7BF *      :
0798: C7C0 *      :
0799: C7C1 *      :
0800: C7C2 *      :
0801: C7C3 *      :
0802: C7C4 *      :
0803: C7C5 *      :
0804: C7C6 *      :
0805: C7C7 *      :
0806: C7C8 *      :
0807: C7C9 *      :
0808: C7CA *      :
0809: C7CB *      :
0810: C7CC *      :
0811: C7CD *      :
0812: C7CE *      :
0813: C7CF *      :
0814: C7D0 *      :
0815: C7D1 *      :
0816: C7D2 *      :
0817: C7D3 *      :
0818: C7D4 *      :
0819: C7D5 *      :
0820: C7D6 *      :
0821: C7D7 *      :
0822: C7D8 *      :
0823: C7D9 *      :
0824: C7DA *      :
0825: C7DB *      :
0826: C7DC *      :
0827: C7DD *      :
0828: C7DE *      :
0829: C7DF *      :
0830: C7E0 *      :
0831: C7E1 *      :
0832: C7E2 *      :
0833: C7E3 *      :
0834: C7E4 *      :
0835: C7E5 *      :
0836: C7E6 *      :
0837: C7E7 *      :
0838: C7E8 *      :
0839: C7E9 *      :
0840: C7EA *      :
0841: C7EB *      :
0842: C7EC *      :
0843: C7ED *      :
0844: C7EE *      :
0845: C7EF *      :
0846: C7F0 *      :
0847: C7F1 *      :
0848: C7F2 *      :
0849: C7F3 *      :
0850: C7F4 *      :
0851: C7F5 *      :
0852: C7F6 *      :
0853: C7F7 *      :
0854: C7F8 *      :
0855: C7F9 *      :
0856: C7FA *      :
0857: C7FB *      :
0858: C7FC *      :
0859: C7FD *      :
0860: C7FE *      :
0861: C7FF *      :
0862: C800 *      :
0863: C801 *      :
0864: C802 *      :
0865: C803 *      :
0866: C804 *      :
0867: C805 *      :
0868: C806 *      :
0869: C807 *      :
0870: C808 *      :
0871: C809 *      :
0872: C80A *      :
0873: C80B *      :
0874: C80C *      :
0875: C80D *      :
0876: C80E *      :
0877: C80F *      :
0878: C810 *      :
0879: C811 *      :
0880: C812 *      :
0881: C813 *      :
0882: C814 *      :
0883: C815 *      :
0884: C816 *      :
0885: C817 *      :
0886: C818 *      :
0887: C819 *      :
0888: C81A *      :
0889: C81B *      :
0890: C81C *      :
0891: C81D *      :
0892: C81E *      :
0893: C81F *      :
0894: C820 *      :
0895: C821 *      :
0896: C822 *      :
0897: C823 *      :
0898: C824 *      :
0899: C825 *      :
0900: C826 *      :
0901: C827 *      :
0902: C828 *      :
0903: C829 *      :
0904: C82A *      :
0905: C82B *      :
0906: C82C *      :
0907: C82D *      :
0908: C82E *      :
0909: C82F *      :
0910: C830 *      :
0911: C831 *      :
0912: C832 *      :
0913: C833 *      :
0914: C834 *      :
0915: C835 *      :
0916: C836 *      :
0917: C837 *      :
0918: C838 *      :
0919: C839 *      :
0920: C83A *      :
0921: C83B *      :
0922: C83C *      :
0923: C83D *      :
0924: C83E *      :
0925: C83F *      :
0926: C840 *      :
0927: C841 *      :
0928: C842 *      :
0929: C843 *      :
0930: C844 *      :
0931: C845 *      :
0932: C846 *      :
0933: C847 *      :
0934: C848 *      :
0935: C849 *      :
0936: C84A *      :
0937: C84B *      :
0938: C84C *      :
0939: C84D *      :
0940: C84E *      :
0941: C84F *      :
0942: C850 *      :
0943: C851 *      :
0944: C852 *      :
0945: C853 *      :
0946: C854 *      :
0947: C855 *      :
0948: C856 *      :
0949: C857 *      :
0950: C858 *      :
0951: C859 *      :
0952: C85A *      :
0953: C85B *      :
0954: C85C *      :
0955: C85D *      :
0956: C85E *      :
0957: C85F *      :
0958: C860 *      :
0959: C861 *      :
0960: C862 *      :
0961: C863 *      :
0962: C864 *      :
0963: C865 *      :
0964: C866 *      :
0965: C867 *      :
0966: C868 *      :
0967: C869 *      :
0968: C86A *      :
0969: C86B *      :
0970: C86C *      :
0971: C86D *      :
0972: C86E *      :
0973: C86F *      :
0974: C870 *      :
0975: C871 *      :
0976: C872 *      :
0977: C873 *      :
0978: C874 *      :
0979: C875 *      :
0980: C876 *      :
0981: C877 *      :
0982: C878 *      :
0983: C879 *      :
0984: C87A *      :
0985: C87B *      :
0986: C87C *      :
0987: C87D *      :
0988: C87E *      :
0989: C87F *      :
0990: C880 *      :
0991: C881 *      :
0992: C882 *      :
0993: C883 *      :
0994: C884 *      :
0995: C885 *      :
0996: C886 *      :
0997: C887 *      :
0998: C888 *      :
0999: C889 *      :
1000: C88A *      :
1001: C88B *      :
1002: C88C *      :
1003: C88D *      :
1004: C88E *      :
1005: C88F *      :
1006: C890 *      :
1007: C891 *      :
1008: C892 *      :
1009: C893 *      :
1010: C894 *      :
1011: C895 *      :
1012: C896 *      :
1013: C897 *      :
1014: C898 *      :
1015: C899 *      :
1016: C89A *      :
1017: C89B *      :
1018: C89C *      :
1019: C89D *      :
1020: C89E *      :
1021: C89F *      :
1022: C8A0 *      :
1023: C8A1 *      :
1024: C8A2 *      :
1025: C8A3 *      :
1026: C8A4 *      :
1027: C8A5 *      :
1028: C8A6 *      :
1029: C8A7 *      :
1030: C8A8 *      :
1031: C8A9 *      :
1032: C8AA *      :
1033: C8AB *      :
1034: C8AC *      :
1035: C8AD *      :
1036: C8AE *      :
1037: C8AF *      :
1038: C8B0 *      :
1039: C8B1 *      :
1040: C8B2 *      :
1041: C8B3 *      :
1042: C8B4 *      :
1043: C8B5 *      :
1044: C8B6 *      :
1045: C8B7 *      :
1046: C8B8 *      :
1047: C8B9 *      :
1048: C8BA *      :
1049: C8BB *      :
1050: C8BC *      :
1051: C8BD *      :
1052: C8BE *      :
1053: C8BF *      :
1054: C8C0 *      :
1055: C8C1 *      :
1056: C8C2 *      :
1057: C8C3 *      :
1058: C8C4 *      :
1059: C8C5 *      :
1060: C8C6 *      :
1061: C8C7 *      :
1062: C8C8 *      :
1063: C8C9 *      :
1064: C8CA *      :
1065: C8CB *      :
1066: C8CC *      :
1067: C8CD *      :
1068: C8CE *      :
1069: C8CF *      :
1070: C8D0 *      :
1071: C8D1 *      :
1072: C8D2 *      :
1073: C8D3 *      :
1074: C8D4 *      :
1075: C8D5 *      :
1076: C8D6 *      :
1077: C8D7 *      :
1078: C8D8 *      :
1079: C8D9 *      :
1080: C8DA *      :
1081: C8DB *      :
1082: C8DC *      :
1083: C8DD *      :
1084: C8DE *      :
1085: C8DF *      :
1086: C8E0 *      :
1087: C8E1 *      :
1088: C8E2 *      :
1089: C8E3 *      :
1090: C8E4 *      :
1091: C8E5 *      :
1092: C8E6 *      :
1093: C8E7 *      :
1094: C8E8 *      :
1095: C8E9 *      :
1096: C8EA *      :
1097: C8EB *      :
1098: C8EC *      :
1099: C8ED *      :
1100: C8EE *      :
1101: C8EF *      :
1102: C8F0 *      :
1103: C8F1 *      :
1104: C8F2 *      :
1105: C8F3 *      :
1106: C8F4 *      :
1107: C8F5 *      :
1108: C8F6 *      :
1109: C8F7 *      :
1110: C8F8 *      :
1111: C8F9 *      :
1112: C8FA *      :
1113: C8FB *      :
1114: C8FC *      :
1115: C8FD *      :
1116: C8FE *      :
1117: C8FF *      :
1118: C900 *      :
1119: C901 *      :
1120: C902 *      :
1121: C903 *      :
1122: C904 *      :
1123: C905 *      :
1124: C906 *      :
1125: C907 *      :
1126: C908 *      :
1127: C909 *      :
1128: C90A *      :
1129: C90B *      :
1130: C90C *      :
1131: C90D *      :
1132: C90E *      :
1133: C90F *      :
1134: C910 *      :
1135: C911 *      :
1136: C912 *      :
1137: C913 *      :
1138: C914 *      :
1139: C915 *      :
1140: C916 *      :
1141: C917 *      :
1142: C918 *      :
1143: C919 *      :
1144: C91A *      :
1145: C91B *      :
1146: C91C *      :
1147: C91D *      :
1148: C91E *      :
1149: C91F *      :
1150: C920 *      :
1151: C921 *      :
1152: C922 *      :
1153: C923 *      :
1154: C924 *      :
1155: C925 *      :
1156: C926 *      :
1157: C927 *      :
1158: C928 *      :
1159: C929 *      :
1160: C92A *      :
1161: C92B *      :
1162: C92C *      :
1163: C92D *      :
1164: C92E *      :
1165: C92F *      :
1166: C930 *      :
1167: C931 *      :
1168: C932 *      :
1169: C933 *      :
1170: C934 *      :
1171: C935 *      :
1172: C936 *      :
1173: C937 *      :
1174: C938 *      :
1175: C939 *      :
1176: C93A *      :
1177: C93B *      :
1178: C93C *      :
1179: C93D *      :
1180: C93E *      :
1181: C93F *      :
1182: C940 *      :
1183: C941 *      :
1184: C942 *      :
1185: C943 *      :
1186: C944 *      :
1187: C945 *      :
1188: C946 *      :
1189: C947 *      :
1190: C948 *      :
1191: C949 *      :
1192: C94A *      :
1193: C94B *      :
1194: C94C *      :
1195: C94D *      :
1196: C94E *      :
1197: C94F *      :
1198: C950 *      :
1199: C951 *      :
1200: C952 *      :
1201: C953 *      :
1202: C954 *      :
1203: C955 *      :
1204: C956 *      :
1205: C957 *      :
1206: C958 *      :
1207: C959 *      :
1208: C95A *      :
1209: C95B *      :
1210: C95C *      :
1211: C95D *      :
1212: C95E *      :
1213: C95F *      :
1214: C960 *      :
1215: C961 *      :
1216: C962 *      :
1217: C963 *      :
1218: C964 *      :
1219: C965 *      :
1220: C966 *      :
1221: C967 *      :
1222: C968 *      :
1223: C969 *      :
1224: C96A *      :
1225: C96B *      :
1226: C96C *      :
1227: C96D *      :
1228: C96E *      :
1229: C96F *      :
1230: C970 *      :
1231: C971 *      :
1232: C972 *      :
1233: C973 *      :
1234: C974 *      :
1235: C975 *      :
1236: C976 *      :
1237: C977 *      :
1238: C978 *      :
1239: C979 *      :
1240: C97A *      :
1241: C97B *      :
1242: C97C *      :
1243: C97D *      :
1244: C97E *      :
1245: C97F *      :
1246: C980 *      :
1247: C981 *      :
1248: C982 *      :
1249: C983 *      :
1250: C984 *      :
1251: C985 *      :
1252: C986 *      :
1253: C987 *      :
1254: C988 *      :
1255: C989 *      :
1256: C98A *      :
1257: C98B *      :
1258: C98C *      :
1259: C98D *      :
1260: C98E *      :
1261: C98F *      :
1262: C990 *      :
1263: C991 *      :
1264: C992 *      :
1265: C993 *      :
1266: C994 *      :
1267: C995 *      :
1268: C996 *      :
1269: C997 *      :
1270: C998 *      :
1271: C999 *      :
1272: C99A *      :
1273: C99B *      :
1274: C99C *      :
1275: C99D *      :
1276: C99E *      :
1277: C99F *      :
1278: C9A0 *      :
1279: C9A1 *      :
1280: C9A2 *      :
1281: C9A3 *      :
1282: C9A4 *      :
1283: C9A5 *      :
1284: C9A6 *      :
1285: C9A7 *      :
1286: C9A8 *      :
1287: C9A9 *      :
1288: C9AA *      :
1289: C9AB *      :
1290: C9AC *      :
1291: C9AD *      :
1292: C9AE *      :
1293: C9AF *      :
1294: C9B0 *      :
1295: C9B1 *      :
1296: C9B2 *      :
1297: C9B3 *      :
1298: C9B4 *      :
1299: C9B5 *      :
1300: C9B6 *      :
1301: C9B7 *      :
1302: C9B8 *      :
1303: C9B9 *      :
1304: C9BA *      :
1305: C9BB *      :
1306: C9BC *      :
1307: C9BD *      :
1308: C9BE *      :
1309: C9BF *      :
1310: C9C0 *      :
1311: C9C1 *      :
1312: C9C2 *      :
1313: C9C3 *      :
1314: C9C4 *      :
1315: C9C5 *      :
1316: C9C6 *      :
1317: C9C7 *      :
1318: C9C8 *      :
1319: C9C9 *      :
1320: C9CA *      :
1321: C9CB *      :
1322: C9CC *      :
1323: C9CD *      :
1324: C9CE *      :
1325: C9CF *      :
1326: C9D0 *      :
1327: C9D1 *      :
1328: C9D2 *      :
1329: C9D3 *      :
1330: C9D4 *      :
1331: C9D5 *      :
1332: C9D6 *      :
1333: C9D7 *      :
1334: C9D8 *      :
1335: C9D9 *      :
1336: C9DA *      :
1337: C9DB *      :
1338: C9DC *      :
1339: C9DD *      :
1340: C9DE *      :
1341: C9DF *      :
1342: C9E0 *      :
1343: C9E1 *      :
1344: C9E2 *      :
1345: C9E3 *      :
1346: C9E4 *      :
1347: C9E5 *      :
1348: C9E6 *      :
1349: C9E7 *      :
1350: C9E8 *      :
1351: C9E9 *      :
1352: C9EA *      :
1353: C9EB *      :
1354: C9EC *      :
1355: C9ED *      :
1356: C9EE *      :
1357: C9EF *      :
1358: C9F0 *      :
1359: C9F1 *      :
1360: C9F2 *      :
1361: C9F3 *      :
1362: C9F4 *      :
1363: C9F5 *      :
1364: C9F6 *      :
1365: C9F7 *      :
1366: C9F8 *      :
1367: C9F9 *      :
1368: C9FA *      :
1369: C9FB *      :
1370: C9FC *      :
1371: C9FD *      :
1372: C9FE *      :
1373: C9FF *      :
1374: CA00 *      :
1375: CA01 *      :
1376: CA02 *      :
1377: CA03 *      :
1378: CA04 *      :
1379: CA05 *      :
1380: CA06 *      :
1381: CA07 *      :
1382: CA08 *      :
1383: CA09 *      :
1384: CA0A *      :
1385: CA0B *      :
1386: CA0C *      :
1387: CA0D *      :
1388: CA0E *      :
1389: CA0F *      :
1390: CA10 *      :
1391: CA11 *      :
1392: CA12 *      :
1393: CA13 *      :
1394: CA14 *      :
1395: CA15 *      :
1396: CA16 *      :
1397: CA17 *      :
1398: CA18 *      :
1399: CA19 *      :
1400: CA1A *      :
1401: CA1B *      :
1402: CA1C *      :
1403: CA1D *      :
1404: CA1E *      :
1405: CA1F *      :
1406: CA20 *      :
1407: CA21 *      :
1408: CA22 *      :
1409: CA23 *      :
1410: CA24 *      :
1411: CA25 *      :
1412: CA26 *      :
1413: CA27 *      :
1414: CA28 *      :
1415: CA29 *      :
1416: CA2A *      :
1417: CA2B *      :
1418: CA2C *      :
1419: CA2D *      :
1420: CA2E *      :
1421: CA2F *      :
1422: CA30 *      :
1423: CA31 *      :
1424: CA32 *      :
1425: CA33 *      :
1426: CA34 *      :
1427: CA35 *      :
1428: CA36 *      :
1429: CA37 *      :
1430: CA38 *      :
1431: CA39 *      :
1432: CA3A *      :
1433: CA3B *      :
1434: CA3C *      :
1435: CA3D *      :
1436: CA3E *      :
1437: CA3F *      :
1438: CA40 *      :
1439: CA41 *      :
1440: CA42 *      :
1441: CA43 *      :
1442: CA44 *      :
1443: CA45 *      :
1444: CA46 *      :
1445: CA47 *      :
1446: CA48 *      :
1447: CA49 *      :
1448: CA4A *      :
1449: CA4B *      :
1450: CA4C *      :
1451: CA4D *      :
1452: CA4E *      :
1453: CA4F *      :
1454: CA50 *      :
1455: CA51 *      :
1456: CA52 *      :
1457: CA53 *      :
1458: CA54 *      :
1459: CA55 *      :
1460: CA56 *      :
1461: CA57 *      :
1462: CA58 *      :
1463: CA59 *      :
1464: CA5A *      :
1465: CA5B *      :
1466: CA5C *      :
1467: CA5D *      :
1468: CA5E *      :
1469: CA5F *      :
1470: CA60 *      :
1471: CA61 *      :
1472: CA62 *      :
1473: CA63 *      :
1474: CA64 *      :
1475: CA65 *      :
1476: CA66 *      :
1477: CA67 *      :
1478: CA68 *      :
1479: CA69 *      :
1480: CA6A *      :
1481: CA6B *      :
1482: CA6C *      :
1483: CA6D *      :
1484: CA6E *      :
1485: CA6F *      :
1486: CA70 *      :
1487: CA71 *      :
1488: CA72 *      :
1489: CA73 *      :
1490: CA74 *      :
1491: CA75 *      :
1492: CA76 *      :
1493: CA77 *      :
1494: CA78 *      :
1495: CA79 *      :
1496: CA7A *      :
1497: CA7B *      :
1498: CA7C *      :
1499: CA7D *      :
1500: CA7E *      :
1501: CA7F *      :
1502: CA80 *      :
1503: CA81 *      :
1504: CA82 *      :
1505: CA83 *      :
1506: CA84 *      :
1507: CA85 *      :
1508: CA86 *      :
1509: CA87 *      :
1510: CA88 *      :
1511: CA89 *      :
1512: CA8A *      :
1513: CA8B *      :
1514: CA8C *      :
1515: CA8D *      :
1516: CA8E *      :
1517: CA8F *      :
1518: CA90 *      :
1519: CA91 *      :
1520: CA92 *      :
1521: CA93 *      :
1522: CA94 *      :
1523: CA95 *      :
1524: CA96 *      :
1525: CA97 *      :
1526: CA98 *      :
1527: CA99 *      :
1528: CA9A *      :
1529: CA9B *      :
1530: CA9C *      :
1531: CA9D *      :
1532: CA9E *      :
1533: CA9F *      :
1534: CAA0 *      :
1535: CAA1 *      :
1536: CAA2 *      :
1537: CAA3 *      :
1538: CAA4 *      :
1539: CAA5 *      :
1540: CAA6 *      :
1541: CAA7 *      :
1542: CAA8 *      :
1543: CAA9 *      :
1544: CAAB *      :
1545: CAAC *      :
1546: CAAD *      :
1547: CAAE *      :
1548: CAAF *      :
1549: CA80 *      :
1550: CA81 *      :
1551: CA82 *      :
1552: CA83 *      :
1553: CA84 *      :
1554: CA85 *      :
1555: CA86 *      :
1556: CA87 *      :
1557: CA88 *      :
1558: CA89 *      :
1559: CA8A *      :
1560: CA8B *      :
1561: CA8C *      :
1562: CA8D *      :
1563: CA8E *      :
1564: CA8F *      :
1565: CA90 *      :
1566: CA91 *      :
1567: CA92 *      :
1568: CA93 *      :
1569: CA94 *      :
1570: CA95 *      :
1571: CA96 *      :
1572: CA97 *      :
1573: CA98 *      :
1574: CA99 *      :
1575: CA9A *      :
1576: CA9B *      :
1577: CA9C *      :
1578: CA9D *      :
1579: CA9E *      :
1580: CA9F *      :
1581: CAA0 *      :
1582: CAA1 *      :
1583: CAA2 *      :
1584: CAA3 *      :
1585: CAA4 *      :
1586: CAA5 *      :
1587: CAA6 *      :
1588: CAA7 *      :
1589: CAA8 *      :
1590: CAA9 *      :
1591: CAAB *      :
1592: CAAC *      :
1593: CAAD *      :
1594: CAAE *      :
1595: CAAF *      :
1596: CA80 *      :
1597: CA81 *      :
1598: CA82 *      :
1599: CA83 *      :
1600: CA84 *      :
1601: CA85 *      :
1602: CA86 *      :
1603: CA87 *      :
1604: CA88 *      :
1605: CA89 *      :
1606: CA8A *      :
1607: CA8B *      :
1608: CA8C *      :
1609: CA8D *      :
1610: CA8E *      :
1611: CA8F *      :
1612: CA90 *      :
1613: CA91 *      :
1614: CA92 *      :
1615: CA93 *      :
1616: CA94 *      :
1617: CA95 *      :
1618: CA96 *      :
1619: CA97 *      :
1620: CA98 *      :
1621: CA99 *      :
1622: CA9A *      :
1623: CA9B *      :
1624: CA9C *      :
1625: CA9D *      :
1626: CA9E *      :
1627: CA9F *      :
1628: CAA0 *      :
1629: CAA1 *      :
1630: CAA2 *      :
1631: CAA3 *      :
1632: CAA4 *      :
1633: CAA5 *      :
1634: CAA6 *      :
1635: CAA7 *      :
1636: CAA8 *      :
1637: CAA9 *      :
1638: CAAB *      :
1639: CAAC *      :
1640: CAAD *      :
1641: CAAE *      :
1642: CAAF *      :
1643: CA80 *      :
1644: CA81 *      :
1645: CA82 *      :
1646: CA83 *      :
1647: CA84 *      :
1648: CA85 *      :
1649: CA86 *      :
1650: CA87 *      :
1651: CA88 *      :
1652: CA89 *      :
1653: CA8A *      :
1654: CA8B *      :
1655: CA8C *      :
1656: CA8D *      :
1657: CA8E *      :
1658: CA8F *      :
1659: CA90 *      :
1660: CA91 *      :
1661: CA92 *      :
1662: CA93 *      :
1663: CA94 *      :
1664: CA95 *      :
1665: CA96 *      :
1666: CA97 *      :
1667: CA98 *      :
1668
```



```

0979: C911 78      LD A,B
0980: C912 CDA4CB   CALL SPPT
0981: C913 CDECB8   JP @JUMP
0982: C918          :
0983: C918          : RETURN (140)
0984: C918          :
0985: C918 *         @RET: BYTKR CALD
0986: C918 3A50CC   * LD A,(PARTNO)
0987: C918 1000     * LD D,0
0988: C918 5F      * LD E,A
0989: C918 2119CD * LD HL,CALD
0990: C921 19      * ADD HL,DE
0991: C922         * ENDM
0992: C922 7E      LD A,(HL)
0993: C923 B7      OR A
0994: C924 2006    JR NZ,LRET1
0995: C925 F3      DI
0996: C927 3E05    LD A,ERRRET
0997: C928 C3C6CB * JP ERROR
0998: C92C 35      LRET1: DEC (HL)
0999: C92D 21B9CC * LD HL,CAL5
1000: C930 3D      DEC A
1001: C931 C08CCB * CALL SPGET
1002: C932 C063CB * CALL PCPUT
1003: C933 C3B1C5 * JP MAINNX
1004: C93A          :
1005: C93A          : LOOP (141)
1006: C93A          :
1007: C93A *         @LOOP: BYTKR LOPD
1008: C93A 3A50CC * LD A,(PARTNO)
1009: C93D 1000     * LD D,0
1010: C93F 5F      * LD E,A
1011: C940 21DFCD * LD HL,LOPD
1012: C943 19      * ADD HL,DE
1013: C944         * ENDM
1014: C944 E5      PUSH HL
1015: C945 7E      LD A,(HL)
1016: C946 47      LD B,A
1017: C947 F189    CP B
1018: C948 2006    JR NZ,LLOP1
1019: C949 F3      DI
1020: C94A 3E80    LD A,ERRLOO
1021: C94B C3C6CB * JP ERROR
1022: C94C C08CCB * CALL PCGET
1023: C94D 35      LLOP1: CALL SPPT
1024: C94E 217FCD * LD HL,LOPK
1025: C94F 5E      LD E,(HL)
1026: C950 23      INC HL
1027: C951 56      LD D,(HL)
1028: C952 7F      LD HL,LOPK
1029: C953 5E      LD E,(HL)
1030: C954 23      INC HL
1031: C955 72      LD HL,D
1032: C956 78      LD A,B
1033: C957 2119CD * LD HL,LOPS
1034: C958 CDA4CB * CALL SPPT
1035: C959 E1      POP HL
1036: C95A 24      INC (HL)
1037: C95B C3B1C5 * JP MAINNX
1038: C972          :
1039: C972          : NEXT (142)
1040: C972          :
1041: C972 *         @NEXT: BYTKR LOPD
1042: C972 3A50CC * LD A,(PARTNO)
1043: C975 1000     * LD D,0
1044: C977 5F      * LD E,A
1045: C978 21DFCD * LD HL,LOPD
1046: C97B 19      * ADD HL,DE
1047: C97C         * ENDM
1048: C97C 7E      LD A,(HL)
1049: C97D B7      OR A
1050: C97E 2006    JR NZ,LNEX1
1051: C97F F3      DI
1052: C980 F3      LD A,ERRNEX
1053: C981 C3C6CB * JP ERROR
1054: C982 35      LNEX1: DEC (HL)
1055: C983 3D      DEC A
1056: C984 217FCD * LD HL,LOPK
1057: C985 C08CCB * CALL SPGET
1058: C986 35      DEC DE
1059: C987 73      LD HL,E
1060: C988 23      INC HL
1061: C989 72      LD HL,D
1062: C98A 7A      LD A,B
1063: C98B 2119CD * LD HL,LOPS
1064: C98C CDA4CB * CALL SPPT
1065: C98D E1      POP HL
1066: C98E 24      INC (HL)
1067: C98F C3B1C5 * JP MAINNX
1068: C996          :
1069: C996          : NEXT (143)
1070: C996          :
1071: C996 *         @NEXT: BYTKR LOPD
1072: C996 3A50CC * LD A,(PARTNO)
1073: C999 1000     * LD D,0
1074: C99B 5F      * LD E,A
1075: C99C 21DFCD * LD HL,LOPD
1076: C99F 19      * ADD HL,DE
1077: C9A0         * ENDM
1078: C9A0 7E      LD A,(HL)
1079: C9A1 34      INC HL
1080: C9A2 2119CD * LD HL,LOPS
1081: C9A3 C08CCB * CALL SPGET
1082: C9A4 C063CB * CALL PCPUT
1083: C9A5 C3B1C5 * JP MAINNX
1084: C9AE          :
1085: C9AE          : TEMPO (143)
1086: C9AE          :
1087: C9AE *         @TEMPO: CALL ORDER1
1088: C9AE C08CCB * LD (TIMER),A
1089: C9B1 3243CC * JP MAINNX
1090: C9B2          :
1091: C9B2          : STOP (144)
1092: C9B2          :
1093: C9B2 *         @STOP: LD A,(PARTNO)
1094: C9B3 C83F * SRL A
1095: C9B4 C040 * ADD A,40H
1096: C9B5 167F * LD D,127
1097: C9B6 21DFCD * LD HL,LOPD
1098: C9B9 19      * ADD HL,DE
1099: C9BA         * ENDM
1100: C9BA 7E      LD A,(HL)
1101: C9BB 34      INC HL
1102: C9BC 2119CD * LD HL,LOPS
1103: C9BD C08CCB * CALL SPGET
1104: C9BE C063CB * CALL PCPUT
1105: C9BF C3B1C5 * JP MAINNX
1106: C9C2          :
1107: C9C2          : END (145)
1108: C9C2          :
1109: C9C2 *         @END: CALL PLAYOF
1110: C9C3 C83F * SRL A
1111: C9C4 C040 * ADD A,40H
1112: C9C5 167F * LD D,127
1113: C9C6 21DFCD * LD HL,LOPD
1114: C9C9 19      * ADD HL,DE
1115: C9CA         * ENDM
1116: C9CA 7E      LD A,(HL)
1117: C9CB 34      INC HL
1118: C9CC 2119CD * LD HL,LOPS
1119: C9CD C08CCB * CALL SPGET
1120: C9CE C063CB * CALL PCPUT
1121: C9CF C3B1C5 * JP MAINNX
1122: C9D2          :
1123: C9D2          : L F O
1124: C9D2          :
1125: C9D2 *         @L F O: LD A,1
1126: C9D3 C040 * ADD A,40H
1127: C9D4 C063CB * CALL PCPUT
1128: C9D5 C3B1C5 * JP MAINNX
1129: C9D6          :
1130: C9D6          : L F O
1131: C9D6          :
1132: C9D6 *         @L F O: LD A,1
1133: C9D7 C040 * ADD A,40H
1134: C9D8 C063CB * CALL PCPUT
1135: C9D9 C3B1C5 * JP MAINNX
1136: C9DE          :
1137: C9DE          : L F O
1138: C9DE          :
1139: C9DE *         @L F O: LD A,1
1140: C9DF C040 * ADD A,40H
1141: C9E0 C063CB * CALL PCPUT
1142: C9E1 C3B1C5 * JP MAINNX
1143: C9E2          :
1144: C9E2          : L F O
1145: C9E2          :
1146: C9E2 *         @L F O: LD A,1
1147: C9E3 C040 * ADD A,40H
1148: C9E4 C063CB * CALL PCPUT
1149: C9E5 C3B1C5 * JP MAINNX
1150: C9E6          :
1151: C9E6          : L F O
1152: C9E6          :
1153: C9E6 *         @L F O: LD A,1
1154: C9E7 C040 * ADD A,40H
1155: C9E8 C063CB * CALL PCPUT
1156: C9E9 C3B1C5 * JP MAINNX
1157: C9EE          :
1158: C9EE          : L F O
1159: C9EE          :
1160: C9EE *         @L F O: LD A,1
1161: C9EF C040 * ADD A,40H
1162: C9F0 C063CB * CALL PCPUT
1163: C9F1 C3B1C5 * JP MAINNX

```

```

1164: C9FC 83      INC BC
1165: C9FD 3E1F   LD A,TIARES
1166: C9FF 08      NOP
1167: CA00 ED79   OUT (C),A
1168: CA02 817D80 LD A,PIOCOM
1169: CA05 3E05   LD A,PIOD
1170: CA07 ED79   OUT (C),A
1171: CA09 3E05   LD A,PIOE
1172: CA0B ED79   OUT (C),A
1173: CA0D 8E00   LD C,0
1174: CA0F 6600   LFOLOP: LD B,0
1175: CA11 2111CE LD HL,DEEP
1176: CA14 05 05  ADD HL,BC
1177: CA15 50     LD D,(HL)
1178: CA16 AF     XOR A
1179: CA17 BE     CF
1180: CA18 CA4CA  JP Z,LFONEX
1181: CA1B 21FFCD LD HL,STINES
1182: CA1E 00     ADD HL,BC
1183: CA1F BE     CP (HL)
1184: CA20 C2E3CA JP NZ,LFONX1
1185: CA23 210BCE LD HL,LFOPS
1186: CA26 00     ADD HL,BC
1187: CA27 BE     CP (HL)
1188: CA28 C2E3CA JP NZ,LFONX1
1189: CA2B E5     PUSH HL
1190: CA2C 217FCE LD HL,STEP
1191: CA2F 00     ADD HL,BC
1192: CA30 7E     LD A,(HL)
1193: CA31 E1     POP HL
1194: CA32 77 77 LD (HL),A
1195: CA33 21F9CD LD HL,DEEPS
1196: CA36 00     ADD HL,BC
1197: CA37 7E     LD A,(HL)
1198: CA38 E5     PUSH HL
1199: CA39 2105CE LD HL,LFOUD
1200: CA3C 00     ADD HL,BC
1201: CA3D BA     CP D
1202: CA3E 2003   JR JZ,LFOUDH
1203: CA40 82     ADD A,D
1204: CA41 2004   LD A,NZ,LFOLB3
1205: CA44 2D44   LD A,(HL)
1206: CA47 77 77 LD (HL),A
1207: CA48 E1     POP HL
1208: CA49 86     ADD A,(HL)
1209: CA4A 77 77 LD (HL),A
1210: CA4B 5E     LD A,(HL)
1211: CA4C 328ECA LD HL,LFOFNX1
1212: CA4F 2135CE LD HL,FVFLG
1213: CA52 00     ADD HL,BC
1214: CA53 AF     XOR A
1215: CA54 BE     CP (HL)
1216: CA55 CA9ECA JP Z,LFOLBF
1217: CA58 C5     PUSH BC
1218: CA59 211BCE LD HL,LFOCOM
1219: CA5C 00     ADD HL,BC
1220: CA5D EB     EX DE,HL
1221: CA5E CB21   SLA C
1222: CA5F 00     LD HL,TLEVEL
1223: CA60 CB39   SRL C
1224: CA61 CB39   SRL C
1225: CA62 3E08   LD A,40H
1226: CA63 81     ADD A,C
1227: CA64 010000 LD BC,OPN#0
1228: CA67 1800   LD LFOLB4: LD LFOLB4
1229: CA68 3E48   LD A,40H
1230: CA69 81     ADD A,C
1231: CA6A 010000 LD BC,OPN#1
1232: CA6D 75     LD A,(DE)
1233: CA6E 57     LD D,A
1234: CA6F 7F 7F LD (HL),A
1235: CA70 1E04   LD E,4
1236: CA71 C83A   LD HL,LFOVLV
1237: CA72 C83A   LD HL,LFOVLV
1238: CA73 300E   CALL WAIT7
1239: CA74 C08CCB * CALL SPGET
1240: CA75 35      DEC C
1241: CA76 0C      INC C
1242: CA77 F5     PUSH AF
1243: CA78 3E     LD A,(HL)
1244: CA79 88     ADD A,(HL)
1245: CA7A ED79   OUT (C),A
1246: CA7B 0D     DEC C
1247: CA7C F1     POP AF
1248: CA7D 23     LD A,84
1249: CA7E 5F     LD HL,LFOVLV
1250: CA7F BC     POP BC
1251: CA80 C3E4CA JP LFONEX
1252: CA81 C5     PUSH BC
1253: CA82 CB21   LD HL,NLSTE
1254: CA83 81     ADD HL,BC
1255: CA84 3E05   LD A,84
1256: CA85 C839   LD HL,LFOVLV
1257: CA86 7E     LD D,(HL)
1258: CA87 88     ADD A,(HL)
1259: CA88 3E07   LD C,LFOUFC
1260: CA89 CB78   LD HL,TLEVEL
1261: CA8A 2008   LD HL,LFOLB7
1262: CA8B 15     DEC D
1263: CA8C 1805   LD LFOUFC: LD LFOUFC
1264: CA8D 0788   LD HL,NZ,LFOLB7
1265: CA8E 2001   LD INC D
1266: CA8F 14     LD E,A
1267: CA90 5F     LD A,C
1268: CA91 78     LD A,C
1269: CA92 CB3F   LD A,A4H
1270: CA93 C8A4   LD A,A4H
1271: CA94 C8A4   LD A,A4H
1272: CA95 C8A4   LD A,A4H
1273: CA96 C8A4   LD A,A4H
1274: CA97 C8A4   LD A,A4H
1275: CA98 C8A4   LD A,A4H
1276: CA99 C8A4   LD A,A4H
1277: CA9A C8A4   LD A,A4H
1278: CA9B C8A4   LD A,A4H
1279: CA9C C8A4   LD A,A4H
1280: CA9D C8A4   LD A,A4H
1281: CA9E C8A4   LD A,A4H
1282: CA9F C8A4   LD A,A4H
1283: CA90 C8A4   LD A,A4H
1284: CA91 C8A4   LD A,A4H
1285: CA92 C8A4   LD A,A4H
1286: CA93 C8A4   LD A,A4H
1287: CA94 C8A4   LD A,A4H
1288: CA95 C8A4   LD A,A4H
1289: CA96 C8A4   LD A,A4H
1290: CA97 C8A4   LD A,A4H
1291: CA98 C8A4   LD A,A4H
1292: CA99 C8A4   LD A,A4H
1293: CA9A C8A4   LD A,A4H
1294: CA9B C8A4   LD A,A4H
1295: CA9C C8A4   LD A,A4H
1296: CA9D C8A4   LD A,A4H
1297: CA9E C8A4   LD A,A4H
1298: CA9F C8A4   LD A,A4H
1299: CA90 C8A4   LD A,A4H
1300: CA91 C8A4   LD A,A4H
1301: CA92 C8A4   LD A,A4H
1302: CA93 C8A4   LD A,A4H
1303: CA94 C8A4   LD A,A4H
1304: CA95 C8A4   LD A,A4H
1305: CA96 C8A4   LD A,A4H
1306: CA97 C8A4   LD A,A4H
1307: CA98 C8A4   LD A,A4H
1308: CA99 C8A4   LD A,A4H
1309: CA9A C8A4   LD A,A4H
1310: CA9B C8A4   LD A,A4H
1311: CA9C C8A4   LD A,A4H
1312: CA9D C8A4   LD A,A4H
1313: CA9E C8A4   LD A,A4H
1314: CA9F C8A4   LD A,A4H
1315: CA90 C8A4   LD A,A4H
1316: CA91 C8A4   LD A,A4H
1317: CA92 C8A4   LD A,A4H
1318: CA93 C8A4   LD A,A4H
1319: CA94 C8A4   LD A,A4H
1320: CA95 C8A4   LD A,A4H
1321: CA96 C8A4   LD A,A4H
1322: CA97 C8A4   LD A,A4H
1323: CA98 C8A4   LD A,A4H
1324: CA99 C8A4   LD A,A4H
1325: CA9A C8A4   LD A,A4H
1326: CA9B C8A4   LD A,A4H
1327: CA9C C8A4   LD A,A4H
1328: CA9D C8A4   LD A,A4H
1329: CA9E C8A4   LD A,A4H
1330: CA9F C8A4   LD A,A4H
1331: CA90 C8A4   LD A,A4H
1332: CA91 C8A4   LD A,A4H
1333: CA92 C8A4   LD A,A4H
1334: CA93 C8A4   LD A,A4H
1335: CA94 C8A4   LD A,A4H
1336: CA95 C8A4   LD A,A4H
1337: CA96 C8A4   LD A,A4H
1338: CA97 C8A4   LD A,A4H
1339: CA98 C8A4   LD A,A4H
1340: CA99 C8A4   LD A,A4H
1341: CA9A C8A4   LD A,A4H
1342: CA9B C8A4   LD A,A4H
1343: CA9C C8A4   LD A,A4H
1344: CA9D C8A4   LD A,A4H
1345: CA9E C8A4   LD A,A4H
1346: CA9F C8A4   LD A,A4H
1347: CA90 C8A4   LD A,A4H
1348: CA91 C8A4   LD A,A4H
1349: CA92 C8A4   LD A,A4H
1350: CA93 C8A4   LD A,A4H
1351: CA94 C8A4   LD A,A4H
1352: CA95 C8A4   LD A,A4H
1353: CA96 C8A4   LD A,A4H
1354: CA97 C8A4   LD A,A4H
1355: CA98 C8A4   LD A,A4H
1356: CA99 C8A4   LD A,A4H
1357: CA9A C8A4   LD A,A4H
1358: CA9B C8A4   LD A,A4H
1359: CA9C C8A4   LD A,A4H
1360: CA9D C8A4   LD A,A4H
1361: CA9E C8A4   LD A,A4H
1362: CA9F C8A4   LD A,A4H
1363: CA90 C8A4   LD A,A4H
1364: CA91 C8A4   LD A,A4H
1365: CA92 C8A4   LD A,A4H
1366: CA93 C8A4   LD A,A4H
1367: CA94 C8A4   LD A,A4H
1368: CA95 C8A4   LD A,A4H
1369: CA96 C8A4   LD A,A4H
1370: CA97 C8A4   LD A,A4H
1371: CA98 C8A4   LD A,A4H
1372: CA99 C8A4   LD A,A4H
1373: CA9A C8A4   LD A,A4H
1374: CA9B C8A4   LD A,A4H
1375: CA9C C8A4   LD A,A4H
1376: CA9D C8A4   LD A,A4H
1377: CA9E C8A4   LD A,A4H
1378: CA9F C8A4   LD A,A4H
1379: CA90 C8A4   LD A,A4H
1380: CA91 C8A4   LD A,A4H
1381: CA92 C8A4   LD A,A4H
1382: CA93 C8A4   LD A,A4H
1383: CA94 C8A4   LD A,A4H
1384: CA95 C8A4   LD A,A4H
1385: CA96 C8A4   LD A,A4H
1386: CA97 C8A4   LD A,A4H
1387: CA98 C8A4   LD A,A4H
1388: CA99 C8A4   LD A,A4H
1389: CA9A C8A4   LD A,A4H
1390: CA9B C8A4   LD A,A4H
1391: CA9C C8A4   LD A,A4H
1392: CA9D C8A4   LD A,A4H
1393: CA9E C8A4   LD A,A4H
1394: CA9F C8A4   LD A,A4H
1395: CA90 C8A4   LD A,A4H
1396: CA91 C8A4   LD A,A4H
1397: CA92 C8A4   LD A,A4H
1398: CA93 C8A4   LD A,A4H
1399: CA94 C8A4   LD A,A4H
1400: CA95 C8A4   LD A,A4H
1401: CA96 C8A4   LD A,A4H
1402: CA97 C8A4   LD A,A4H
1403: CA98 C8A4   LD A,A4H
1404: CA99 C8A4   LD A,A4H
1405: CA9A C8A4   LD A,A4H
1406: CA9B C8A4   LD A,A4H
1407: CA9C C8A4   LD A,A4H
1408: CA9D C8A4   LD A,A4H
1409: CA9E C8A4   LD A,A4H
1410: CA9F C8A4   LD A,A4H
1411: CA90 C8A4   LD A,A4H
1412: CA91 C8A4   LD A,A4H
1413: CA92 C8A4   LD A,A4H
1414: CA93 C8A4   LD A,A4H
1415: CA94 C8A4   LD A,A4H
1416: CA95 C8A4   LD A,A4H
1417: CA96 C8A4   LD A,A4H
1418: CA97 C8A4   LD A,A4H
1419: CA98 C8A4   LD A,A4H
1420: CA99 C8A4   LD A,A4H
1421: CA9A C8A4   LD A,A4H
1422: CA9B C8A4   LD A,A4H
1423: CA9C C8A4   LD A,A4H
1424: CA9D C8A4   LD A,A4H
1425: CA9E C8A4   LD A,A4H
1426: CA9F C8A4   LD A,A4H
1427: CA90 C8A4   LD A,A4H
1428: CA91 C8A4   LD A,A4H
1429: CA92 C8A4   LD A,A4H
1430: CA93 C8A4   LD A,A4H
1431: CA94 C8A4   LD A,A4H
1432: CA95 C8A4   LD A,A4H
1433: CA96 C8A4   LD A,A4H
1434: CA97 C8A4   LD A,A4H
1435: CA98 C8A4   LD A,A4H
1436: CA99 C8A4   LD A,A4H
1437: CA9A C8A4   LD A,A4H
1438: CA9B C8A4   LD A,A4H
1439: CA9C C8A4   LD A,A4H
1440: CA9D C8A4   LD A,A4H
1441: CA9E C8A4   LD A,A4H
1442: CA9F C8A4   LD A,A4H
1443: CA90 C8A4   LD A,A4H
1444: CA91 C8A4   LD A,A4H
1445: CA92 C8A4   LD A,A4H
1446: CA93 C8A4   LD A,A4H
1447: CA94 C8A4   LD A,A4H
1448: CA95 C8A4   LD A,A4H
1449: CA96 C8A4   LD A,A4H
1450: CA97 C8A4   LD A,A4H
1451: CA98 C8A4   LD A,A4H
1452: CA99 C8A4   LD A,A4H
1453: CA9A C8A4   LD A,A4H
1454: CA9B C8A4   LD A,A4H
1455: CA9C C8A4   LD A,A4H
1456: CA9D C8A4   LD A,A4H
1457: CA9E C8A4   LD A,A4H
1458: CA9F C8A4   LD A,A4H
1459: CA90 C8A4   LD A,A4H
1460: CA91 C8A4   LD A,A4H
1461: CA92 C8A4   LD A,A4H
1462: CA93 C8A4   LD A,A4H
1463: CA94 C8A4   LD A,A4H
1464: CA95 C8A4   LD A,A4H
1465: CA96 C8A4   LD A,A4H
1466: CA97 C8A4   LD A,A4H
1467: CA98 C8A4   LD A,A4H
1468: CA99 C8A4   LD A,A4H
1469: CA9A C8A4   LD A,A4H
1470: CA9B C8A4   LD A,A4H
1471: CA9C C8A4   LD A,A4H
1472: CA9D C8A4   LD A,A4H
1473: CA9E C8A4   LD A,A4H
1474: CA9F C8A4   LD A,A4H
1475: CA90 C8A4   LD A,A4H
1476: CA91 C8A4   LD A,A4H
1477: CA92 C8A4   LD A,A4H
1478: CA93 C8A4   LD A,A4H
1479: CA94 C8A4   LD A,A4H
1480: CA95 C8A4   LD A,A4H
1481: CA96 C8A4   LD A,A4H
1482: CA97 C8A4   LD A,A4H
1483: CA98 C8A4   LD A,A4H
1484: CA99 C8A4   LD A,A4H
1485: CA9A C8A4   LD A,A4H
1486: CA9B C8A4   LD A,A4H
1487: CA9C C8A4   LD A,A4H
1488: CA9D C8A4   LD A,A4H
1489: CA9E C8A4   LD A,A4H
1490: CA9F C8A4   LD A,A4H
1491: CA90 C8A4   LD A,A4H
1492: CA91 C8A4   LD A,A4H
1493: CA92 C8A4   LD A,A4H
1494: CA93 C8A4   LD A,A4H
1495: CA94 C8A4   LD A,A4H
1496: CA95 C8A4   LD A,A4H
1497: CA96 C8A4   LD A,A4H
1498: CA97 C8A4   LD A,A4H
1499: CA98 C8A4   LD A,A4H
1500: CA99 C8A4   LD A,A4H
1501: CA9A C8A4   LD A,A4H
1502: CA9B C8A4   LD A,A4H
1503: CA9C C8A4   LD A,A4H
1504: CA9D C8A4   LD A,A4H
1505: CA9E C8A4   LD A,A4H
1506: CA9F C8A4   LD A,A4H
1507: CA90 C8A4   LD A,A4H
1508: CA91 C8A4   LD A,A4H
1509: CA92 C8A4   LD A,A4H
1510: CA93 C8A4   LD A,A4H
1511: CA94 C8A4   LD A,A4H
1512: CA95 C8A4   LD A,A4H
1513: CA96 C8A4   LD A,A4H
1514: CA97 C8A4   LD A,A4H
1515: CA98 C8A4   LD A,A4H
1516: CA99 C8A4   LD A,A4H
1517: CA9A C8A4   LD A,A4H
1518: CA9B C8A4   LD A,A4H
1519: CA9C C8A4   LD A,A4H
1520: CA9D C8A4   LD A,A4H
1521: CA9E C8A4   LD A,A4H
1522: CA9F C8A4   LD A,A4H
1523: CA90 C8A4   LD A,A4H
1524: CA91 C8A4   LD A,A4H
1525: CA92 C8A4   LD A,A4H
1526: CA93 C8A4   LD A,A4H
1527: CA94 C8A4   LD A,A4H
1528: CA95 C8A4   LD A,A4H
1529: CA96 C8A4   LD A,A4H
1530: CA97 C8A4   LD A,A4H
1531: CA98 C8A4   LD A,A4H
1532: CA99 C8A4   LD A,A4H
1533: CA9A C8A4   LD A,A4H
1534: CA9B C8A4   LD A,A4H
1535: CA9C C8A4   LD A,A4H
1536: CA9D C8A4   LD A,A4H
1537: CA9E C8A4   LD A,A4H
1538: CA9F C8A4   LD A,A4H
1539: CA90 C8A4   LD A,A4H
1540: CA91 C8A4   LD A,A4H
1541: CA92 C8A4   LD A,A4H
1542: CA93 C8A4   LD A,A4H
1543: CA94 C8A4   LD A,A4H
1544: CA95 C8A4   LD A,A4H
1545: CA96 C8A4   LD A,A4H
1546: CA97 C8A4   LD A,A4H
1547: CA98 C8A4   LD A,A4H
1548: CA99 C8A4   LD A,A4H
1549: CA9A C8A4   LD A,A4H
1550: CA9B C8A4   LD A,A4H
1551: CA9C C8A4   LD A,A4H
1552: CA9D C8A4   LD A,A4H
1553: CA9E C8A4   LD A,A4H
1554: CA9F C8A4   LD A,A4H
1555: CA90 C8A4   LD A,A4H
1556: CA91 C8A4   LD A,A4H
1557: CA92 C8A4   LD A,A4H
1558: CA93 C8A4   LD A,A4H
1559: CA94 C8A4   LD A,A4H
1560: CA95 C8A4   LD A,A4H
1561: CA96 C8A4   LD A,A4H
1562: CA97 C8A4   LD A,A4H
1563: CA98 C8A4   LD A,A4H
1564: CA99 C8A4   LD A,A4H
1565: CA9A C8A4   LD A,A4H
1566: CA9B C8A4   LD A,A4H
1567: CA9C C8A4   LD A,A4H
1568: CA9D C8A4   LD A,A4H
1569: CA9E C8A4   LD A,A4H
1570: CA9F C8A4   LD A,A4H
1571: CA90 C8A4   LD A,A4H
1572: CA91 C8A4   LD A,A4H
1573: CA92 C8A4   LD A,A4H
1574: CA93 C8A4   LD A,A4H
1575: CA94 C8A4   LD A,A4H
1576: CA95 C8A4   LD A,A4H
1577: CA96 C8A4   LD A,A4H
1578: CA97 C8A4   LD A,A4H
1579: CA98 C8A4   LD A,A4H
1580: CA99 C8A4   LD A,A4H
1581: CA9A C8A4   LD A,A4H
1582: CA9B C8A4   LD A,A4H
1583: CA9C C8A4   LD A,A4H
1584: CA9D C8A4   LD A,A4H
1585: CA9E C8A4   LD A,A4H
1586: CA9F C8A4   LD A,A4H
1587: CA90 C8A4   LD A,A4H
1588: CA91 C8A4   LD A,A4H
1589: CA92 C8A4   LD A,A4H
1590: CA93 C8A4   LD A,A4H
1591: CA94 C8A4   LD A,A4H
1592: CA95 C8A4   LD A,A4H
1593: CA96 C8A4   LD A,A4H
1594: CA97 C8A4   LD A,A4H
1595: CA98 C8A4   LD A,A4H
1596: CA99 C8A4   LD A,A4H
1597: CA9A C8A4   LD A,A4H
1598: CA9B C8A4   LD A,A4H
1599: CA9C C8A4   LD A,A4H
1600: CA9D C8A4   LD A,A4H
1601: CA9E C8A4   LD A,A4H
1602: CA9F C8A4   LD A,A4H
1603: CA90 C8A4   LD A,A4H
1604: CA91 C8A4   LD A,A4H
1605: CA92 C8A4   LD A,A4H
1606: CA93 C8A4   LD A,A4H
1607: CA94 C8A4   LD A,A4H
1608: CA95 C8A4   LD A,A4H
1609: CA96 C8A4   LD A,A4H
1610: CA97 C8A4   LD A,A4H
1611: CA98 C8A4   LD A,A4H
1612: CA99 C8A4   LD A,A4H
1613: CA9A C8A4   LD A,A4H
1614: CA9B C8A4   LD A,A4H
1615: CA9C C8A4   LD A,A4H
1616: CA9D C8A4   LD A,A4H
1617: CA9E C8A4   LD A,A4H
1618: CA9F C8A4   LD A,A4H
1619: CA90 C8A4   LD A,A4H
1620: CA91 C8A4   LD A,A4H
1621: CA92 C8A4   LD A,A4H
1622: CA93 C8A4   LD A,A4H
1623: CA94 C8A4   LD A,A4H
1624: CA95 C8A4   LD A,A4H
1625: CA96 C8A4   LD A,A4H
1626: CA97 C8A4   LD A,A4H
1627: CA98 C8A4   LD A,A4H
1628: CA99 C8A4   LD A,A4H
1629: CA9A C8A4   LD A,A4H
1630: CA9B C8A4   LD A,A4H
1631: CA9C C8A4   LD A,A4H
1632: CA9D C8A4   LD A,A4H
1633: CA9E C8A4   LD A,A4H
1634: CA9F C8A4   LD A,A4H
1635: CA90 C8A4   LD A,A4H
1636: CA91 C8A4   LD A,A4H
1637: CA92 C8A4   LD A,A4H
1638: CA93 C8A4   LD A,A4H
1639: CA94 C8A4   LD A,A4H
1640: CA95 C8A4   LD A,A4H
1641: CA96 C8A4   LD A,A4H
1642: CA97 C8A4   LD A,A4H
1643:
```



```

1253: CAF8 E1      POP HL
1254: CAF7 D1      POP DE
1255: CAF8 C1      POP BC
1256: CAF9 F1      POP AF
1257: CAF8 FB      EI
1258: CAF8 ED4D    RETI
1259: CAF8 E1      LFOALB: POP HL
1260: CAF8 D1      POP DE
1261: CAF7 C1      POP BC
1262: CB86 F1      POP AF
1263: CB81 FB      EI
1264: CB82 C9      RET
1265: CB83
1266: CB83
1267: CB83
1268: CB83
1269: CB83
1270: CB83
1271: CB83
1272: CB83 3E40    : S U B
1273: CB83 1604    :
1274: CB87 267F    :
1275: CB80 F3      :
1276: CB84 1B83    :
1277: CB8C 010000  :
1278: CB8F ED79    :
1279: CB11 010200  :
1280: CB14 ED79    :
1281: CB16 010100  :
1282: CB19 ED81    :
1283: CB1B 010300  :
1284: CB1E ED81    :
1285: CB20 CDE2CB  :
1286: CB23 3C      :
1287: CB24 1D      :
1288: CB25 20E5    :
1289: CB27 3C      :
1290: CB28 15      :
1291: CB29 20DF    :
1292: CB2B AF      :
1293: CB2C 1628    :
1294: CB2E 010000  :
1295: CB31 ED51    :
1296: CB33 010200  :
1297: CB36 ED51    :
1298: CB38 010100  :
1299: CB3B ED79    :
1300: CB3D 010300  :
1301: CB40 ED79    :
1302: CB42 CDE2CB  :
1303: CB45 3C      :
1304: CB48 FE04    :
1305: CB4B 20E4    :
1306: CB4A C9      :
1307: CB4B
1308: CB4B
1309: CB4B
1310: CB4B
1311: CB4B D5      :
1312: CB4C F5      :
1313: CB4D 21ADCC   :
1314: CB50 3A50CC   :
1315: CB53 87      :
1316: CB54 5F      :
1317: CB55 1600    :
1318: CB57 10      :
1319: CB58 F1      :
1320: CB5B D1      :
1321: CB5A C9      :
1322: CB5B
1323: CB5B
1324: CB5B
1325: CB5B
1326: CB5B CD4BCB  :
1327: CB5D 5E      :
1328: CB5F 23      :
1329: CB60 58      :
1330: CB61 2B      :
1331: CB62 C9      :
1332: CB63
1333: CB63
1334: CB63
1335: CB63
1336: CB63 CD4BCB  :
1337: CB65 73      :
1338: CB67 23      :
1339: CB68 72      :
1340: CB69 2B      :
1341: CB6A C9      :
1342: CB6B
1343: CB6B
1344: CB6B
1345: CB6B
1346: CB6B CD5BCB  :
1347: CB6E 13      :
1348: CB6F CD63CB  :
1349: CB72 C9      :
1350: CB73
1351: CB73
1352: CB73
1353: CB73
1354: CB73 CD5BCB  :
1355: CB76 18      :
1356: CB77 CD63CB  :
1357: CB7A C9      :
1358: CB7B
1359: CB7B
1360: CB7B
1361: CB7B
1362: CB7B CD5BCB  :
1363: CB7E 1A      :
1364: CB7F C9      :
1365: CB80
1366: CB80
1367: CB80
1368: CB80
1369: CB80 CD5BCB  :
1370: CB83 1A      :
1371: CB84 13      :
1372: CB85 73      :
1373: CB86 23      :
1374: CB87 72      :
1375: CB88 C9      :
1376: CB89
1377: CB89
1378: CB89
1379: CB89
1380: CB89 D5      :
1381: CB8A F5      :
1382: CB8B 87      :
1383: CB8C 5F      :
1384: CB8D 1600    :
1385: CB8F 19      :
1386: CB90 3A50CC   :
1387: CB93 87      :
1388: CB94 87      :
1389: CB95 87      :
1390: CB96 87      :
1391: CB97 5F      :
1392: CB98 19      :
1393: CB99 F1      :
1394: CB9A D1      :
1395: CB9B C9      :
1396: CB9C
1397: CB9C
1398: CB9C
1399: CB9C
1400: CB9C CD89CB  :
1401: CB9F 5E      :
1402: CB9A 23      :
1403: CB9A 58      :

```

:KEY ALL OFF

```

1404: CB9A 2B      DEC HL
1405: CB9A C9      RET
1406: CB9A
1407: CB9A
1408: CB9A
1409: CB9A
1410: CB9A CD89CB  :
1411: CB97 73      LD (HL),E
1412: CB98 23      INC HL
1413: CB99 72      LD (HL),D
1414: CB9A 2B      DEC HL
1415: CB9B C9      RET
1416: CB9C
1417: CB9C
1418: CB9C
1419: CB9C
1420: CB9C 3A50CC   :
1421: CB9F 16FF     LD A,(PARTNO)
1422: CB81 3C      INC A
1423: CB82 47      LD B,A
1424: CB83 87      OR A
1425: CB84 CB12    LD B,FFH
1426: CB86 10FC    DJNZ LEDL1
1427: CB88 010200  LD B,OPN#1
1428: CB8B 30E0     LD A,10#A
1429: CB8D ED79    OUT (C),A
1430: CB8F 83      INC C
1431: CB90 ED78     IN A,(C)
1432: CB92 A2      AND D
1433: CB93 ED79    OUT (C),A
1434: CB95 C9      RET
1435: CB96
1436: CB96
1437: CB96
1438: CB96 3210C3   :
1439: CB99 3A50CC   :
1440: CB9C 3211C3   :
1441: CB9F CD79CB  :
1442: CB92 ED5312C3 :
1443: CB96 C8E2C9   :
1444: CB99
1445: CB99
1446: CB99
1447: CB99 00
1448: CB9A 00 NOP
1449: CB9B 00 NOP
1450: CB9C 00 NOP
1451: CB9D 00 NOP
1452: CB9E 00 NOP
1453: CB9F 00 NOP
1454: CB9A 00 NOP
1455: CB9B 00 NOP
1456: CB9C 00 NOP
1457: CB9D 00 NOP
1458: CB9E 00 NOP
1459: CB9F 00 NOP
1460: CB9A 00 NOP
1461: CB9B 00 NOP
1462: CB9C 00 NOP
1463: CB9D 00 NOP
1464: CB9E 00 NOP
1465: CB9F 00 NOP
1466: CB9A 00 NOP
1467: CB9B 00 NOP
1468: CB9C 00 NOP
1469: CB9D 00 NOP
1470: CB9E 00 NOP
1471: CB9F 00 NOP
1472: CB9A 00 NOP
1473: CB9B 00 NOP
1474: CB9C 00 NOP
1475: CB9D 00 NOP
1476: CB9E 00 NOP
1477: CB9F 00 NOP
1478: CB9A 00 NOP
1479: CB9B 00 NOP
1480: CB9C 00 NOP
1481: CB9D 00 NOP
1482: CB9E 00 NOP
1483: CB9F 00 NOP
1484: CB9A 00 NOP
1485: CB9B 00 NOP
1486: CB9C 00 NOP
1487: CB9D 00 NOP
1488: CB9E 00 NOP
1489: CB9F 00 NOP
1490: CB9A 00 NOP
1491: CB9B 00 NOP
1492: CB9C 00 NOP
1493: CB9D 00 NOP
1494: CB9E 00 NOP
1495: CB9F 00 NOP
1496: CB9A 00 NOP
1497: CB9B 00 NOP
1498: CB9C 00 NOP
1499: CB9D 00 NOP
1500: CB9E 00 NOP
1501: CB9F 00 NOP
1502: CB9A 00 NOP
1503: CB9B 00 NOP
1504: CB9C 00 NOP
1505: CB9D 00 NOP
1506: CB9E 00 NOP
1507: CB9F 00 NOP
1508: CB9A 00 NOP
1509: CB9B 00 NOP
1510: CB9C 00 NOP
1511: CB9D 00 NOP
1512: CB9E 00 NOP
1513: CB9F 00 NOP
1514: CB9A 00 NOP
1515: CB9B 00 NOP
1516: CB9C 00 NOP
1517: CB9D 00 NOP
1518: CB9E 00 NOP
1519: CB9F 00 NOP
1520: CB9A 00 NOP
1521: CB9B 00 NOP
1522: CB9C 00 NOP
1523: CB9D 00 NOP
1524: CB9E 00 NOP
1525: CB9F 00 NOP
1526: CB9A 00 NOP
1527: CB9B 00 NOP
1528: CB9C 00 NOP
1529: CB9D 00 NOP
1530: CB9E 00 NOP
1531: CB9F 00 NOP
1532: CB9A 00 NOP
1533: CB9B 00 NOP
1534: CB9C 00 NOP
1535: CB9D 00 NOP
1536: CB9E 00 NOP
1537: CB9F 00 NOP
1538: CB9A 00 NOP
1539: CB9B 00 NOP
1540: CB9C 00 NOP
1541: CB9D 00 NOP
1542: CB9E 00 NOP
1543: CB9F 00 NOP
1544: CB9A 00 NOP
1545: CB9B 00 NOP
1546: CB9C 00 NOP
1547: CB9D 00 NOP
1548: CB9E 00 NOP
1549: CB9F 00 NOP
1550: CB9A 00 NOP
1551: CB9B 00 NOP
1552: CB9C 00 NOP
1553: CB9D 00 NOP

```

トあ夏がくる、暑くなる。シャープさん、あのインテリアタイプのエアコンと合体したX1を作ってくれませんかね。すでに部屋の一部と化したX1といい、あの黒の薄型エアコン。まるでturboIIの周辺機器みたいで、ひとつになっても違和感がないと思うのですが。

田中 正志 (17) 千葉県

全機種共通(共通I/Oポート要)

FM音源ボードの製作

Taga Masakazu

多画 正数

ミュージックトランスレータ&プレイヤーが発表され、本格的なFM音源ミュージックシステムが完成しました。そこで、1985年12月号をお持ちでない方のために、「FM音源ボードの製作」を再掲載します。なお、このボードを使用するには12月号または先月号の共通I/Oポートが必要です。

FM音源はPSGに比べてきわめて多彩な音作りが可能です。いいアンプとスピーカにつなげれば、ほんとうに素晴らしい音を聴かせてくれます。ここではMZ/X1にこのFM音源(OPN)を2系統接続するためのハード製作を発表します。MZ-2500やFM, 88SRのFM音源は1系統ですからモノラルにしかできませんが、今回製作するFM音源はなんとステレオで鳴らすことができます。X1シリーズ用に発売されることになったFM音源ボードはOPNより優秀なステレオタイプのOPMを使用しています。メーカー製が出たからいらないや、というX1ユーザーの方もハード製作そのものを楽しんでみてはいかがでしょうか。

このFM音源ボードは共通I/Oポートに接続します。2つもボードを製作しなければならないのは大変だと思われるかもしれませんが、共通I/OポートのおかげでFM音源ボードはずいぶんシンプルにできました。両方作っても、各機種ごとのボードを製作する労力の1.5倍になるかならないかです。まだ製作していない方は、ぜひ共通I/Oポート、FM音源ボードの製作にチャレンジしてください。また、共通I/Oポートを利用したおかげで全機種共通システムを使ってソフトサポートもほとんど全機種共通にすることができました。

ここでは、内容的にはちょっと難しいのですが初めに仕様・使い方を説明し、次に製作・チェックの説明を行います。製作の部分は作り上げてしまえば読む必要がなくなりますが、使い方は製作後自分でソフト

を組むときなどにも読む必要があるためと、製作前にハードの内容を知っていると回路図のどの部分で何がどうなっているのか、FM音源のつなぎ方の方式はどうなっているのかがわかり、配線ミスが少なくなるという理由からです。たとえば、ただ実体配線図をポーッと見ながらなら、+と-をショートさせても変だとは思いませんが、ICの+電源に+をつなぐと理解していれば自分でピンを間違ったときなどもハッと気が付くことが多いからです。初心者の方がこれらを完全に理解するのは無理としても、仕様のところは製作前に一度目を通して、自分はこういったものを作っているのかぐらいは理解しててください。

FM音源ボードの仕様

今回の工作では、YAMAHAのYM2203(OPN)を2個使用して、FM音源を6和音、OPN中のSSG(PSGと同等)音源を6和音出せるというボードを製作します。したがって、本当はFM音源ボードといわずにOPNボードと呼ぶべきかもしれませんが、ここではFM音源ボードとしておきます。

2個のOPNの接続のしかたは、OPN#0とOPN#1のそれぞれのCS(チップセレクト)端子についてアドレスバスをデコードすることにより、OPN#0, 1が別々のI/Oを持つという形となりました。また、基板自体のバスは共通I/Oバスを使用したため、MZ-80K~X1まですべて同じ基板、同じ回

路図が使える、機種ごとの変更点もまったくありません。そして、共通バスがI/O専用のシンプルなバスのため、回路も非常に簡単なものとなっています。

I/Oアドレスの割り付けですが、アドレスの上位ビットはすでに共通I/Oポートでデコードされているので、下位7ビットをチェックするだけでOKです。このボードでは、第6~第2ビットをDIPスイッチで選択できるようにし、第1ビットでOPN#0, 1の切り換えを行います。第0ビットはOPNに直接つながれていて、データや内部アドレスの指定を行います。

OPNには、ひとつのLSIの中に2つのタイマーがありますが、このボードではOPN#1のタイマーA, Bのみ使用できるようにしてあります。このタイマーは、FM音源サウンドエディタ(音色作りプログラム)やミュージックプレイヤー(演奏プログラム)で使用します。

次に、OPNのマスタークロック(ϕ M)についてですが、このボードでは共通バスの4Mを使用しているため、4MHzが直接OPNに入れられていて全機種共通です。したがって、OPN内での分周数はFM音源では1/6、SSG音源では1/4になります。音楽演奏用プログラムを作るときの周波数計算はこれらを考えに入れて計算する必要があります。

次にアナログ回路です。アナログ部分はほとんどがOPNのマニュアルにある回路と同じですが、オペアンプを片電源で使っている(VDD+5V, VSS GNDで1電源を使用していない)点がマニュアルと異なります。

表1 I/Oアドレス

15~8	7	6 5 4 3 2	1	0	OPN No.	リード時	ライト時
すべて 0	0	DIPスイッチ により選択 ON 1 OFF 0	0	0	OPN #0	OPNステータス読み出し	レジスタ・アドレス指定
	0		0	1	OPN #0	レジスタ内容読み出し	レジスタ内容書き込み
	0		1	0	OPN #1	OPNステータス読み出し	レジスタ・アドレス指定
	0		1	1	OPN #1	レジスタ内容読み出し	レジスタ内容書き込み

DIPスイッチ 1→2² 2→2³ 3→2⁴ 4→2⁵ 5→2⁶

片電源にするには
オペアンプの入力
部分のGNDを0～
+5Vの中間の電圧
2.5Vとすればよいわ
けです。この2.5V
は OPN 用の D/A
コンバータ YM30
14でも使用されて
いるらしく、MP
という端子に RB
から出ている 2.5

Vが一度オペアンプのバッファを通して入
れられているので、このMPに入る2.5Vを
使うことにしました。しかし、この使い方は
オペアンプが動くぎりぎりの電源ですから、
もしこの使い方がいやな人は、4558#
0の7ピンと4558の5ピンの間、4558#
1の7ピンと4558#2の3ピンの間をカット
し、それぞれの4558のVDDに+12～+15V、
VSSに-12～-15Vを入れてください。た
だしこの方法では、別に電源が必要となり
ます。

音の出力部分についてですが、アンプは
外付けとしました。理由は、音出しのとき
のボリューム調節が楽なことと、音質の問題
からです。特に音質についてですが、今
回のFM音源では音色が変えられるため、低
音の強い音などいろいろと作り出すことが
できます。スピーカがチャチだと、FMや88
SR本体での音のように、低音がプツプツと
いった変な音になってしまいます。ぜひ低
音の出る大きいスピーカを使ってください。
88SRでも、友人の家でアンプにつなぎオー
ディオ用のスピーカで聞かせてもらったと
きは素晴らしい音が出ました。とにかく、同
じ音源でもスピーカが違っているとプツプツとボ
ーンの違いがあります。

FM音源ボードとソフト

FM音源ボードを動かすにはまず共通 I/
Oポートが組み上がっていないとではなりま
せん。共通I/OポートのFAP-26-03 コネク
タからフラットケーブルで共通バスを引き
出し、そこにFM音源ボードを取り付け、F
M音源ボードからアンプ→スピーカと接続
します。なお、この作業は、FM音源ボー
ドのチェックがすべて終わってからにして
ください。

ここからはかなり内容の難しい話をしま
すが、コントロールソフトを自作しようと
いう人以外は特に理解しなくてもけっこう

表2 プリスケール表

FM音源の分周数	SSG音源の分周数	OPNに入力できる 最大周波数
1 / 2	1 / 1	1.4MHz
1 / 6	1 / 4	4.2MHz
1 / 3	1 / 2	2.1MHz

です。頭の痛くなりそうな人は読み飛ばし
てください。

OPNのI/Oアドレスは表1に示すよう
になっています。つまり第7ビット以上はす
べて0、第6～第2はDIPスイッチにより
選択となります。DIPスイッチはONで1、
OFFで0となります。たとえばDIPスイッ
チをすべてOFFにしたとき00000000000000
××BがFM音源ボードのアドレスとなりま
す。第1ビットはOPNの#0と#1の切り
換えです。0ならOPN#0、1ならOPN#
1になります。第0ビットはOPNのA0端子
に直接つながれていて、0ならステータス
読み出しまたはアドレス指定、1ならレジ
スタ内容の読み書きとなります。

したがって、DIPスイッチをすべて0に
したときには、OPN#0のステータス読み
出し、アドレス指定のI/Oアドレスは0000
000000000000B(0000H)、OPN#0のレジス
タ内容の読み書きが0000000000000001B(00
01H)、OPN#1のステータス読み出し、アド
レス指定が0000000000000010B(0002H)、OP
N#1のレジスタ内容読み書きが000000000
00000011B(0003H)となります。なおソフト
を共通化する場合、I/OのIN、OUT命令は
直接I/Oポートを指定する命令ではなく、「共
通I/Oポート」で説明したようにBCレジス
タでI/Oポートを指定する間接I/O命令を使
ってください。

次に、OPNそのもののハード的な理解が
必要な部分の使い方を説明します。それは
プリスケール機能(分周数セット)と書き込
み時のウェイトについてです。

プリスケール機能

このFM音源ボードではマスタークロッ
クに4MHzを使っています。したがって表
2より、内部クロックはFM音源で1/6、SS
G音源で1/4となります。この分周数はリセッ
ト時にこの値にセットされますので、特に
セットし直す必要はありません。ソフトを
作る場合、この分周数は何をするにも必要
となるので、頭に入れておいてください。

アドレスライト

OPNには、PSG内に内部レジスタが16個
あったのと同じように、数多くの内部レジ
スタがあり、それらにデータを書き込むこ
とで音色をセットしたり周波数を定めたり
します。そのとき、どのレジスタにデータ
を書き込むかを前もって指定しなければな
りません。これがアドレスライトです。アド
レスライトの方法は、それぞれのOPNの
アドレス指定ポートにアドレスNoを書き込
んでやればOKなのですが、このとき注意が
必要です。それは、SSG音源のアドレス(0
0H～0FH)を指定したときには待ち時間は必
要ないのですが、FM音源のアドレス(20H～
B2H)を指定したときには待ち時間が必要と
なるからです。その待ち時間は、分周数が

1/6のときには入力クロック(4MHz) 17サイクル分、4250ns(nsは 10^{-9} 秒)必要となります。Z80を4MHzで動作させている場合、アドレスライトを行ったあと、NOPなら5個必要ということになります(NOPはTステート数が4なので、 $5 \times 4 = 20$ となり17サイクル以上待ったことになる)。しかし、実際にはこのあとデータ書き込みの準備があるのでNOPはこれほど必要にはなりません。

データライト

アドレスを指定したら次は、そのアドレスに書き込むべきデータをOPNに書き込む作業があります。データライトのときもアドレスライトと同様にFM音源部のみ待ち時間が必要となります。1/6分周のとき、データライト時の待ち時間は入力クロックの83サイクル分で20750ns必要となります。これを4MHz作動のZ80というならNOP21個分が必要という計算になります。

以上の書き込み方法の例として、OPN#0の内部レジスタ28HにF0Hを書き込むという例をあげてみます。DIPスイッチはすべて0としてあります。

```
LD BC, 0000H; アドレス指定ポート
LD A, 28H   ; アドレス28H
OUT(C), A   ; アドレスライト
INC BC      ; データ書き込み
LD A, F0H   ; データF0H
NOP         ; ウェイト
OUT(C), A   ; データライト
```

この例でわかるとおり、途中の待ち時間はデータ書き込み前の用意があるためNOPはひとつだけになっています。データを書き込んだあとの待ち時間も、次の用意があるため必ずしもNOPが21個必要ではないというわけです。また、待ち時間とはつまり書き込んだあとと同じOPNをアクセスしなければよいのですから、違うOPNをアクセスするときは待ち時間を気にする必要はありません。

データリード

データをOPNから読み出すときにも、PSGと同様にまずレジスタのアドレスを指定してやる必要があります。アドレス指定の方法は前と同じです。しかし、FM音源部のデータは読み出すことができないようになっているので、読み出すことのできるレジスタは00H~0FHのみ(SSG音源)となります。つまり、SSGのみしか読み出せないのですから、当然待ち時間は不要です。

なお、FM音源部のデータを読むと何かしらデータが入ってはきますが、そのデータはまったく意味のないデータなので注意してください。

表3 ステータスデータ

ビット	意味
D 7	BUSY
...	意味なし
D 1	タイマーBフラグ
D 0	タイマーAフラグ

ステータスリード

ステータスというのは表3に示したような情報のことをいいます。第7ビットは、BUSYフラグで、これが1のとき、今OPNにデータを書き込んではいけないという意味です。これを使うと、NOPによって待ち時間を算出しなくても、ここが0になったら書き込むという方法をとればよいということになります。

第1ビットにはタイマーBフラグ、第0ビットにはタイマーAフラグがあり、ここが1になったときにそのタイマーがオーバーフローを生じたという意味になります。これは、OPNがタイマーにより割り込みをかけたとき、タイマーA、Bのどちらから割り込みがかかったのかを調べるためにあります。

このステータスを読むには、ステータスのポート(アドレス指定のポートと同じ)から間接IN命令にて読み込めます。待ち時間は必要ありません。

FM音源ボードの製作

それではいよいよOPNボードの製作に入ります。回路は大きく分けると3つに分かれます。第1はどのI/Oに割りふるかを定めるデコーダ(図3-A)、第2はOPNまわり(図3-Bの左半分)、そしてオペアンプを使ったバッファやフィルタ部分(図3-Bの右半分)となります。実体配線図を使う人はそのとおり配線すればよいのですが回路図により直接ボードを組む人はまず電源、パスコン、デコーダ、そしてOPN、オペアンプの順に組めばかなり楽に配線できると思います。特に配線の半分を占めるデータバスやコントロール信号などは2つのOPNにパラレルに配線するだけなので、実体配線図を使うよりは何百倍も楽なはずですよ。

初心者でとても回路図なんてわからないという人は、赤ペンなどを手に1本1本チェックしながら配線してください。また、コンデンサの極は間違えないように。

回路図を使う人は電源をキチンと配線するように心がけてください。デジタルのアース(⏏)とアナログアース(≡)とは別々に配線し、それぞれについて電源コネクタに配線したほうがよいようです。

動作チェック

FM音源ボードができ上がったら、電源を入れる前に必ず以下の点についてのチェックを行ってください。

1) 回路は正しく配線されているか

これは、回路図または実体配線図をコピーし、赤ペンを使ってチェックします。チェックはまずコネクタ部分から始めましょう。電源は+が正しく配線されているか、IOWRなどの信号が正しいコネクタにつながっているかを調べます。このとき、コネクタの上にビニールテープなどを貼って、その上からマジックで端子の上にD7、D6、D5と書いておくミスが少なくなります。チェックのときは、その書かれた字が正しく書かれているかもチェックします。なぜなら、ときどき書いた方向が反対になっていることがあるからです。また、端子間がショートしていないかもテスターでチェックします。

正しく配線されている信号はその信号名のところを赤でチェックし、次にその信号が正しくICへ配線されているかをチェックします。正しくハンダ付けされているか、ピンとピンの間がショートしていないかもチェックしてください。OKだったらコピーのその線の上を赤ペンでなぞってマークします。この要領ですべての線についてチェックを行います。

ここで初心者への注意ですが、テスターでのショートテストは抵抗のレンジで行いますが、ピンとピンがショートしていないにもかかわらず数十KΩ針がふれることがあります。これはIC内部でつながっているためであり、この場合ピン間はショートしていないと考えてよいです。導通テストのとき、0Ωとなればキチンとハンダ付けされているのですが、数Ωの抵抗が出たときにはその点はハンダ付け不良が考えられます。その端子にもう一度ハンダごてを当ててハンダ付けをやり直してください。

ハンダ付け不良は配線材によって多く出

リスト1

```

10 FOR I=0 TO 15
20 OUT@ 0,I:INP@ 1,A
30 OUT@ 2,I:INP@ 3,B
40 PRINT I;" ":"A;" ":"B
50 NEXT
(HuBASICでは@を削除, INPは変数=INP(n)の形に変更)

```

たり少なかったりします。普通のより線なら見た目に付いていれればまず100%ハンダ付けはOKですが、ワイヤリングペン（ポリウレタン線）を使ったときには、見た目にはつながっていても引っ張ると抜けてしまったり、まったくハンダ付けがされていなくて抵抗 ∞ となるケースがよくあるので注意してください。

2) 電源のテスト

以上の作業がすべてOKとなったら、次にOPNとD/Aコンバータをソケットに入れな

図1

```

0: 0: 0
1: 0: 0
2: 0: 0
3: 0: 0
4: 0: 0
5: 0: 0
6: 0: 0
7: 0: 0
8: 0: 0
9: 0: 0
10: 0: 0
11: 0: 0
12: 0: 0
13: 0: 0
14: 255: 255
15: 255: 255

```

いまで共通 I/Oポートにつなぎ電源を入れます。このときコンピュータ本体、モニタまたはIPLが正しく立ち上がるかを見ます。正しく作動しないときにはすぐ電源を切り配線チェックを行います。考えられるミスは、デコード部分または回路図の

OPNの左側の部分の配線ミス、ショートなどです。

正しく立ち上がったときには、テスターをDCVレンジにして各ICやLSIのソケットにキチンと+5Vがきているかどうかをチェックします。OKなら電源を一度切ってから次の作業にかかります。

3) LSIをソケットに入れる

LSIをソケットに入れるとき、コネクタの抜き差しは必ず電源を切ってから行ってください。そして、LSI(OPNとD/Aコンバータ, TTLにもソケットを使っている人はTTLも)をピンNo.に注意しながらソケットに差し込み、DIPスイッチをすべてOFFにして電源を入れます。このとき、もう一度コンピュータが正しく立ち上がるかをチェックします。また、ICやLSIが異常に発熱していないかも指でさわってチェックします。OPN以外はほとんど発熱しませんが、OPNは指でさわって少々熱いぐらいの発熱はします。

正しく立ち上がったなら、リスト1をBASICで打ち込みRUNしてみます。このとき画面に図1のような結果が表示されれば、OKです。下の255が254などになってもかま

リスト2

```

10 OUT@0, 8:OUT@1,16:OUT@2, 8:OUT@3,16
20 OUT@0,12:OUT@1,10:OUT@2,12:OUT@3,10
30 GET A#
40 IF A#="J" THEN OUT@0,13:OUT@1,2:GOTO 30
50 IF A#="K" THEN OUT@2,13:OUT@3,2:GOTO 30
60 GOTO 30

```

いません。これはOPN内のSSG部分を読み出してみた結果で、電源をONしたときにレジスタ内はクリアされるので、このような結果が出るわけです。ちなみに、下の255はOPNのI/Oポート部分で、何もつながないので8本ともほぼHレベルとなりFFHである255が返ってくるわけです。何もつながっておらず不安定なため、254などがときどき返ってきても変ではありません。図1のような結果が返ってこないときには、デコード部分やOPNの左側部分のエラーによるものと考えられるので再び配線チェックを行います。

4) アンプとスピーカを接続

リスト2をRUNしてKキーとJキーを交互に押してみてください。アンプのスイッチは入れておきます。左右のスピーカからパンパン音が出るはずですが、このとき音が出なかったり、出るとは出るがいくらアンプのボリュームを上げてても蚊の鳴くような音しか出ないときには、回路図3-Aの左側部分を調べます。

以上でほぼチェックは終わりです。くれぐれもめんどうくさがってチェックをしないまま電源を入れないようにしましょう。

図2-A デコーダ・OPN部実体配線図

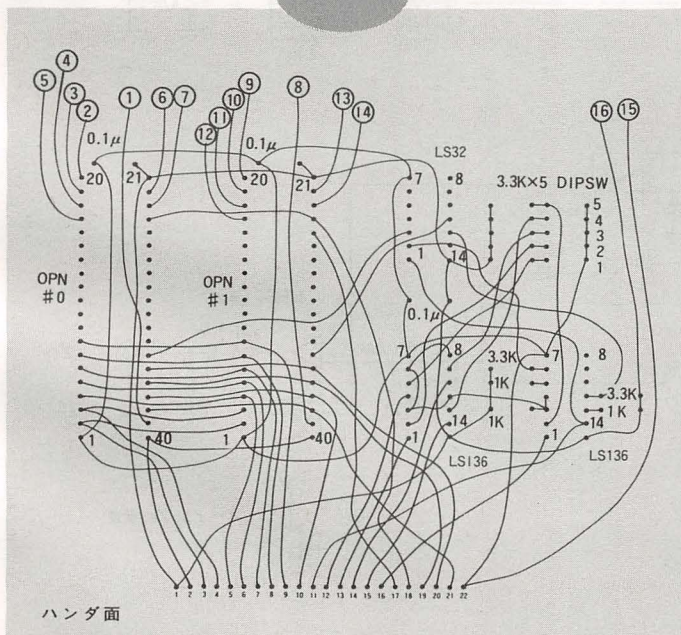


図2-B オペアンプ部実体配線図

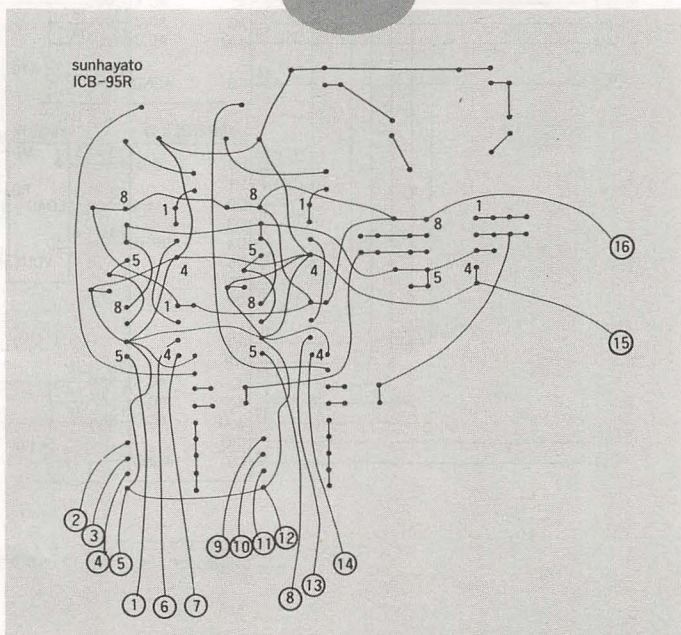


図3-A デコーダ部回路図

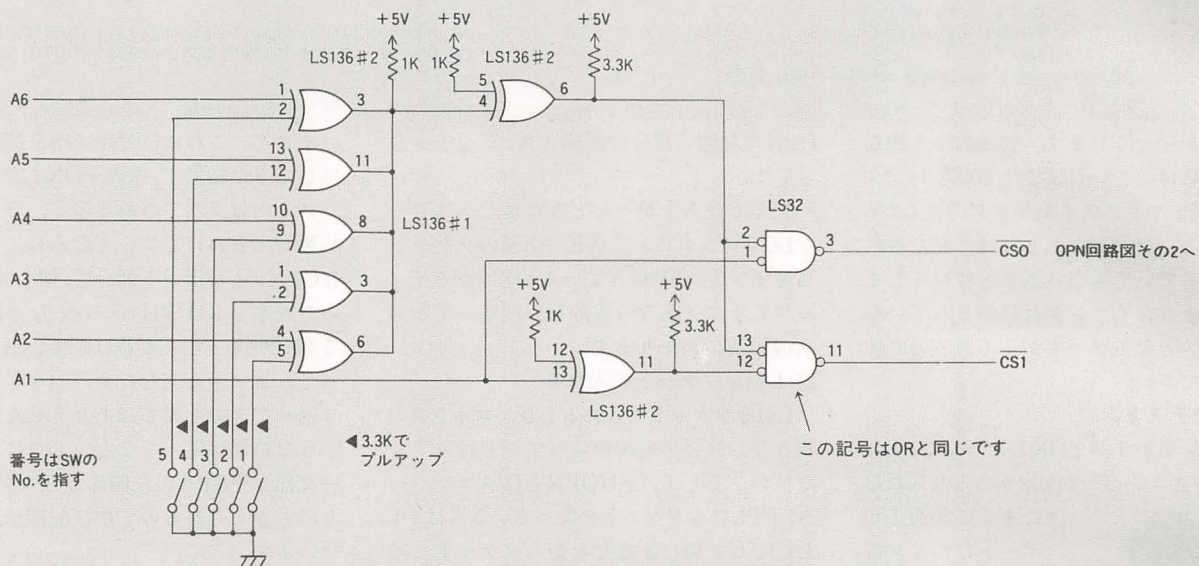


図3-B OPN・オペアンプ部回路図

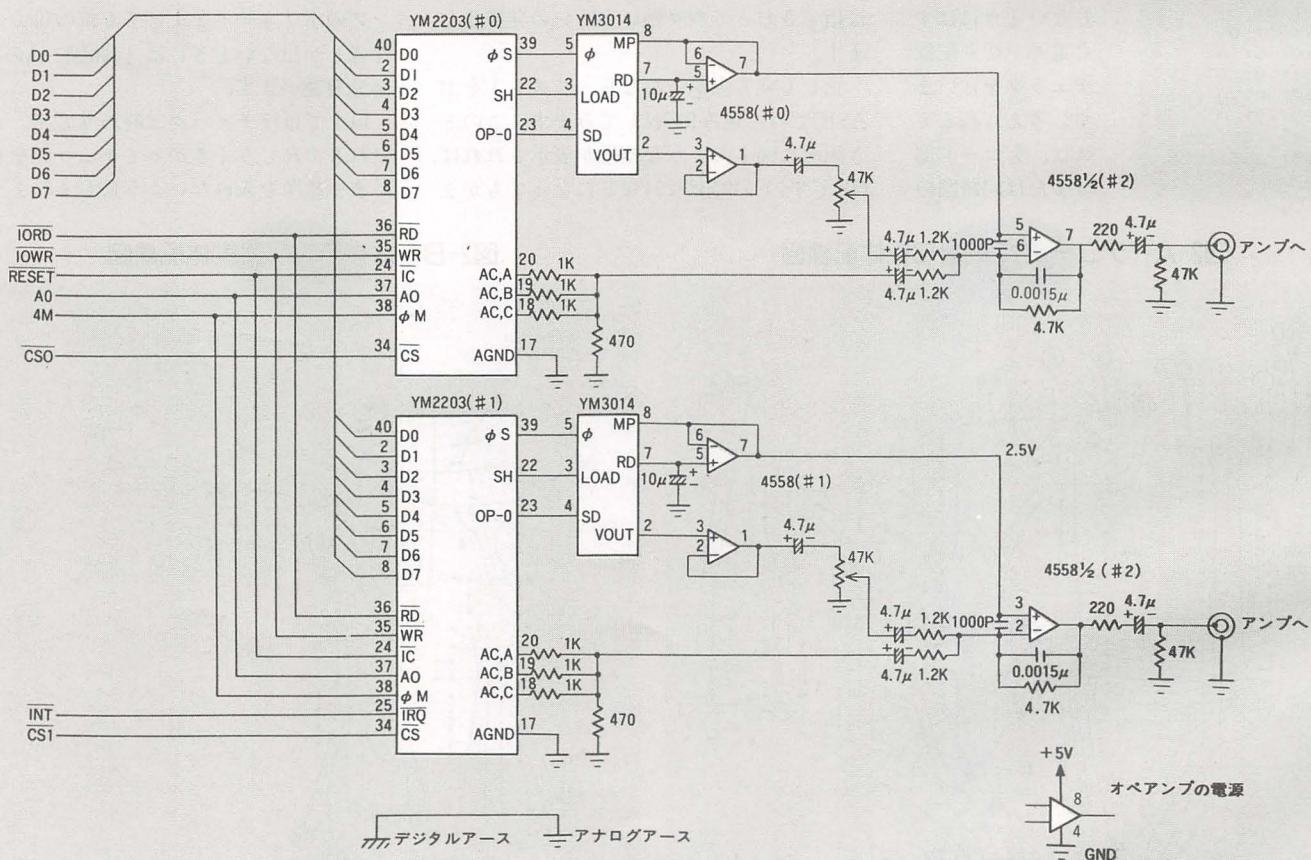


図4 部品配置図

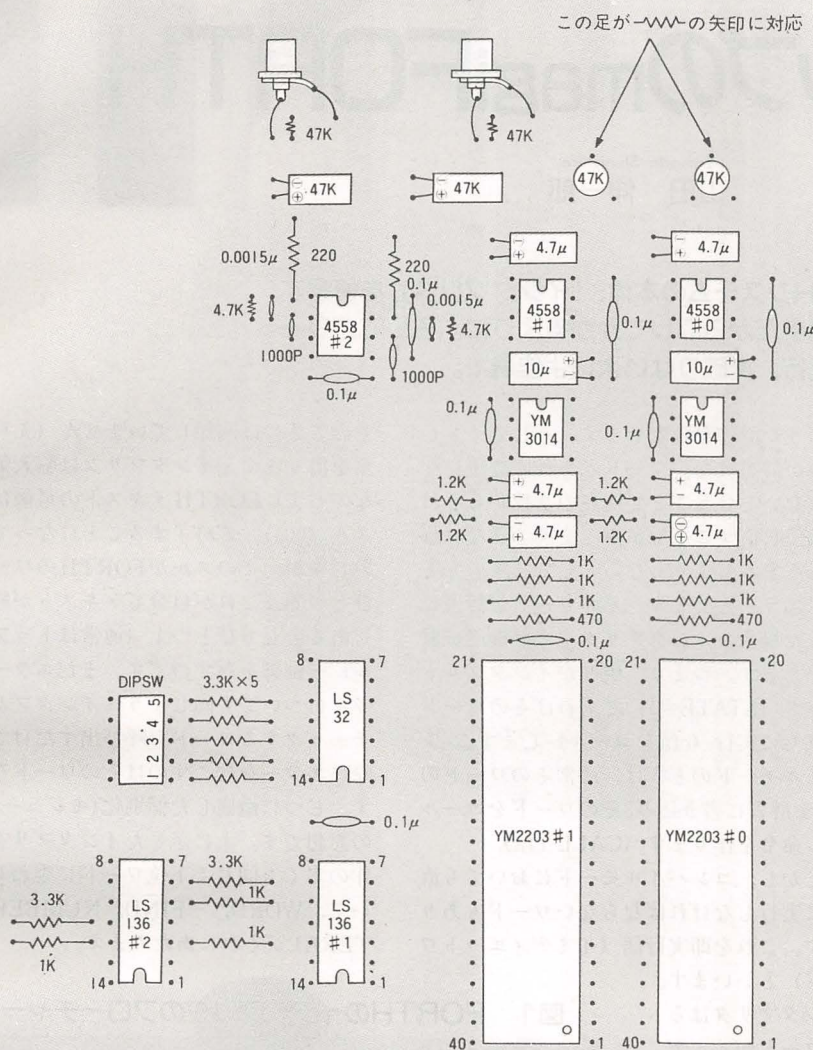
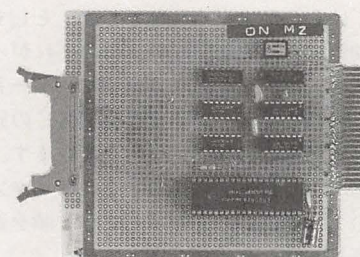
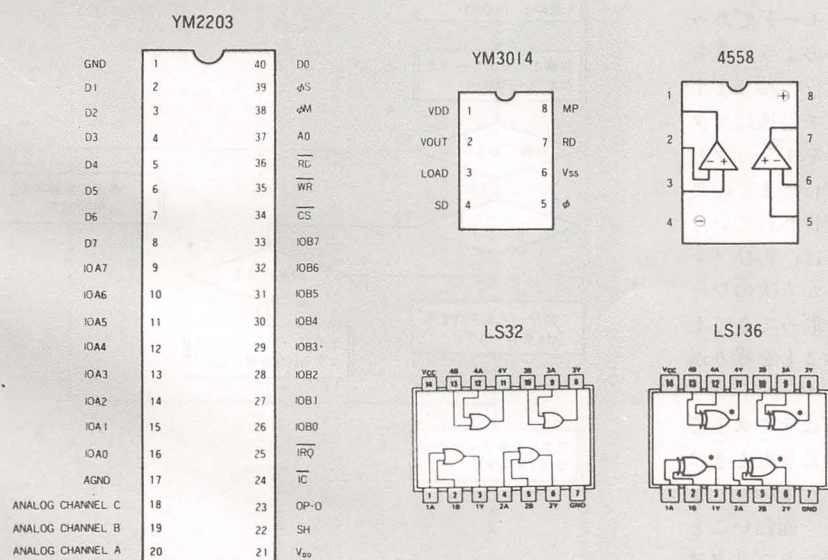


表4 部品表

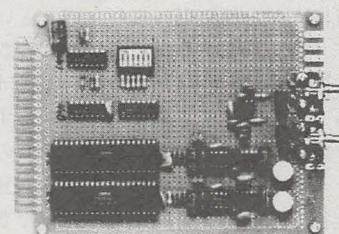
OPN	YM-2203	} 2セット	
	YM-3014		
TTL	LS32		
	LS136×2		
O.P.	4558×3		
ケミコン	4.7μF(25V)×8		
(ケミカルコンデンサ)	10μF(35V)×2		
セラコン	1000PF×2		
(セラミックコンデンサ)	0.0015μF(1500PF)×2		
	0.1μF(バスコン)×9		
抵抗	220Ω ×2		
	3.3KΩ ×7		
(1/4W)	1KΩ ×9		
	470Ω ×2		
	1.2KΩ ×4		
	4.7KΩ ×2		
	47KΩ ×2		
半固定抵抗	47KΩ ×2		
ビンジャック	×2		
ICソケット	40P ×2		
	(OPN YM2203に使う)		
	8P ×2		
	(OPN YM3014に使う)		
	(14P×3 TTLにも		
	使いたい人用)		
	(8P×3 オペアンプ		
	にも使いたい人用)		
DIP SW	5P(無ければ6P)		
基板	サンハヤトICB-95R		
参考価格			
OPN	12,000円	半固定抵抗	500
TTL	210円	ビンジャック	2000
ケミコン	200円	ICソケット	4500
セラコン	130円	基板	9000
抵抗	480円	DIP SW	1500

その他合計 約15,000円

図5 ピン接続図



共通I/Oポート



FM音源ボード

計算力アップのmagiFORTH

Yamada Shinichiro

山田 伸一郎

今回はFORTHシステムの本体、「インタプリタ」を偵察する。ハードな相手だから心してかかるように。そしてパワーアップも同時進行。掟破りはいいよ佳境だ。

先月までで、リターンスタックの内容は明らかとなりました。そして今月はFORTHの未知の機能へとさらに奥まで近づいていきます。

今まで出てきたサンプルプログラムの中にワード「[」,「]」がよく出現しているのに気づかれています。しかし、マニュアルに書いてあることだけではいまいちピンとこないかもしれません。当然です。これは今回解説するインタプリタの機能を知らなくてはならないのです。何を隠そうこれはFORTHインタプリタそのものを制御するワードなのです。

第6章 インタプリタ

インタプリタはFORTHシステムの中核をなすもので、すべての処理を行っています。つまり、入力されたワードの実行、もしくはそのコンパイルなどです。そしてこの動作が2つの状態で表され、それがインタプリタモードでありコンパイルモードであるわけで、ユーザー変数STATEの値0, 1がそれぞれの状態に対応しています。

図1にmagiFORTH V1.2のインタプリタのフローチャートを示します。順を追って解説していきましょう。

まずその前にひとつ特記しておかなければなりません。それは「インタプリタに渡す値はスタックを用いられない」ということです。インタプリタに直接的に渡される値、それはメモリ上のテキストへのポインタであり「>IN」がそれにあたります。インタプリタは常にこの「>IN」からの一連のテキストをFORTHのテキストと見なし実行していきます。注意してください。

まずインタプリタは「>IN」からの1ワードを持ってきてそのワードが辞書にある

かどうか辞書を走査します。そして、もしそれが辞書にないワードであれば数値かもしれないということから現在の基数からそれを数値に直すことを試み、変換できなければもうどうしようもないとして「?」とともにエラーとします。そのワードが辞書にあった場合、インタプリタ本来の機能が働き出します。つまり、現在がインタプリタモード (STATE=1) であればそのワードを直ちに実行 (cfaをコール) します。コンパイルモードのときは、通常そのワードのcfaを辞書に書き込み、そのワードをコールする命令を作ります (CALL cfa)。

しかし、コンパイルモードにおいても直ちに実行しなければならないワードもあります。これを即実行語 (イミディエットワード) といいます。

インタプリタはそのワードがイミディエットであるとcfaを書き込まずにまるでインタプリタモードであったかのように直ちに実行に移します。そして最後にスタックをチェックし、正常に今までの処理が行われていたならば、再び「>IN」から次のワードを取ってきて上記のことを繰り返します。

ではテキストの最後にきたときはどうなるのでしょうか？ 面白いことにインタプリタは

そのことには関知していません (先月の言葉を借りますとインタプリタは脳天気な輩なのです)。FORTHテキストの最後は必ずヌル (00H) で終了することになっているのですが、このヌルがFORTHのワードのひとつで、これが自分でテキストが終わりのワードとしてひとつ上 (通常はトップレベル) へ制御を返すのです。またエラーチェックについても同じようにインタプリタはチェックするワードを呼び出すだけで、実際にエラーを起こすのはそのワードなのです。じつに徹底した個別化 (モジュール化) の思想です。上に示したインタプリタの動作の多くも同じく下位ワードに委ねられていて、WORD, -FIND, NUMBER, LITERALがそれにあたります。

図1 FORTHのインタプリタのフローチャート

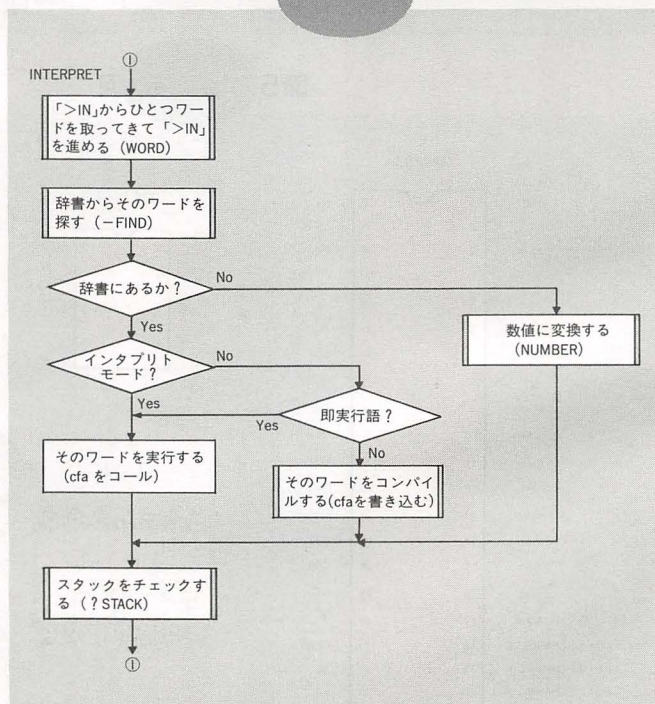


図2 [] を使用したときのインタプリタの処理

nfa	lfa	cfa								
: ADD		POPH	POPD	[HEX	19 C,]	PUSHH	;	
83 41 44 44	n n	CD 1B 31	CD 0D 31			19		CD FF 30	C9	
ワード「:」がADDの nfa を作成し、リンクする(lfaを作成)	インタプリタがPOPH, POPD をコンパイル (cfaをコールする命令を作成) する		コンパイルモードを抜ける	基数を16進数にする	19Hを辞書に書き込む (ADD HL, DE)	コンパイルを再開する	PUSHHをコンパイルする	リターン命令を書くとともにコンパイルを終了する		
インタプリト	コンパイル		インタプリト				コンパイル		インタプリト	

さてここで「[」,「」」も含めて即実行語のことを解説しなければなりません。コンパイル中でも直ちに実行されなければならないワードとはどんなものでしょう。まっ先に思いつのが「;」です。ワード「;」はコンパイルを終了させるワードですから直ちにそのことを発現しなければなりません。直ちに呼び出されてモードをコンパイルからインタプリトに切り換え、定義を終了させるべきなのです。ワード「[」も即実行語で、定義を終了することなしに直ちにインタプリトモードに切り換えます。もしこのワードが即実行語でなければ、コンパイルモードにおいて「[」のcfaを書き込み、コンパイルは続行されますから即実行でなくては意味がないわけです。「[」と対になるワード「]」は常にインタプリトモードで使用されることを想定していますから即実行語であってもなくてもかまいません。

ところで「[」,「]」の有効的な使用法ですが以下のようなものがあげられます。

- 1) ワード定義の途中で基数を変えたいときに使用する。

(例1)

```
: TEST [ DECIMAL ] 10 0 DO
  [ HEX ] 41 EMIT LOOP ;
10 (10進) 回ループでアスキーコード41 (16進)「A」を出力する。
```

- 2) 定義中のワードのその位置に任意の数値(データ)を書き込む。これによってZ80の機械語命令による記述が可能となる。

(例2)

```
: RST38 [ HEX FF C, ] ;
RST38のcfaの位置にFFH が書き込まれ、ワードRST38を実行するとプロセッサはFFH (RST 38H) を実行し、38H番地をコールすることとなる。
```

(例2')

```
: ADD POPH POPD [ HEX
  19 C, ] PUSHH ;
```

どのようなコードが生成されるかは図2を参照してください。

5月号にリリースしたテキストロードサブユーティリティはこの2)の機能をふんだんに使用しています。

ほかにも多くの即実行語があります。プログラムを構造化するIF文やループ文などがそれにあたります。なぜなら、先ほど解説したようにインタプリタはコンパイルといってもcfa を書き込むだけで構造化文を作ることはしません。ですから、IFやBEGINなどはそれぞれが1パスコンパイラの機能を有し、自分自身でその構文を実現させます。よってインタプリタが直ちにそのワードの機能を発動させることができるように即実行語となっているわけです。このような1パスコンパイラも当然FORTHは記述できます。そのために用意されたワードが「<BUILDS>」と「DOES>」です。これについては複雑ですので次回解説することにしましょう。

再帰プログラム

FORTHは再帰も記述できます。ただし、そのまま自分と呼ぼうとすると未定義ワードを呼ぶことになるのでエラーとなります。そのために自分自身を呼ぶワードMYSELF(祝一平氏の命名による)を定義します。

定義中のワードにおいて自分自身というのはカレント(定義)ボキャブラリの最新ワードにはかなりませんから、最新ワードのcfaをコールする命令を作ればいわけです。しかし、この機能はワードの定義中(コンパイルモード)において直ちに実現されなければなりませんから、MYSELFは即実行語とならなければなりません。IMEDIATEは最も新しく定義されたワードに即実行の性格を与えるワードです。

リスト1に再帰を用いたいくつかのサン

プルを用意しました。まずFACTです。“再帰”というと必ず出てくる階乗を求めるプログラムで、そのアルゴリズムはじつに単純です。あえて解説しますと

$$\cdot 0! = 1.$$

$$\cdot n! = n \times (n-1)!$$

となります。これをFORTHでプログラミングした場合は(TOSはTop Of Stack の値)。

- ・TOSが0なら1を返す(スタックに積む)。

- ・TOSが0より大きければTOSと TOS-1の階乗との積を返す。

となります。

階乗ですとすぐ値が大きくなりすぎてしまうので、階加(?)ともいうべきものを再帰を用いてプログラミングしてみましょう。これはすなわち $\sum_{k=0}^n k$ (0からnまでの和)を求めるものです。

$$\cdot \text{sigma}(0) = 0$$

$$\cdot \text{sigma}(n) = n + \text{sigma}(n-1)$$

ですから実際は

- ・TOSが0なら0を返す。

- ・TOSが0より大きければTOSと TOS-1の階加との和を返す。

となります。

上の2つの例はあまりに単純すぎますので、もう少し高度なものをやってみましょう。

有名な数列のひとつにフィボナッチ数列というのがあります。それは帰納的に以下のように定義されています。

$$\cdot a_1 = 1, a_2 = 1$$

$$\cdot a_n = a_{n-1} + a_{n-2} \quad (n=3, 4, \dots)$$

この数列の一般項を求めることはいちおう可能ですが、非常に複雑なので帰納的に求めます。つまり a_1 と a_2 から a_3 を、 a_2 と a_3 から a_4 を、というようにです。ちなみにフィボナッチ数列はこんな感じの数列となります。

$$1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, \dots$$

リスト1 再帰プログラムあれこれ

```

1 ( recursions May/4/1986 by MMA.Zoomy)
2
3 ( utility word for recursive call)
4
5 : MYSELF
6 LATEST CFA CAL. : IMMEDIATE
7
8 ( sample of recursion)
9
10 HEX
11
12 : RU.
13 DUP BASE @ / DUP IF
14 MYSELF
15 ELSE
16 DROP
17 ENDIF BASE @ MOD DUP 10 < IF
18 30 +
19 ELSE
20 37 +
21 ENDIF EMIT ;
22
23 : FACT
24 DUP IF
25 DUP 1- MYSELF *
26 ELSE
27 DROP 1
28 ENDIF ;
29

```

これをFORTHでプログラミングする前に都合がよくなるように定義を少し変えておきましょう。

・ $a_0=0$, $a_1=1$

・ $a_n=a_{n-1}+a_{n-2}$ ($n=2, 3, 4, \dots$)

これは元の数列に a_0 を導入したのですが、 a_1 以後は元と同じ数列となります。このアルゴリズムから任意のフィボナッチ数を求めるワードがFIBOです。

\$6 FIBO . 8 OK

となるはずですが。そして今度はワードFIBONACCIです。これは0からnまでのフィボナッチ数列を表示します。もし気が向いたらワードFIBONACCIも再帰で書き直してみてください。

再帰プログラムをもうひとつ紹介しましょう。これはかなり実用的です。スタックトップを無符号数として出力する、すなわち「U.」と同じ機能を発揮する「RU.」(Recursive Unsigned-dot) があります。基本となる数値変換のアルゴリズムを再帰で行

```

30 : SUM
31 DUP IF
32 DUP 1- MYSELF +
33 ELSE
34 DROP 1
35 ENDIF ;
36
37 : FIBO
38 DUP 1 > IF
39 DUP 1- MYSELF SWAP 2- MYSELF +
40 ENDIF ;
41
42 : FIBONACCI
43 1+ 0 DO
44 1 FIBO RU. SPACE
45 LOOP ;
46
47 : RDU.
48 BASE @ M/MOD 2DUP OR IF
49 MYSELF
50 ELSE
51 2DROP
52 ENDIF DUP 10 < IF
53 30 +
54 ELSE
55 37 +
56 ENDIF EMIT ;
57

```

うものです。基本のアルゴリズムというものを説明します。

- 1) a_0 を出力したいとする。
- 2) a_0 を基数で割り、その値を a_1 とする。
- 3) 2)の演算の余りを数字に直して出力する。
- 4) もし a_1 が0でなければ a_0 に a_1 を代入して1から繰り返す。
- 5) 終わり。

しかしこのままでは問題があります。数字の順がさかさまになってしまうのです(図3)。これでは困るので普通はスタックを(パラメータスタックとは別に)用意して出力を押し込んでおき、終了してから取り出して表示することにします。今回はこれを商について自分自身に再評価させることになります(つまり割れるとこまで割っていく)。このアルゴリズムにより32ビット数値を出力する「RDU.」も記述されています。

一般に再帰はアルゴリズムが本質に近づき、見た目が美しいという特徴がありますが、一方で遅いかスタックを食うともいわれています。事実そうなのですが、逆にスタックがしっかりありさえすればほかにほとんど記憶領域を必要としませんから手軽に使ってみてください。

アフターケア：32ビット演算

さて、スーパーデリシヤス遊星ゴールデンスペシャルリザーブゴージャスアフターケアのお時間がやってまいりました。感動の今回は「32ビット演算および入出力」であります。これにより以下の演算が行えます。

$32\text{bit}+32\text{bit} \Rightarrow 32\text{bit}$
 $32\text{bit}-32\text{bit} \Rightarrow 32\text{bit}$
 $32\text{bit} \times 32\text{bit} \Rightarrow 32\text{bit}$
 $32\text{bit} \div 32\text{bit} \Rightarrow 32\text{bit} \dots 32\text{bit}$
 $32\text{bit} \times 16\text{bit} \Rightarrow 32\text{bit}$
 $32\text{bit} \div 16\text{bit} \Rightarrow 32\text{bit} \dots 16\text{bit}$

そして32ビット単位のスタック操作です。16ビット単位のスタックをどうやって32ビット対応にするかというその方法は単純で、8ビット単位のメモリを16ビット単位のスタックとして使用するZ80と同じやり方です。つまり上位、下位の順にスタックに積んでいくのです。Z80だと8ビットずつでHLレジスタの値はHレジスタの値から積まれていきます。FORTHだと12345678Hという32ビット数は1234H, 5678Hの順にスタックに積むことになります。

ではそのワード群を紹介しましょう。なお、 d_H , d_L はそれぞれ上位16ビット、下位16ビットを表します。

■2DROP < $d_H d_L$ — >

スタック上の32ビット数を取り去る。

■2DUP < $d_H d_L$ — $d_H d_L d_H d_L$ >

スタック上の32ビット数をコピーする。

■2SWAP

< $d_H d_L d'_H d'_L$ — $d'_H d'_L d_H d_L$ >

スタック上の2つの32ビット数を入れ換える。

■2OVER

< $d_H d_L d'_H d'_L$ — $d_H d_L d'_H d'_L d_H d_L$ >

スタック上の2つの32ビット数のうち2番目の32ビット数をコピーしてスタックに積む。

■D+ < $d_0H d_0L d_1H d_1L$ — $d_2H d_2L$ >

スタック上の2つの32ビット数の和を32ビットで求めスタックに積む。

■D- < $d_0H d_0L d_1H d_1L$ — $d_2H d_2L$ >

スタック上の2つの32ビット数の差を32ビットで求めスタックに積む。

■D* < $d_0H d_0L d_1H d_1L$ — $d_2H d_2L$ >

スタック上の2つの32ビット数の積を32ビットで求めスタックに積む。

■D/MOD

< $d_0H d_0L d_1H d_1L$ — $d_2H d_2L d_3H d_3L$ >

スタック上の2つの32ビット数について、2番目をトップで割り、その商と余りをそれぞれ32ビットで求め、余り、商の順にスタックに積む。16ビットの/MOD (/MOD)とは逆になるので注意。

■M* < $d_0H d_0L d_1$ — $d_2H d_2L$ >

スタックトップの16ビット数と2番目の32ビット数との積を32ビットで求めスタックに積む。

図3 数値を表示したいけど……

398を表示したい	出力
$a_0=398$ base=10	
$a_0 \div \text{base}=39 \dots 8$	
$a_1=39$	8
$a_0=39$	
$a_0 \div \text{base}=3 \dots 9$	
$a_1=3$	89
$a_0=3$	
$a_0 \div \text{base}=0 \dots 3$	
$a_1=0$	893
end.	

■M/MOD <d_{0H} d_{0L} d₁ — d₂ d_{3H} d_{3L}>
スタックトップの16ビット数で2番目の32ビット数を割り、その商を32ビット、余りを16ビットで求め、余り、商の順にスタックに積む。

■DU. <d_H d_L —>
スタックトップの32ビット数を無符号で出力する。基数はBASEによる。

■DOUBLE <add — d_H d_L>
add のアドレスからの文字列を32ビット数に変換する。文字列の型式はFORTH標準の「文字数(1バイト)+文字列」である。

■DLIT <d_H d_L —>
コンパイル中であれば32ビット数をスタックに積むシークエンスを作成する。

■(DNUMBER) <add — d_H d_L>
<add — d>
add からの文字列の先頭の文字が「#」ならば32ビット数に変換する。さもなければ16ビット数に変換する(例:「#123」は

32ビット数としてスタックに積まれる)。

■*/ <d₀ d₁ d₂ — d₃>
スタックの3番目(d₀)と2番目(d₁)の積を32ビット数で求め、それをトップ(d₂)で割り、16ビット数の商(d₃)をスタックに積む。

これらのワードのコンパイル方法を簡単に説明しておきましょう。

まずリスト2-Aのダンプリストを打ち込みます。そしてリスト3のテキストをダイレクトに打ち込むか、エディタで作ってロードします。エディタを用いる場合、以下の手続きが必要です。

\$DOS□
\$HEX□
\$9000 USE !□
\$LOAD ファイルネーム□

これらのワードにより32ビットの操作ができるようになります。特に使い勝手がよいのが「*/」で、これは中間結果が32ビッ

トなので普通の16ビット演算よりも精度が高いのです。たとえば123の5.185倍を求めたいとすると

123 5185 1000 */□
で求めることができます(「123 5185 *」はオーバーフローしてしまいます)。また円周率に面白い近似があります。355÷113=3.141592という式で、この式と*/を組み合わせて円に関係した演算がなかなかうまく行えます。たとえば半径35の円の面積は
135 DUP * 355 113 */ U.□
で求めることができます。

皆さんも機能強化など楽しんでみてください。いかんせん機械語プログラムのほうは力づくの感がありますので、そっちはあまり参考になりません。

アフターケア「スタートレック」も進行中です。しかし文字列のほうはデータ構造については十分な検討が必要ですのでしばらく待ってください。

リスト2-A 32ビット演算ダンプリスト

```
8000 CD 0D 31 CD 1B 31 C5 DD :C6
8008 E1 CD 0D 31 CD 1B 31 C5 :CA
8010 D9 21 00 00 11 00 00 D9 :E4
8018 B7 06 20 CB 13 CB 12 CB :63
8020 15 CB 14 D9 CB 13 CB 12 :88
8028 CB 15 CB 14 7B DD 96 FC :A9
8030 7A DD 9E FD 7D DD 9E FE :E8
8038 7C DD 9E FF 38 10 67 7B :20
8040 DD 96 FC 5F 7A DD 9E FD :C0
8048 57 7D DD 9E FE 6F D9 3F :D4
8050 10 C9 D9 C1 CD FF 30 CD :3C
8058 F0 30 C5 D9 CB 13 CB 12 :79
8060 CB 15 CB 14 C1 CD FF 30 :7C
8068 C3 F0 30 CD 0D 31 D5 CD :90
8070 1B 31 CD 0D 31 E3 19 E3 :36
8078 CD 0D 31 ED 5A CD FF 30 :4E
SUM: BE EA E9 24 70 00 CC F8 :E9
```

```
8080 E1 C3 FF 30 CD 0D 31 D5 :B3
8088 CD 0D 31 03 03 CD 1B 31 :2A
8090 ED 52 08 CD FF 30 0B 0B :59
8098 CD 1B 31 D1 08 ED 52 C3 :F4
80A0 FF 30 CD 0D 31 CD 1B 31 :53
80A8 C5 E5 D5 CD 0D 31 CD 1B :72
80B0 31 D9 FD 21 00 00 21 00 :49
80B8 00 D1 C1 D9 06 20 CB 3C :98
80C0 CB 1D CB 1A CB 1B D9 30 :BC
80C8 04 FD 19 ED 4A CB 23 CB :0A
80D0 12 CB 11 CB 10 D9 10 E6 :98
80D8 C1 03 03 03 03 D9 E5 D9 :64
80E0 E1 CD FF 30 FD 54 FD 5D :88
80E8 C3 F0 30 CD 1B 31 E5 CD :AE
80F0 0D 31 CD 1B 31 D9 C1 11 :02
80F8 00 00 21 00 00 D9 C5 06 :C5
SUM: B0 D2 DE 92 8C E4 D6 57 :8F
```

```
8100 20 B7 CB 13 CB 12 CB 15 :72
8108 CB 14 D9 CB 15 CB 14 E5 :5C
8110 ED 42 38 01 E3 E1 D9 3F :44
8118 10 E8 C1 D9 E5 D9 E3 CD :00
8120 FF 30 E1 CB 13 CB 12 CB :96
8128 15 CB 14 CD FF 30 C3 F0 :A3
8130 30 CD 1B 31 E5 CD 1B 31 :47
8138 CD 0D 31 E5 D9 D1 C1 21 :7C
8140 00 00 D9 C5 21 00 00 06 :C5
8148 10 D9 CB 38 CB 19 30 05 :05
8150 19 D9 ED 5A D9 CB 23 CB :CB
8158 12 D9 CB 13 CB 12 10 E9 :9F
8160 E5 D9 D1 C1 CD F0 30 C3 :00
8168 FF 30 00 00 00 00 00 00 :2F
8170 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
8178 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
SUM: 18 5E 0B 91 D5 16 DF 95 :71
```

リスト2-B 32ビット演算ソースリスト

```
0000 1: assembly instruction codes for
0000 2: calculate double scale:32bit
0000 3: by MWA,Zoomy Mar/8/1988
0000 4
0000 5
0000 6 PUSHD EQU $30F0
0000 7 PUSHH EQU $30FF
0000 8 POPD EQU $310D
0000 9 POPH EQU $311B
0000 10 STACK EQU $3032
0000 11 MULL EQU $41A3
0000 12 DROP EQU $32B3
0000 13 SWAP EQU $32DE
0000 14
0000 15
0000 16
0000 17 DDIV
0000 18 CALL POPD
0000 19 CALL POPD
0000 20 PUSH BC
0000 21 POP IX
0000 22 CALL POPD
0000 23 CALL POPD
0000 24 PUSH BC
0000 25
0000 26 LD HL,0
0000 27 LD DE,0
0000 28 EXX
0000 29 OR A
0000 30 LD B,32
0000 31 DDV1
0000 32 RL E
0000 33 RL D
0000 34 RL L
0000 35 RL H
0000 36 EXX
0000 37 RL E
0000 38 RL D
0000 39 RL L
0000 40 RL H
0000 41 LD A,E
0000 42 SUB (IX-4):H
0000 43 LD A,D
0000 44 SBC A,(IX-3)
```

```
8034 7D
8035 DD 9E FE
8038 7C
8039 DD 9E FF
803C 38 10
803E 67
803F 7B
8040 DD 96 FC
8043 5F
8044 7A
8045 DD 9E FD
8048 57
8049 7D
804A DD 9E FE
804D 6F
804E
804E D9
804F 3F
8050 10 C9
8052 D9
8053 C1
8054 CD FF 30
8057 CD F0 30
805A C5
805B D9
805C CB 13
805E CB 12
8060 CB 15
8062 CB 14
8064 C1
8065 CD FF 30
8068 C3 F0 30
806B
806B
806B
806B CD 0D 31
806E D5
806F CD 1B 31
8072 CD 0D 31
8075 E3
8076 19
8077 E3
8078 CD 0D 31
807B ED 5A
45 LD A,L
46 SBC A,(IX-2)
47 LD A,H
48 SBC A,(IX-1)
49 JR C,DDV2
50 LD H,A
51 LD A,E
52 SUB (IX-4)
53 LD E,A
54 LD A,D
55 SBC A,(IX-3)
56 LD D,A
57 LD A,L
58 SBC A,(IX-2)
59 LD L,A
60 DDV2
61 EXX
62 CCF
63 DJNZ DDV1
64 EXX
65 POP BC
66 CALL PUSHH
67 CALL PUSHD
68 PUSH BC
69 EXX
70 RL E
71 RL D
72 RL L
73 RL H
74 POP BC
75 CALL PUSHH
76 JP PUSHD
77:
78:
79 DADD
80 CALL POPD
81 PUSH DE
82 CALL POPD
83 CALL POPD
84 EX (SP),HL
85 ADD HL,DE
86 EX (SP),HL
87 CALL POPD
88 ADC HL,DE
```



```

807D CD FF 30      89      CALL  PUSHH
8080 E1             90      POP   RL
8081 C3 FF 30      91      JP     PUSHH
8084             92      :
8084             93      :
8084             94      DSUB
8084 CD 0D 31      95      CALL  POPD
8087 D5             96      PUSH  DE
8088 CD 0D 31      97      CALL  POPD
8089 03             98      INC   BC
808C 03             99      INC   BC
808D CD 1B 31      100     CALL  POPH
8090 ED 52          101     SBC   HL,DE
8092 08            102     EX   AF,AF
8093 CD FF 30      103     CALL  PUSHH
8096 0B            104     DEC   BC
8097 0B            105     DEC   BC
8098 CD 1B 31      106     CALL  POPH
809B D1            107     POP   DE
809C 08            108     EX   AF,AF
809D ED 52          109     SBC   HL,DE
809F C3 FF 30      110     JP
80A2             111     :
80A2             112     :
80A2             113     DWL1
80A2 CD 0D 31      114     CALL  POPD
80A5 CD 1B 31      115     CALL  POPH
80A8 C5            116     PUSH  BC
80A9 E5            117     PUSH  HL
80AA D5            118     PUSH  DE
80AB CD 0D 31      119     CALL  POPD
80AE CD 1B 31      120     CALL  POPH
80B1 D9            121     EXX
80B2 FD 21 00 00  122     LD   IY,0
80B6 21 00 00      123     LD   HL,0
80B9 D1            124     POP   DE
80BA C1            125     POP   BC
80BB D9            126     EXX
80BC 06 20          127     LD   B,32
80BE             128     DWL1
80BE CB 3C          129     SRL   H
80C0 CB 1D          130     RR    L
80C2 CB 1A          131     RR    D
80C4 CB 1B          132     RR    E
80C6 D9            133     EXX
80C7 30 04          134     JR    NC,DWL2
80C9 FD 19          135     ADD   IY,DE
80CB ED 4A          136     ADC   HL,BC
80CD             137     DWL2
80CD CB 23          138     SLA   E
80CF CB 12          139     RL    D
80D1 CB 11          140     RL    C
80D3 CB 10          141     RL    B
80D5 D9            142     EXX
80D8 10 E6          143     DJNZ  DWL1
80DA C1            144     POP   BC
80DB 03            145     INC   BC
80DA 03            146     INC   BC
80DB 03            147     INC   BC
80DC 03            148     INC   BC
80DD D9            149     EXX
80DE E5            150     PUSH  HL
80DF D9            151     EXX
80E0 E1            152     POP   HL
80E1 CD FF 30      153     CALL  PUSHH
80E4 FD            154     DEFB  $FD
80E5 54            155     LD   D,H
80E6 FD            156     DEFB  $FD
80E7 5D            157     LD   E,L
80E8 C3 F0 30      158     JP     PUSHH
80EB             159     :
80EB             160     :
80EB             161     :
80EB             162     NDIV
80EB CD 1B 31      163     CALL  POPH
80EE E5            164     PUSH  HL
80EF CD 0D 31      165     CALL  POPD
80F2 CD 1B 31      166     CALL  POPH

```

```

80F5 D9            167     EXX
80F6 C1            168     POP   BC
80F7 11 00 00      169     LD   DE,0
80F8 21 00 00      170     LD   HL,0
80FD D9            171     EXX
80FE C5            172     PUSH  BC
80FF 06 20          173     LD   B,32
8101 57            174     OR    A
8102             175     MDV1
8102 CB 13          176     RL    E
8104 CB 12          177     RL    D
8106 CB 15          178     RL    L
8108 CB 14          179     RL    H
810A D9            180     EXX
810B CB 15          181     RL    L
810D CB 14          182     RL    H
810F E5            183     PUSH  HL
8110 ED 42          184     SBC   HL,BC
8112 38 01          185     JR    C,MDV2
8114 E3            186     EX   (SP),HL
8115             187     MDV2
8115 E1            188     POP   HL
8116 D9            189     EXX
8117 3F            190     CCF
8118 10 E8          191     DJNZ  MDV1
811A C1            192     POP   BC
811B D9            193     EXX
811C E5            194     PUSH  HL
811D D9            195     EXX
811E E3            196     EX   (SP),HL
811F CD FF 30      197     CALL  PUSHH
8122 E1            198     POP   HL
8123 CB 13          199     RL    E
8125 CB 12          200     RL    D
8127 CB 15          201     RL    L
8129 CB 14          202     RL    H
812B CD FF 30      203     CALL  PUSHH
812E C3 F0 30      204     JP     PUSHH
8131             205     :
8131             206     :
8131             207     MMUL
8131 CD 1B 31      208     CALL  POPH
8134 E5            209     PUSH  HL
8135 CD 1B 31      210     CALL  POPH
8138 CD 0D 31      211     CALL  POPD
813B E5            212     PUSH  HL
813C D9            213     EXX
813D D1            214     POP   DE
813E C1            215     POP   BC
813F 21 00 00      216     LD   HL,0
8142 D9            217     EXX
8143 C5            218     PUSH  BC
8144 21 00 00      219     LD   HL,0
8147 06 18          220     LD   B,16
8149             221     WML1
8149 D9            222     EXX
814A CB 38          223     SRL   B
814C CB 19          224     RR    C
814E 30 05          225     JR    NC,WML2
8150 D9            226     ADD   HL,DE
8151 D9            227     EXX
8152 ED 5A          228     ADC   HL,DE
8154 D9            229     EXX
8155             230     WML2
8155 CB 23          231     SLA   E
8157 CB 12          232     RL    D
8159 D9            233     EXX
815A CB 13          234     RL    E
815C CB 12          235     RL    D
815E 10 E9          236     DJNZ  WML1
8160 E5            237     PUSH  HL
8161 D9            238     EXX
8162 D1            239     POP   DE
8163 C1            240     POP   BC
8164 CD F0 30      241     CALL  PUSHH
8167 C3 FF 30      242     JP     PUSHH
816A             243     :
816A             244     :

```

リスト3. 32ビット演算用ワード

```

1 ( new words for operation of double-scale:32bit data)
2 ( Mar/10/1986 by MMA.Zoomy )
3
4 : 2DROP DROP DROP ;
5
6 : 2DUP OVER OVER ;
7
8 : 2SWAP >R ROT ROT R> ROT ROT ;
9
10 : 2OVER >R >R 2DUP R> R> 2SWAP ;
11
12 HEX
13
14 : D+ [ 19 ALLOT ] ;
15
16 : D- [ 1E ALLOT ] ;
17
18 : D* [ 49 ALLOT ] ;
19
20 : D/MOD [ 6B ALLOT ] ;
21
22 : M* [ 39 ALLOT ] ;
23
24 : M/MOD [ 46 ALLOT ] ;
25
26 806B ' D+ 19 CMOVE
27 8084 ' D- 1E CMOVE
28 80A2 ' D* 49 CMOVE
29 8000 ' D/MOD 6B CMOVE
30 8131 ' M* 39 CMOVE
31 80EB ' M/MOD 46 CMOVE
32
33 : */ >R >R 0 R> R> M* R> M/MOD >R 2DROP R> ;
34
35 ( double-scale NUMBER for magiFORTH)
36 ( 1986/Mar/18 MMA.Zoomy)
37
38 HEX
39

```

```

40 : DU. 0 >R BEGIN
41 BASE @ M/MOD RQT DUP A < IF
42 30 +
43 ELSE
44 37 +
45 ENDIF >R 2DUP OR NOT
46 UNTIL 2DROP BEGIN
47 I EMIT R> NOT
48 UNTIL SPACE ;
49
50 : D. OVER 8000 U< IF ELSE
51 2D EMIT
52 ENDIF DU. ;
53
54 : DOUBLE BASE @ >R 0 0
55 ROT DUP C@ OVER 1+ + SWAP 1+ DO-
56 I C@ DUP 41 < IF
57 30 -
58 ELSE
59 37 -
60 ENDIF J OVER < IF
61 0 ERROR
62 ENDIF ROT ROT J M* ROT 0 SWAP D+
63 LOOP R> DROP ;
64
65 : DLIT STATE @ IF
66 SWAP 21 C , , PUSHH CAL,
67 ELSE ENDIF ;
68
69 : (DNUMBER) DUP 1+ C@ 25 - IF
70 30 OVER 1+ C! DOUBLE DLIT
71 ELSE
72 (NUMBER)
73 ENDIF ;
74
75 (DNUMBER) 'NUMBER !
76
77 EXIT

```


お便りコーナー

magiFORTHについて皆さんからたくさんのお便りが届いています。その中から気がついたものを紹介しましょう。

まず西村和人氏の意見からです。

“/MODの商と余りの順序が逆である”とありますが、開発当時はそのほうがよいと確信していたので、とりあえず16ビット演算についてはこのままでいきます。

“同じ名前のワードが定義できない”ということについては、明らかに二重定義を許したほうが危険であると思うのですが、読者の皆さんはどうお考えになりますか？

“ワード「2*」、「2/」、「*/」が必要である”にはこう答えたいものです。「さあ、やってみてください」ただし「*/」はリリースしてしまいました。

次に松尾和茂氏のご指摘です。

“「CLR」でSWORDに戻ってしまう”これは正常です。なぜならそうなるように作ったのです。説明不足ですみません。ではなぜこのようにひとつのキーを押した直後（他のアプリケーションのようにコマンドすることなしに）システムを抜けるようにしたかといいますと、これは事故などによるワードリンクの破壊に備えているからなのです。つまりワードリンクが破壊されると正常な辞書走査を行うことができなくなり、ワードをまったく受け付けなくなることもあります。こうなると、SWORDへ帰るコマンドをワードとして辞書に用意してもその機能を果たすことはできません。そこでこの緊急脱出キーが必要となるのです。

また飯田茂氏のいわれるように“SHIFT + 1が! 1になってしまう”というようなことは、FORTHの責任ではありませんので悪しからず。ただし、これはSWORDにとっても厳しい要求で、MZ-2000/2200用HuBASICでも同様のことが起きます。

さて次に相原洋一氏の質問。

“VLISTについて、打ち込んだワードが表示されない、NOOPが実行できない”とありますが、これははっきり申し上げて

リスト4 ワードALWORDS

```
1 : ALWORDS
2 CONTEXT @ CURRENT @ -FIND IF
3 EXECUTE DEFINITIONS VLIST
4 ELSE
5   ." CANT DETECT VACABULARY"
6 ENDIF
7 CURRENT ! CONTEXT ! ;
```

「ボキャブラリが違うのだよ」でありまして、VLISTは現在の定義ボキャブラリの内容を表示するのでありますから、たとえばEDITボキャブラリの内容が見たければ「EDIT DEFINITIONS VLIST」としなければならぬのであります。またNOOPはEXTERNボキャブラリに属していますので、なんらかの形でそのボキャブラリにアクセスする必要があります。すなわちEXTERNもしくは「EXTERN DEFINITIONS」を実行しなくてはなりませんのじゃ。ちなみに相原氏はlfaを書き換えるなどということをやっていますが、これはもう「掟破り破り」でワードリンクを破壊しかねません。先ほどの緊急脱出キーのお世話になる場合もありますから、やるなどはいませんが十分注意してください。

リスト5にVLISTをとるためのサポートワードALWORDSを作りました。これは「cccc ALWORDS」の形で使用し、ccccボキャブラリのワードを出力します。また現在のボキャブラリは変更されません。

次に竹下正巳氏から送られてきた便利なワードたちを紹介しましょう（リスト5）。

■BELL

ベルを鳴らす。S-OSの#BELLをコール。

■CLR

画面クリア。

■WIDTH80

画面を80キャラモードにする。

■WIDTH40

画面を40キャラモードにする。

リスト5 ちょっと便利なワード群

```
1 HEX
2
3 : BELL 1FC4 EXECUTE ;
4
5 : CLR 0C EMIT ;
6
7 : WIDTH80 EXTERN 50 >A 2030 EXT-CALL ;
8
9 : WIDTH40 EXTERN 28 >A 2030 EXT-CALL ;
10
11 : LIMIT DUP 8000 U< NOT IF 3003 ! COLD
12   ELSE BELL (ABORT) ENDIF ;
13
14 : INPUT FE00 FF EXPECT ;
15
16 : PRINT FE00 BEGIN DUP 1+ SWAP C@DUP
17   @D - NOT WHILE EMIT REPEAT
18   DROP DROP CR ;
19
20 : ?MEM EDIT CP LST TO CR
21   ." TOP-S" 4H. ." LST-S" 4H.
22   ." CP-S" 4H. CR ;
23
24 : NEW EDIT TOP DUP LST !
25   CP ! ?MEM ;
26
27 ( PRINTER ON)
28 : LPTON 1FD9 EXECUTE ;
29
30 ( PRINTER OFF)
31 : LPTOFF 1FD6 EXECUTE ;
32
33 : ?SIZE 3003 @ HERE - U. ;
34
35 : COMPIL EDIT TOP >IN ! INTERPRET ;
36
37 : LIST/P EDIT LPTON LIST LPTOFF ;
38
39 : BOOT 2036 EXECUTE ;
```

■LIMIT < add — >

magiFORTHのLIMITを書き換えコールドスタートする。8000H以下には設定させない。

■INPUT

FE00HからFFHバイトをバッファとして1行入力（アドレスは変更可能）。

■PRINT

FE00HからエンドコードまでTYPEする（上記のINPUTと組み合わせると便利）。

■?MEM

エディットバッファのポインタ変数を表示。

■NEW

テキストクリア後?MEMを実行（RECOVER可）。

■LPTON

プリンタ出力をオン。

■LPTOFF

プリンタ出力をオフ。

■?SIZE

辞書の最後からLIMITまでのバイト数を表示。

■COMPIL

メモリ上のテキストをコンパイル。

■LIST/P

リストのみプリンタ出力。

■BOOT

ブートする。#BOOTをコール。

とまあ、なかなか便利なものを送っていただきました。読者の皆さんも利用しましょう。とその前にひとついねねばならないことがあります。じつは相原さん、あなたはワードCOMPILをこう定義していました。

: COMPIL EDIT TOP @ >IN ! ;

これでは正常な動作（テキストをコンパイル）はしません。「アドレス >IN !」としてコンパイルできるのはインタプリタモード、つまりインタプリタが動いているときなのです。ですからワードCOMPILに制御が移ってしまうとまったく意味をなさません。「>IN」に値をぶち込んだすぐあとでINTERPRETを起動してやらなければいけないのです。それはそれとして、EXTERNボキャブラリを使ってくれたことに感動しています。ありがとうございます。

また山本興史氏、および成田和人氏から「/MOD」と「U」の改良版をいただきました。参考にさせていただきます（もしかしら発表させていただくかもしれません）。

magiFORTHは読者の方からのリアクションをエネルギーにして日夜戦っております。ご意見、ご要望、苦情など、なんでもかまいません。どしどしお送りください。

S-OS "SWORD"

SMC-777版S-OS"SWORD"

Fujiwara Kazunori

藤原 和典

S-OSの新しい仲間、SMC-777版"SWORD"です。777にはマシ
ン語モニタがありませんのでその機能を内蔵し、さらに
CP/Mファイルも読み書きできるという強力なシステムです。

S-OS "SWORD"をSMC-777へ移植しました。私がそうとう凝ったためSWORDシステムの中では最強になっていると自負しています。CP/Mファイルのリード/ライト、アスキーダンプ、チェックサム付きダンプ、スクリーンエディット、ヘルプメッセージ、ファンクションキー設定、画面の色変更、カセットのボーレートが3段階など、他のSWORDシステムにない機能を持っています。

この上ではLisp, FORTH, Prologなどの強力な言語が使えます。また、これからもOh! MZ誌上にたくさんプログラムが発表されると思いますから、ソフトの少ないSMCユーザーにとっては貴重なソフト源になるでしょうし、自作プログラムの発表の場でもあります。S-OS上の言語はCP/M上のものと異なりソースリストも公開されていて、自分でも言語を研究できます。ぜひ入力して楽しんでください。

入力のしかた

ディスクに30Kバイトほどの空きスペースが必要です。Sony FilerのAREAやCP/MのSTATコマンドで確認しておいてください。なお、Sony FilerとCP/Mは同じ

形式のファイルですからどちらでもよいのですが、以下Sony Filerのファイルとする場合は「~.EXE」、CP/Mのファイルとする場合は「~.COM」とします。

Oh! HiT BiT Vol 3 に発表されたマシン語入力ツールを持っている人はそれを使って打ち込むとよいでしょう。SWORD.EXE (SWORD.COM) とFORMAT.SOS は必ず入力してください。IPL.EXE (IPL.COM) の使い方は後述しますが、必ずしも入力する必要はありません。

ここでチェックサムプログラムの使い方を説明しておきます。このチェックサムプログラムはメモリ上のものを出力するのではなく、ファイル上のオブジェクトのチェックサムを出力するものです。

777 BASICを立ち上げ、チェックサムプログラムを入力します。特にこれは正確に入力して、必ずディスクにセーブしておいてください。

プログラムをRUNするとファイル名を聞いてきますので入力してください。次にアドレスを聞いてきますから、ダンプの開始アドレスを入力します。次にプリンタに出力するか聞いてきますので、出力させる場合はY、そうでない場合は他のキーを入力するとダンプを始めます。止める場合は

ESCキーを押してください。

入力ツールを持ってない人は次の手順で打ち込みます。

1) Sony Filerを使う場合

DEBUGを起動してPコマンドで0100H番地から入力します。チェックサムの部分は打ち込む必要はありませんから注意しましょう。

Yファイル名

S100, 終了番地

としてディスクにセーブします。

DEBUGを抜けBASICを起動し、チェックサムプログラムを走らせてチェックサムを確認し、間違っているところをDEBUGにより修正します(「Yファイル名□R□」で読み込んだら、Pコマンドで修正し、Sコマンドでセーブする)。

2) CP/Mを使う場合

ここではDDTを使った場合の説明をします。DDTを起動し、Sコマンドで0100H番地からリストを入力します。リポート後

SAVE 44 SWORD.COM

SAVE 4 FORMAT.SOS

SAVE 2 IPL.COM

のようにしてセーブします。

BASICを起動しチェックサムプログラムを走らせてチェックサムを確認し、誤りが

あればCP/Mに戻ってDDTで修正します(「Iファイル名」Rで読み込み、Sコマンドで修正し、リブート後セーブする)。

チェックサムが合うまで修正を繰り返してください。

以上で、Sony FilerまたはCP/MからSWORD

とすれば、S-OS“SWORD”が起動します。

次に、スイッチオンで立ち上がるS-OS“SWORD”のシステムディスクの作り方を説明します。

COPY(Sony Filer), BACKUP(CP/M)などでフォーマットしたディスクセットを用意してください。S-OSを起動し、

LQ:SWORD.COM:3000 (CP/M)

LQ:SWORD.EXE:3000 (Sony Filer)

として3000番地以降にS-OSを読み込み、

LQ:FORMAT.SOS:7000

J7000

としてFORMAT&SYSGENを走らせます。

AまたはBドライブにフォーマット済みのブランクディスクセットを入れデバイス名を入力します。Yを押すと論理フォーマットを実行しもう一度確認でYを押すと完成です。なお、FORMAT & SYSGEN は3000H~の内容をディスクに書き込みます。

ついでに、S-OSからFORMAT&SYSGENをディスクにセーブしておくこととあとと便利です。

SMC版の特徴

それではSMC版S-OS“SWORD”の特徴と使い方について解説しましょう。

メモリマップ

0000H~00FFHはCP/Mなどと共存するためとてあります。2100H~2AFFHのDOSモジュールはMZ/X1のものとまったく同じですから、デバイスA,Bのファイル形式はMZ/X1と同じです。(MEMAX)~FBFFHには必要に応じてCP/M, Sony Filerのシステムが入ります。このあたりは「デバイスについて」で後述しますが、要するにS-OSでCP/M, Sony Filerのファイルを読み書きできるということです。ジャンプテーブルやDOSワークエリアはMZ/X1版と同じです。ディスクI/O以外のシステムの基本サブルーチンはすべて0100H~0EFFHに入っています。

なぜこんなにコンパクトにまとめたかという、キャラクター出力にシャドウROMを使ったからです。そのためFC00H~FF

FFHがシステムにとられますが、の中にはキー入力バッファやファンクションキー領域もあるのであまり無駄ではないでしょう。シャドウROMを使った最大のメリットは、これによってスクリーンエディット可能な1行入力サブルーチンを作らなくてすんだことです。この中ではファンクションキーを使えるので便利だと思います。ROMを使ったことによる欠点はスクロールの遅さです。スクロールしなければけっこう速いんですが……。これはディレクトリ表示が速いということでごまかしておきましょう。

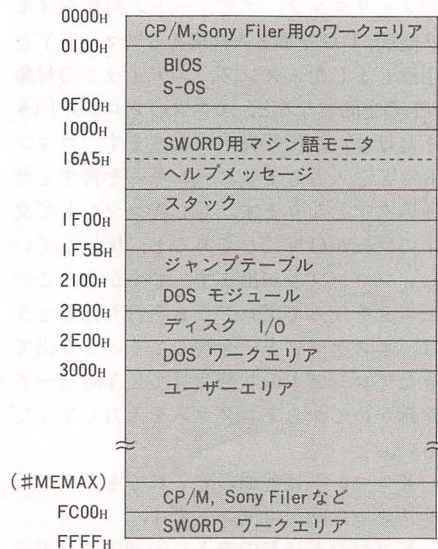
1000H~1EFFHあたりにあるマシン語モニタは、MZ/X1のシステムモニタの代わりです。SMC-777はCP/Mベース(Sony Filerも同じ)なのでシャープのマシンのようなシステムモニタを持っていません(SMC-70は持っている)。そのためにこのモニタを作りました。これについては後述します。同じ理由でシステムスタックの位置も決まっていなかったため、S-OSのワークエリア、ジャンプテーブルの直前にとてあります。

(MEMAX)の値は立ち上げのとき決定されます。CP/M, Sony Filerから立ち上げたときは0006H番地からのワードデータから1引いたアドレスが入ります。

サブルーチン/キャラクタコード

S-OSアスキーコード(表1)に合わせてPCGを書き換えるようにしてありますが、キャ

●図1 メモリマップ



(MEMAX)の値

SWORDのみのとき FC00H

CP/M+SWORD DC05H

Sony Filer+SWORD E8FFH

(WKSIZ)の値=8000H

特殊ワークエリアは32Kバイト

ラクタコード01H~0AH, 0DH~1BH, 80H~9FH, E0H~FFHは書き換えてありません。未定義だからどうでもよいという考え方です。

キャラクタコード7FHのπを入れるときはキーボード上の「|」, つまりSHIFT+「¥」を入力します。キャラクタコード5CHの「\」

●表1 S-OSアスキーコード

上 下 位	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
0	nul	SP	0	@	P	p								タ	ミ	
1		!	I	A	Q	a	q							ア	チ	ム
2		"	2	B	R	b	r							「	イ	ツ
3		#	3	C	S	c	s							」	ウ	テ
4		\$	4	D	T	d	t								エ	ト
5		%	5	E	U	e	u								オ	ナ
6		&	6	F	V	f	v								ヲ	カ
7		'	7	G	W	w									ア	キ
8		(8	H	X	h	x								イ	ク
9)	9	I	Y	i	y								ウ	ケ
A		*	:	J	Z	j	z								エ	コ
B	BRK	+	:	K	(k									オ	サ
C	CLS	→	:	<	L	\	l								ヤ	シ
D	CR	←	:	=	M)	m								ユ	ス
E		↑	:	>	N	^	n								ヨ	セ
F		↓	:	/	?	O	o	π							ツ	マ

●表2 S-OS“SWORD”モニタコマンド

([]は省略可能であることを示す)

#D [デバイス名]:

〈デバイス名〉で指定されたデバイスのディレクトリを表示する。省略時はデフォルトのディレクトリ。

#DV <デバイス名>:

デフォルトデバイスを変更する。

#J <アドレス>

アドレスから始まるプログラムをコールする。サブルーチン中のRETでS-OSのモニタにリターンできる。

#K <ファイル名>

〈ファイル名〉で与えられたファイルを消去する。

#L <ファイル名>[:<ロードアドレス>]

〈ファイル名〉で与えられたファイルを〈ロードアドレス〉へロードする。ロードアドレスが省略されたときには、セーブしたときのアドレスへロードする。

#M

各機種のマシン語モニタのホットスタートへジャンプする。

#N <ファイル名1>:<ファイル名2>

〈ファイル名1〉を〈ファイル名2〉に変更する。なお、〈ファイル名2〉のデバイス指定は不要。

#S <ファイル名>:<開始番地>:<終了番地>[:<実行番地>]

〈開始番地〉から〈終了番地〉までを〈ファイル名〉でセーブする。

#ST <ファイル名>:P または :R

〈ファイル名〉で指定されたファイルにライトプロテクトをかける。その後は同一ファイルのセーブ、消去ができなくなる。プロテクトをはずすにはRを指定。

#W

画面の40字、80字モードを切り換える。

#!

ブートコマンド。

●表3 マシン語モニタコマンド

#QUIT	マシン語モニタをSWORD モニタから切り離し、SWORD モニタに制御を移す。
#A[アトリビュートデータ]	画面のアトリビュートを設定する(ハードウェア解説書23ページ参照)。
#B[0 or 1 or 2]	デバイスS: のテープボーレートを設定する。 0...2400 ボー, 1...2000 ボー, 2...1200 ボー
#F<ファンクションキー番号><データ>	ファンクションキーを定義する(ファンクションキー10は0で表す)。
#M<開始番地>, <終了番地>	メモリダンプする。
#P<開始番地>	チェックサム付きでメモリダンプする。
#R<ファイル名>	プログラムを読み込んで実行番地をコールする。
#X<開始番地>, <終了番地>, <転送先番地>	メモリ内容をブロック転送する。
#Y	メモリダンプ/エディットの対象となるメモリ空間←I/O空間を切り換える。
:<アドレス><データ>	スクリーンエディットのときのフォーマット。コマンドとしても使える。
:<アドレス>	入力モードになる。
#?	ヘルプコマンド。SWORD モニタ/マシン語モニタのコマンドの説明をする。

はキーボード上の「¥」を押して入力します。SHIFT+BREAKはESCキーで代用してあります。

#PRINTでは80H~FFHのキャラクタは未定義のものを含めてすべて表示するので、グラフィックキャラクタも表示されます。これは#MSG, #MSX, #MPRNTでも同じです。

SMCでは通常カーソルはつけっぱなしですが、MZと合わせるため#GETL, #FLETのときのみカーソルを点滅させるようにしてあります。

マシン語モニタ

モニタコマンド表を見ればだいたいわかんと思いますが説明しておきます。

画面のアトリビュート(色, ブリンク, 反転, バックカラーなど)を設定するコマンドがAコマンドです。データは16進2桁で指定します。省略すると、アトリビュートデータとして17Hを指定したものとして扱います。初期設定も17Hです。これはグラフィックOFF, カラーは白, 反転, ブリンクはなしです。A07としてグラフィックONにしてZEDAでアセンブルすると、特殊ワークエリアであるVRAMにデータが書き込まれていく様子が見られます。

MコマンドとPコマンドはメモリダンプコマンドです。メモリ番地は必ず16進4桁です。ダンプ中にエスケープを押すと中断し、コマンドレベルに戻ります。スペースを押すと表示が止まり、何かキーを押すと再開します。押したキーがスペースキーだと1行表示してまた止まります。PコマンドはOh!MZに載っているダンプリストの形でチェックサムを表示します。1ページ(8×16または16×16)表示し終わると表示を止め、何かキーを押すと再開します。これを使って入力したプログラムをチェックしてください。

「:<アドレス><データ列>」とすることでデータを書き換えることができます。実行後、「:<次のアドレス>」のように表示されデータ入力モードになります。抜けるときはESCキーです。また、Mコマンド、Pコマンドの表示も「:<アドレス><データ列>;」アスキーダンプまたはチェックサム」となっているのでスクリーンエディットできます。ダブルクォーテーションで囲まれたデータは文字列として扱われます。「;」(セミicolon)以降は無視されます。

SMCはI/O空間を64Kバイト持っていて、その中にRAMが38Kバイトも割り当てられています。これを見たり書き換えたりしたいのですが、Mコマンドや「:」コマンドをもうひとつずつ作るのはめんどいです。そこで「:」コマンド、Mコマンド、Pコマンドのメモリダンプ、エディットの対象をメモリ空間、I/O空間と入れ換えるコマンドYを用意しました。ダンプ、エディットの対象がI/O空間になると、モニタのプロンプト(*または#)が反転文字になります。コマンドなどを入力してリターンキーを押すと普通の文字となります。もしAコマンドで文字の反転がONにしてあると、反転していないプロンプトが出ます。ですから、このモニタを使ってプログラムを打ち込むときは、エスケープキーを押してそのとき出てきたプロンプトの状態を見てRAMモードか確かめてからプログラムを入力してください。

Xコマンドは普通のどこにでもあるメモリブロック転送コマンドです。

FコマンドはFのあとに0~9のキー番号(0はキー10の意味)を書き、そのあとにメモリのスクリーンエディットと同じ形でデータ列を書くファンクションキーが定義されます。データ列は16バイト以内でそれを越えると無視されます。ついでながらフ

アンクションキーの領域はFCC3H~FD6CHなので、キーを定義したあとにディスクにセーブしておいて、あとで読み出して使うということもできます。

Bコマンドは「デバイスについて」で説明しますが、デバイスSのテープのボーレート設定です。パラメータを省略すると2400ボーになります。

Rコマンドは、LコマンドとJコマンドを組み合わせたものです。ただし、実行番地が3000Hよりも小さいものはデータと見なしてBad File Modeエラーで止まります。?コマンドはHelpコマンドで、Helpメッセージが出ます。できれば80文字モードで見てください。16A5H番地からメッセージのデータが入っているので、自由に入れ換えて独自のメッセージを出してもいいと思います。

このモニタ上ではS-OSのモニタコマンド、D, DV, J, K, L, N, S, ST, W, !も使えます。何か入力されると、まずモニタコマンドか調べ、モニタコマンドでなければS-OSのコマンドかどうか調べるのです。そのため、S-OSがバージョンアップされコマンドが増設された場合、このモニタは変更しなければならいかもしれません。なぜなら、両者のコマンドが重なるとモニタコマンドが優先し、S-OSのコマンドが実行できなくなるからです。そのためメモリダンプもMコマンドになっています。

コマンドではありませんが重要なことをひとつ説明します。MZ-80B/2000/2200では、プログラム実行中に「RST38H」(FFH)にぶつかるレジスタ(AF, BC, DE, HL, PC)を表示してモニタに戻ります。この機能をSMC版にも付けました。簡易ブレイクポイントとして使えるように、すべてのレジスタ内容を表示するようにしました(AF, BC, DE, HL, AF', BC', DE', HL', IX, IY, PC, SP)。

最後に、QUITコマンドです。このコマンドを実行すると、これまではまるで拡張S-OSモニタが走っていたようだったのに、MZ/X1の標準のS-OSモニタとなります。Mコマンドでマシン語モニタへ行きますが、モニタ中でWコマンドを使って画面モード(40/80)を変えたり、ディレクトリを見たりできなくなります。さらにプロンプトも#から*に変わっています。マシン語モニタから抜けてS-OSのモニタへ行くにはQUITと打ちます。このとき、「RST38H」でS-OSがコールドスタートします。マシン語モニタとS-OSのモニタがリンクした状態に戻すにはJ1000でOKです。

デバイスについて

SMC-777ではディスクは2台までしかサポートされていませんので、SMC版ではS-OSのディスクはAとBに割り当ててあります。CとDを使うとReserved Featureエラーが出ます。A、BのディスクのフォーマットはMZ/X1のものとまったく同じですが、メディアが異なるのでデータ互換性はありません。ただし、MZ-2500とファイルコンバートは可能です。

デバイスTは共通テープフォーマットです。これを使ってどの機種ともテープでデータをやりとりできます。といたいところなんですがSMCユーザーでまともなデータレコーダを持つ人は少なく、たいていはラジカセを代用したりしているのではないのでしょうか。それでテープの信頼性はかなり落ちるわけです。また、シャープはテープにも力を入れています。ソニーではテープはおまけなわけです。実際に使ってみて、2400ボーではチェックサムエラーが出るといときは、MZ-80B/2000/2200/2500では2000ボー、MZ-80K/C/1200/700/1500では1200ボーを使えば、読める可能性もあると思います。そういうときは、デバイスSを使います。この場合、マシン語モニタのBコマンドでボーレートを1200/2000/2400に変えられます。これでMZシリーズとのテープレベルでの互換性は完全(?)です。

私はステレオラジカセのヘッドフォン端子とミキシングマイク端子(私のラジカセにはマイク端子がない)にSMCのカセットケーブルをつないで実験してみました。相性が良かったのか2400ボーでもうまく読み書きできました。ただ読み込みのときのレベル合わせが問題で、うまく合っていないとチェックサムエラーで止まります。どうしてもうまくいかない人は、あきらめるか、SWORDメインソースリストのラベルDE_LAY_DATAのところをいじってください。そのフォーマットは、たとえば

DB '2400',0,32H,21H,1AH,49H,42H
は2400ボーのときのデータで、0のあとの5バイトがタイマーのループ数です。あとの4つはテープに書き込むときのものですからこの場合は不要です。読むためのときは5バイトのうちの先頭のデータを少し増減してから再びロードしてみてください。うまくいくかもしれません。

いちばん苦心したのがデバイスQです。DOSモジュール自体はMZ/X1のをそのまま持ってくればよかったんですが、SMCのファイルとの共存のため、CP/Mファイル(Sony Filerも同じ)の読み書きができた

ほうが便利です。そこで、S-OSを両方のファイルが読み書きできるようにしてしまっただけです。

CP/M (Sony Filer) のディスクを読み書きするときは、それらのシステム(BDOS, BIOSなど)が必要です。そのため、そのときのS-OSはCP/M (Sony Filer) におぶさった形になります。これを実現するには、CP/M (Sony Filer) を立ち上げたあと、その上でさらにS-OSを立ち上げるという操作をします。また、CP/M (Sony Filer) のディスク上にIPL.COM (EXE) かSWORD.COM (EXE) が必要です。SWORD.COM (EXE) のときはSWORD□とタイプすればOKです。IPL.COM (EXE) のときはIPL□とタイプすると、S-OSのシステムディスクが入ったドライブを聞いてきますので、S-OSのディスクをセットしてAかBを押すとCP/M, Sony Filer版S-OS "SWORD" が立ち上がります。

このシステムでは、デバイスQでオープンしたファイルはアトリビュートを持たないため、Bin, Ascのどちらのファイルとしても扱えます。Binファイルの場合、開始番地、実行番地はありませんから、ロードするときロードアドレスを与えてやる必要があります。また、サイズも80Hステップです。書き込みは他のデバイスと同様にできますが、実行アドレスは意味を持たず開始番地も捨てられ、残るは大きさ、それも80H単位のもののみとなります。そうとう使いにくいようですが、これがCP/Mの実態です。モニターモードやエディタの中では、他のデバイス同様にディレクトリが見られますが、表示されるものの形式が異なり、たとえば、

Q: SWORD .COM[*] [S] サイズ
のように表示されます。サイズはこのファイルの大きさ、[*] はリードオンリー、[S] はシステムファイルを意味します。32Kバイ

ト以上のファイルはサイズが表示されません。また、モニターモードではファイルの消去や名前の変更ができませんので、CP/Mなどから行います。これは手抜きではありません。もともとデバイスQはクイックディスク用で、テープと同じ扱いしかしないように作っており、基本的にDOSモジュールは変更しない方針だったからです。

CP/Mのファイルは、ファイル名8文字、拡張子3文字ですからS-OSのファイル名13文字のうち先頭の8文字と拡張子3文字をCP/MのBDOS (Sony FilerのDOS) に与えます。そのため、Q: ABCDEFGH 1. ASMとQ: ABCDEFGH 2. ASMは区別されませんから注意が必要です。ワイルドカードは禁止してあります。

結局デバイスQは"SWORD"とCP/M (Sony Filer) の最大公約数的な部分しか持たないので機能がかなり限定されています。しかし、CP/MのディスケットのみでもS-OSがなんとか走りますから、十分使えるんじゃないでしょうか。

CP/Mなどから立ち上げたのではないS-OS "SWORD" 上でデバイスQを使うと、BDOS (またはDOS) が入っていないためReserved Feature エラー (エラー番号11) を発生します。その代わりユーザーエリアは51Kバイト、CP/Mとリンクすると43Kバイト、Sony Filerのときは46Kバイトです。

●表4 デバイス名

A	SWORD形式のディスクドライブA
B	SWORD形式のディスクドライブB
C	リザーブ
D	リザーブ
E	リザーブ
L	
T	共通フォーマットテープ
S	1200/2000/2400 MZフォーマットテープ
Q	CP/MのディスクドライブA

●表5 エラーメッセージ

No.	メッセージ	内 容
1	Device I/O Error	出力時にエラーが発生した
2	Device Offline	デバイスが繋がっていない
3	Bad File Descriptor	ファイルディスクリプタが間違っている
4	Write Protected	ライトプロテクトがかかっている
5	Bad Record	レコードナンバーに間違いがある
6	Bad File Mode	アトリビュートが違う
7	Bad Allocation Table	ファットエラー
8	File not Found	ファイルが見つからない
9	Device Full	ディスクがいっぱい
10	File Already Exists	すでに同名のファイルが登録されている
11	Reserved Feature	現在リザーブされている
12	File not Open	ファイルをオープンせずに読み書きしようとした
13	Syntax Error	文法間違い
14	Bad Data	正しい引き数ではない

リスト1 チェックサムプログラム

```

100 '
110 'Check sum dump program
120 '
130 CONSOLE 40:WIPE
140 DEF INT A-Z:DIM XX(63)
150 DIM S(15)
160 INPUT "File name : ",F$
170 INPUT "Dump start address : ",A$
180 IF A$="" THEN N=0 ELSE N=(VAL("&H"+A$) AND &H7F80)*128-2
190 INPUT "Printer (y/n) : ",A$
200 IF A$="y" OR A$="Y" THEN PR=1 ELSE PR=0
210 OPEN "/R#1,F$
220 ON ERROR GOTO 490
230 A=&H100:IF N>0 THEN A=A+N*&H80
240 FOR J=0 TO N:FOR I=0 TO 63:RECEIVE #1,XX(I):NEXT :NEXT :N=N+P
250 PRINT @PR
260 FOR I=0 TO 7:S(I)=0:NEXT I
270 FOR I=0 TO 15
280 PRINT @PR,HEX$(A,4);:A=A+8
290 S=0

```

```

300 FOR J=0 TO 3
310 DX=XX(P):P=P+1
320 K=VARPTR(DX):D1=PEEK(K):D2=PEEK(K+1)
330 S=S+D1+D2
340 PRINT @PR, " "+HEX$(D1,2)+" "+HEX$(D2,2);
350 S=(J*2)=S(J*2)+D1
360 S=(J*2+1)=S(J*2+1)+D2
370 NEXT J
380 PRINT @PR, " ":HEX$(S,2)
390 NEXT I
400 PRINT @PR,"-----"
410 PRINT @PR,"SUM: ";S=0
420 FOR I=0 TO 7
430 PRINT @PR, " "+HEX$(S(I),2);
440 S=CADR(S+(I))
450 NEXT I
460 PRINT @PR, " ":HEX$(S,2)
470 IF PR=0 THEN PRINT :INPUT "Hit return key ",A$
480 GOTO 240
490 CLOSE

```

リスト2 SWORD.EXE(SWORD.COM)ダンプリスト

```

0100 C3 09 01 C3 06 10 C3 75 :DE
0108 0D ED 7B 6C 1F 2A 06 00 :30
0110 2B 22 6A 1F 21 1D 01 22 :37
0118 01 01 CD 6F 01 31 53 1F :E2
0120 11 31 01 CD 52 03 AF 32 :46
0128 7C 1F 32 7D 1F 2A 7E 1F :30
0130 E9 0C 53 6F 6E 79 20 53 :11
0138 4D 43 2D 37 37 37 20 20 :A2
0140 53 2D 4F 53 20 20 4D 6F :1E
0148 6E 69 74 6F 72 20 56 65 :07
0150 72 20 32 2E 30 0D 3C 3C :A7
0158 3C 3C 3C 20 53 2D 4F 53 :F6
0160 20 20 53 57 4F 52 44 20 :EF
0168 3E 3E 3E 3E 3E 00 21 64 :
0170 2E 02 11 A0 FD ED 53 09 :27
0178 00 01 22 00 ED B0 3E C3 :C1
SUM: BA 0B 5B F2 E9 DB 8D EA :4D

```

```

0180 32 08 00 0E 22 CF 11 17 :61
0188 05 0E 15 CF 3A 66 FC 32 :C5
0190 5C 1F 11 AF 01 1A A7 C8 :C5
0198 13 6F 26 00 29 29 29 CB :EE
01A0 E4 45 4C 2E 08 1A ED 79 :2B
01A8 04 13 2D 20 F8 1E 8E 5C :B6
01B0 00 40 20 10 08 04 02 00 :7E
01B8 7C 00 00 7C 28 28 28 4E :BE
01C0 00 7F 00 00 7C 28 28 28 :73
01C8 4E 00 5F 00 00 00 00 00 :AD
01D0 00 00 00 60 00 00 00 00 :60
01D8 00 00 00 7E 00 00 00 00 :7E
01E0 00 00 00 00 7D 55 AA 7C :
01E8 55 AA 55 AA 55 AA 7B FF :77
01F0 FF FF FF FF FF FF FF 19 :12
01F8 FF F7 FB 81 FB F7 FF FF :62
SUM: AB 5B 93 F0 FF 1B D0 E8 :5B

```

```

0200 16 FF EF DF 81 DF EF FF :31
0208 FF 17 FF F7 E3 D5 F7 F7 :B2
0210 F7 FF 1C FF F7 F7 F7 D5 :CB
0218 E3 F7 FF 0C E3 DD BF BF :23
0220 BF DD E3 FF 0B DD DD DD :20
0228 C1 DD DD DD FF 00 F3 ED :37
0230 73 E0 FD 31 E0 FD DD E5 :20
0238 FD E5 AF D3 1C CD 09 00 :56
0240 F5 3E 10 D3 1C 1F FD E1 :01
0248 DD E1 ED 7B E0 FD FB C9 :C7
0250 27 00 00 00 00 00 00 00 :27
0258 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
0260 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
0268 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
0270 21 20 50 C9 5F D5 0E 02 :9E
0278 CF D1 3A 7C 1F A7 C8 D5 :B9
SUM: C8 9B FC 54 BE 99 20 BA :E4

```

```

0280 7B FE 0E 20 02 3E 0C 5F :52
0288 01 00 00 DB 1D E6 10 28 :17
0290 0D 0B 78 B1 20 5F AF 32 :37
0298 7C 1F 37 D1 7B C9 0E 05 :FA
02A0 CF D1 7B A7 C9 C5 D5 E5 :0A
02A8 4F C5 FE 0C 28 0E FE 0B :5D
02B8 28 06 FE 20 38 11 18 0E :B3
02C8 3E 14 18 02 3E 0E CD 74 :F9
02D0 02 C1 79 E1 D1 C1 C9 FE :76
02D8 0D 28 14 D6 1C 38 F2 21 :86
02E0 E6 02 85 6F 7C 0E 06 87 :8D
02E8 5E 0E 02 CF A7 18 E2 C1 :9F
02F0 79 E1 D1 C1 18 42 19 16 :75
02F8 17 1C E5 D5 C5 F5 CD 87 :FB
0300 02 38 0B F1 F5 FE CD 20 :56
0310 05 3E 0A CD 87 02 38 0A :DF
SUM: 73 44 2B 9B 8A EA 59 30 :7A

```

```

0300 F1 37 18 02 F1 A7 C1 D1 :6C
0308 E1 C9 C5 4F C5 D5 E5 3E :7B
0310 20 CD 74 02 E1 D1 C1 79 :4F

```

```

0318 C1 C9 F5 C5 D5 E5 3A 68 :A0
0320 FC A7 28 12 E1 D1 C1 F1 :41
0328 F5 C5 D5 E5 3E 0D CD 74 :00
0330 02 3E 0A CD 74 02 E1 D1 :3F
0338 C1 F1 C9 F5 C5 D5 E5 1A :09
0340 FE 0D 28 09 13 D5 CD 0A :96
0348 02 D1 C3 3F 03 E1 D1 C1 :4B
0350 F1 C9 C5 D5 E5 6F E5 1A :A7
0358 A7 28 09 13 D5 CD 0A 92 :34
0360 D1 C3 57 03 E1 7D E1 D1 :FE
0368 C1 C9 EB E3 7E 23 A7 28 :C8
0370 05 CD A5 02 18 F6 E3 EB :55
0378 C9 3A 66 FC B8 D8 3A 68 :97
SUM: 5F 93 1C E5 C3 47 C2 0E :CD

```

```

0380 FC B8 D0 CD 0A 03 18 F6 :6C
0388 F5 3E FF 32 7C 1F F1 C9 :B9
0390 F5 AF 32 7C 1F F1 C9 C5 :F0
0398 E5 D5 CD 62 04 11 80 FE :7C
03A0 3E FF 12 3A 68 FC A7 28 :BC
03A8 18 47 21 00 FE E5 36 99 :32
03B0 23 10 FB 36 00 E1 22 64 :CB
03B8 FC AF 32 68 CD 2F 32 63 :05
03C0 FC 01 1A 1F CF CD 71 04 :47
03C8 FE 1B 20 0B D1 12 AF 13 :E9
03D0 12 1B E1 C1 C3 1A 03 21 :D0
03D8 81 FE 46 A7 28 08 23 7E :3D
03E0 CD 40 04 77 10 F8 21 82 :33
03E8 FE D1 D5 A7 ED 52 28 0A :BC
03F0 21 81 FE 4E 06 00 03 23 :1A
03F8 ED B0 D1 E1 C1 A7 C3 28 :A2
SUM: A6 F6 37 94 5A 07 D8 97 :37

```

```

0400 03 DB 1B E6 01 3E 00 C8 :E6
0408 DB 1A 18 2B CD 01 04 FE :08
0410 1B C0 CD 01 04 FE 1B 28 :EE
0418 F9 AF C9 CD 62 04 DB 1B :9A
0420 E6 01 28 FA DB 1A CD 37 :02
0428 04 C3 71 04 CD 71 04 DB :59
0430 1B E6 01 28 FA DB 1A E5 :FE
0438 6F DB 1B E6 00 7D E1 C0 :9E
0440 E5 C5 21 56 04 01 06 00 :2C
0448 ED B1 20 07 21 61 04 A7 :F2
0450 ED 42 7E C1 E1 C9 19 16 :47
0458 17 1C 0E 7C 1C 1D 1E 1F :33
0460 0C 7F 05 D5 0E 15 12 :22
0468 11 01 17 CF E1 D1 C1 F1 :5C
0470 C9 F5 C5 D5 E5 0E 15 11 :71
0478 00 17 CF E1 D1 C1 F1 C9 :13
SUM: 22 49 EB CF E4 F1 DC 7C :52

```

```

0480 DB 1A FE 20 20 14 CD 1B :2F
0488 04 FE 1B 20 0D DB 1B E6 :26
0490 04 20 FA E3 7E 23 66 6F :77
0498 E3 C9 FE 1B 28 EF E3 23 :E2
04A0 23 E3 C9 F5 C5 D5 E5 1E :61
04A8 07 0E 02 CF E1 D1 C1 F1 :4A
04B0 C9 E6 0F C6 90 27 CE 40 :49
04B8 27 C9 F5 0F 0F 0F 0F CD :EE
04C0 B1 04 CD A5 02 C9 7C DB :98
04C8 04 CD A5 02 C9 7C DB 3A :04
04D0 04 7D CD BA 04 C9 FE 30 :43
04D8 D8 FE 3A 39 03 D6 30 C9 :12
04E0 CD 0E 05 FE 41 D8 FE 47 :3C
04E8 3F D8 D6 37 C9 1A 13 CD :E7
04F0 D6 04 D8 07 07 07 32 00 :00
04F8 01 05 1A 13 CD D6 04 D8 :B2
SUM: 54 DC 26 B7 CD E8 98 31 :56

```

```

0500 F6 00 C9 CD ED 04 D8 67 :BC
0508 CD ED 04 D8 6F C9 FE 61 :2D
0510 D8 FE 7B D0 D6 20 C9 E5 :C5
0518 C5 CB FC 45 4C ED 79 C1 :44
0520 E1 C9 E5 C5 CB FC 45 4C :A4
0528 ED 78 C1 E1 C9 C5 CB FA :5A

```

```

0530 4A 43 D1 7E ED 79 23 04 :69
0538 28 01 0C 1B 7B B2 20 F3 :90
0540 C9 C5 CB FC 4C 45 E1 ED :B4
0548 78 12 13 04 28 01 0C 2B :01
0550 7D B4 20 F3 C9 F5 C5 D5 :9C
0558 16 18 0E 15 CF D1 C1 F1 :A3
0560 C9 C5 D5 E5 16 08 0E 15 :89
0568 CF E1 D1 C1 C9 F5 C5 D5 :9A
0570 E5 16 00 0E 15 CF E1 D1 :9F
0578 C1 F1 C9 11 00 1B FE 29 :CE
SUM: B2 8B 42 C6 7A B9 90 6D :75

```

```

0580 30 01 1D 0E 15 CF 3A 66 :E0
0588 FC 32 5C 1F C9 C5 06 00 :3D
0590 ED 78 C1 C9 C5 06 00 ED :A7
0598 79 C1 C9 AF F3 D3 1C C3 :57
05A0 00 00 CD B8 05 D5 21 A6 :26
05A8 07 ED 5B 74 1F 01 12 00 :F5
05B0 ED B0 D1 CD 9A 06 B7 C9 :5B
05B8 21 A6 07 77 23 32 1F 29 :E2
05C0 CD 1E 06 CD 15 29 D8 32 :06
05C8 5D 1F 06 CD 0F 06 1A 8B :E8
05D0 20 03 3E 20 1B FE 2E 20 :8B
05D8 03 3E 20 1B 77 13 23 10 :39
05E0 EB 1A FE 2E 20 01 13 06 :6B
05E8 03 CD 0F 06 1A 20 03 3E :60
05F0 20 1B 77 13 23 10 2F 36 :20
05F8 20 3A 5D 1F CD 18 29 C0 :A4
SUM: 22 69 4E 90 15 0D C5 64 :B4

```

```

0600 21 B7 07 06 11 7E FE 21 :93
0608 D0 36 0D 2B 10 77 C9 D5 :E3
0610 CD 9A 06 1A D1 FE 3A C8 :58
0618 FE 20 30 01 BF C9 CD 9A :3E
0620 06 13 1A 1B FE 3A 28 04 :B2
0628 CD 24 20 C9 1A 13 FE 18 :FE
0630 61 D8 FE 7A D0 D6 20 C9 :40
0638 11 F4 0D 06 0D 1A FE 20 :5D
0640 30 03 3E 20 1B FE 2E 20 :F8
0648 02 3E 20 CD A5 02 13 10 :F7
0650 EC 3E 2E CD 02 0E 06 03 :D5
0658 1A FE 20 30 03 3E 20 1B :E4
0660 CD A5 02 13 10 F2 CD 80 :D6
0668 04 6B 06 C9 E6 87 47 2A :1C
0670 74 1F 7E E6 87 B8 20 1E :74
0678 3A 20 29 F5 3A 5D 1F 32 :60
SUM: B8 76 EA 51 C5 47 E1 8B :E1

```

```

0680 20 29 CD B8 05 F1 32 20 :16
0688 29 D8 5B 74 1F 21 A6 07 :D2
0690 06 10 CD 53 07 C8 3E 08 :4B
0698 37 C9 1A FE 20 C0 13 18 :23
06A0 F9 3A 5D 1F FE 51 C8 FE :C4
06A8 53 28 0A FE 54 3E 0B 37 :57
06B0 C0 AF CD 78 0D 6E FF C9 :7F
06B8 CD A1 06 D8 CA 30 08 CD :1B
06C0 90 0B 06 2A 05 0E 22 72 :51
06C8 1F 2A 0E 22 0E 22 6E 1F :2A
06D0 07 0E 22 70 1F CD 6F 0D :0F
06D8 E1 D0 3E 01 C9 CD A1 06 :2D
06E0 D8 CA 06 09 E5 2A 72 1F :51
06E8 22 05 0E 2A 6E 1F 22 09 :17
06F0 0E 2A 70 1F 22 07 0E CD :CB
06F8 5A 0B CD 6F 0D E1 D0 3E :9D
SUM: 58 B8 E8 54 05 96 C6 F4 :A1

```

```

0700 01 C9 E5 2A 70 1F 22 07 :91
0708 0E E1 CD A1 06 D8 CA AC :B1
0710 09 CD AB 0B CD 6F 0D D0 :A5
0718 3E 01 C9 E5 2A 70 1F 22 :C8
0720 07 0E E1 CD A1 06 D8 CA :0C
0728 67 09 CD 84 0B CD 6F 0D :15
0730 D0 3E 01 C9 CD A1 06 D8 :84
0738 CA 30 08 CD B8 06 D8 21 :26
0740 A6 07 11 F3 0D 06 10 1A :EE

```



```

0748 E6 07 BE 20 29 CD 53 07 :1B
0750 20 24 C9 13 23 7E FE 21 :E0
0758 30 02 AF C9 7E FE 2E 20 :74
0760 02 3E 20 4F 1A FE 2E 20 :15
0768 02 3E 20 B9 C0 FE 0D C8 :AC
0770 23 13 10 E8 AF C9 21 A7 :6E
0778 07 7E FE 20 C8 FE 0D C8 :3E

```

SUM: 68 3E 72 A1 C6 62 35 2E :44

```

0780 B7 C9 CD A1 06 D8 CA 23 :B9
0788 0A CD B8 06 38 13 2A 74 :7E
0790 1F 7E FE EE 20 02 3E 04 :ED
0798 77 CD 12 29 CD 1A 03 18 :81
07A0 E8 FE 01 C8 37 C9 00 00 :AF
07A8 00 00 00 00 00 00 00 :00
07B0 00 00 00 00 00 00 00 :00
07B8 3A 07 00 07 3E 0B 3F D8 :A8
07C0 CD 05 00 A7 C9 CD 0E 05 :22
07C8 FE 7F 3F D8 FE 60 D0 FE :C0
07D0 5F 37 C8 FE 40 D0 FE 3A :A4
07D8 3F D8 FE 20 D8 FE 2A 37 :6C
07E0 C8 FE 2E 37 C8 A7 C9 ED :50
07E8 5B 74 1F 13 36 00 23 06 :60
07F0 0E 00 0A 13 CD C5 07 :DC
07F8 D8 77 23 FE 20 20 03 4F :02

```

SUM: E5 70 0B 8C B0 6A 2E 48 :7C

```

0800 18 04 79 A7 37 C0 10 EB :2E
0808 13 13 13 13 06 03 0E :76
0810 00 1A 13 CD C5 07 37 C8 :C5
0818 77 23 FE 20 20 03 4F 1B :42
0820 04 79 A7 37 C0 10 EB :1B
0828 15 36 00 23 10 FB AF C9 :F1
0830 21 5C 00 CD E7 07 3E 08 :7E
0838 D8 0E 0D CD B8 07 D8 11 :68
0840 80 00 0E 1A CD B8 07 11 :45
0848 5C 00 0E 11 CD B8 07 6F :76
0850 3C 37 3E 08 C8 29 29 29 :FC
0858 29 29 01 80 00 09 E5 DD :9E
0860 E1 DD 4E 0F DD 4E 0C 78 :C2
0868 FE 01 20 37 79 FE 80 20 :71
0870 36 0E 0C CD B8 07 7C A7 :FF
0878 20 20 7D FE 16 38 1B 11 :35

```

SUM: 2A D9 A3 63 24 0E 87 97 :59

```

0880 5C 00 0E 23 CD B8 07 2A :43
0888 7D 00 CB 3C B8 1D 06 00 :72
0890 CB 18 7C A7 20 0D 05 68 :00
0898 18 22 CD 1A 03 11 CE 08 :0B
08A0 CD 52 03 3E 05 37 C9 2E :93
08A8 00 CB 39 CB 1D 61 0E 00 :5B
08B0 78 06 06 87 38 E4 10 FB :32
08B8 47 09 38 DE 22 72 1F 21 :3A
08C0 00 00 22 6E 1F 22 70 1F :60
08C8 AF 2A 74 1F 77 C9 4F 76 :71
08D0 65 72 20 33 32 20 4B 20 :E7
08D8 42 79 74 65 73 2E 20 A5 :A5
08E0 6C 65 61 73 65 20 75 73 :12
08E8 65 20 43 50 2F 4D 20 69 :1D
08F0 6E 73 74 65 61 64 20 6F :0E
08F8 66 20 53 6F 69 79 2D 46 :A2

```

SUM: 43 93 31 4A D5 64 52 7A :56

```

0900 69 6C 65 72 0D 00 21 5C :36
0908 00 CD E7 07 3E 03 D8 0E :E2
0910 0D CD B8 07 D8 11 5C 00 :DE
0918 0E 0F CD B8 07 3C 28 2A :37
0920 CD 1A 03 11 25 0B CD 52 :44
0928 03 CD 01 04 CD 0E 05 FE :B3
0930 59 28 0D FE 4E 20 F2 11 :FD
0938 47 0B CD 52 03 AF 37 C9 :23
0940 CD 59 09 D8 11 50 0B CD :40
0948 52 03 0E 16 11 5C 00 CD :B3
0950 B8 07 3C 3E 04 37 C8 A7 :E3
0958 C9 0E 13 11 5C 00 CD B8 :DC
0960 07 3C 0E 3E 04 37 C9 2A :6F
0968 72 1F 01 7F 00 09 29 6C :AF
0970 26 00 CB 14 ED 5B 70 1F :DC
0978 E5 D5 0E 1A CD B8 07 11 :7F

```

SUM: 18 D0 AF C5 AD 6E 81 7D :75

```

0980 5C 00 0E 15 CD B8 07 D1 :DC
0988 E1 3C CA A5 09 01 80 00 :16
0990 EB 09 EB 2B 7D B4 20 E0 :3B
0998 11 5C 00 0E 10 CD B8 07 :17
09A0 3C 28 02 A7 C9 CD 59 09 :05
09A8 3E 01 37 C9 2A 70 1F 11 :09
09B0 00 30 A7 ED 52 3E 06 D8 :32
09B8 11 5C 00 0E 0F CD B8 07 :1E
09C0 3C 3E 01 37 C8 2A 72 1F :35
09C8 2B 7D E6 7F 3C 32 24 0B :AA
09D0 29 6C 26 00 CB 14 ED 5B :E2
09D8 70 1F 7C B5 28 21 D5 E5 :C3
09E0 0E 1A CD B8 07 0E 14 11 :E7
09E8 5C 00 CD B8 07 E1 D1 3C :D6
09F0 3E 01 37 C8 01 80 00 EB :AA
09F8 09 EB 2B 7D B4 20 DF D5 :24

```

SUM: 75 A2 28 7E 71 A2 B1 28 :A9

```

0A00 11 80 00 0E 1A CD B8 07 :45
0A08 11 5C 00 0E 14 CD B8 07 :1B
0A10 D1 3C 3E 01 37 C8 3A 24 :A9
0A18 0B 4F 06 00 21 80 00 ED :EE
0A20 B0 A7 C9 21 5C 00 36 00 :D3
0A28 23 06 0B 36 3F 23 10 FB :D7

```

```

0A30 06 15 36 00 23 10 FB 0E :8D
0A38 0D CD B8 07 D8 0E 11 18 :A8
0A40 02 0E 12 11 5C 00 CD B8 :14
0A48 07 3C C8 3D 87 87 87 :64
0A50 87 6F 26 00 01 80 00 09 :A6
0A58 E5 DD E1 E5 DD 7E 0C E6 :D5
0A60 FE 20 DE 23 CD 0A 03 CD :C6
0A68 0A 03 CD 0A 03 51 CD :43
0A70 A5 02 3E 3A CD A5 02 06 :99
0A78 08 7E 23 CD A5 02 10 F9 :26

```

SUM: 0E 2F F3 E2 1F 97 C2 07 :91

```

0A80 3E 2E CD A5 02 06 03 7E :67
0A88 E6 7F 23 CD A5 02 10 F7 :03
0A90 DD CB 09 7E 3E 20 28 02 :B7
0A98 3E 2A CD A5 02 DD CB 0A :8E
0AA0 7E 3E 20 28 02 3E 53 CD :64
0AA8 A5 02 11 80 00 0E 1A CD :2D
0AB0 B8 07 11 F3 0D E1 E5 01 :97
0AB8 21 00 ED B0 DD E1 DD 4E :A7
0AC0 0F DD 46 0C 78 FE 01 20 :D5
0AC8 14 79 FE 80 20 0F CD 6A :71
0AD0 03 20 4F 76 65 72 20 33 :12
0AD8 32 4B 00 18 23 2E 00 CB :B1
0AE0 39 CB 1D 61 0E 00 78 06 :0E
0AE8 06 87 38 E2 10 FB 47 09 :02
0AF0 38 DC CD 0A 03 CD CD 04 :8C
0AF8 CD 6A 03 20 20 20 00 BA :BA

```

SUM: D7 42 AD 67 34 AB CF 05 :DD

```

0B00 3A 66 FC FE 32 38 1B 3A :56
0B08 68 FC FE 32 30 11 06 10 :EB
0B10 CD 0A 03 10 FB CD 80 04 :36
0B18 1D 0B C3 41 0A A7 C9 CD :73
0B20 1A 03 18 F1 00 46 49 4C :01
0B28 45 20 45 58 49 53 54 20 :12
0B30 21 21 20 59 45 52 41 53 :AD
0B38 45 20 28 59 2F 4E 29 20 :AC
0B40 20 3F 20 20 20 00 41 20 :00
0B48 62 6F 72 74 20 2E 0D 00 :12
0B50 4B 69 6C 6C 65 64 20 2E :A3
0B58 0D 00 F3 16 01 21 F3 0D :38
0B60 01 80 00 3E 14 D3 1D CD :90
0B68 B7 0B 38 12 CB 42 28 08 :49
0B70 D5 11 AB 0D CD D8 0B D1 :1F
0B78 CD E7 0B CD 53 0C 3E 04 :2D

```

SUM: 85 75 44 83 C9 C2 1C 20 :88

```

0B80 D3 1D FB C9 F3 16 02 ED :AC
0B88 4B 05 0E 2A 07 0E 18 D3 :88
0B90 F3 16 04 21 F3 0D 01 80 :AF
0B98 00 3E 14 D3 1D CD 21 0C :3C
0BA0 38 03 CD 8C 0C 3E 04 D3 :AF
0BA8 1D FB C9 F3 16 08 ED 4B :2A
0BB0 05 0E 2A 07 0E 18 E2 C5 :11
0BB8 D5 E5 11 00 00 78 B1 28 :1C
0BC0 0F 7E C5 06 08 07 30 01 :98
0BC8 13 10 FA C1 23 0B D1 ED :11
0BD0 EB 22 F1 0D E1 D1 C9 47 :47
0BD8 CD 1A 03 CD 3B 03 11 FA :FA
0BE0 0D CD 3B 03 C3 1A 03 C5 :BD
0BE8 E5 01 F8 2A 21 14 14 CB :1C
0BF0 4A 20 04 01 10 27 29 CD :9C
0BF8 35 0D 00 00 00 00 0B 78 :C5

```

SUM: 8B 2C DC 36 75 0F 25 D7 :49

```

0C00 B1 20 F4 CD 52 0D 00 00 :F1
0C08 00 00 00 00 00 25 20 F4 :CD
0C10 35 0D 00 00 00 00 00 00 :42
0C18 2D 20 F4 CD 52 0D E1 C1 :0F
0C20 C9 E5 2E 14 CB 5A 20 02 :37
0C28 CB 05 65 CD 0E 0D 38 21 :76
0C30 CD 27 0D B8 1D E6 80 28 :87
0C38 F1 25 20 EF 65 CD 0E 0D :72
0C40 38 0F CD 27 0D B8 1D E6 :26
0C48 80 20 DF 25 20 EF CD 0E :8E
0C50 0D E1 C9 1E 02 C5 E5 7E :FF
0C58 CD D6 0C DB 1A FE 1B 37 :FC
0C60 28 18 23 0B 78 B1 20 EF :A6
0C68 2A F1 0D 7C CD D6 0C 7D :D0
0C70 CD D6 0C CD 52 0D 1D 20 :18
0C78 04 AF E1 C1 C9 CD 35 0D :2D

```

SUM: 1A F7 46 9F CD 42 23 28 :50

```

0C80 10 FB E1 C1 18 CF 1E 02 :B4
0C88 C5 E5 CD 0E 0D 38 EB CD :82
0C90 27 0D DB 1D E6 80 28 F2 :AC
0C98 21 00 00 22 F1 0D E1 C1 :77
0CA0 C5 E5 CD E7 0C 38 D3 E3 :EC
0CA8 23 0B 78 B1 20 F4 2A F1 :86
0CBA 0D CD E7 0C 38 C4 4F CD :E5
0CB8 E7 0C 38 BE BD 20 06 79 :45
0CC0 BC 3E 00 28 B5 1D 20 C2 :D6
0CC8 11 B5 0D CD 1A 03 CD 3C :B5
0CD0 03 3E FF 37 18 A4 C5 06 :FE
0CD8 08 CD 52 0D 07 CD 52 0D :76
0CE0 D4 35 0D 10 F7 C1 C9 E5 :8C
0CE8 21 00 08 CD 0E 0D 38 1C :65
0CF0 CD 27 0D DB 1D E6 80 28 :87
0CF8 0A E5 2A F1 0D 23 22 F1 :4D

```

SUM: 9D F5 97 52 3A 1B 0B 5A :35

```

0D00 0D E1 37 CB 15 25 20 E3 :2D
0D08 CD 0E 0D 7D E1 C9 DB 1A :04
0D10 FE 1B 37 C8 DB 1D 2F 07 :46

```

```

0D18 30 F4 DB 1A FE 1B 37 C8 :31
0D20 DB 1D 2F 07 38 F4 C9 3E :61
0D28 00 3E 30 32 2F 0D 3E FF :19
0D30 3D C2 30 0D C9 F5 3E 17 :4F
0D38 D3 1D 3E 21 18 00 32 2F :C8
0D40 0D CD 2E 0D 3E 07 D3 1D :4A
0D48 3E 1C 32 2F 0D CD 2E 0D :D0
0D50 F1 C9 F5 3E 17 D3 1D C6 :BA
0D58 00 3E 49 32 2F 0D CD 2E :D0
0D60 0D 3E 07 D3 1D 3E 44 32 :F6
0D68 2F 0D CD 2E 0D F1 C9 F5 :F3
0D70 3A C8 0D 18 04 32 C8 0D :32
0D78 F5 C5 E5 4F E6 03 21 BF :B7

```

SUM: 9A 00 87 A5 BC 34 B9 60 :CF

```

0D80 0D 11 0A 00 3C 19 3D 20 :DA
0D88 FC E5 11 05 00 19 7E 23 :B1
0D90 32 2A 0D 7E 23 32 3B 0D :84
0D98 7E 23 32 49 0D 7E 23 32 :FC
0DA0 5A 0D 7E 32 66 0D D1 E1 :3C
0DA8 C1 F1 C9 57 72 69 74 69 :8A
0DB0 6E 67 20 20 0D 43 68 65 :32
0DB8 63 6B 20 73 75 6D 20 65 :C8
0DC0 72 72 6F 72 20 21 21 0D :34
0DC8 00 32 34 30 30 00 32 21 :19
0DD0 1A 49 42 32 30 30 30 00 :67
0DD8 3D 29 22 59 52 31 32 30 :C6
0DE0 30 00 70 49 42 98 91 31 :85
0DE8 32 30 30 00 70 49 42 98 :25
0DF0 91 D3 00 00 2C 00 00 00 :90
0DF8 00 00 00 00 00 00 00 00 :00

```

SUM: 61 2C 88 5E 76 6B 6E BD :7F

(0E08H~0FFFFHの入力は不要です)

```

1000 C3 09 10 C3 25 10 C3 11 :A8
1008 15 21 25 10 22 FB 1F 21 :C8
1010 06 10 22 04 01 21 FA 1F :77
1018 22 7E 1F 21 00 10 22 8F :A1
1020 1F AF 32 45 16 ED 7B 6C :2F
1028 1F CD D6 1F CD EE 1F 2A :E5
1030 FB 1F 11 25 10 A7 ED 52 :46
1038 3E 23 28 02 3E 2A 32 47 :6C
1040 16 RD 7B 6C 1F CD EB 1F :A0
1048 3A 45 16 E6 01 28 11 3A :EF
1050 49 16 CB 7F 1E 27 20 03 :11
1058 EE 20 5F 16 05 0E 15 CF :7A
1060 3A 47 16 CD 04 1F 3A 49 :FA
1068 16 5F 16 05 0E 15 CF ED :6F
1070 5B 76 1F CD D3 1F 3A 47 :30
1078 16 47 CD 10 11 28 C2 FE :33

```

SUM: BF 41 8A 19 A2 8D ED B5 :74

```

1080 1B 28 BE FE 3A 28 0C B8 :25
1088 20 20 13 CD 10 11 28 B1 :1A
1090 CD 3F 11 21 D3 10 7E A7 :46
1098 28 10 1A BE 23 4E 23 46 :EA
10A0 23 20 F3 21 B6 10 E5 C5 :C7
10A8 13 CD ED 5B 76 1F CD 1B :A1
10B0 21 C9 33 20 18 8B 21 C3 :D7
10B8 10 CD EB 1F EB CD E5 1F :A3
10C0 C3 41 10 50 61 72 61 6D :05
10C8 65 74 65 72 20 65 72 72 :19
10D0 6F 72 00 4D 8F 11 50 06 :24
10D8 12 3A 5F 14 59 73 11 41 :AD
10E0 FC 12 58 13 13 3F D0 14 :DF
10E8 42 E3 12 46 6C 13 4A 5F :A5
10F0 13 52 B3 13 51 06 14 00 :96
10F8 D1 00 00 00 00 00 00 00 :D1

```

SUM: 62 D1 EB F4 A8 D1 EF B1 :2B

```

1100 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1108 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1110 1A 07 C8 CD 3F 11 FE 20 :C4
1118 C0 13 18 F4 C5 7B CD B8 :A4
1120 1F 47 7A CD B8 1F 07 07 :92
1128 07 07 80 C1 C9 FE 30 D8 :E1
1130 FE 47 30 09 FE 3A 38 03 :F1
1138 FE 41 D8 A7 C9 37 C9 FE :85
1140 61 D8 FE 7B D0 D6 20 C9 :41
1148 3A 45 16 CB 47 20 02 7E :47
1150 C9 C5 45 4C ED 78 C1 C9 :0E
1158 F5 3A 45 16 CB 47 20 03 :BF
1160 F1 77 C9 F1 C5 45 4C ED :65
1168 79 C1 C9 E5 60 69 CD 58 :D6
1170 11 E1 C9 CD F1 1F CD F1 :56
1178 1F 21 45 16 7E 2F 77 CB :8A

```

SUM: EF E6 20 60 AF CB 63 CC :FE

```

1180 47 11 2E 16 20 03 11 38 :08
1188 16 CD E5 1F C3 25 10 2A :09
1190 42 16 CD 10 11 28 04 CD :3F
1198 B2 1F D8 E5 1A 21 FF FF :C7
11A0 FE 2C 20 07 13 CD B2 1F :02
11A8 D1 D8 D5 D1 A7 ED 52 3A :6F
11B0 5C 1F E6 18 4F 0F 0F 0F :F5
11B8 1F C6 03 47 CB 3C CB 1D :E1
11C0 10 FA 23 EB 3E 3A CD F4 :51
11C8 1F CD BE 1F E5 41 CD F1 :AD
11D0 1F CD BE 1F E5 41 CD F1 :23
11D8 10 F4 CD F1 1F 3E 3B CD :27
11E0 F4 1F E1 41 CD 48 11 FE :59
11E8 20 30 02 3E 20 CD F4 1F :90
11F0 23 10 F1 22 42 16 CD EE :59
11F8 1F CD C7 1F 41 10 1B 7B :B9

```

SUM: 4F B0 27 2D 61 2B E3 0E :D0

私は不愉快なのである。私はあんまし、「おニヤン子」「タニヤン」その他、類する言葉は聞きたくないのだ。また「くりむレモン」「亜美」も禁句である。このような記事を書いては女性および高齢層の拡大はムリとゆーものだ。 鈴木 香織 (17) 埼玉県

1200 B2 20 C1 C3 41 10 2A 42 :13
1208 16 CD 10 11 28 04 CD B2 :AF
1210 1F D8 3A 5C 1F FE 3C 3E :24
1218 08 38 02 3E 10 32 48 16 :20
1220 06 10 E5 21 91 16 36 00 :F9
1228 23 10 FB 3A 48 16 FE 0A :CE
1230 38 06 11 E9 15 CD E5 1F :1E
1238 E1 7D E6 F0 6F E5 FD E1 :66
1240 16 10 3E 3A CD F4 1F CD :AB
1248 BE 1F CD F1 1F 3A 48 16 :52
1250 47 1E 00 CD 48 11 F5 CD :4A
1258 C1 1F CD F1 1F F1 83 5F :90
1260 23 10 F0 3E 3B CD F4 1F :7C
1268 7B CD C1 1F 22 42 16 CD :6F
1270 EE 1F CD C7 1F 41 10 15 :26
1278 20 C8 06 20 3A 48 16 FE :A4

SUM: B9 D0 40 CF FE EA A0 60 :80

1280 0A 38 02 06 39 3E 2D CD :BB
1288 F4 1F 10 F9 11 26 16 CD :36
1290 E5 1F FD E5 E1 0E 10 3A :1F
1298 48 16 47 DD 21 91 16 CD :17
12A0 48 11 DD 86 00 DD 77 00 :10
12A8 DD 23 23 10 F2 00 20 E7 :39
12B0 21 91 16 3A 48 16 47 1E :05
12B8 00 7E CD C1 1F CD F1 1F :C8
12C0 7B 86 5F 23 10 F3 3E 3B :F5
12C8 CD F4 1F 7B CD C1 1F CD :DD
12D0 21 20 FE 1F CA 41 10 2A :9F
12D8 42 16 CD EE 1F CD EE 1F :0C
12E0 C3 20 12 CD 10 11 28 02 :CD
12E8 D6 30 CD 06 01 CD EB 1F :B1
12F0 CD E5 1F 11 4A 16 CD E5 :F4
12F8 1F C3 41 10 CD 10 11 3E :5F

SUM: A1 77 C1 ED 93 96 84 5A :CD

1300 17 28 04 CD B5 1F D8 32 :EE
1308 49 16 5F 16 05 0E 15 CF :CB
1310 C3 41 10 CD 10 11 CD B2 :81
1318 1F D8 CD 10 11 FE 2C 0C :1E
1320 13 E3 E5 CD B2 1F D8 CD :CE
1328 10 11 FE 2C 0C 13 E3 E5 :B6
1330 CD B2 1F D8 CD 10 11 C0 :24
1338 EB DD E1 E1 C1 DD E5 A7 :B4
1340 ED 42 D8 23 7D 69 4F 7C :DB
1348 60 47 E5 ED 52 E1 38 04 :B8
1350 ED B0 18 08 0B 09 EB 09 :C5
1358 EB 03 ED B8 C3 41 10 CD :74
1360 10 11 CD B2 1F D8 C1 11 :69
1368 41 10 D5 E9 CD 10 11 13 :10
1370 FE 3A D0 D6 30 3A 20 02 :08
1378 3E 0A 01 11 00 21 B2 CF :29

SUM: CF 7B 58 C4 94 D0 BD 04 :8B

1380 09 3D 20 FC CD 10 11 A7 :F7
1388 28 24 FE 22 28 0B CD B5 :21
1390 1F D8 77 23 0D 28 13 18 :F1
1398 EB 13 1A 13 A7 28 0F FE :07
13A0 22 28 E1 77 23 0D 28 02 :FC
13A8 18 F0 2B 36 00 C9 36 00 :68
13B0 C3 41 10 3E 01 CD A3 1F :E2
13B8 CD 09 20 38 43 28 14 CD :7A
13C0 E2 1F 46 6F 75 6E 64 20 :1D
13C8 20 20 00 CD 9D 1F CD EB :81
13D0 1F 18 E5 CD E2 1F 4C 6F :A5
13D8 61 64 69 6E 67 20 00 CD :F0
13E0 9D 1F CD EB 1F 2A 6E 1F :4A
13E8 11 00 30 A7 ED 52 3E 06 :6B
13F0 38 0E CD A6 1F 38 09 2A :43
13F8 6E 1F D1 11 41 10 D5 E9 :7E

SUM: DB B5 1A 37 D7 C6 1C DF :79

1400 CD 33 20 C3 41 10 1A FE :4C
1408 55 C0 13 1A FE 49 C0 13 :5C
1410 1A FE 54 C0 13 1A A7 C0 :C0
1418 21 03 10 22 8F 1F 21 00 :25
1420 01 22 04 01 21 00 21 22 :8C
1428 FB 1F E9 1A FE 3B C8 A7 :C5
1430 C8 FE 20 C0 13 18 F4 CD :92
1438 B2 1F D8 CD 2B 14 28 1D :FA
1440 FE 22 28 0A CD B5 1F D8 :CB
1448 CD 58 11 23 18 ED 13 1A :8B
1450 A7 28 0A FE 22 28 E4 CD :D2
1458 58 11 23 18 F1 A7 C9 CD :D2
1460 37 14 D8 E5 CD EB 1F CD :AC
1468 18 20 CD 1B 20 E1 FE 3A :59
1470 20 13 CD F4 1F CD BE 1F :BD
1478 CD F1 1F ED 5B 76 1F CD :87

SUM: D9 3D 73 BB 9D 79 80 03 :AD

1480 D3 1F C3 76 10 EB 2A 76 :C6
1488 1F 36 3A 23 7A 0F 0F 0F :59
1490 0F E6 0F CD BB 1F 77 23 :45
1498 7A E6 0F CD BB 1F 77 23 :B0
14A0 7B 0F 0F 0F 0F E6 0F CD :79
14A8 BB 1F 77 23 7B E6 0F CD :B1
14B0 BB 1F 77 23 36 20 23 36 :23
14B8 00 ED 5B 76 1F 1B 1B 01 :14
14C0 1B 1F D5 CF E1 23 7E A7 :07
14C8 CA 41 10 23 EB C3 76 10 :72
14D0 11 A2 16 1A 13 A7 CA 41 :A8
14D8 10 FE 0D 28 22 FE 2E 28 :B9
14E0 05 CD F4 1F 18 ED 3A 5C :80
14E8 1F FE 3C 3E 1C 06 1E CD :9E
14F0 DF 1F 3E 2E CD F4 1F CD :17
14F8 F4 1F CD F1 1F 18 D4 CD :A9

SUM: 69 64 B6 A8 00 C9 BA 7F :2D

1500 EE 1F CD C7 1F 41 10 18 :29
1508 CA 1A 13 FE 0D 20 FA 18 :34
1510 EE F3 ED 73 7B 16 E3 22 :D7
1518 79 16 E3 31 91 16 D9 08 :2B
1520 E5 D5 C5 F5 D9 08 FD E5 :37
1528 DD E5 E5 D5 C5 F5 ED 7B :9E
1530 6C 1F 2A 79 16 2B 7E E6 :D3
1538 C7 FE C7 20 0C 22 79 16 :69
1540 2A 7B 16 23 23 22 7B 16 :B4
1548 FB 3A 5C 1F FE 3C 38 36 :58
1550 21 55 16 11 79 16 0E 0C :46
1558 CD EB 1F 06 03 7E 23 CD :4E
1560 F4 1F 10 F9 CD F1 1F CD :C6
1568 F1 1F 0D 20 EE CD EE 1F :05
1570 06 0C 1A F5 13 1A CD C1 :DC
1578 1F 13 F1 CD C1 1F CD F1 :8E

SUM: 31 6B 1A 00 24 C0 32 79 :45

1580 1F 10 EF C3 41 10 21 55 :A8
1588 16 11 79 16 0E 06 CD EB :82
1590 1F 06 03 7E 23 CD F4 1F :A9
1598 10 F9 CD F1 1F CD F1 1F :C3
15A0 0D 20 EE CD EE 1F 06 06 :01
15A8 1A F5 13 1A CD C1 1F F1 :DA
15B0 CD C1 1F 13 CD F1 1F 10 :AD
15B8 EF 0E 06 CD EB 1F 06 03 :E3
15C0 7E 23 CD F4 1F 10 F9 CD :57
15C8 F1 1F CD F1 1F 20 20 EE :08
15D0 CD EE 1F 06 06 1A F5 13 :08
15D8 1A CD C1 1F F1 CD C1 1F :65
15E0 13 CD F1 1F 10 EF C3 41 :F3
15E8 10 0D 20 41 64 64 20 20 :86
15F0 2B 30 20 2B 31 20 2B 32 :54
15F8 20 2B 33 20 2B 34 20 2B :48

SUM: 0B 36 3C C4 09 4B 1A 33 :E2

1600 35 20 2B 36 20 2B 37 20 :58
1608 2B 38 20 2B 39 20 2B 41 :73
1610 20 2B 42 20 2B 43 20 2B :66
1618 44 20 2B 45 20 2B 46 20 :85
1620 3A 53 55 4D 0D 00 0D 20 :69
1628 53 55 4D 3A 20 00 56 52 :D3
1630 41 4D 20 4D 4F 44 45 00 :D7
1638 52 41 4D 20 4D 4F 44 45 :25
1640 00 00 00 00 00 00 00 77 :77
1648 00 17 20 42 50 53 20 4D :89
1650 6F 64 65 0D 00 50 43 20 :F8
1658 53 50 20 41 46 20 42 43 :EF
1660 20 44 45 20 48 4C 20 49 :C6
1668 58 20 49 59 20 41 46 27 :F8
1670 42 43 27 44 45 27 48 4C :F0
1678 27 00 00 00 00 00 00 27 :27

SUM: 87 4B 21 07 B0 C3 07 46 :BA

1680 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1688 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1690 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1698 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
16A0 00 00 4D 6F 6E 69 74 6F :76
16A8 72 20 63 6F 6D 6D 61 6E :0D
16B0 64 73 0D 20 3A 61 64 64 :67
16B8 72 20 5B 68 65 78 32 5D :C1
16C0 2A 5B 22 73 74 72 5D 2E :8B
16C8 53 65 74 20 6D 65 6D 6F :FA
16D0 72 79 0D 20 21 20 5B 61 :35
16D8 74 74 72 69 62 75 74 65 :73
16E0 20 64 61 74 61 5D 2E 53 :98
16E8 65 74 20 61 74 74 72 69 :1D
16F0 62 75 74 65 0D 20 42 20 :3F
16F8 5B 63 61 73 73 65 74 74 :52

SUM: ED 10 83 2F 53 71 5A 51 :1E

1700 65 20 6D 6F 64 65 5D 2E :B5
1708 53 65 74 20 42 50 53 5B :8C
1710 30 3D 32 3A 30 30 2C 31 :90
1718 3D 32 30 30 30 2C 32 3D :9A
1720 31 32 30 30 5D 0D 20 46 :93
1728 20 6E 20 48 65 78 20 64 :57
1730 61 74 61 20 6F 72 20 22 :79
1738 73 74 72 69 6E 67 22 2E :E7
1740 53 65 74 20 66 75 6E 63 :F8
1748 74 69 6F 6E 20 6B 65 79 :23
1750 20 6E 0D 20 4D 20 5B 73 :F6
1758 74 61 72 74 20 5B 2C 20 :82
1760 65 6E 64 5D 5D 2E 44 75 :D8
1768 6D 70 20 6D 65 6D 6F 72 :1D
1770 79 20 77 79 74 68 20 61 :D6
1778 73 63 69 69 20 64 75 6D :0E

SUM: 63 7A 2C B2 EE 31 32 15 :21

1780 70 0D 20 50 20 5B 73 74 :4F
1788 61 72 74 5D 2E 44 75 6D :F8
1790 70 20 6D 65 6D 6F 72 79 :29
1798 20 77 69 74 68 20 63 68 :C7
17A0 65 63 6B 20 73 75 6D 0D :B5
17A8 20 51 55 49 54 2E 51 75 :57
17B0 69 74 20 74 68 69 73 20 :D5
17B8 6D 6F 6E 69 74 6F 72 0D :15
17C0 20 52 20 5B 3C 64 65 76 :68
17C8 69 63 65 3E 3A 5D 3C 6E :B0
17D0 61 6D 65 3E 2E 4C 6F 61 :BB
17D8 64 20 61 6E 64 20 65 78 :B4
17E0 65 63 75 74 65 0D 20 58 :9B
17E8 20 66 72 6F 6D 2C 20 65 :85
17F0 6E 64 2C 20 6E 65 78 74 :DD

17F8 2E 4D 65 6D 6F 72 79 20 :C7

SUM: 2B 69 7B 81 7D E6 06 7F :78

1800 74 72 61 6E 73 66 65 72 :65
1808 0D 20 59 2E 43 68 65 6E :32
1810 67 65 20 6D 65 6D 6F 72 :0C
1818 79 20 64 75 6D 70 2F 73 :F1
1820 65 74 20 6D 6F 64 65 0D :AB
1828 53 57 4F 52 44 20 63 6F :81
1830 6D 6D 61 6E 64 73 0D 20 :AD
1838 44 20 5B 3C 64 65 76 69 :A3
1840 63 65 3E 3A 5D 2E 44 69 :78
1848 73 70 6C 61 79 20 64 69 :16
1850 72 65 63 74 6F 72 79 0D :15
1858 20 44 56 20 3C 64 65 76 :55
1860 69 63 65 3E 3A 2E 43 68 :82
1868 61 6E 67 65 20 64 65 66 :EA
1870 61 75 6C 74 20 64 65 76 :15
1878 69 63 65 0D 20 4A 20 3C :04

SUM: C6 96 69 3A 1E 6B 66 9F :8D

1880 61 64 64 72 65 73 73 3E :24
1888 2E 43 61 6C 6C 20 75 73 :B2
1890 65 72 0D 70 72 6F 67 72 :21
1898 61 6D 0D 20 4D 20 3C 6E :10
18A0 61 6D 65 3E 2E 4B 69 6C :BF
18A8 6C 20 3C 66 69 6C 65 20 :88
18B0 6E 61 6D 65 3E 0D 20 4C :58
18B8 20 3C 6E 61 6D 65 3E 5B :96
18C0 3A 61 64 64 72 65 73 73 :20
18C8 5D 2E 4C 6F 61 64 20 3C :67
18D0 6E 61 6D 65 3E 20 5B 6C :C6
18D8 6F 61 64 20 61 64 72 65 :F0
18E0 73 73 5D 0D 20 4D 2E 47 :32
18E8 6F 74 6F 20 74 68 69 73 :2A
18F0 20 6D 6F 6E 69 74 6F 72 :28
18F8 0D 20 4E 20 3C 6E 61 6D :13

SUM: 33 75 78 EB 7B 2F 7E DD :10

1900 65 31 3E 3A 3C 6E 61 6D :86
1908 65 32 3E 2E 52 65 6E 61 :89
1910 6D 65 20 3C 6E 61 6D 65 :CF
1918 31 3E 20 74 6F 20 3C 6E :3C
1920 61 6D 65 32 3E 0D 20 53 :23
1928 20 3C 6E 61 6D 65 3E 3A :75
1930 62 65 67 69 6E 3A 65 6E :12
1938 64 20 5B 3A 65 78 65 63 :BE
1940 5D 2E 53 61 76 65 20 42 :7C
1948 69 6E 20 64 61 74 61 0D :9E
1950 20 53 54 20 3C 6E 61 6D :5F
1958 65 3E 3A 28 50 2F 52 29 :FF
1960 2E 53 65 74 20 6F 72 20 :7B
1968 52 65 73 65 74 20 77 72 :0C
1970 69 74 65 20 70 72 6F 74 :27
1978 65 63 74 0D 20 57 2E 57 :45

SUM: 48 F0 03 61 70 46 5A 41 :ED

1980 69 64 74 68 20 63 68 61 :F5
1988 6E 67 65 0D 20 21 2E 42 :F8
1990 6F 6F 74 20 63 6F 6D 6D :1E
1998 61 6E 64 0D 00 00 00 00 :40

SUM: A7 A8 B1 A2 A3 F3 03 10 :4B

(19A0H~1EFFHの入力は不要です)

1F00 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1F08 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1F10 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1F18 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1F20 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1F28 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1F30 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1F38 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1F40 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1F48 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1F50 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
1F58 00 00 00 19 50 41 0E 00 :B8
1F60 10 00 00 2E 00 2F 50 00 :BD
1F68 00 80 FF FB 00 1F 00 00 :99
1F70 00 00 00 00 F3 0D 82 FE :0A
1F78 68 FC 68 FC 00 00 FA 1F :E1

SUM: 78 7C 67 3E 53 9C DA 1D :6F

1F80 E1 E9 00 00 00 00 00 00 :CA
1F88 00 00 00 00 00 00 00 00 :C3
1F90 10 C3 41 05 C3 22 05 C3 :C6
1F98 2D 05 C3 17 05 C3 38 06 :12
1FA0 C3 6C 06 C3 A2 05 C3 4F :B1
1FA8 23 C3 7C 23 C3 2D C3 5B :5B
1FB0 B3 22 C3 03 05 C3 ED 04 :54
1FB8 C3 D6 04 C3 B1 04 C3 CD :A5
1FC0 04 C3 BA 04 C3 A3 04 C3 :B2
1FC8 80 04 C3 2C 04 C3 0C 04 :4A
1FD0 C3 01 04 C3 97 03 C3 90 :78
1FDB 03 C3 88 03 C3 EA 02 C3 :C3
1FE0 79 03 C3 6A 03 C3 52 03 :C4
1FE8 C3 3B 03 C3 1A 03 C3 28 :CC
1FF0 03 C3 0A 03 C3 A5 02 C3 :00
1FF8 70 02 C3 00 10 C3 1D 01 :26

SUM: 73 66 E9 EE F4 5F 9F B5 :57

2000 C3 00 2B C3 03 2B C3 19 :BB
2008 24 C3 FA 22 C3 08 25 C3 :B6

」最近Cもどきコンパイラを作っているのだが、ようやく構文解析ができるようになりました。ここまてくれば完成は近い！
米田 清己 (25) 東京都

2010 26 25 C3 AC 24 C3 77 24 :3C
 2018 C3 55 05 C3 61 05 C3 6D :76
 2020 05 C3 1B 04 C3 AD 25 C3 :3F
 2028 C9 25 C3 8D 05 C3 94 05 :9F
 2030 C3 7B 05 C3 6C 28 C3 9B :F8
 2038 05 00 00 00 00 00 00 :05

SUM: 66 A0 D0 A8 7F 93 9E D0 :FE

(2040_H~20FF_Hの入力は不要です)

2100 ED 7B 6C 1F CD D6 1F 3E :F3
 2108 23 CD F4 1F ED 5B 76 1F :E0
 2110 CD D3 1F CD 1B 21 DC 33 :D7
 2118 20 18 E5 1A FE 23 28 02 :82
 2120 B7 C9 13 1A 13 B7 C8 FE :3D
 2128 21 CA 36 20 FE 4A CA 72 :C5
 2130 21 FE 4C CA E1 21 FE 4B :80
 2138 CA 38 22 FE 4E CA 71 22 :CD
 2140 FE 4D CA 82 21 FE 57 CA :D7
 2148 82 22 FE 53 28 08 FE 44 :67
 2150 28 12 3E 0D 37 C9 1A CD :6C
 2158 AA 22 13 FE 54 CA 43 22 :60
 2160 1B C3 92 21 1A CD 2A 22 :44
 2168 13 FE 56 CA 5C 22 1B C3 :8D
 2170 85 21 CD 94 22 CD B2 1F :C7
 2178 3E 0D D8 EB 21 00 21 E3 :33

SUM: 03 8E C1 71 A0 B6 E4 53 :50

2180 EB E9 C3 8E 1F CD 94 22 :C7
 2188 CD 9A 22 32 5D 1F CD 06 :0A
 2190 20 C9 CD 94 22 3E 01 CD :78
 2198 A3 1F 1A FE 3A 20 3E 13 :85
 21A0 CD B2 1F 38 38 22 70 1F :BF
 21A8 22 6E 1F 13 CD B2 1F 38 :98
 21B0 2C D5 ED 5B 70 1F B7 ED :7C
 21B8 52 D1 38 21 23 22 72 1F :52
 21C0 13 CD B2 1F 38 03 22 6E :7C
 21C8 1F CD AF 1F D8 CD AC 1F :2A
 21D0 D8 CD EB 1F 11 F3 2A CD :AA
 21D8 E8 1F C3 EB 1F 3E 0D 37 :56
 21E0 C9 3E 01 CD A3 1F 1A B7 :68
 21E8 32 22 22 28 09 13 CD B2 :39
 21F0 1F 38 EA 22 20 22 CD 09 :7B
 21F8 20 D8 CA 23 22 20 F7 CD :E5

SUM: 14 27 0F 9B 9E D4 08 3B :9A

2200 E2 1F 4C 6F 61 64 69 6E :58
 2208 67 20 00 CD 9D 1F CD EB :C8
 2210 1F 3A 22 22 70 1F 38 06 :2A
 2218 20 22 22 70 1F C3 A6 1F :7B
 2220 00 00 00 F5 CD E2 1F 46 :09
 2228 6F 75 6E 64 20 20 20 00 :16
 2230 CD 9D 1F CD EB 1F D1 C9 :1A
 2238 CD 94 22 CD A3 1F D8 CD :B7
 2240 15 20 C9 CD 94 22 CD A3 :F1
 2248 1F 13 CD 94 22 1A FE 50 :1D
 2250 CA 0C 20 FE 52 CA 0F 20 :3F
 2258 3E 0D 37 C9 CD 94 22 1A :E8
 2260 CD AA 22 CD 15 29 30 03 :D7
 2268 3E 03 C9 32 5D 1F C3 27 :A2
 2270 20 CD 94 22 CD A3 1F 1A :4C
 2278 13 FE 3A CA 12 20 3E 0D :92

SUM: 0B 05 E5 D4 75 53 36 FC :C3

2280 37 C9 3A 5C 1F FE 50 20 :23
 2288 05 3E 28 C3 30 20 3E 50 :0C
 2290 C3 30 20 13 1A FE 20 28 :86
 2298 FA C9 CD 94 22 13 1A 1B :8E
 22A0 FE 3A 28 03 C3 AD 25 1A :12
 22A8 13 1F 6E 1D FE 7B D0 :A6
 22B0 E6 DF C9 CD 75 25 3A 5D :8C
 22B8 1F CD 51 28 D8 CA 06 29 :36
 22C0 CD 91 25 30 01 C9 CD FF :49
 22C8 26 D8 CD 6B 27 20 16 7E :11
 22D0 CD 7C 25 D8 CD 84 25 D8 :94
 22D8 E5 01 1E 00 09 7E E1 CD :39
 22E0 4E 27 D8 18 06 CD AD 27 :01
 22E8 3E 09 D8 ED 53 DF 27 22 :87
 22F0 E1 27 CD 3F 29 CD 70 25 :9F
 22F8 AF C9 CD 75 25 3A 5D 1F :95

SUM: D0 FF 0E 4B 18 67 27 D2 :A0

2300 CD 51 28 D8 CA 03 29 CD :E1
 2308 91 25 30 01 C9 CD 6B 27 :0F
 2310 D8 3E 08 37 C0 E5 ED 5B :42
 2318 74 1F 01 20 00 ED B0 E1 :32
 2320 7E CD 84 25 D8 CD 2A 29 :EC
 2328 CD 70 25 AF C9 3A 5D 1F :90
 2330 CD 51 28 D8 CA 09 29 3A :54
 2338 1E 29 B7 20 04 37 3E 0C :A3
 2340 C9 CD 75 25 3A 5D 1F CD :B3
 2348 91 25 D8 CD 5C 26 C9 3A :E0
 2350 5D 1F CD 51 28 D8 CA 0C :70
 2358 29 AF 32 67 1F 32 18 2A :FE
 2360 3A 1E 29 B7 20 04 37 3E :D1
 2368 0C C9 CD 75 25 3A 5D 1F :F2
 2370 CD 91 25 D8 CD FF 26 D8 :25
 2378 CD E3 25 C9 CD 75 25 3A :3F

SUM: A0 A5 75 73 7E 28 C8 64 :FF

2380 5D 1F CD 51 28 D8 20 09 :C3
 2388 CD B4 25 32 5D 1F C3 00 :17
 2390 29 CD D0 1F FE 1B CA 0D :D5
 2398 24 FE 0D 20 06 3A 18 24 :CB
 23A0 B7 20 5F 3A 67 1F 4F 06 :4B

23A8 03 CB 3F 10 FC 2A 60 1F :C2
 23B0 16 00 5F 19 EB 2A 64 1F :26
 23B8 3E 01 CD 44 25 38 3D 79 :63
 23C0 E6 07 06 05 87 10 FD 2A :B6
 23C8 64 1F 85 6F 30 01 24 7E :4A
 23D0 B7 28 13 FE FF 28 36 ED :3A
 23D8 5B 74 1F 01 20 00 ED B0 :AC
 23E0 CD EC 23 C3 25 23 CD EC :A0
 23E8 23 30 A6 C9 21 67 1F 34 :9D
 23F0 7E 21 66 1F BE 28 16 32 :52
 23F8 18 24 B7 C9 F5 CD 0D 24 :AF

SUM: 67 AD 3C 50 CB AF 68 B2 :34

2400 F1 C9 21 67 1F 7E B7 28 :BE
 2408 01 35 AF 18 04 AF 32 67 :49
 2410 1F 32 18 2F C3 08 37 C9 :D3
 2418 00 3A 5D 1F CD 51 28 D8 :D4
 2420 CA 0F 29 CD 91 25 D8 CD :2A
 2428 FF 26 D8 3E 24 CD F4 1F :3F
 2430 CD 21 27 CD C1 1F 11 99 :6C
 2438 28 CD E5 1F 06 10 ED 5B :67
 2440 60 1F 2A 64 1F 3E 01 CD :38
 2448 44 25 D8 CD 54 24 C8 13 :61
 2450 10 F0 AF C9 FE D5 06 08 :20
 2458 7E B7 28 0F C5 FF 28 12 :A3
 2460 CD E3 27 CD EE 1F CD C7 :45
 2468 1F 72 24 11 20 09 19 10 :0F
 2470 E7 3E AF D1 C1 B7 C9 3A :20
 2478 5D 1F CD 9C 25 D8 CD 91 :40

SUM: 31 2A F2 0D D4 8B 85 AC :EA

2480 25 D8 CD FF 26 D8 CD 6B :FF
 2488 27 D8 3E 08 37 C0 7E CD :87
 2490 7C 25 D8 36 00 E5 01 1E :B3
 2498 00 09 7E E1 CD 4E 27 D8 :82
 24A0 2A 64 1F 3E 01 CD 5A 25 :38
 24A8 D4 10 27 C9 3A 5D 1F CD :57
 24B0 9C 25 D8 CD 91 25 D8 D5 :C9
 24B8 CD 6B 27 D8 ED 53 DF 22 :C7
 24C0 E1 27 D1 D8 3E 08 37 C0 :EE
 24C8 7E CD 7C 25 D8 3A 5D 1F :7A
 24D0 F5 CD A3 1F F1 32 5D 1F :23
 24D8 CD 6B 27 D8 3E 0A 37 C8 :7E
 24E0 ED 5B DF 27 2A 64 1F 3E :39
 24E8 01 CD 44 25 D8 2A 74 1F :CC
 24F0 23 ED 5B E1 27 13 01 11 :98
 24F8 00 ED B0 ED 5B DF 27 2A :15

SUM: 61 10 EB ED 12 F7 CE 75 :95

2500 64 1F 3E 01 CD 5A 25 C9 :D7
 2508 3A 5D 1F CD 9C 25 D8 CD :E9
 2510 91 25 D8 CD 6B 27 D8 3E :03
 2518 08 37 C0 CB FE 2A 64 1F :6D
 2520 3E 01 CD 5A 25 C9 3A 5D :EB
 2528 1F CD 9C 25 D8 CD 91 25 :08
 2530 D8 CD 6B 27 D8 3E 08 37 :8C
 2538 C0 CB 6E 2A 64 1F 3E 01 :2D
 2540 CD 5A 25 C9 08 3A 5D 1F :D3
 2548 CD 9C 25 D8 CD 91 25 D8 :C1
 2550 D8 41 32 06 2B 08 CD 00 :4F
 2558 2B C9 08 3A 5D 1F CD 9C :1B
 2560 25 D8 CD 91 25 D8 D6 41 :6F
 2568 32 06 2B 08 CD 03 2B C9 :2F
 2570 F5 3E 01 18 02 F5 AF 32 :24
 2578 1E 29 F1 C9 B7 CB 77 C8 :C2

SUM: 31 83 ED 91 0B 50 8D 44 :5E

2580 3E 04 37 C9 E5 E6 87 21 :B5
 2588 1F 29 BE E1 C8 3E 06 37 :2A
 2590 C9 FE 41 38 04 FE 45 3F :C6
 2598 D0 3E 0B C9 CD 51 28 D8 :00
 25A0 CD 63 28 20 04 3E 03 37 :F4
 25A8 C9 CD 91 25 C9 3A 20 29 :98
 25B0 CD 63 28 C0 3A 7D 1F B7 :A5
 25B8 20 02 3E 54 FE 01 20 02 :D5
 25C0 3E 53 FE 03 20 02 3E 51 :43
 25C8 C9 F5 32 20 29 FE 5A 20 :AB
 25D0 01 AF FE 53 20 02 3E 01 :62
 25D8 FE 51 20 02 3E 03 32 7D :61
 25E0 1F F1 C9 2A 74 1F 01 1E :B5
 25E8 00 09 7E 32 ED 27 ED 4B :F6
 25F0 72 1F 2A 70 1F E5 3A DE :47
 25F8 27 2A 62 1F 5F 16 00 19 :60

SUM: 37 89 81 67 FA AF 86 D7 :AE

2600 7E 32 DE 27 EB 29 29 29 :1B
 2608 29 EB E1 B7 28 19 FE 80 :6B
 2610 30 19 3E 10 CD 44 25 D8 :A5
 2618 11 00 10 19 E5 69 60 B7 :9F
 2620 ED 52 4D 4A E1 30 CE 3E :ED
 2628 07 37 C9 6D 7F FE 11 30 :9B
 2630 F6 3D 0B B8 20 F1 06 00 :0D
 2638 03 B7 28 07 F5 CD 44 25 :14
 2640 38 14 F1 D5 1E 00 57 19 :A0
 2648 E3 5F 16 00 19 EB 2A 64 :EA
 2650 1F 3E 01 CD 44 25 D1 D8 :3D
 2658 ED B0 AF C9 ED 5B DF 27 :63
 2660 2A E1 27 ED 4B 72 1F C5 :00
 2668 0B CB 38 CB 38 CB 38 CB :DF
 2670 38 04 CD 21 27 B8 C1 3E :08
 2678 09 D8 2A 74 1F E5 D5 C5 :1D

SUM: 72 9C 63 98 6B 20 F3 DA :61

2680 11 18 00 19 5D 54 13 36 :3C
 2688 00 01 07 00 ED B0 C1 D1 :37
 2690 E1 3E 1E 85 6F 30 01 24 :86

2698 CD 36 27 77 2A 70 1F E5 :3F
 26A0 2A 62 1F 5F 16 00 19 EB :24
 26A8 29 29 29 29 EB 0B 78 03 :15
 26B0 FE 10 38 21 36 80 CD 36 :20
 26B8 27 77 E1 F5 3E 10 CD 5A :E9
 26C0 25 38 10 11 00 10 19 E5 :8C
 26C8 69 60 B7 ED 52 4D 44 E1 :31
 26D0 F1 18 CC E1 C9 3C F5 C6 :76
 26D8 7F 77 F1 E1 CD 5A 25 D8 :EC
 26E0 CD 10 27 D8 2A 74 1F ED :86
 26E8 5B E1 27 01 20 00 ED B0 :21
 26F0 2A 64 1F ED 5B DF 27 3E :39
 26F8 01 CD 5A 25 D8 AF C9 D5 :72

SUM: 88 E8 F8 5E BD 34 92 A2 :EB

2700 E5 ED 5B 5E 1F 2A 62 1F :55
 2708 3E 01 CD 44 25 E1 D1 C9 :F0
 2710 D5 E5 ED 5B 5E 1F 2A 62 :0B
 2718 1F 3E 01 CD 5A 25 E1 D1 :5C
 2720 C9 C5 E5 06 80 0E 00 2A :31
 2728 62 1F 7E B7 20 01 C0 23 :06
 2730 10 F8 79 E1 C1 C9 C5 E5 :96
 2738 06 80 2A 62 1F 7E B7 28 :8E
 2740 06 23 10 F9 37 18 04 C3 :C3
 2748 80 90 B7 E1 C1 C9 D5 E5 :AC
 2750 ED 5B 62 1F 6F 26 00 19 :77
 2758 7E 36 00 FE 80 38 F5 E1 :40
 2760 D1 FE 90 30 02 AF C9 3E :47
 2768 07 37 C9 C5 0E 10 ED 5B :32
 2770 60 1F 2A 64 1F 3E 01 CD :38
 2778 44 25 38 24 06 08 7E FE :4F

SUM: C5 2A 00 3E 98 E9 C9 F6 :6D

2780 FF 28 1A B7 28 0B D5 ED :ED
 2788 5B 74 1F CD CD 27 D1 28 :A8
 2790 0D D5 11 20 00 19 D1 10 :0D
 2798 E5 13 0D 20 D5 3E AF B7 :9E
 27A0 C1 C9 C5 E5 10 ED 5B 60 :15
 27A8 1F 2A 64 1F 3E 01 CD 44 :1C
 27B0 25 38 16 06 08 7E B7 28 :DE
 27B8 11 FE FF 28 0D D5 11 20 :49
 27C0 00 19 D1 10 F0 13 0D 20 :2A
 27C8 E0 3E AF C1 C9 C5 D5 E5 :D6
 27D0 06 10 13 23 1A BE 20 02 :46
 27D8 10 F8 E1 D1 C1 C9 00 00 :44
 27E0 00 00 00 C5 D5 E5 ED 5B :C7
 27E8 74 1F 01 20 00 ED B0 CD :1E
 27F0 27 28 3A 5D 1F CD F4 1F :E5
 27F8 3E 3A CD F4 1F CD 9D 1F :E1

SUM: 31 8D 11 1A D4 95 46 35 :CD

2800 CD 2A 29 ED 4B 72 1F 2A :13
 2808 70 1F ED 5B 6E 1F CD 1E :4F
 2810 28 09 2B CD 1E 28 EB CD :27
 2818 1E 28 E1 D1 C1 C9 3E 3A :FA
 2820 CD F4 1F CD BE 1F C9 F5 :48
 2828 11 A9 28 CB 7F 28 03 3E :95
 2830 08 11 E6 07 6F 26 00 29 :C4
 2838 29 11 A9 28 19 EB CD E5 :C1
 2840 1F F1 CB 77 38 2A 20 02 :DC
 2848 3E 20 CD F4 1F CD F1 1F :1B
 2850 C9 CD 63 28 CB FE 41 38 :60
 2858 07 FE 4D 3F 38 02 B7 C9 :4B
 2860 3E 03 C9 FE 5A C8 FE 53 :75
 2868 C8 FE 51 C9 3D FE 0E 38 :61
 2870 13 3C 11 E3 2A F5 CD E8 :17
 2878 1F 3E 24 CD F4 1F F1 CD :1F

SUM: F7 90 8F F6 69 AB 81 F2 :93

2880 C1 1F 18 0E 21 00 2A 87 :D8
 2888 5F 16 00 19 5E 23 56 CD :32
 2890 E8 1F CD C4 1F CD EB 1F :8E
 2898 C9 20 43 6C 75 73 74 65 :59
 28A0 72 73 20 46 72 65 65 0D :94
 28A8 00 4E 75 6C 00 42 69 6E :48
 28B0 00 42 61 73 00 3F 3F 3F :D3
 28B8 00 41 73 63 00 3F 3F 3F :D4
 28C0 00 3F 3F 3F 00 3F 3F 3F :7A
 28C8 00 44 69 72 00 00 00 00 :1F
 28D0 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
 28D8 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
 28E0 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
 28E8 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
 28F0 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
 28F8 00 00 00 00 00 00 00 00 :00

SUM: 43 3B 39 90 85 C7 6A 10 :0D

2900 C3 B8 06 C3 34 07 C3 DD :1F
 2908 06 C3 1B 07 C3 02 07 C3 :7A
 2910 82 07 C3 E3 27 C3 51 28 :92
 2918 C3 63 28 00 00 00 00 00 :4E
 2920 41 00 00 00 00 00 00 00 :41
 2928 00 00 E5 2A 05 0E 22 72 :B6
 2930 1F 2A 09 0E 22 6E 1F 2A :39
 2938 07 0E 22 70 1F E1 C9 E5 :55
 2940 2A 72 1F 22 05 0E 2A 6E :88
 2948 1F 22 09 0E 2A 70 1F 22 :33
 2950 07 0E E1 C9 00 00 00 00 :BF
 2958 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
 2960 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
 2968 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
 2970 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
 2978 00 00 00 00 00 00 00 00 :00

SUM: C5 BF 25 4E 93 A7 6E D9 :78

▶ X1+VHDユーザー喜べ! 日本ビクターからNew Inter Action System第7弾として「タイムギャル(TAITO)」、第8弾には「ロードブラスター(DECO)」が発売されるよ! 思わず興奮してしまいました。

河野 崇 (17) 鹿児島県

(2980_H~29FF_Hの入力は不要です)

```

2A00 1C 2A 2D 2A 3C 2A 50 2A :7D
2A08 60 2A 6B 2A 79 2A 8E 2A :7A
2A10 9D 2A A9 2A BD 2A CE 2A :79
2A18 DC 2A EA 2A 44 65 76 69 :A2
2A20 63 65 20 49 2F 4F 20 45 :14
2A28 72 72 6F 72 0D 44 65 76 :F1
2A30 69 63 65 20 4F 66 66 6C :D8
2A38 69 6E 65 0D 42 61 64 20 :70
2A40 46 69 6C 65 20 44 65 73 :BC
2A48 63 72 69 70 74 65 72 0D :06
2A50 57 72 69 74 65 20 50 72 :ED
2A58 6F 74 65 63 74 65 64 0D :F5
2A60 42 61 64 20 52 65 63 6F :B0
2A68 72 64 0D 42 61 64 20 46 :50
2A70 69 6C 65 20 4D 6F 64 65 :DF
2A78 0D 42 61 64 20 41 6C 6C :4D
SUM: 35 84 5E 22 10 E4 4F B3 :2F

```

```

2A80 6F 63 61 74 69 6F 6E 20 :0D
2A88 54 61 62 6C 65 0D 46 69 :A4
2A90 6C 65 20 6E 6F 74 20 46 :A8
2A98 6F 75 6E 64 0D 44 65 70 :E2
2AA0 69 63 65 20 46 75 6C 6C :E4
2AA8 0D 46 69 6C 65 20 41 6C :5A
2AB0 72 65 61 64 79 20 45 78 :F2
2AB8 69 73 74 73 0D 52 65 73 :FA
2AC0 65 72 76 65 64 20 46 65 :E1
2AC8 61 74 75 72 65 0D 46 69 :DD
2AD0 6C 65 20 6E 6F 74 20 4F :B1
2AD8 70 65 6E 0D 53 79 6E 74 :FE
2AE0 61 78 20 45 72 72 6F 72 :03

```

```

2AE8 20 0D 42 61 64 20 44 61 :F9
2AF0 74 61 0D 43 6F 6D 70 6C :DD
2AF8 65 74 65 20 21 0D 00 00 :8C
SUM: EB 29 41 70 6C 61 CD D8 :37

```

```

2B00 C3 07 2B C3 23 2B 00 C5 :CB
2B08 D5 E5 47 EB CD 41 2B 38 :5D
2B10 2C C5 D5 E5 CD 75 2B E1 :F9
2B18 D1 C1 38 21 23 14 10 F1 :23
2B20 AF 18 1A C5 D5 E5 EB 47 :92
2B28 CD 41 2B 38 10 C5 D5 E5 :00
2B30 CD DC 2B E1 D1 C1 38 05 :84
2B38 23 14 10 F1 AF E1 D1 C1 :5A
2B40 C9 3A 5D 1F 3D E6 03 FE :A3
2B48 02 30 19 D3 34 CD 89 2C :D4
2B50 D8 C5 CD 68 2B C1 DB 30 :C9
2B58 E6 1C 3E 01 37 C0 DB 32 :45
2B60 D3 31 A7 C9 37 3E 0B C9 :BD
2B68 3E C4 0E 34 D3 30 DB 33 :55
2B70 ED 40 F8 18 F9 7D E6 0F :A8
2B78 3C 29 29 29 29 6F 3A 66 :FE
SUM: C4 64 56 1C 44 CF 77 BE :E2

```

```

2B80 1F 47 7C B8 3E 05 3F D8 :F4
2B88 3E 0A 32 AA 2C CD 89 2C :D2
2B90 D8 7C D3 33 3E 1F D3 30 :BA
2B98 CD 89 2C D8 DB 30 32 A8 :3F
2BA0 2C E6 18 28 11 3A AA 2C :73
2BA8 3D 32 AA 2C 3E 01 37 C8 :83
2BB0 3E 07 D3 30 18 D7 3E 0A :7F
2BB8 32 AA 2C 7D D3 32 3E 8C :54
2BC0 E5 D5 CD 52 2C D1 E1 DB :92
2BC8 30 32 A9 2C E6 1C C8 3A :3B

```

```

2BD0 AA 2C 3D 32 AA 2C 37 3E :90
2BD8 01 C8 18 DF 7D E6 0F 3C :E6
2BE0 29 29 29 29 6F 3A 66 1F :D2
2BE8 47 7C B8 3E 05 3F D8 3E :13
2BF0 0A 32 AA 2C CD 89 2C D8 :6C
2BF8 7C D3 33 3E 1F D3 30 CD :AF
SUM: 91 C4 F7 CE 56 39 B3 F7 :53

```

```

2C00 89 2C D8 DB 30 32 A8 2C :9E
2C08 E6 58 28 20 E6 40 20 0F :DB
2C10 3A AA 2C 3D 32 AA 2C 28 :7D
2C18 06 3E 07 D3 30 18 D5 3A :75
2C20 A8 2C E6 40 3E 01 28 02 :63
2C28 3E 04 37 C9 3E 0A 32 AA :66
2C30 2C 7D D3 32 3E AC E5 D5 :52
2C38 CD 6D 2C D1 E1 DB 30 32 :55
2C40 A9 2C E6 1C C8 3A AA 2C :AF
2C48 3D 32 AA 2C 3E 01 37 C8 :83
2C50 18 DF 21 63 2C 0E 34 D3 :BC
2C58 30 ED 40 28 06 F8 ED 40 :80
2C60 C2 59 2C DB 33 12 13 ED :67
2C68 40 C2 59 2C E9 21 7F 2C :3C
2C70 0E 34 D3 30 1A ED 40 28 :B4
2C78 06 F8 ED 40 C2 75 2C D3 :61
SUM: D2 F7 85 61 43 9C 38 6B :31

```

```

2C80 33 13 1A ED 40 C2 75 2C :F0
2C88 E9 C5 D5 06 20 10 FE 16 :CD
2C90 08 01 00 80 DB 30 E6 81 :FB
2C98 28 0B 10 F8 0D 20 F5 15 :72
2CA0 20 F2 3E 02 37 D1 C1 C9 :E4
SUM: E6 31 72 83 0C 5A 56 6D :35

```

リスト3 FORMAT.SOSダンプリスト

```

0100 C3 00 71 F3 3E 80 D3 1B :D3
0108 AF D3 21 D3 1E D3 2D D3 :67
0110 35 31 00 FC AF D3 34 26 :3E
0118 03 2E 02 11 00 01 CD 31 :43
0120 00 38 0B 2C 7A C6 10 57 :16
0128 25 20 F3 C3 B9 00 AF D3 :36
0130 1C C3 00 00 3E 0A 32 B8 :11
0138 00 CD 99 00 D8 7D D3 33 :C1
0140 3E 1F D3 30 CD 99 00 D8 :9E
0148 DB 30 E6 18 28 0F 3A B8 :32
0150 00 3D 32 B8 00 37 C8 3E :64
0158 07 D3 30 18 DC 3E 0A 32 :78
0160 B8 00 3E 01 D3 32 3E 9C :D6
0168 E5 D5 CD 7E 00 D1 E1 DB :92
0170 30 E6 1C FE 10 C8 3A B8 :FA
0178 00 3D 32 B8 00 37 C8 18 :3E
SUM: D8 71 9F 0F 08 93 F2 A1 :25

```

```

0180 E1 21 8F 00 0E 34 D3 30 :D6
0188 ED 40 28 06 F8 ED 40 C2 :42
0190 85 00 DB 33 12 13 ED 40 :E5
0198 C2 85 00 E9 C5 D5 06 20 :F0
01A0 10 FE 16 08 01 00 80 DB :88
01A8 30 E6 81 28 0B 10 F8 0D :DF
01B0 20 F5 15 20 F2 3E 02 37 :8A
01B8 D1 C1 C9 00 06 08 21 00 :83
01C0 00 11 03 01 3E C3 77 23 :B0
01C8 73 23 72 23 23 23 23 23 :B7
01D0 23 10 F3 21 00 01 22 01 :6B
01D8 00 ED 53 06 00 32 05 00 :7D
01E0 21 11 01 AF 77 23 77 23 :16
01E8 77 C7 20 DA F3 71 21 00 :BD
01F0 80 3E FF 77 11 01 80 01 :C7
01F8 FF 0F ED B0 3E 10 ED 5B :41
SUM: F3 D6 CF 6D FB 1D 67 37 :BB

```

```

0200 CD E2 1F 0C 31 29 20 4C :A0
0208 6F 67 69 63 61 6C 20 46 :D5
0210 6F 72 6D 61 74 0D 32 29 :DB
0218 20 26 20 53 79 73 67 65 :71
0220 6E 0D 33 29 20 45 6E 64 :0E
0228 20 6F 66 20 57 6F 72 6B :D8

```

```

0230 0D 0D 49 E6 70 75 74 20 :4A
0238 57 6F 72 6B 20 4E 6F 2E :AE
0240 20 00 CD 21 20 FE 33 20 :7F
0248 06 3E 0C CD F4 1F C9 FE :F7
0250 31 38 EF FE 33 30 EB 32 :D6
0258 42 73 CD F4 1F CD E2 1F :63
0260 0D 0D 44 72 69 76 65 20 :34
0268 4E 61 6D 65 20 3D 20 00 :FE
0270 CD 21 20 FE 61 38 07 FE :AA
0278 65 D2 70 71 D6 20 FE 41 :4D
SUM: E3 23 3F 6B AC B1 EF 0B :07

```

```

0280 DA 70 71 FE 45 D2 70 71 :B1
0288 32 5D 1F CD F4 1F CD E2 :3D
0290 1F 0D 0D 41 6C 6C 20 52 :C4
0298 69 67 68 74 20 3F 20 20 :4B
02A0 28 59 2F 4E 29 20 20 00 :67
02A8 CD 21 20 FE 59 C2 00 71 :98
02B0 3E 01 11 00 2E 12 13 3E :B1
02B8 8F 12 13 AF 12 21 02 2E :C6
02C0 13 3A 66 1F D6 03 4F 06 :00
02C8 00 ED B0 3E 8F 23 13 77 :17
02D0 3A 66 1F 4F 3E FF 91 4F :2B
02D8 06 00 ED B0 3E 01 ED 5B :2A
02E0 5E 1F 21 00 2E CD 03 20 :BC
02E8 DA 00 73 21 00 80 3E FF :2C
02F0 77 11 01 80 01 FF 0F ED :95
02F8 B0 3E 10 ED 5B 60 1F 21 :06
SUM: 08 C9 3F 65 F2 83 01 F6 :E1

```

```

0300 00 80 CD 03 20 DA 00 73 :BD
0308 3A 42 73 FE 31 20 12 CD :1D
0310 E2 1F 0D 0D 43 6F 6D 70 :AA
0318 6C 65 74 65 20 21 0D 00 :F8
0320 C9 CD E2 1F 0D 24 33 30 :2B
0328 30 30 20 C6 20 53 57 4F :5F
0330 52 44 2D 53 4D 43 2E 53 :27
0338 6F 73 20 B6 DE 20 DB B0 :41
0340 C4 DE BB DA C3 B2 CF BD :38
0348 B6 20 3F 28 59 2F 4E 29 :3C
0350 20 00 CD 21 20 E6 DF FE :F1
0358 59 28 35 FE 4E 20 F3 CD :E2

```

```

0360 E2 1F 0D 23 4C 20 53 57 :47
0368 4F 52 44 2D 53 4D 43 2E :23
0370 53 6F 73 3A 33 30 30 32 :00
0378 20 A6 20 BC DE AF BA B3 :9C
SUM: D9 A6 F0 C8 46 97 8E 4B :ED

```

```

0380 BC C3 B6 D7 20 B7 C3 B8 :5E
0388 0C DE BB B2 A1 0D 00 C9 :82
0390 21 02 2E 36 03 23 36 04 :E7
0398 23 36 8F 3E 01 ED 5B 5E :CD
03A0 1F 21 00 2E CD 03 20 DA :38
03A8 00 73 3E 30 11 20 00 21 :33
03B0 00 30 CD 03 20 DA 00 73 :D6
03B8 3E 01 ED 5B 60 1F 21 00 :27
03C0 2F CD 00 20 DA 00 73 3E :A7
03C8 01 11 00 00 21 03 70 CD :73
03D0 03 20 DA 00 73 21 22 73 :26
03D8 11 00 2F 01 20 00 ED B0 :FE
03E0 3E 01 ED 5B 60 1F 21 00 :27
03E8 2F CD 03 20 38 12 CD E2 :18
03F0 1F 0D 0D 43 6F 6D 70 6C :34
03F8 65 74 65 20 21 0D 00 C9 :55
SUM: 52 EB 91 B8 D9 BF E5 96 :99

```

```

0400 CD EE 1F CD 33 20 CD E2 :A9
0408 1F 52 45 54 52 59 20 28 :FD
0410 59 2F 4E 29 20 3F 20 20 :9E
0418 00 CD 21 20 FE 59 CA 00 :2F
0420 71 C9 41 53 57 4F 52 44 :0A
0428 2D 53 4D 43 2D 53 79 73 :7C
0430 53 6F 73 20 30 30 30 30 :B5
0438 00 30 00 00 00 00 00 00 :30
0440 20 00 00 00 00 00 00 00 :20
0448 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
0450 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
0458 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
0460 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
0468 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
0470 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
0478 00 00 00 00 00 00 00 00 :00
SUM: 56 F7 D4 20 27 E3 A2 11 :FE

```

リスト4 IPL.EXE(IPL.COM)ダンプリスト

```

0100 21 0E 01 11 00 80 01 9F :61
0108 01 ED B0 C3 00 80 11 39 :2B
0110 81 0E 09 CD 05 00 1E FF :87
0118 0E 06 CD 05 00 FE 03 CA :B1
0120 00 00 FE 1B CA 00 00 FE :E1
0128 41 38 EB FE 43 38 0E FE :E3
0130 61 38 E3 FE 63 30 DF E6 :D2
0138 DF 5F 0E 02 F5 CD 05 00 :15
0140 F1 3C E6 01 D3 34 3E 0F :68
0148 D3 30 CD EC 80 38 32 11 :B7
0150 00 90 2E 01 CD 82 80 38 :C6
0158 28 21 01 90 11 28 81 1A :AE
0160 A7 28 07 BE 20 25 23 13 :0F

```

```

0168 18 F5 26 03 2E 02 11 00 :77
0170 01 CD 82 80 38 0B 2C 7A :B9
0178 C6 10 57 25 20 F3 C3 0C :34
SUM: A4 F5 49 A3 41 6E B3 8E :75

```

```

0180 81 11 60 81 0E 09 CD 05 :5C
0188 00 18 83 11 76 81 18 F4 :AF
0190 3E 0A 32 0B 81 CD EC 80 :3B
0198 D8 7D D3 33 3E 1F D3 30 :FB
01A0 CD EC 80 DB DB 30 E6 18 :1A
01A8 28 0F 3A 0B 81 3D 32 0B :77
01B0 81 37 C8 3E 07 D3 30 18 :E0

```

```

01B8 DC 3E 0A 32 0B 81 3E 01 :21
01C0 D3 32 3E 9C E5 D5 F3 CD :59
01C8 D1 80 FB D1 E1 DB 30 E6 :EF
01D0 1C FE 10 C8 3A 0B 81 3D :F5
01D8 32 0B 81 37 C8 18 DF 21 :D5
01E0 E2 80 0E 34 D3 30 ED 40 :D4
01E8 28 06 F8 ED 40 C2 D8 80 :6D
01F0 DB 33 12 13 ED 40 C2 D8 :FA
01F8 80 E9 C5 D5 06 20 10 FE :37
SUM: 40 7D 1B 98 7F 5C 44 8C :1B

```

```

0200 16 08 01 00 80 DB 30 E6 :90

```

♪近ごろの少年たちの金まわりのよさ！ この独身労働おじさんは老後の不安におのっているのに。パソコンによる視力障害、肩こり、睡眠不足なども取りあげてみてはどうでしょうか。
豊間根 滋 (33) 東京都


```

      .DEPHASE
      ;*****
      ;Character I/O and other support routines
      ;*****
0270 21 5020 VER: LD HL,5020H
0273 C9 RET

0274 5F PUTCH: LD E,A
0275 D5 PUSH DE
0276 0E 02 LD C,2
0278 CF RST FUNC
0279 D1 POP DE
027A 3A 1F7C LD A,(-LPSW)
027D A7 AND A
027E C8 RET Z
027F D5 PUSH DE
0280 7B LD A,E
0281 FE 0E CP 0EH
0283 20 02 JR NZ,5+4
0285 3E 0C LD A,0CH

0287 5F _LPRNT: LD E,A
0288 01 0000 LD BC,0
028B DB 1D _LPRNT.1: IN A,(1DH)
028D E6 10 AND 10H
028F 2B 0D JR Z,_LPRNT.2
0292 78 LD A,B
0293 B1 OR C
0294 20 F5 JR NZ,_LPRNT.1
0296 AF XOR A
0297 32 1F7C LD A,(-LPSW),A
029A 37 SCF
029B D1 POP DE
029C 7B LD A,E
029D C9 RET
029E _LPRNT.2: LD C,5
02A0 CF RST FUNC
02A1 D1 POP DE
02A2 7B LD A,E
02A3 A7 AND A
02A4 C9 RET
02A5 C5 PRINT: PUSH BC
02A6 D5 PUSH DE
02A7 E5 PUSH HL
02A8 4F LD C,A
02A9 C5 PUSH BC
02AA FE 0C CP 0CH
02AC 20 0E JR Z,PRINT2
02AD FE 0B CP 0BH
02B0 28 06 JR Z,PRINT2.
02B2 FE 20 CP ' '
02B4 30 11 JR C,PRINT3
02B6 16 06 JR PRINT1
02B8 PRINT2.1: LD A,14H
02BA 10 02 JR PRINT1
02BC 3E 0E PRINT2: LD A,BEH
02BE CD 0274 PRINT1: CALL PUTCH
02C1 PRINT1.RET: POP BC
02C2 79 LD A,C
02C3 E1 POP HL
02C4 D1 POP DE
02C5 C1 POP BC
02C6 C9 RET
02C7 FE 0D PRINT3: CP 0DH
02C9 28 14 JR Z,PRINT4
02CB D6 1C SUB 1CH
02CD 38 JC C,PRINT.RET
02CF 21 02E6 LD HL,CURSOR.TBL
02D2 85 ADD A,L
02D3 6F LD A,L
02D4 7C LD A,H
02D5 CE 00 ADC A,0
02D7 67 LD H,A
02D8 5E LD E,(HL)
02D9 0E 02 LD C,2
02DB CF RST FUNC
02DC A7 AND A
02DD 18 E2 JR PRINT.RET
02DF C1 POP BC
02E0 79 LD A,C
02E1 E1 POP HL
02E2 D1 POP DE
02E3 C1 POP BC
02E4 18 42 JR LTNL

02E6 CURSOR.TBL: DB 19H,16H,17H,1CH

02EA E5 LPRNT: PUSH HL
02EB D5 PUSH DE
02EC C5 PUSH BC
02ED F5 PUSH AF
02EE CD 0287 CALL _LPRNT
02F1 30 0B JR C,_LPRNT.1
02F3 F1 POP AF
02F4 F5 PUSH AF
02F5 FE 0D CP 0DH
02F7 20 05 JR NZ,_LPRNT.1
02F9 3E 0A LD A,BAH
02FB CD 0287 CALL _LPRNT
02FE _LPRNT.1: JR C,_LPRNT.2
02FF F1 POP AF
0301 37 SCF
0302 18 02 JR LPRNT.3
0304 LPRNT.2: POP AF
0305 A7 AND A
0306 C1 POP BC
0307 D1 POP DE
0308 E1 POP HL
0309 C9 RET
030A C5 PRNTS: PUSH BC
030B 4F LD C,A
030C C5 PUSH BC
030D D5 PUSH DE
030E E5 PUSH HL
030F 3E 20 LD A,' '
0311 CD 0274 CALL PUTCH
0314 E1 POP HL
0315 D1 POP DE
0316 C1 POP BC
0317 79 LD A,C
0318 C1 POP BC
0319 C9 RET
031A F5 NL: PUSH AF
031B C5 PUSH BC
031C D5 PUSH DE
031D E5 LD A,(FUNC.X)
031E 3A FC68 LD A
0321 A7 AND A
0322 28 12 JR Z,NL1
0324 B1 POP HL
0325 D1 POP DE
0326 C1 POP BC
0327 F1 POP AF
0328 F5 LTNL: PUSH AF
0329 C5 PUSH BC

```

```

032A D5 PUSH DE
032B E5 PUSH HL
032C 3E 0D LD A,0DH
032E CD 0274 CALL PUTCH
0331 3E 0A LD A,BAH
0333 CD 0274 CALL PUTCH
0336 E1 POP DE
0337 D1 POP BC
0338 C1 POP AF
0339 F1 RET
033A C9 RET

033B F5 MSG: PUSH AF
033C D5 PUSH BC
033D D5 PUSH DE
033E E5 PUSH HL
033F 1A LD A,(DE)
0340 FE 0D CP 0DH
0342 28 09 JR Z,MSG#2
0344 13 INC DE
0345 D5 PUSH DE
0346 CD 02A5 CALL PRINT
0349 D1 POP DE
034A C3 033F JP MSG#1
034D E1 POP BC
034E D1 POP DE
034F C1 POP HL
0350 F1 POP AF
0351 C9 RET

0352 C5 MSX: PUSH BC
0353 D5 PUSH DE
0354 E5 PUSH HL
0355 6F LD L,A
0356 E5 PUSH HL
0357 1A LD A,(DE)
0358 A7 AND A
0359 28 09 JR Z,MSX2
035B 13 INC DE
035C D5 PUSH DE
035D CD 02A5 CALL PRINT
0360 D1 POP DE
0361 C3 0357 JP MSX1
0364 E1 POP HL
0365 7D LD A,L
0366 E1 POP HL
0367 D1 POP DE
0368 C1 POP BC
0369 C9 RET

036A EB MPRNT: EX DE,HL
036B E3 EX (SP),HL
036C 7E LD A,(HL)
036D 23 INC HL
036E A7 AND A
036F 28 05 JR Z,MPRNT2
0371 CD 02A5 CALL PRINT
0374 18 F6 JR MPRNT1
0376 E3 EX (SP),HL
0377 EB EX DE,HL
0378 C9 RET

0379 3A FC66 TAB: LD A,(FUNC.WIDTH)
037C B8 CP B
037D D8 RET C
037E 3A FC68 TAB1: LD A,(FUNC.X)
0381 B8 CP B
0382 D8 RET NC
0383 CD 030A CALL PRNTS
0386 18 F6 JR TAB1

0388 F5 LPTON: PUSH AF
0389 3E FF LD A,0FFH
038B 32 1F7C LD A,(-LPSW),A
038E F1 POP AF
038F C9 RET

0390 F5 LPTOF: PUSH AF
0391 AF XOR A
0392 32 1F7C LD A,(-LPSW),A
0395 F1 POP AF
0396 C9 RET

0397 C5 GETL: PUSH BC
0398 E5 PUSH HL
0399 D5 PUSH DE
039A CD 0462 CALL CSR.ON
039D 11 FE80 LD DE,KBFAD
03A0 3E FF LD A,255
03A2 12 LD (DE),A
03A3 3A FC68 LD A,(FUNC.X)
03A6 A7 AND A
03A7 28 18 JR Z,GETL11

03A9 47 LD B,A
03AA 21 FE80 LD HL,FREE
03AD E5 PUSH HL
03AE 36 99 LD (HL),99H
03B0 23 INC HL
03B1 10 FB DJNZ GETL10
03B3 36 00 LD (HL),0
03B5 E1 POP HL
03B6 22 FC64 LD (FUNCAD),HL
03B9 AF XOR A
03BA 32 FC68 LD (FUNC.X),A
03BD 2F CPL DE
03BE 32 FC63 LD (FUNCFCLG),A
03C1 01 1F1A LD BC,1F1AH
03C4 CF RST FUNC
03C5 CD 0471 CALL CSR.OFF
03C8 FE 15 CP 15H
03CA 20 0B JR NZ,GETL1
03CC D1 POP DE
03CD 12 LD (DE),A
03CE AF XOR A
03CF 13 INC DE
03D0 12 LD (DE),A
03D1 1B DEC DE
03D2 E1 POP HL
03D3 C1 POP BC
03D4 C3 031A JP NL

03D7 21 FE81 GETL1: LD HL,KBFAD + 1
03DA 46 LD B,(HL)
03DB A7 AND A
03DE 28 08 JR Z,GETL1.7
03DE 23 INC HL
03DF 7E LD A,(HL)
03E0 CD 0440 CALL KEY.CONV.1
03E3 77 LD (HL),A
03E4 10 F8 DJNZ GETL1.3
03E6 GETL1.7: LD HL,KBUF
03E9 D1 POP DE
03EA D5 PUSH DE
03EB A7 AND A
03EC ED 52 SBC HL,DE
03EE 28 0A JR Z,GETL2
03F0 21 FE81 LD HL,KBFAD + 1
03F3 4E LD C,B
03F4 06 00 LD B,0
03F6 03 INC BC
03F7 23 INC HL
03F8 ED B0 LDIR
03FA D1 POP DE
03FB E1 POP HL
03FC C1 POP BC
03FD A7 AND A
03FE C3 0328 JP LTNL

```



```

0401 DB 1B          GETRY: IN    A,(1BH)
0403 E6 01          AND    1
0405 3E 00          LD     A,0
0407 C9             RET
0408 DB 1A          IN     A,(1AH)
040A 18 2B          JR     KEY.CONV

040C CD 0401        BRKEY: CALL GETRY
040F FE 1B          CP     1BH
0411 C0            RET NZ
0412 CD 0401        BRKY1: CALL GETRY
0415 FE 1B          CP     1BH
0417 28 F9          JR     Z,BRKY1
0419 AF            XOR     A
041A C9            RET

041B CD 0462        FLGET: CALL CSR.ON
041E DB 1B          IN     A,(1BH)
0420 E6 01          AND    1
0422 28 FA          JR     Z,FLGET.1
0424 DB 1A          IN     A,(1AH)
0426 CD 0437        CALL KEY.CONV
0429 C3 0471        JP     CSR.OFF

042C CD 0471        INKEY: CALL CSR.OFF
042F DB 1B          IN     A,(1BH)
0431 E6 01          AND    1
0433 28 FA          JR     Z,INKEY.1
0435 DB 1A          IN     A,(1AH)

0437              KEY.CONV:
0437 E5            PUSH    HL
0438 6F            LD      L,A
0439 DB 1B          IN     A,(1BH)
043B E0 80          AND    80H
043D 7D            LD      A,L
043E E1            POP     HL
043F C0            RET NZ
0440              KEY.CONV.1:
0440 E5            PUSH    HL
0441 C5            PUSH    BC
0442 21 0456        LD      HL,KEY.TBL.1
0445 01 0006        LD      LD,KEY.TBL.2 - KEY.TBL.1
0448 DB 1A          IN     A,(1AH)
044A 20 07          JR     NZ,KEY.CONV.2
044C 21 0461        LD      HL,KEY.TBL.E - 1
044F A7            AND     A
0450 ED 42          SBC     HL,BC
0452 7E            LD      A,(HL)
0453              KEY.CONV.2:
0453 C1            POP     BC
0454 E1            POP     HL
0455 C9            RET

0456              KEY.TBL.1:
0456 19 16 17 1C    DB     19H,16H,17H,1CH,0EH,7CH
045A 0E 7C          DB     0EH,7CH
045C              KEY.TBL.2:
045C 1C 1D 1E 1F    DB     1CH,1DH,1EH,1FH,0CH,7FH
0460 0C 7F          DB     0CH,7FH
0462              KEY.TBL.E:

0462 F5            CSR.ON: PUSH AF
0463 C5            PUSH BC
0464 D5            PUSH DE
0465 E5            PUSH HL
0466 0E 15          LD      C,15H
0468 11 1701        LD      DE,1701H
046B CF            RST     FUNC
046C E1            POP     HL
046D D1            POP     DE
046E C1            POP     BC
046F F1            POP     AF
0470 C9            RET

0471              CSR.OFF:
0471 F5            PUSH AF
0472 C5            PUSH BC
0473 D5            PUSH DE
0474 E5            PUSH HL
0475 0E 15          LD      C,15H
0477 11 1700        LD      DE,1700H
047A CF            RST     FUNC
047B E1            POP     HL
047C D1            POP     DE
047D C1            POP     BC
047E F1            POP     AF
047F C9            RET

0480 DB 1A          PAUSE: IN    A,(1AH)
0482 F7 20          CP     20H
0484 20 1A          JR     NZ,PAUSE1
0486 CD 041B        CALL FLGET
0489 FE 1B          CP     1BH
048B 20 0D          JR     NZ,PAUSE1
048D DB 1B          PAUSE0: IN    A,(1BH)
048F E6 04          AND     4
0491 28 FA          JR     NZ,PAUSE0
0493 E3            EX      (SP),HL
0494 7E            LD      A,(HL)
0495 23            INC     HL
0496 86            LD      L,H,(HL)
0497 6F            LD      L,A
0498 E3            EX      (SP),HL
0499 C9            RET
049A FE 1B          PAUSE1: CP     1BH
049C 28 EF          JR     Z,PAUSE0
049E E3            EX      (SP),HL
049F 23            INC     HL
04A0 23            INC     HL
04A1 E3            EX      (SP),HL
04A2 C9            RET

04A3 F5            BELL:  PUSH AF
04A4 C5            PUSH BC
04A5 D5            PUSH DE
04A6 E5            PUSH HL
04A7 1E 07          LD      E,7
04A9 0E 02          LD      C,2
04AB CF            RST     FUNC
04AC E1            POP     HL
04AD D1            POP     DE
04AE C1            POP     BC
04AF F1            POP     AF
04B0 C9            RET

04B1 E6 0F          ASC:  AND    0FH
04B3 CE 90          ADD    A,90H
04B5 27            DAA
04B6 CE 40          ADC    A,40H
04B8 27            DAA
04B9 C9            RET

04BA F5            PRTHX:  PUSH AF
04BB 0F            RRCA
04BC 0F            RRCA
04BD 0F            RRCA
04BE 0F            RRCA
04BF CD 04B1        CALL ASC
04C2 CD 02A5        CALL PRINT
04C5 F1            POP     AF
04C6 CD 04B1        CALL ASC
04C9 CD 02A5        CALL PRINT
04CC C9            RET

```

```

04CD 7C            04CD 7C
04CE CD 04BA        04CE CD 04BA
04D1 7D            04D1 7D
04D2 CD 04BA        04D2 CD 04BA
04D5 C9            04D5 C9
04D6 FE 30          04D6 FE 30
04D8 D8            04D8 D8
04D9 FE 3A          04D9 FE 3A
04DB 30 03          04DB 30 03
04DD D6 30          04DD D6 30
04DF C9            04DF C9
04E0 CD 050E        04E0 CD 050E
04E3 FE 41          04E3 FE 41
04E5 D8            04E5 D8
04E6 FE 47          04E6 FE 47
04E8 3F            04E8 3F
04E9 D8            04E9 D8
04EA D6 37          04EA D6 37
04EC C9            04EC C9

04ED 1A            04ED 1A
04EE 13            04EE 13
04EF CD 04DG        04EF CD 04DG
04F2 D8            04F2 D8
04F3 07            04F3 07
04F4 07            04F4 07
04F5 07            04F5 07
04F6 07            04F6 07
04F7 32 0501        04F7 32 0501
04FA 1A            04FA 1A
04FB 13            04FB 13
04FC CD 04D6        04FC CD 04D6
04FF D8            04FF D8
0500 F6 00          0500 F6 00
0501 C9            0501 C9
0502 C9            0502 C9

0503 CD 04ED        0503 CD 04ED
0506 D8            0506 D8
0507 67            0507 67
0508 CD 04ED        0508 CD 04ED
050B D8            050B D8
050C EF            050C EF
050D C9            050D C9

050E FE 61          050E FE 61
0510 D8            0510 D8
0511 FE 7B          0511 FE 7B
0513 D0            0513 D0
0514 D6 20          0514 D6 20
0516 C9            0516 C9

0517 E5            0517 E5
0518 C5            0518 C5
0519 CB FC          0519 CB FC
051B 45            051B 45
051C 4C            051C 4C
051D ED 79          051D ED 79
051F C1            051F C1
0520 E1            0520 E1
0521 C9            0521 C9

0522 E5            0522 E5
0523 C5            0523 C5
0524 CB FC          0524 CB FC
0526 45            0526 45
0527 4C            0527 4C
0528 ED 78          0528 ED 78
052A C1            052A C1
052B E1            052B E1
052C C9            052C C9

052D C5            052D C5
052E CB FA          052E CB FA
0530 4A            0530 4A
0531 43            0531 43
0532 D1            0532 D1
0533 7E            0533 7E
0534 ED 79          0534 ED 79
0536 23            0536 23
0537 04            0537 04
0538 28 01          0538 28 01
053A 0C            053A 0C
053B 1B            053B 1B
053C 7B            053C 7B
053D B2            053D B2
053E 20 F3          053E 20 F3
0540 C9            0540 C9

0541 C5            0541 C5
0542 CB FC          0542 CB FC
0544 4C            0544 4C
0545 45            0545 45
0546 E1            0546 E1
0547 ED 78          0547 ED 78
0549 1D            0549 1D
054A 13            054A 13
054B 04            054B 04
054C 28 01          054C 28 01
054E 0C            054E 0C
054F 2B            054F 2B
0550 7D            0550 7D
0551 B4            0551 B4
0552 20 F3          0552 20 F3
0554 C9            0554 C9

0555 F5            0555 F5
0556 C5            0556 C5
0557 D5            0557 D5
0558 16 19          0558 16 19
055A 0E 15          055A 0E 15
055C CF            055C CF
055D D1            055D D1
055E C1            055E C1
055F F1            055F F1
0560 C9            0560 C9

0561 C5            0561 C5
0562 D5            0562 D5
0563 E5            0563 E5
0564 16 00          0564 16 00
0566 0E 15          0566 0E 15
0568 CF            0568 CF
0569 E1            0569 E1
056A D1            056A D1
056B C1            056B C1
056C C9            056C C9

056D F5            056D F5
056E C5            056E C5
056F D5            056F D5
0570 E5            0570 E5
0571 16 00          0571 16 00
0573 0E 15          0573 0E 15
0575 CF            0575 CF
0576 E1            0576 E1
0577 D1            0577 D1
0578 C1            0578 C1
0579 F1            0579 F1
057A C9            057A C9

057B 11 1B00        057B 11 1B00
057E FE 29          057E FE 29
0580 30 01          0580 30 01
0582 1D            0582 1D
0583 0E 15          0583 0E 15

PRTHL: LD          A,H
CALL    PRTHX
LD      A,L
CALL    PRTHX
RET

HEX:    CP      '0'
RET C
      '0'+1
      NC,HEX#1
      '0'

HEX#1:  CALL    UPPER
      'A'
RET C
      'F'+1
      CCF
RET C
      SUB
      37H
RET

AHEX:   LD      A,(DE)
      INC
      CALL
      RET
      RLCA
      RLCA
      RLCA
      LD
      (AHEX#1),A
      LD
      A,(DE)
      INC
      DE
      CALL
      HEX
      C
      OR
      0
      AHEX#1
      EQU
      3-1
      RET

HLHEX:  CALL    AHEX
      C
      RET
      LD
      H,A
      AHEX
      CALL
      C
      LD
      L,A
      RET

UPPER:  CP      'a'
      RET C
      'z' + 1
      CP
      NC
      SUB
      'a'-'A'
      RET

POKE:   PUSH    HL
      PUSH    BC
      SET     7,H
      LD      B,L
      LD      C,H
      OUT     (C),A
      POP     BC
      POP     HL
      RET

PEEK:   PUSH    HL
      PUSH    BC
      SET     7,H
      LD      B,L
      LD      C,H
      IN      A,(C)
      POP     BC
      POP     HL
      RET

POKE.1: PUSH    BC
      SET     7,D
      LD      C,D
      LD      B,E
      POP     DE
      LD      A,(HL)
      OUT     (C),A
      INC     HL
      INC     HL
      INC     HL
      JR      Z,POKE.2
      INC     C
      DEC     DE
      LD      A,E
      OR      D
      JR      NZ,POKE.1
      RET

POKE.2: DEC     DE
      LD      A,E
      OR      D
      JR      NZ,POKE.1
      RET

CSR:     PUSH    AF
      PUSH    BC
      PUSH    DE
      LD      D,18H
      LD      C,15H
      RST     FUNC
      POP     DE
      POP     BC
      POP     AF
      RET

SCRN:    PUSH    BC
      PUSH    DE
      PUSH    HL
      LD      D,B
      LD      C,15H
      RST     FUNC
      POP     HL
      POP     DE
      POP     BC
      RET

LOC:     PUSH    AF
      PUSH    BC
      PUSH    DE
      PUSH    HL
      LD      D,0
      LD      C,15H
      RST     FUNC
      POP     HL
      POP     DE
      POP     AF
      RET

WIDCH:  LD      DE,1B00H
      JR      41
      CP      NC,3+3
      DEC     E
      LD      C,15H

```

▶ 88, 777などにS-OSが進出し始めた。これはたいへんよいことであります。そこでS-OSの究極マシンをHD64180で製作し、連載で発表する……。そんなヒマな人だれかいせんか？ 私はしがたい受験生です。 若林 直樹 (17) 愛媛県


```

0585 CF          RST      FUNC
0586 3A FC66      LD       A,(FUNC.WIDTH)
0589 32 1F5C      LD       (.WIDTH),A
058C C9          RET

058D C5          INP...:  PUSH  BC
058E 06 00        LD       B,0
0590 ED 78        LD       IN  A,(C)
0592 C1          POP      BC
0593 C9          RET

0594 C5          OUT...:  PUSH  BC
0595 06 00        LD       LD  B,0
0597 ED 79        OUT      (C),A
0599 C1          POP      BC
059A C9          RET
059B AF          BOOT:   XOR   A
059C F3          DI
059D D3 1C        OUT      (1CH),A
059F C3 0000      JP       0

*****
***** cassette/disk I/O sub routines
*****

05A2 CD 05B8      FILE:   CALL  FNAME
05A5 D5          PUSH  DE
05A6 21 07A6      LD       HL,NAMEBF
05A9 ED 5B 1F74   LD       LD  DE,(.IBFAD)
05AD 01 0012      LD       LD  BC,16
05B0 ED B0        LDIR
05B2 D1          POP      DE
05B3 CD 069A      CALL  SPCUT
05B6 B7          OR      A
05B7 C9          RET

05B8 21 07A6      FNAME:  LD       HL,NAMEBF
05BB 77          LD       (HL),A
05BC 23          INC      HL
05BD 32 201F      LD       LD  (.FTYPE),A
05C0 CD 061E      CALL  GETDEV
05C3 CD 2915      CALL  .DEVCHK
05C6 D8          RET      C
05C7 32 1F5D      LD       LD  (.DSK),A
05CA 06 00        LD       LD  B,13
05CC CD 060F      FILE2:  CALL  FILE3
05CF 1A          LD       LD  A,(DE)
05D0 20 03        JR       NZ,$+5
05D2 3E 20        LD       LD  A,' '
05D4 1B          DEC      DE
05D5 FE 2E        CP       ' '
05D7 20 03        JR       NZ,$+5
05D9 3E 20        LD       LD  A,' '
05DB 1B          DEC      DE
05DC 77          LD       LD  (HL),A
05DD 13          INC      HL
05DE 23          INC      HL
05DF 10 EB        DJNZ   FILE2 + 2
05E1 1A          LD       LD  A,(DE)
05E2 FE 2E        CP       ' '
05E4 20 01        JR       NZ,$+3
05E6 13          INC      DE
05E7 06 03        FILE21: LD  B,3
05E9 CD 060F      CALL  FILE3
05EC 1A          LD       LD  A,(DE)
05ED 20 03        JR       NZ,$+5
05EF 3E 20        LD       LD  A,' '
05F1 1B          DEC      DE
05F2 77          LD       LD  (HL),A
05F3 13          INC      HL
05F4 23          INC      HL
05F5 10 F2        DJNZ   FILE21 + 2
05F7 3E 20        LD       LD  A,' '
05F9 3A 1F5D      LD       LD  A,(.DSK)
05FC CD 2918      CALL  .TPCHK
05FF C0          RET      NZ
0600 21 07B7      LD       LD  HL,NAMEBF + 17
0603 06 11        LD       LD  B,17
0605 7E          LD       LD  A,(HL)
0606 FE 21        CP       ' '
0608 D0          RET      NC
0609 36 0D        LD       LD  (HL),0DH
060B 2B          DEC      HL
060C 10 F7        DJNZ   FILE22
060E C9          RET

060F D5          FILE3:  PUSH  DE
0610 CD 069A      CALL  SPCUT
0613 1A          LD       LD  A,(DE)
0614 D1          POP      A
0615 FE 3A        CP       ' '
0617 C8          RET      Z
0618 FE 20        CP       ' '
061A 30 01        JR       NC,$+3
061C BF          JP       A
061D C9          RET

061E CD 069A      GETDEV: CALL  SPCUT
0621 13          INC      DE
0622 1A          LD       LD  A,(DE)
0623 1B          DEC      DE
0624 FE 3A        CP       ' '
0626 28 04        JR       Z,$+6
0628 CD 2024      CALL  .RDVSW
062B C9          RET
062C 1A          LD       LD  A,(DE)
062D 13          INC      DE
062E 13          INC      DE
062F FE 61        CP       'a'
0631 D8          RET      C
0632 FE 7A        CP       'z'
0634 D8          RET      NC
0635 D6 20        SUB     'a'-'A'
0637 C9          RET

0638 11 0DF4      FPR2:  LD       DE,NAME
063B 06 0D        LD       LD  B,13
063D 1A          LD       LD  A,(DE)
063E FE 20        CP       ' '
0640 30 03        JR       NC,$+5
0642 3E 20        LD       LD  A,' '
0644 1B          DEC      DE
0645 FE 2E        CP       ' '
0647 20 02        JR       NZ,$+4
0649 3E 20        LD       LD  A,' '
064B CD 02A5      CALL  PRINT
064E 13          INC      DE
064F 10 EC        DJNZ   FPR2 + 5
0651 3E 2E        LD       LD  A,' '
0653 CD 02A5      FILPR1: CALL  PRINT
0656 06 03        LD       LD  B,3
0658 1A          LD       LD  A,(DE)
0659 FE 20        CP       ' '
065B 30 03        JR       NC,$+5
065D 3E 20        LD       LD  A,' '
065F 1B          DEC      DE
0660 CD 02A5      FILPR2: CALL  PRINT
0663 13          INC      DE
0664 10 F2        DJNZ   FILPR2
0666 CD 0480      CALL  PAUSE
0669 060B        DM
066B C9          PAU11: RET

066C E6 87        FSAME: AND   87H
066E 47          LD       B,A
066F 2A 1F74      LD       HL,(.IBFAD)
0672 7E          LD       A,(HL)

```

```

0673 E6 87        AND   87H
0675 B8          CP      B
0676 20 1E        JR      NZ,FSKIP
0678 3A 2920      LD       A,(.DFDV)
067B F5          PUSH  AF
067C 3A 1F5D      LD       LD  A,(.DSK)
067F 32 2920      LD       LD  (.DFDV),A
0682 CD 05B8      CALL  FNAME
0685 F1          POP      AF
0686 32 2920      LD       LD  (.DFDV),A
0689 ED 5B 1F74   LD       LD  DE,(.IBFAD)
068D 21 07A6      LD       HL,NAMEBF
0690 06 10        LD       LD  B,16
0692 CD 0753      CALL  TCOMP
0695 C8          RET      Z
0696 3E 08        FSKIP: LD  A,8
0698 37          SCF
0699 C9          RET
069A 1A          SPCUT: LD  A,(DE)
069B FE 20        CP       ' '
069D C0          RET      NZ
069E 13          INC      DE
069F 18 F9        JR      SPCUT

06A1 3A 1F5D      DEV.CHK: LD  A,(.DSK)
06A4 FE 51        CP       'Q'
06A6 C8          RET      Z
06A7 FE 53        CP       'S'
06A9 20 0A        JR      Z,DEV.CHK.2
06AB FE 54        CP       'T'
06AD 3E 0B        LD       LD  A,11
06AF 37          SCF
06B0 C0          RET      NZ
06B1 AF          XOR      A
06B2 CD 0D78      CALL  SET.BPS
06B5 F6 FF        DEV.CHK.2: OR   0FFH
06B7 C9          RET

06B8 CD 06A1      RDI:   CALL  DEV.CHK
06BB D8          RET      C
06BC CA 0830      JP      Z,BDOS.RDI
06BF CD 0B90      CALL  RDI
06C2 E5          PUSH  HL
06C3 2A 0E05      LD       LD  HL,(.SIZE)
06C6 22 1F72      LD       LD  HL,(.EXADR)
06C9 2A 0E09      LD       LD  HL,(.EXADR),HL
06CC 22 1F6E      LD       LD  HL,(.DTADR),HL
06CF 2A 0E07      LD       LD  HL,(.DTADR),HL
06D2 22 1F70      LD       LD  HL,(.DTADR),HL
06D5 CD 0D6F      CALL  SET.BPS..
06D8 E1          POP      HL
06D9 D0          RET      NC
06DA 3E 01        LD       LD  A,1
06DC C9          RET

06DD CD 06A1      WRI:   CALL  DEV.CHK
06E0 D8          RET      C
06E1 CA 0906      JP      Z,BDOS.WRI
06E4 E5          PUSH  HL
06E5 2A 1F72      LD       LD  HL,(.SIZE)
06E8 22 0E05      LD       LD  HL,(.EXADR)
06EB 2A 1F6E      LD       LD  HL,(.EXADR),HL
06EE 22 0E09      LD       LD  HL,(.DTADR),HL
06F1 2A 1F70      LD       LD  HL,(.DTADR),HL
06F4 22 0E07      LD       LD  HL,(.DTADR),HL
06F7 CD 0B5A      CALL  WRI
06FA CD 0D6F      CALL  SET.BPS..
06FD E1          POP      HL
06FE D0          RET      NC
06FF 3E 01        LD       LD  A,1
0701 C9          RET

0702 E5          TRDD:  PUSH  HL
0703 2A 1F70      LD       LD  HL,(.DTADR)
0706 22 0E07      LD       LD  HL,(.DTADR),HL
0709 E1          POP      HL
070A CD 06A1      CALL  DEV.CHK
070D D8          RET      C
070E CA 09AC      JP      Z,BDOS.RDD
0711 CD 0B4B      CALL  RDI
0714 CD 0D6F      CALL  SET.BPS..
0717 D0          RET      NC
0718 3E 01        LD       LD  A,1
071A C9          RET

071B E5          TWRD:  PUSH  HL
071C 2A 1F70      LD       LD  HL,(.DTADR)
071F 22 0E07      LD       LD  HL,(.DTADR),HL
0722 E1          POP      HL
0723 CD 06A1      CALL  DEV.CHK
0726 D8          RET      C
0727 CA 0967      JP      Z,BDOS.WRD
072A CD 0B84      CALL  WRD
072D CD 0D6F      CALL  SET.BPS..
0730 D0          RET      NC
0731 3E 01        LD       LD  A,1
0733 C9          RET

0734 CD 06A1      TROPN: CALL  DEV.CHK
0737 D8          RET      C
0738 CA 0830      JP      Z,BDOS.RDI
073B CD 06B8      TROPN1: CALL  RDI
073E D8          RET      C
073F 21 07A6      LD       LD  HL,NAMEBF
0742 11 0DF3      LD       LD  DE,.INFBLK
0745 06 10        LD       LD  B,16
0747 1A          LD       LD  A,(DE)
0748 E6 07        AND   7
074A BE          CP      (HL)
074B 20 29        JR      NZ,SKIP?
074D CD 0753      CALL  TCOMP
0750 20 24        JR      NZ,SKIP?
0752 C9          RET

0753 13          TCOMP: INC  DE
0754 23          INC      HL
0755 7E          LD       LD  A,(HL)
0756 FE 21        CP       ' '
0758 30 02        JR      NC,TCOMP1
075A AF          XOR      A
075B C9          RET
075C 7E          TCOMP1: LD  A,(HL)
075D FE 2E        CP       ' '
075F 20 02        JR      NZ,$+4
0761 3E 20        LD       LD  A,' '
0763 4F          LD       LD  C,A
0764 1A          LD       LD  A,(DE)
0765 FE 2E        CP       ' '
0767 3E 24        JR      NZ,$+4
0769 3E 20        LD       LD  A,' '
076B B9          CP      C
076C C0          RET      NZ
076D FE 0D        CP      0DH
076F C8          RET      Z
0770 23          INC      HL
0771 13          INC      DE
0772 10 E8        DJNZ   TCOMP1
0774 AF          XOR      A
0775 C9          RET

0776 21 07A7      SKIP?: LD  HL,NAMEBF+1
0779 7E          LD       LD  A,(HL) ; Null?
077A FE 20        CP       ' '
077C C8          RET      Z
077D FE 0D        CP      0DH
077F C8          RET      Z
0780 B7          OR      A
0781 C9          RET

```



```

0782 CD 06A1      TDIR: CALL DEV.CHK
0785 D8           RET C
0786 CA 0A23      JP Z,BDOS.DIR
0789 CD 06B8      TDIR.1: CALL RDI
078C 38 13        LD R,C,TDIR
078E 2A 1F74      LD HL, (.IBFAD)
0791 7E          LD A, (HL)
0792 FE EE        CP 0EEH
0794 20 02        JR NZ, s+4
0796 3E 04        LD A,A
0798 77          LD (HL),A
0799 CD 2912      CALL P.FNAM
079C CD 031A      NL
079F 18 E8        JR TDIR.1

07A1 FE 01      TDER: CP 1
07A3 C8          RET Z
07A4 37          SCF
07A5 C9          RET

07A6           NAMEFB: DS 18

0805           BDOS EQU 5
0808 BDOS.BUFF EQU 80H
080C _FCB EQU 5CH

07B8           BDOS_CALL:
07BB 3A 0007     LD A,(BDOS + 2)
07BC 07         RLCA
07BE 3E 0B      LD A,11
07BF 3F         CCF
07C0 D8         RET C
07C3 A7         CALL BDOS
07C4 C9         AND A
RET

07C5           BDOS.NAME.TEST:
07C5 CD 050E     CALL UPPER
07C8 FE 7F      CP 7FH
07CA 3F         CCF
07CB D8         RET C
07CC FE 60      CP 60H
07CE D8         RET NC
07CF FE 5F      CP 5FH
07D1 37         SCF
07D2 C8         RET Z
07D3 FE 40      CP 40H
07D5 D8         RET NC
07D6 FE 3A      CP 3AH
07D8 3F         CCF
07D9 D8         RET C
07DA FE 20      CP 20H
07DC D8         RET C
07DD FE 2A      CP 2AH
07DE 37         SCF
07E0 C8         RET Z
07E1 FE 2E      CP 2EH
07E3 37         SCF
07E4 C8         RET Z
07E5 A7         AND A
07E6 C9         RET

07E7           BDOS.SETFCB:
07E7 ED 5B 1F74 LD DE, (.IBFAD)
07EB 13         INC DE
07EC 36 00      LD (HL),0
07EE 23         INC HL
07EF 06 08      LD B,8
07F1 0E 00      LD C,0

07F3           BDOS.SETFCB.1:
07F3 1A         LD A,(DE)
07F4 13         INC DE
07F5 CD 07C5     CALL BDOS.NAME.TEST
07F8 D8         RET C
07F9 77         LD (HL),A
07FA 23         INC HL
07FB FE 20      CP 20H
07FD 20 03      JR NZ,BDOS.SETFCB.2
07FF 4F         LD C,A
0800 18 04      JR BDOS.SETFCB.3

0802           BDOS.SETFCB.2:
0802 LD A,C
0803 A7         AND A
0804 37         SCF
0805 C8         RET NZ

0806           BDOS.SETFCB.3:
0806 DJNZ BDOS.SETFCB.1
0808 13         INC DE
0809 13         INC DE
080A 13         INC DE
080B 13         INC DE
080C 13         INC DE
080D 06 03      LD B,3
080F 0E 00      LD C,0

0811           BDOS.SETFCB.4:
0811 LD A,(DE)
0812 13         INC DE
0813 CD 07C5     CALL BDOS.NAME.TEST
0816 37         SCF
0817 C8         RET Z
0818 77         LD (HL),A
0819 23         INC HL
081A FE 20      CP 20H
081C 20 03      JR NZ,BDOS.SETFCB.5
081E 4F         LD C,A
081F 18 04      JR BDOS.SETFCB.6

0821           BDOS.SETFCB.5:
0821 LD A,C
0822 A7         AND A
0823 37         SCF
0824 C0         RET NZ

0825           BDOS.SETFCB.6:
0825 DJNZ BDOS.SETFCB.4
0827 06 15      LD B,21

0829           BDOS.SETFCB.7:
0829 LD (HL),0
082B 23         INC HL
082C 10 FB      DJNZ BDOS.SETFCB.7
082E AF         XOR A
082F C9         RET

0830           BDOS.RDI:
0830 LD HL,_FCB
0833 CD 07E7     CALL BDOS.SETFCB
0836 3E 08      LD A,8
0838 D8         RET C
0839 0E 0D      LD C,13
083B CD 07B8     CALL BDOS_CALL
083E D8         RET C
083F 11 0080     LD DE,BDOS.BUFF
0842 0E 1A      LD C,1AH
0844 CD 07B8     CALL BDOS_CALL

0847           BDOS.RDI.1:
0847 LD DE,_FCB
084A 0E 11      LD C,11H
084C CD 07B8     CALL BDOS_CALL
084F 6F         LD L,A
0850 3C         INC A
0851 37         SCF
0852 3E 08      LD A,8
0854 C8         RET Z
0855 29         ADD HL,HL
0856 29         ADD HL,HL
0857 29         ADD HL,HL
0858 29         ADD HL,HL

0859 29         ADD HL,HL
085A 01 0080     LD BC,BDOS.BUFF
085D 09         ADD HL,BC
085E E5         PUSH HL
085F DD E1      POP IX
0861 DD 4E 0F   LD C,(IX+15)
0864 DD 46 0C   LD B,(IX+12)
0867 7B         LD A,B
0868 FE 01      CP 1
086A 20 3B      JR NZ,BDOS.RDI.2
086C 79         LD A,C
086D FE 90      CP 90H
086F 20 36      JR NZ,BDOS.RDI.2
0871 0E 0C      LD C,12
0873 CD 07B8     CALL BDOS_CALL
0876 7C         LD A,H
0877 A7         AND A
0878 20 20      JR NZ,BDOS.RDI.ERR
087A 7D         LD A,L
087B FE 16      CP 22
087D 38 1B      JR C,BDOS.RDI.ERR
087F 11 005C     LD DE,_FCB
0882 0E 23      LD C,3E
0884 CD 07B8     CALL BDOS_CALL
0887 2A 007D     LD HL,(_FCB + 21H)
088A CB 3C      SRL H
088C CB 1D      RCL L
088E 06 00      LD B,0
0890 CB 18      RR B
0892 7C         LD A,H
0893 A7         AND A
0894 20 0D      JR NZ,BDOS.RDI.ERR.1
0896 65         LD H,L
0897 68         LD L,B
0898 18 22      JR BDOS.RDI.4

089A           BDOS.RDI.ERR:
089A CD 031A     CALL NL
089D 11 00CE     LD DE,BDOS.RDI.ERR.MSG
08A0 CD 0352     CALL MSX

08A3           BDOS.RDI.ERR.1:
08A3 3E 05      LD A,5
08A5 37         SCF
08A6 C9         RET

08A7           BDOS.RDI.2:
08A7 2E 00      LD L,0
08A9 CB 39      SRL C
08AB CB 1D      RR L
08AD 61         LD H,C
08AE 0E 00      LD C,0
08B0 78         LD A,B
08B1 06 06      LD B,6

08B3           BDOS.RDI.3:
08B3 ADD A,A
08B4 38 E4      JR C,BDOS.RDI.ERR
08B6 10 FB      DJNZ BDOS.RDI.3
08B8 47         LD B,A
08B9 09         ADD HL,BC
08BA 38 DE      JR C,BDOS.RDI.ERR

08BC           BDOS.RDI.4:
08BC 22 1F72    LD (.SIZE),HL
08BF 21 0000    LD HL,0
08C2 22 1F6E    LD (.EXADR),HL
08C5 22 1F70    LD (.DTADR),HL
08C8 AF         XOR A
08C9 2A 1F74    LD HL, (.IBFAD)
08CC 77         LD (HL),A
08CD C9         RET

08CE           BDOS.RDI.ERR.MSG:
08CE DB 'Over 32 K Bytes. Please use '

08D2 20 33 20   DB 'CP/M instead of Sony-File!'

08D6 4B 20 42 79
08DA 74 65 73 2E
08DE 24 50 6C 65
08E2 61 73 65 20
08E6 75 73 65 20
08EA 43 50 2F 4D
08EE 20 69 6E 73
08F2 74 65 61 64
08F6 20 6F 66 20
08FA 53 6F 6E 79
08FE 2D 46 69 6C

0902 65 72
0904 0D 00      DB 13,0

0906           BDOS.WRI:
0906 21 005C     LD HL,_FCB
0909 CD 07E7     CALL BDOS.SETFCB
090C 3E 03      LD A,3
090E D8         RET C
090F 0E 0D      LD C,13
0911 CD 07B8     CALL BDOS_CALL
0914 D8         RET C
0915 11 005C     LD DE,_FCB
0918 0E 0F      LD C,15
091A CD 07B8     CALL BDOS_CALL
091D 3C         INC A
091E 28 2A      JR 2,BDOS.WRI0
0920 CD 031A     CALL NL
0923 11 0025     LD DE,BDOS.EXIST.MSG
0926 CD 0352     CALL MSX

0929           BDOS.WRI2:
0929 CD 0401     CALL CMTKY
092C CD 050E     CALL UPPER
092F FE 59      CP 'y'
0931 28 0D      JR Z,BDOS.WRI3
0933 FE 4E      CP 'n'
0935 20 F2      JR NZ,BDOS.WRI2
0937 11 0047     LD DE,BDOS.ABORT
093A CD 0352     CALL MSX
093D AF         XOR A
093E 37         SCF
093F C9         RET

0940           BDOS.WRI3:
0940 CD 0959     CALL BDOS.WRERR
0943 D8         RET C
0944 11 0050     LD DE,BDOS.KILLED
0947 CD 0352     CALL MSX

094A           BDOS.WRI0:
094A 0E 16      LD C,16H
094C 11 005C     LD DE,_FCB
094F CD 07B8     CALL BDOS_CALL
0952 3C         INC A
0953 3E 04      LD A,4
0955 37         SCF
0956 C8         RET Z
0957 A7         AND A
0958 C9         RET

0959           BDOS.WRERR:
0959 LD C,19
095B 11 005C     LD DE,_FCB
095E CD 07B8     CALL BDOS_CALL
0961 3C         INC A
0962 C0         RET NZ
0963 3E 04      LD A,4
0965 37         SCF
0966 C9         RET

0967           BDOS.WRI4:
0967 LD HL, (.SIZE)
096A 01 007F     LD BC,7FH
096D 09         ADD HL,BC
096E 29         ADD HL,HL
096F 6C         LD L,H
0970 26 00      LD H,0
0972 CB 14 4     RL H
0974 ED 5B 1F70 LD DE, (.DTADR)

0978           BDOS.WRI.1:
0978 E5         PUSH HL
0979 D5         PUSH DE
097A 0E 1A      LD C,1AH

```

▶ 88版“SWORD”を学生生協にあるMRに打ち込んでいます。ただMRで入力したデータを2Dのドライブで読めないのが残念。turboとCZ-520Fがあれば読めますけど……。

中内 英裕 (21) 東京都

097C	CD 07B8	CALL	BDOS_CALL	0A79	7E	BDOS.DIR.5:	LD	A,(HL)
097F	11 005C	LD	DE,_FCB	0A79	23		INC	HL
0982	0E 15	LD	C,21	0A7B	CD 02A5		CALL	PRINT
0984	CD 07B8	CALL	BDOS_CALL	0A7E	10 F9		DJNZ	BDOS.DIR.5
0987	D1	POP	DE	0A80	3E 2E		LD	A,' '
0988	E1	POP	HL	0A82	CD 02A5		CALL	PRINT
0989	3C	INC	A	0A85	06 03		LD	B,3
098A	CA 09A5	JP	Z,BDOS.WRD.ERR	0A87		BDOS.DIR.6:	LD	A,(HL)
098D	01 0080	LD	BC,80H	0A87	7E		LD	7FH
0990	EB	EX	DE,HL	0A88	E6 7F		AND	HL
0991	09	ADD	HL,BC	0A8A	23		INC	HL
0992	EB	EX	DE,HL	0A8B	CD 02A5		CALL	PRINT
0993	2B	DEC	HL	0A8E	10 F9		DJNZ	BDOS.DIR.6
0994	7D	LD	A,L	0A90	DD CB 09 7E		BIT	7,(IX + 9)
0995	B4	OR	H	0A94	3E 20		LD	A,' '
0996	20 E0	JP	NZ,BDOS.WRD.1	0A96	28 02		JR	Z,04
0998	11 005C	LD	DE,_FCB	0A96	3E 2A 0F		LD	A,' '
0999	0E 10	LD	C,10H	0A9A	CD 02A5		CALL	PRINT
099D	CD 07B8	CALL	BDOS_CALL	0A9D	DD CB 0A 7E		BIT	7,(IX + 10)
09A0	3C	INC	A	0AA1	3E 20		LD	A,' '
09A1	28 02	JR	Z,BDOS.WRD.ERR	0AA3	28 02		JR	Z,04
09A3	A7	AND	A	0AA5	3E 53		LD	A,'S'
09A4	C9	RET		0AA7	CD 02A5		CALL	PRINT
09A5		BDOS.WRD.ERR:		0AAA	11 0080		LD	DE,BDOS.BUFF
09A5	CD 0959	CALL	BDOS.WRERR	0AAD	0E 1A		LD	C,1AH
09A8	3E 01	LD	A,1	0AAF	CD 07B8		CALL	BDOS_CALL
09AA	37	SCF		0AB2	11 0DF3		LD	DE,_INFBLK
09AB	C9	RET		0AB5	E1		POP	HL
09AC		BDOS.RDD:		0AB6	E5		HL	PUSH
09AC	2A 1F70	LD	HL,(.DTADR)	0AB7	01 0021		LD	BC,33
09AF	11 3000	LD	DE,SOS.LOW.MEM	0ABA	ED B0		LDIR	
09B2	A7	AND	A	0ABC	DD E1		POP	IX
09B3	ED 52	SBC	HL,DE	0ABE	DD 4E 0F		LD	C,(IX+15)
09B5	3E 06	LD	A,6	0AC1	DD 4E 0C		LD	B,(IX+12)
09B7	D8	RET	C	0AC4	78		LD	A,B
09B8	11 005C	LD	DE,_FCB	0AC5	FE 01		CP	1
09B9	0E 0F	LD	C,15	0AC7	20 14		JR	NZ,BDOS.DIR.A
09BD	CD 07B8	CALL	BDOS_CALL	0AC9	79		LD	A,C
09C0	3C	INC	A	0ACA	FE 00		CP	80H
09C1	3E 01	LD	A,1	0ACC	20 0F		JR	NZ,BDOS.DIR.A
09C3	37	SCF		0ACE		BDOS.DIR.B:	CALL	MPRNT
09C4	C8	RET	Z	0ACE	CD 036A		DB	' Over 32K',0 ; TOO LARGE
09C5	2A 1F72	LD	HL,(.SIZE)	0AD1	20 4F 75 65			
09C8	2B	DEC	HL	0AD5	72 20 33 32			
09C9	7D	LD	A,L	0AD9	4B 00			
09CA	E6 7F	AND	7FH	0ADB	18 23		JR	BDOS.DIR.F
09CC	3C	INC	A	0ADD		BDOS.DIR.A:	LD	L,0
09CD	32 0B24	LD	(BDOS.BYTE),A	0ADD	2E 00		SRL	C
09D0	29	ADD	HL,HL	0ADF	CB 39		LD	RR
09D1	6C	LD	L,H	0AE1	CB 1D		LD	H,C
09D2	26 00	LD	H,0	0AE3	61		LD	C,0
09D4	CB 14	HL	H	0AE4	0E 00		LD	A,B
09D6	ED 5B 1F70	LD	DE,(.DTADR)	0AE6	78		LD	B,6
09DA	7C	LD	A,H	0AE7	06 06			
09DB	B5	OR	L	0AE9		BDOS.DIR.E:	ADD	A,A
09DC	28 21	JR	Z,BDOS.RDD.2	0AEA	38 E2		JR	C,BDOS.DIR.B
09DE		BDOS.RDD.1:		0AEC	10 FB		DJNZ	BDOS.DIR.E
09DE	D5	PUSH	DE	0AEE	47		LD	B,A
09DF	E5	PUSH	HL	0AEF	09		ADD	HL,BC
09E0	0E 1A	LD	C,1AH	0AF0	38 DC		JR	C,BDOS.DIR.B
09E2	CD 07B8	CALL	BDOS_CALL	0AF2		BDOS.DIR.D:	CALL	PRNTS
09E5	0E 14	LD	C,14H	0AF2	CD 030A		CALL	PRTHL
09E7	11 005C	LD	DE,_FCB	0AF5	CD 04CD		CALL	MPRNT
09EA	CD 07B8	CALL	BDOS_CALL	0AF8	CD 036A		DB	' ',0
09ED	E1	POP	HL	0AFB	20 20 20 20			
09EE	D1	POP	DE	0AFF		BDOS.DIR.F:	LD	A,(FUNC.WIDTH)
09EF	3C	INC	A	0B00			CP	50
09F0	3E 01	LD	A,1	0B00	3A FC66		JR	C,BDOS.DIR.G
09F2	37	SCF		0B03	FE 32		LD	A,(FUNC.X)
09F3	C8	RET	Z	0B07	3A FC68		CP	50
09F4	01 0080	LD	BC,80H	0B0A	FE 32		JR	NC,BDOS.DIR.G
09F7	EB	DE,HL	BC,80H	0B0C	30 11		LD	B,16
09F8	09	ADD	HL,BC	0B0E	06 10			
09F9	EB	EX	DE,HL	0B10		BDOS.DIR.7:	CALL	PRNTS
09FA	2B	DEC	HL	0B13	10 FE		DJNZ	BDOS.DIR.7
09FB	7D	LD	A,L	0B15		BDOS.DIR.9:	CALL	PAUSE
09FC	B4	OR	H	0B15	CD 0480		LD	DN
09FD	20 DF	JR	NZ,BDOS.RDD.1	0B18	0B1D		LD	BDOS.DIR.8
09FF		BDOS.RDD.2:		0B1A	C3 0A41		JP	BDOS.DIR.3
0A00	11 0080	LD	DE,BDOS.BUFF	0B1D		BDOS.DIR.8:	AND	A
0A03	0E 1A	LD	C,1AH	0B1D	A7		RET	
0A05	CD 07B8	CALL	BDOS_CALL	0B1E	C9			
0A08	11 005C	LD	DE,_FCB	0B1F		BDOS.DIR.G:	CALL	HL
0A0B	0E 14	LD	C,14H	0B22	18 F1		JR	BDOS.DIR.9
0A0D	CD 07B8	CALL	BDOS_CALL	0B24		BDOS.BYTE:	DB	0
0A10	D1	POP	DE	0B24	00			
0A11	3C	INC	A	0B25		BDOS.EXIST.MSG:	DB	'FILE EXIST !! '
0A12	3E 01	LD	A,1	0B25	46 49 4C 45			
0A14	37	SCF		0B29	20 45 58 49			
0A15	C8	RET	Z	0B2D	53 54 20 21		DB	'ERASE (Y/N) ? ',0
0A16	3A 0B24	LD	A,(BDOS.BYTE)	0B31	21 20 20			
0A19	4F	LD	C,A	0B34	45 52 41 53			
0A1A	06 00	LD	B,0	0B38	45 20 28 59			
0A1C	21 0080	LD	HL,BDOS.BUFF	0B3C	2F 4E 29 20			
0A1F	ED B0	LDIR		0B40	20 3F 20 20			
0A21	A7	AND	A	0B44	20 20 00			
0A22	C9	RET		0B47		BDOS.ABORT:	DB	'Abort .',0DH,0
0A23		BDOS.DIR:		0B4B	41 62 6F 72			
0A23	21 005C	LD	HL,_FCB	0B4F	74 20 2E 0D			
0A26	36 00	LD	(HL),0	0B4F	00			
0A28	23	INC	HL	0B50		BDOS.KILLED:	DB	'Killed .',0DH,0
0A29	06 00	LD	B,11	0B50	4B 69 6C 6C			
0A2B		BDOS.DIR.1:		0B54	65 64 20 2E			
0A2B	36 3F	LD	(HL),' '	0B58	0D 00			
0A2D	23	INC	HL	0B5D				
0A2E	10 FB	DJNZ	BDOS.DIR.1	0B5D	21 0DF3			
0A30	06 15	LD	B,21	0B59	01 0080			
0A32		BDOS.DIR.2:		0B63	3E 14			
0A32	36 00	LD	(HL),0	0B65	D3 1D			
0A34	23	INC	HL	0B67	CD 0BB7			
0A35	10 FB	DJNZ	BDOS.DIR.2	0B6A	38 12			
0A37	0E 0D	LD	C,13	0B6C	CR 42			
0A39	CD 07B8	CALL	BDOS_CALL	0B6E	28 08			
0A3C	D8	RET	C	0B70	D5			
0A3D	0E 11	LD	C,17	0B71	11 0DAB			
0A3F	18 02	JR	NZ,BDOS.DIR.4	0B74	CD 0BDB			
0A41		BDOS.DIR.3:		0B77	D1			
0A41	0E 12	LD	C,18	0B78	CD 0BE7			
0A43		BDOS.DIR.4:		0B7B	CD 0C53			
0A43	11 005C	LD	DE,_FCB	0B7E				
0A46	CD 07B8	CALL	BDOS_CALL	0B7E	3E 04			
0A49	3C	INC	A	0B80	D3 1D			
0A4A	C9	RET	Z	0B82	FB			
0A4B	3D	DEC	A	0B83	C9			
0A4C	87	ADD	A,A			CAS_I	EQU	1DH
0A4D	87	ADD	A,A			CAS_O	EQU	1DH
0A4E	87	ADD	A,A			CAS_L	EQU	07H
0A4F	87	ADD	A,A			CAS_H	EQU	17H
0A50	87	ADD	A,A			CAS_ON	EQU	14H
0A51	6F	LD	L,A			CAS_OFF	EQU	04H
0A52	26 00	LD	H,0			CAS_MASK	EQU	80H
0A54	01 0080	LD	BC,BDOS.BUFF			ESC_KEY	EQU	1BH
0A57	09	ADD	HL,BC			KEY_DATA	EQU	1AH
0A58	E5	PUSH	HL			_INFSIZ	RQU	_INFEND - _INFBLK
0A59	DD E1	POP	IX			_WRI:	DI	D,1
0A5B	E5	PUSH	HL				LD	HL,_INFBLK
0A5C	DD 7E 0C	LD	A,(IX+12)				LD	BC,_INFSIZ
0A5F	06 FF	AND	0FH				LD	A,CAS_ON
0A61	20 DE	JR	NZ,BDOS.DIR.3				OUT	(CAS_0),A
0A63		BDOS.DIR.3:					CALL	CHECK_SUM
0A64	CD 030A	CALL	PRNTS				JR	C,WRI_RET
0A67	CD 030A	CALL	PRNTS				BIT	0,D
0A6A	CD 030A	CALL	PRNTS				JR	Z,WRI_2
0A6D	3E 51	LD	A,"Q"				PUSH	DE
0A6F	CD 02A5	LD	A,"Q"				LD	DE,WRI_MES
0A72	3E 3A	LD	A,"Q"				CALL	DSP_NAME
0A74	CD 02A5	CALL	PRINT				POP	DE
0A77	06 08	LD	B,8				CALL	WRITE_GAP
							CALL	WRITE_TAPE
							LD	A,CAS_OFF
							OUT	(CAS_0),A
							EI	
							RET	

学校的CAP-Xの授業でS-OSのCAP-X85がとても役立った。

本間 浩二 (20) 新潟県


```

0B84 F3          _WRD: DI
0B85 16 02       LD D,2
0B87 4D 4B 0E05 LD BC,(_SIZE)
0B88 2A 0E07     LD HL,(_DTADR)
0B8E 18 D3       JR WR1_1
0B90 F3          _RDI: DI
0B91 16 04       LD D,4
0B93 21 0DF3     LD HL,_INFBLK
0B96 01 0080     LD BC,_INFSIZ
0B99 3E 14       RDI_1: LD A,CAS_ON
0B9B D3 1D       OUT (CAS_0),A
0B9D CD 0C21     CALL TEST_MARK
0BA0 38 03       JR C,TAP_RET
0BA2 CD 0C86     CALL READ_TAPE
0BA5
0BA5 3E 04       TAP_RET: LD A,CAS_OFF
0BA7 D3 1D       OUT (CAS_0),A
0BA9 FB         EI
0BA4 C9         RET
0BA6 F3          _RDI: DI
0BAC 16 08       LD D,8
0BAE ED 4B 0E05 LD BC,(_SIZE)
0BB2 2A 0E07     LD HL,(_DTADR)
0BB5 18 E2       JR RDI_1
0BB7
0BB7 C5          CHECK_SUM: PUSH BC
0BB8 D5          PUSH DE
0BB9 E5          PUSH HL
0BBA 11 0000     LD DE,0
0BBD 78          CHECK_SUM_1: LD A,B
0BBE B1          OR C
0BBF 28 0F       JR Z,CHECK_SUM_3
0BC1 7E          LD A,(HL)
0BC2 C5          PUSH BC
0BC3 06 08       LD B,8
0BC5
0BC5 07          CHECK_SUM_2: RLCA
0BC6 30 01       JR NC,$+3
0BC8 13          INC DE
0BC9 10 FA       DJNZ CHECK_SUM_2
0BCB C1         POP BC
0BCC 23          INC HL
0BCD 0B         DEC BC
0BCE 18 ED       JR CHECK_SUM_1
0BD0
0BD0 EB         CHECK_SUM_3: EI
0BD1 22 0DF1     LD (SUM_DATA),HL
0BD4 E1         POP HL
0BD5 D1         POP DE
0BD6 C1         POP BC
0BD7 C9         RET
0BD8
0BD8 CD 031A     DSP_NAME: CALL NL
0BD9 CD 033B     CALL MSG
0BDE 11 0DF4     LD DE,_NAME
0BE1 CD 033B     CALL MSG
0BE4 C3 031A     JP NL
0BE7
0BE7 C5          WRITE_GAP: PUSH BC
0BE8 E5          PUSH HL
0BE9 01 2AF8     LD BC,2AF8H
0BEC 21 1414     LD HL,1414H
0BEF CB 4A       BIT 1,D
0BF1 20 04       JR NZ,WRITE_GAP_1
0BF3 01 2710     LD BC,2710H
0BF6 29         ADD HL,HL
0BF7
0BF7 CD 0D35     WRITE_GAP_1: CALL SHORT_MARK
0BFA 00         NOP
0BFB 00         NOP
0BFC 00         NOP
0BFD 00         NOP
0BFE 0B         DEC BC
0BFF 78         LD A,B
0C00 B1         OR C
0C01 20 F4       JR NZ,WRITE_GAP_1
0C03
0C03 CD 0D52     WRITE_GAP_2: CALL LONG_MARK
0C05 00         NOP
0C07 00         NOP
0C08 00         NOP
0C09 00         NOP
0C0A 00         NOP
0C0B 00         NOP
0C0C 25         DEC H
0C0D 20 F4       JR NZ,WRITE_GAP_2
0C0F
0C0F CD 0D35     WRITE_GAP_3: CALL SHORT_MARK
0C12 00         NOP
0C13 00         NOP
0C14 00         NOP
0C15 00         NOP
0C16 00         NOP
0C17 00         NOP
0C18 2D         DEC L
0C19 20 F4       JR NZ,WRITE_GAP_3
0C1B CD 0D52     CALL LONG_MARK
0C1E E1         POP HL
0C1F C1         POP BC
0C20 C9         RET
0C21
0C21 E5          TEST_MARK: PUSH HL
0C22 2E 14       LD L,14H
0C24 CB 5A       BIT 3,D
0C26 20 02       JR NZ,TEST_MARK_1
0C28 CB 05       RLC L
0C2A
0C2A 65          TEST_MARK_1: LD H,L
0C2B CD 0D0E     TEST_MARK_2: CALL EDGE_CHECK
0C2E 38 21       JR C,TEST_MARK_4
0C30 CD 0D27     CALL DELAY_R
0C33 DB 1D       IN A,(CAS_1)
0C35 E6 80       AND CAS_MASK
0C37 28 F1       JR Z,TEST_MARK_1
0C39 25         DEC H
0C3A 20 EF       JR NZ,TEST_MARK_2
0C3C 65          LD H,L
0C3D
0C3D CD 0D0E     TEST_MARK_3: CALL EDGE_CHECK
0C40 38 0F       JR C,TEST_MARK_4
0C42 CD 0D27     CALL DELAY_R
0C45 DB 1D       IN A,(CAS_1)
0C47 E6 80       AND CAS_MASK
0C49 20 DF       JR NZ,TEST_MARK_1
0C4B 25         DEC H
0C4C 20 EF       JR NZ,TEST_MARK_3
0C4E CD 0D0E     CALL EDGE_CHECK
0C51
0C51 E1          TEST_MARK_4: POP HL
0C52 C9         RET
0C53
0C53 1E 02       WRITE_TAPR: LD E,2
0C55 C5          PUSH BC
0C56 E5          PUSH HL
0C57
0C57 7E          WRITE_TAPE_1: LD A,(HL)
0C58 CD 0CD6     CALL WRITE_BYTE
0C5B DB 1A       IN A,(KEY_DATA)
0C5D FE 1B       CP ESC_KEY
0C5F 37         SCF
0C60 28 18       JR Z,BRK_RET
0C62
0C62 23          WRITE_TAPE_2: INC HL
0C63 0B         DEC BC

```

```

0C64 78          LD A,B
0C65 B1          OR C
0C66 20 FF       JR NZ,WRITE_TAPE_1
0C68 2A 0DF1     LD HL,(SUM_DATA)
0C6B 7C          LD A,H
0C6C CD 0CD6     CALL WRITE_BYTE
0C6F 7D          LD A,L
0C70 CD 0CD6     CALL WRITE_BYTE
0C73 CD 0D52     CALL LONG_MARK
0C76 1D         DEC E
0C77 20 04       JR NZ,WRITE_TAPE_4
0C79 AF         XOR A
0C7A
0C7A E1          BRK_RET: POP HL
0C7B C1         POP BC
0C7C C9         RET
0C7D
0C7D CD 0D35     WRITE_TAPE_4: CALL SHORT_MARK
0C80 10 FB       DJNZ $-3
0C82 E1         POP HL
0C83 C1         POP BC
0C84 18 CF       JR WRITE_TAPE_2
0C86
0C86 1E 02       READ_TAPE: LD E,2
0C88 C5          PUSH BC
0C89 E5          PUSH HL
0C8A
0C8A CD 0D0E     READ_TAPE_1: CALL EDOR_CHECK
0C8D 38 EB       JR C,BRK_RET
0C8F CD 0D27     CALL DELAY_R
0C92 DB 1D       IN A,(CAS_1)
0C94 E6 80       AND CAS_MASK
0C96 28 F2       JR Z,READ_TAPE_1
0C98 21 0000     LD HL,0
0C9B 22 0DF1     LD (SUM_DATA),HL
0C9E E1         POP HL
0C9F C1         POP BC
0CA0 C5          PUSH BC
0CA1 E5          PUSH HL
0CA2
0CA2 CD 0CB7     READ_TAPE_2: CALL READ_BYTE
0CA5 38 D3       JR C,BRK_RET
0CA7 77         LD (HL),A
0CAB 23         INC HL
0CAC 0B         DEC BC
0CAE 78         LD A,B
0CAB B1         OR C
0CAE 20 F4       JR NZ,READ_TAPE_2
0CAE 2A 0DF1     LD HL,(SUM_DATA)
0CB1 CD 0CB7     CALL READ_BYTE
0CB4 38 C4       JR C,BRK_RET
0CB6 4F         LD C,A
0CB7 CD 0CB7     CALL READ_BYTE
0CBA 38 BE       JR C,BRK_RET
0CBC BD         CP L
0CBD 20 06       JR NZ,READ_TAPE_3
0CBF 79         LD A,C
0CC0 BC         CP H
0CC1 3E 80       LD A,0
0CC3 28 B5       JR Z,BRK_RET
0CC5
0CC5 1D         READ_TAPE_3: DEC E
0CC6 20 C2       JR NZ,READ_TAPE_1
0CC8
0CC8 11 0DB5     TAPE_READ_ERROR: LD DE,SUM_ERR_MES
0CCB CD 031A     CALL NL
0CCD CD 033B     CALL MSG
0CD1 3E FF       LD A,0FFH
0CD3 37         SCF
0CD4 18 A4       JR BRK_RET
0CD6
0CD6 C5          WRITE_BYTE: PUSH BC
0CD7 0E 08       LD B,8
0CD9 CD 0D52     CALL LONG_MARK
0CDC
0CDC 07         RLC A
0CDD DC 0D52     CALL C_LONG_MARK
0CE0 D4 0D35     CALL NC_SHORT_MARK
0CE3 10 F7       DJNZ WRITE_BYTE_1
0CE5 C1         POP BC
0CE6 C9         RET
0CE7
0CE7 E5          READ_BYTE: PUSH HL
0CE8 21 0800     LD HL,800H
0CEB
0CEB CD 0D0E     READ_BYTE_1: CALL EDOR_CHECK
0CEE 38 1C       JR C,READ_BYTE_3
0CF0 CD 0D27     CALL DELAY_R
0CF3 DB 1D       IN A,(CAS_1)
0CF5 E6 80       AND CAS_MASK
0CF7 28 0A       JR Z,READ_BYTE_2
0CF9 E5         AND CAS_MASK
0CFA 2A 0DF1     LD HL,(SUM_DATA)
0CFD 23         INC HL
0CFE 22 0DF1     LD (SUM_DATA),HL
0D01 E1         POP HL
0D02 37         SCF
0D03
0D03 CB 15       READ_BYTE_2: RL L
0D05 25         DEC H
0D06 20 E3       JR NZ,READ_BYTE_1
0D08 CD 0D0E     CALL EDOR_CHECK
0D0B 7D         LD A,L
0D0C
0D0C E1          READ_BYTE_3: POP HL
0D0D C9         RET
0D0E
0D0E DB 1A       ; CHECK L to H
0D0F DB 1B       IN A,(KEY_DATA)
0D10 FE 1B       CP ESC_KEY
0D12 37         SCF
0D13 C8         RET Z
0D14 DB 1D       IN A,(CAS_1)
0D16 2F         CPL
0D17 07         RLC A
0D18 30 F4       JR NC,EDOR_CHECK
0D1A DB 1A       EDOR_CHECK_1: IN A,(KEY_DATA)
0D1C FE 1B       IN ESC_KEY
0D1E 37         CP ESC_KEY
0D1F C8         RET Z
0D20 DB 1D       IN A,(CAS_1)
0D22 2F         CPL
0D23 07         RLC A
0D24 38 F4       JR C,EDOR_CHECK_1
0D26 C9         RET
0D27
0D27 3E 00       DELAY_R: LD A,0
0D29 3E 30       LD A,30H
0D2A EQU $-1     LD $-1
0D2B 32 0D2F     DELAY_1 EQU (DELAY+1),A
0D2E 3E FF       DELAY_2 EQU A,0FFH
0D30 3D         LD A,$-1
0D31 C2 0D30     DEC A
0D34 C9         JP NZ,$-1
0D35
0D35 F5          SHORT_MARK: PUSH AF
0D36 3E 17       LD A,CAS_H
0D38 D3 1D       OUT (CAS_0),A
0D3A 3E 21       LD A,21H
0D3B EQU $-1     LD $-1
0D3C 18 00       JR $+2
0D3E 32 0D2F     DELAY_2 EQU (DELAY+1),A
0D41 CD 0D2E     CALL DELAY
0D44 3E 07       LD A,CAS_L

```

♪ 誰だ！ MZ-2500を幻の名機といったのは、まだまだ現役だぞ！ これからじゃないか。
シャープさん、見捨てたら承知せんでー。 鈴木 賢吾 (15) 北海道


```

0D46 D3 1D OUT (CAS_O),A
0D48 3E 1C LD A,1CH ; set n - 5
0D49 LD EQU $-1
0D4A 32 0D2F LD (DELAY+1),A
0D4D CD 0D2E CALL DELAY
0D50 F1 POP AF
0D51 C9 RET
0D52
0D52 F5 PUSH AF ;14 * n + 90
0D53 3E 17 LD A,CAS_H
0D55 D3 1D OUT (CAS_O),A
0D57 C6 00 ADD A,0
0D59 3E 49 LD A,49H ;set n
0D5A 32 0D2F LD (DELAY+1),A
0D5B CD 0D2E CALL DELAY
0D61 3E 07 LD A,CAS_L
0D63 D3 1D OUT (CAS_O),A
0D65 3E 44 LD A,44H ; set n - 5
0D66 EQU $-1
0D67 32 0D2F LD (DELAY+1),A
0D6A CD 0D2E CALL DELAY
0D6D F1 POP AF
0D6E C9 RET
;*****
;SET BPS 2400/2000/1200/2700
; Input: A register = 0,1,2,3
; Return: DE register = string data pointer
;*****
SET_BPS_1:
0D6F F5 PUSH AF
0D70 3A 0DC8 LD A,(BPS.DATA)
0D73 18 04 JR SET_BPS_
0D75
0D75 32 0DC8 LD (BPS.DATA),A
0D78 SET_BPS:
0D78 F5 PUSH AF
0D79 SET_BPS_1:
0D79 C5 PUSH BC
0D7A E5 PUSH HL
0D7B 4F LD C,A
0D7C B6 03 LD AND 3
0D7E 21 0DBF LD HL,DELAY_DATA - BPS_DATA_SIZE
0D81 11 000A LD DE,BPS_DATA_SIZE
0D84 3C INC A
0D85 SET_BPS_1:
0D85 19 ADD HL,DE
0D86 3D DEC A
0D87 20 FC JR NZ,SET_BPS_1
0D89 E5 PUSH HL
0D8A 11 0005 LD DE,5
0D8D 19 ADD HL,DE
0D8E 7E LD A,(HL)
0D8F 23 INC HL
0D90 32 0D2A LD (DELAY_1),A
0D93 7E LD A,(HL)
0D94 23 INC HL
0D95 32 0D3B LD (DELAY_2),A
0D98 7E LD A,(HL)
0D99 23 INC HL
0D9A 32 0D49 LD (DELAY_3),A
0D9D 7E LD A,(HL)
0D9E 23 INC HL
0D9F 32 0D5A LD (DELAY_4),A
0DA2 7E LD A,(HL)
0DA3 32 0D66 LD (DELAY_5),A
0DA6 D1 POP DE
0DA7 E1 POP HL
0DA8 C1 POP BC
0DA9 F1 POP AF
0DAA C9 RET
;*****
WRI_MES:
0DAB 57 72 69 74 DB 'Writing ',0DH
0DAF 69 6E 67 20 DB
0DB3 20 0D
0DB5
0DB5 43 68 65 63 DB
0DB9 6B 20 73 75 DB
0DBD 6D 20 65 72 DB
0DC1 72 6F 72 20 DB
0DC5 21 21 0D
0DC8
0DC8 00 DB 0
0DC9
0DC9 32 34 30 30 DB
0DCD 00 32 21 1A DB
0DD1 49 42
0DD3
0DD3 32 30 30 30 DB
0DD7 00 3D 29 22 DB
0DD8 59 52
0DDD 31 32 30 30 DB
0DE1 00 70 49 42 DB
0DE5 98 91
0DE7 31 32 30 30 DB
0DE8 00 70 49 42 DB
0DEF 98 91
0DF1
0DF1 DS 2
0DF3
0DF3 00 _ATTR: DB 0
0DF4 _NAME: DB 16
0E04 0D DB 0DH
0E05 _SIZE: DS 2
0E07 _DTADR: DS 2
0E09 _EXADR: DS 2
0E0B DS 104
0E0C _INFEND:
;*****
; Monitor stack
;*****
1F00 STACK EQU 1F00H
;*****
; Common works
;*****
ORG 1F5BH
;*****
;MAXLIN:
1F5B DB 25
1F5C DB 80
1F5D DB 'A'
1F5E _FATPOS:
1F5E DW 0EH
1F60 _DIRFS: DW 10H
1F62 _PATER: DW 2E00H
1F64 _DTBUF: DW 2F00H
1F66 _MAXTEX:
1F66 DB 80
1F67 _DIRNO: DS 1
1F68 _WKSIZ: DW 8000H

```

```

1F6A FBFF .MEMAX: DW MEMAX
1F6C 1F00 .STADR: DW STACK
1F6E .EXADR: DS 2
1F70 .DTADR: DS 2
1F72 .SIZE: DS 2
1F74 0DF3 .IBFAD: DW _INFBK
1F76 FB22 .KBFAD: DW KBUP
1F78 FC68 .XVADR: DW DXPY
1F7A FC68 .PCNT: DW FUNC.X
1F7C 00 .LPSW: DB 0
1F7D 00 .DVSW: DB 0
1F7E 1F00 .USSR: DW .HOT
1F80 E1 .GETPC: POP HL
1F81 .CALL_HL:
1F81 JP (HL)
;*****
; Common jump tables
;*****
ORG 1F8EH
1F8E C3 1000 .MON: JP MONITOR
1F91 C3 0541 .PEEK: JP PEEK
1F94 C3 0522 .PKEK: JP PEEK
1F97 C3 052D .POME: JP POME
1F9A C3 0517 .POKE: JP POKE
1F9D C3 0638 .PFRNT: JP PFRNT
1FA0 C3 066C .FSAME: JP FSAME
1FA3 C3 05A2 .FILE: JP FILE
1FA6 C3 234F .RDD: JP RDD
1FA9 C3 237C .FCB: JP GETPCB
1FAC C3 232D .WRD: JP WRD
1FAF C3 22B3 .WOPEN: JP WOPEN
1FB2 C3 0503 .HLHEX: JP HLHEX
1FB5 C3 04ED .AHX: JP AHX
1FB8 C3 04D6 .HEX: JP HEX
1FBB C3 04B1 .ASC: JP ASC
1FBE C3 04CD .PRTHL: JP PRTHL
1FC1 C3 04BA .PRTHX: JP PRTHX
1FC4 C3 04A3 .BELL: JP BELL
1FC7 C3 0489 .PAUSE: JP PAUSE
1FCA C3 042C .INKEY: JP INKEY
1FCD C3 040C .BRKEY: JP BRKEY
1FDE C3 0401 .GETRY: JP GETRY
1FE3 C3 0397 .GRTL: JP GRTL
1FEE C3 0390 .LPTOF: JP LPTOF
1FED C3 0388 .LPTON: JP LPTON
1FEC C3 038A .LPRNT: JP LPRNT
1FEB C3 0379 .TAB: JP TAB
1FE2 C3 036A .MPRNT: JP MPRNT
1FE5 C3 0352 .MSX: JP MSX
1FE8 C3 033B .MSG: JP MSG
1FEB C3 031A .NL: JP NL
1FEE C3 0328 .LTNL: JP LTNL
1FF1 C3 030A .PRNTS: JP PRNTS
1FF4 C3 02A5 .PRINT: JP PRINT
1FF7 C3 0270 .VER: JP VER
1FFA C3 1000 .HOT: JP MONITOR ;HOT
1FFD C3 011D .COLD: JP BEGIN.1 ;COLD
;*****
; 0x2000 ----
2000 C3 2B00 .DRDSB: JP DRDSB
2003 C3 2B03 .DWTSB: JP DWTSB
2006 C3 2419 .DIR: JP DIR
2009 C3 22FA .ROPN: JP ROPN
200C C3 2508 .SET: JP SET
200F C3 2526 .RESET: JP RESET
2012 C3 24AC .NAME: JP NAME
2015 C3 2477 .KILL: JP KILL
2018 C3 0555 .CSR: JP CSR
201B C3 0561 .SCRN: JP SCRN
201E C3 056D .LOC: JP LOC
2021 C3 041B .FLGET: JP FLGET
2024 C3 25AD .RDVSW: JP RDVSW
2027 C3 25C9 .SDVSW: JP SDVSW
202A C3 050D .INF: JP INF
202D C3 0594 .OUT: JP OUT
2030 C3 057B .WIDCH: JP WIDCH
2033 C3 286C .ERROR: JP ERROR
2036 C3 059B .BOOT: JP BOOT
;*****
; Internal jump tables and works
;*****
ORG 2900H
2900 C3 0698 .RDI: JP RDI
2903 C3 0734 .TROPN: JP TROPN
2906 C3 06DD .WRI: JP WRI
2909 C3 071B .TWDR: JP TWDR
290C C3 0702 .TRDD: JP TRDD
290F C3 0782 .TDIR: JP TDIR
2912 C3 27E3 .P.FNAM: JP P.FNAM
2915 C3 050D .DEVCHK: JP DEVCHK
2918 C3 2851 .TPCHK: JP TPCHK
291B C3 2863
291E
291E DS 3
291E .OPNFG: DS 1
291F .FYPE: DS 1
2920 41 .DFDV: DB 'A'
2921 DS 9
;*****
; .PARSC:
292A
292A E5 PUSH HL
292B 2A 0E05 LD HL,(.SIZE)
292E 22 1F72 LD LD (.SIZE),HL
2931 2A 0E09 LD LD (.EXADR),HL
2934 22 1F6E LD LD (.EXADR),HL
2937 2A 0E07 LD LD (.DTADR),HL
293A 22 1F70 LD LD (.DTADR),HL
293D E1 POP HL
293E C9 RET
;*****
; .PARCS:
293F
293F E5 PUSH HL
2940 2A 1F72 LD HL,(.SIZE)
2943 22 0E05 LD LD (.SIZE),HL
2946 2A 1F6E LD LD (.EXADR),HL
2949 22 0E09 LD LD (.EXADR),HL
294C 2A 1F70 LD LD (.DTADR),HL
294F 22 0E07 LD LD (.DTADR),HL
2952 E1 POP HL
2953 C9 RET
;*****
; End of SWORD
;*****
END

```


リスト5-B マシン語モニタ ソースリスト

***** Sony SMC-777 SWORD Monitor ver 2.06 1986-03-31 02-30 *****			
0000'	ASEG ORG .Z00	100H	
	.PHASE	1000H	
0106	.SET_BPS EQU 0106H		
0103	.TO_PRRG EQU 0103H		
0100	.ORIGIN EQU 0100H		
2100	SWORD_MON EQU 2100H		
1FFD	.COLD EQU 1FFDH		
1FFA	.HOT EQU 1FFAH		
1FF7	.VER EQU 1FF7H		
1FF4	.PRINT EQU 1FF4H		
1FF1	.PRNTS EQU 1FF1H		
1FEF	.LTNL EQU 1FEFH		
1FEB	.NL EQU 1FEBH		
1FE8	.MSG EQU 1FE8H		
1FE5	.MSX EQU 1FE5H		
1FE2	.MPRNT EQU 1FE2H		
1FDF	.TAB EQU 1FDFH		
1FDC	.LPRNT EQU 1FDPCH		
1FD9	.LPTON EQU 1FD9H		
1FD6	.LPTOF EQU 1FD6H		
1FD3	.GETL EQU 1FD3H		
1FD0	.GETY EQU 1FD0H		
1FCD	.BRKEY EQU 1FCDH		
1FCA	.INKEY EQU 1FCAH		
1FC7	.PAUSE EQU 1FC7H		
1FC4	.BELL EQU 1FC4H		
1FC1	.PRTHX EQU 1FC1H		
1FBE	.PRTHL EQU 1FBELH		
1FBB	.ASC EQU 1FBBH		
1FB8	.HEX EQU 1FB8H		
1FB5	.2HEX EQU 1FB5H		
1FB2	.HHEX EQU 1FB2H		
1FAF	.WOPEN EQU 1FAFH		
1FAC	.WD EQU 1FACH		
1FA9	.FCB EQU 1FA9H		
1FA6	.RDB EQU 1FA6H		
1FA3	.FILE EQU 1FA3H		
1FA0	.FSAME EQU 1FA0H		
1F9D	.FPRNT EQU 1F9DH		
1F9A	.POKE EQU 1F9AH		
1F97	.POKR EQU 1F97H		
1F94	.PERK EQU 1F94H		
1F91	.PERK EQU 1F91H		
1F8E	.MON EQU 1F8EH		
1F81	.HL EQU 1F81H		
1F80	.GETFC EQU 1F80H		
1F7E	.USR EQU 1F7EH		
2000	.DRDSB EQU 2000H		
2003	.DWTSB EQU 2003H		
2006	.DIR EQU 2006H		
2009	.ROPEN EQU 2009H		
200C	.SET EQU 200CH		
200F	.RESET EQU 200FH		
2012	.NAME EQU 2012H		
2015	.KILL EQU 2015H		
2018	.CBR EQU 2018H		
201B	.SCRN EQU 201BH		
201E	.LOC EQU 201EH		
2021	.FLOIT EQU 2021H		
2024	.RDVSW EQU 2024H		
2027	.SDVSW EQU 2027H		
202A	.IHP EQU 202AH		
202D	.OUT EQU 202DH		
2030	.WDCH EQU 2030H		
2033	.ERROR EQU 2033H		
2036	.BOOT EQU 2036H		
1F5D	.DSK EQU 1F5DH		
1F74	.IBFAD EQU 1F74H		
1F67	.DIRNO EQU 1F67H		
1F62	.FATBF EQU 1F62H		
1F64	.DTBUF EQU 1F64H		
1F5E	.FATPS EQU 1F5EH		
1F60	.DIRPS EQU 1F60H		
1F66	.MTRK EQU 1F66H		
1F72	.SIZE EQU 1F72H		
1F70	.DTADR EQU 1F70H		
1F6E	.EKADR EQU 1F6EH		
1F7D	.DVS EQU 1F7DH		
1F6C	.STKAD EQU 1F6CH		
1F76	.KBFA EQU 1F76H		
1F5C	.WIDTH EQU 1F5CH		
211B	.MCOM EQU 211BH		
0008	FUNC EQU 8		
F0C3	FKEY_TBL EQU 0FCC3H		
0011	FKEY_SIZE EQU 11H		
3000	SOS_LOW_MEM EQU 3000H		
***** Machine monitor *****			
1000	MON.BGN:		
1000	C3 1009 JP MONITOR		
1003	C3 1025 JP MON REG		
1006	C3 1511 JP PR_REG		
1009	MONITOR:		
1009	LD HL,MON		
100C	LD (.HOT + 1),HL		
100F	LD HL,MON.BGN + 6		
1012	LD (.TO_PRRG + 1),HL		
1015	LD HL,.HOT		
1018	LD (.USR),HL		
101B	LD HL,MON.BGN		
101E	LD (.MON + 1),HL		
1021	AF XOR A		
1022	LD (.VRMFLG),A		
1025	ED 7B 1F6C MON: SP, (.STKAD)		
1029	CD 1FD6 CALL .LPTOP		
102C	CD 1FE8 CALL .LTNL		
102F	2A 1FFB LD HL, (.HOT + 1)		
1032	11 1025 LD DE,MON		
1035	A7 AND A		
1036	ED 52 SBC HL,DE		
1039	ED 23 LD A,'g'		
103A	2B 02 JR Z,B+4		
103C	3E 2A LD A,'s'		
103E	32 1047 LD (.PROMPT),A		
1041	ED 7B 1F6C MON_0: SP, (.STKAD)		
1045	CD 1FE8 CALL .NL		
1048	3A 1645 LD A, (.VRMFLG)		
104B	E6 01 AND I		
104D	28 11 JR Z,MON_4		
104F	3A 1649 LD A, (.ATTR_REG)		
1052	CB 7F BIT 7,A		
1054	1E 27 LD B,27H		
1056	2B 03 JR NZ,MON_3		
1059	EE 20 XOR 20H		
105A	5F LD E,A		
105B	16 05 LD D,5		
105D	0E 15 LD C,15H		
105F	CF RST FUNC		
1060	3A 1647 MON_4: LD A, (.PROMPT)		
1063	CD 1FF4 CALL .PRINT		
1066	3A 1649 LD A, (.ATTR_REG)		
1069	5F LD E,A		
106A	16 05 LD D,5		
106C	0E 15 LD C,15H		
106E	CF RST FUNC		
106F	ED 5B 1776 LD DE, (.KBFA)		
1073	CD 1FD3 CALL .GETL		
1076	3A 1647 MONED: LD A, (.PROMPT)		
1079	47 LD B,A		
107A	CD 1110 CALL SKIPSP		
107D	28 C2 JR Z,MON_0		
107F	FE 1B CP 1BH		
1081	2B 0E JR Z,MON_0		
1083	FE 3A CP 3A		
1085	28 0C JR Z,MON_1		
1087	B8 CP B		
1088	20 20 JR NZ,CERROR		
108A	13 INC DE		
108B	CD 1110 CALL SKIPSP		
108E	28 B1 JR Z,MON_0		
1090	CD 113F CALL UPPER		
1093	21 10D3 MON_1: LD HL,CMDTBL		
1096	7E LD A, (HL)		
1097	A7 AND A		
1098	28 10 JR Z,CERROR ; Command not found		
109A	1A LD A, (DE)		
109B	BE CP (HL)		
109C	23 INC HL		
109D	4E LD C, (HL)		
109E	23 INC HL		
109F	46 LD B, (HL)		
10A0	23 INC HL		
10A1	28 F3 JR NZ,CMD_1		
10A3	21 10B6 LD HL,PEROR		
10A6	E5 PUSH HL		
10A7	C5 PUSH BC		
10A8	13 INC DE		
10A9	C9 RET ; Jump to the subrouchine		
10AA	ED 5B 1776 CERROR: LD DE, (.KBFA)		
10AB	CD 211B CALL .MCOM		
10B1	DC 2033 CALL C_ERROR		
10B4	18 8B JR MON_0		
10B6	21 10C3 PEROR: LD HL,MPERR		
10B9	CD 1FEB CALL .NL		
10BB	EB LD DE,HL		
10BD	CD 1FE5 CALL .MSX		
10C0	C3 1041 JP MON_0		
10C3	50 61 72 61 MPERR: DB 'Parameter error',0		
10C7	6D 65 74 65		
10CB	72 20 65 72		
10CF	72 6F 72 00		
***** Monotor command table *****			
CMDTBL:			
DB 'M'			Memory dump
DW DUMP			
DB 'P'			Check sum
DW SUMDMP			
DB 'E'			Screen editor
DW EDIT			
DB 'Y'			RAM/VRAM
DW RAMVRM			
DB 'A'			Attribute set
DW ATTR			
DB 'X'			MOVE MEM
DW TRANSFER			
DB 'B'			HELP
DW HELP			
DB 'B'			SET_BPS_CMD
DW SET_BPS_CMD			
DB 'P'			FUNCTION KEY
DW FKEY_SET			
DB 'J'			MON_JUMP
DW MON_JUMP			
DB 'R'			MON_RUN
DW MON_RUN			
DB 'Q'			QUIT_MON
DW QUIT_MON			
DB 0			Reserve area
DS 3*8			
***** Monitor execution rouchines *****			
SKIPSP: LD A, (DE)			
AND A			
RET Z			
CALL UPPER			
CP 20			
RET NZ			
INC DE			
JR SKIPSP			
TOHEX2: PUSH BC			
LD A,B			
CALL .HEX			
LD B,A			
LD A,D			
CALL .HEX			
RLCA			
RLCA			
RLCA			
ADD A,B			
POP BC			
RET			
HEXCH: CP 30H			
RET C			
CP 47H			
JR NC,HEXC1			
CP 3AH			
JR C,HEXC0			
CP 41H			
RET C			
AND A			
HEXC0: RET			
HEXC1: SCF			
RET			
UPPER: CP 'a'			
RET C			
CP 'z'+1			
RET NC			
SUB 'a'-'A'			
RET			
GETMEM: LD A, (.VRMFLG)			
BIT 0,A			
JR NZ,CMD2			

▶今日は中間テストだった。しかし、答えがわからないので問題用紙の裏にコックリさんを書いてやってみた。でもわからなかった。ウーン。
吉村 淳 (12) 北海道


```

114F 7E          LD      A,(HL)
1150 09          RET
1151 05          GMD2:  LD      BC
1152 46          LD      B,L
1153 4C          LD      C,H
1154 ED 78       IN      A,(C)
1156 C1          POP     BC
1157 C9          RET

1158 F5          PUTMEM: PUSH  AF
1159 3A 1645     LD      A,(VRMFLG)
115C CB 47       BIT      0,A
115E 20 03       JR      NZ,PM2
1160 F1          POP     AF
1161 77          LD      (HL),A
1162 C9          RET
1163 F1          PM2:   POP     AF
1164 05          PUSH    BC
1165 45          LD      B,L
1166 4C          LD      C,H
1167 ED 79       OUT    (C),A
1169 C1          POP     BC
116A C9          RET

116B E5          PUTMBC: PUSH  HL
116C 60          LD      R,B
116D 69          LD      L,C
116E CD 1158     CALL    PUTMEM
1171 F1          POP     HL
1172 C9          RET

1173 CD 1FF1     RAMVRM: CALL .PRNTS
1176 CD 1FF1     CALL    .PRNTS
1179 21 1645     LD      HL,VRMFLG
117C 7E          LD      A,(HL)
117D 2F          CPL
117E 77          LD      (HL),A
117F CB 47       BIT      0,A
1181 11 162E     LD      DE,PDVRM
1184 20 03       JR      NZ,RAMVR1
1186 11 1638     LD      DE,PDVRM
1189 CD 1FE5     CALL    .MSX
118C C3 1025     JP      MON

118F 2A 1642     DUMP:  LD      HL,(DMPADD)
1192 CD 1110     CALL    SKIPSP
1195 28 04       JR      Z,DUMP01
1197 CD 1FB2     CALL    .HLHEX
119A D8          RET     C
119B E5          DUMP01: LD      A,(DE)
119C 1A          LD      HL,0FFFFH
119D 21 FFFF     CP      ' '
11A0 FE 2C       JR      NZ,DUMP1
11A2 20 07       INC     DE
11A4 13          CALL    .HLHEX
11A5 CD 1FB2     POP     DE
11A8 D1          RET     C
11A9 D8          DUMP1: POP     DE
11AA D5          AND     A
11AB D1          AND     A
11AC A7          SBC     HL,DE
11AD ED 52       LD      A,(.WIDTH)
11AF 3A 1F5C     AND     18H
11B2 86 18       LD      C,A ; C = 8 or 16
11B4 4F          RRCA
11B5 0F          RRA
11B6 0F          RRA
11B7 0F          RRA
11B8 1F          ADD     A,B
11B9 06 03       LD      B,A
11BB 47          DUMP2: SRL     B
11BC CB 3C       RR      L
11BE CB 1D       DJNZ    DUMP2
11C0 10 FA       INC     HL
11C2 23          EX      DE,HL
11C3 BB          LD      A,' '
11C4 3E 3A       CALL    .PRINT
11C5 CD 1FF4     CALL    .PRTHL
11C9 CD 1FBE     PUSH    HL
11CC E5          LD      B,C
11CD 41          DUMP3: CALL .PRNTS
11CE CD 1148     CALL    GETMEM
11D1 CD 1148     CALL    GETMEM
11D4 CD 1FC1     INC     HL
11D7 23          DJNZ    DUMP4
11DA CD 1FF1     CALL    .PRNTS
11DD 3E 3B       LD      A,' '
11DF CD 1FF4     CALL    .PRINT
11E2 F1          LD      B,C
11E3 41          DUMP4: CALL GETMEM
11E4 CD 1148     CALL    GETMEM
11E7 FE 20       JR      NC,DUMP5
11E9 30 02       LD      A,' '
11EB 3E 20       LD      A,' '
11ED CD 1FF4     CALL    .PRINT
11F0 23          DUMP5: INC     HL
11F1 10 F1       DJNZ    DUMP5
11F3 22 1642     LD      (DMPADD),HL
11F6 CD 1FE5     CALL    .LTNL
11F9 CD 1FC7     CALL    .PAUSE
11FC 1041       DW      MON_0
11FE 1B          DEC     DE
11FF 7B          LD      A,E
1200 B2          OR      D
1201 20 C1       JR      NZ,DUMP3
1203 C3 1041     JP      MON_0

1206 2A 1642     SUMDMP: LD      HL,(DMPADD)
1208 CD 1110     CALL    SKIPSP
120C 28 04       JR      Z,SMDMP0
120E CD 1FB2     CALL    .HLHEX
1211 D8          RET     C
1212 3A 1F5C     SMDMP0: LD      A,(.WIDTH)
1215 FE 3C       CP      60
1217 3E 08       LD      A,8
1219 38 02       JR      C,SMDMP1
121B 3E 10       LD      A,16
121D 32 1648     LD      (SUMCOUNT),A

1220 06 10       SMDMP2: LD      B,16
1222 E5          PUSH    HL
1223 21 1691     LD      HL,GOMI
1226 36 09       LD      (HL),0
1228 23          INC     HL
1229 10 FB       SUM1:  DJNZ    SUM1
122B 3A 1648     LD      A,(SUMCOUNT)
122E FE 0A       CP      10
1230 36 06       JR      C,SUM1_1
1232 11 15E9     LD      DE,MSGSUM
1235 CD 1FE5     CALL    .MSX
1238 E1          SUM1_1: POP     HL
1239 7D          LD      A,L
123A E6 F0       AND     0F0H
123C 6F          LD      L,A
123D E5          PUSH    HL
123E FD E1       POP     IY
1240 16 10       LD      D,16
1242 3E 3A       LD      A,' '
1244 CD 1FF4     CALL    .PRINT
1247 CD 1FBE     CALL    .PRTHL
124A CD 1FF1     CALL    .PRNTS
124D 3A 1648     LD      A,(SUMCOUNT)

```

```

1250 47          LD      B,A
1251 1E 00       LD      E,0
1253 CD 1148     SUM3:  CALL    GETMEM
1256 F5          PUSH    AF
1257 CD 1FC1     CALL    .PRTHX
125A CD 1FF1     CALL    .PRNTS
125D F1          POP     AF
125E 83          ADD     A,E
125F 5F          LD      E,A
1260 23          INC     HL
1261 10 F0       DJNZ    SUM3
1263 3E 3B       LD      A,' '
1265 CD 1FF4     CALL    .PRINT
1268 7B          LD      A,E
1269 CD 1FC1     CALL    .PRTHX
126C 22 1642     LD      (DMPADD),HL
126F CD 1FE5     CALL    .LTNL
1272 CD 1FC7     CALL    .PAUSE
1275 1041       DW      MON_0
1277 15          DEC     D
1278 20 C8       JR      NZ,SUM2
127A 06 20       LD      B,32
127C 3A 1648     LD      A,(SUMCOUNT)
127F FE 0A       CP      18
1281 38 02       JR      C,SUM4
1283 06 39       LD      B,57
1285 3E 2D       LD      A,' '
1287 CD 1FF4     CALL    .PRINT
128A 10 F3       DJNZ    SUM4
128C 11 1626     LD      DE,MSGSUM2
128F CD 1FE5     CALL    .MSX
1292 FD E5       PUSH    IY
1294 E1          POP     HL
1295 0E 10       LD      C,16
1297 3A 1648     SUM5:  LD      A,(SUMCOUNT)
129A 47          LD      B,A
129B DD 21 1691     LD      IX,GOMI
129F CD 1148     SUM6:  CALL    GETMEM
12A2 DD 36 00     ADD     A,(IX+0),A
12A5 DD 77 00     INC     IX
12A8 DD 23       INC     IX
12AA 23          INC     HL
12AB 10 F2       DJNZ    SUM6
12AD 0D          DEC     C
12AE 20 E7       JR      NZ,SUM5
12B0 21 1691     LD      HL,GOMI
12B3 3A 1648     LD      A,(SUMCOUNT)
12B6 47          LD      B,A
12B7 1E 00       LD      E,0
12B9 7E          LD      A,(HL)
12BA CD 1FC1     SUM7:  CALL    .PRTHX
12BD CD 1FF1     CALL    .PRNTS
12C0 7B          LD      A,E
12C1 86          ADD     A,(HL)
12C2 5F          LD      E,A
12C3 23          INC     HL
12C4 10 F3       DJNZ    SUM7
12C6 3E 3B       LD      A,' '
12C8 CD 1FF4     CALL    .PRINT
12CB 7B          LD      A,E
12CC CD 1FC1     CALL    .PRTHX
12CF CD 2021     CALL    .PLGET
12D2 FE 15       CP      27
12D4 CA 1041     JP      Z,MON_0
12D7 2A 1642     LD      HL,(DMPADD)
12DA CD 1FE5     CALL    .LTNL
12DD CD 1FE5     CALL    .LTNL
12E0 C3 1220     JP      SHDMP2

12E3 CD 1110     SET_BPS_CMD: CALL SKIPSP
12E6 28 02       JR      Z,SET_BPS_CMD_1
12E8 D6 30       SUB     D6
12EA          SET_BPS_CMD_1: CALL .SET_BPS
12EB CD 1FE5     CALL    .NL
12ED CD 1FE5     CALL    .MSX
12F0 11 164A     LD      DE,SET_BPS_MSG
12F3 CD 1FE5     CALL    .MSX
12F9 C3 1041     JP      MON_0

12FC CD 1110     ATTR:  CALL SKIPSP
12FF 3E 17       LD      A,17H
1301 28 04       JR      Z,ATTR1
1303 CD 1FB5     CALL    .ZHEX
1306 D8          RET     C
1307 32 1649     ATTR1: LD      E,A
130A 5F          LD      D,E
130B 16 05       LD      C,15H
130D 0E 15       RST     FUNC
130F          JP      MON_0

1313 CD 1110     TRANSFER: CALL SKIPSP
1316 CD 1FB2     CALL    .HLHEX
1319 D8          RET     C
131A CD 1110     CALL    SKIPSP
131D FE 2C       CP      ' '
131F C0          RET     NZ
1320 13          INC     DE
1321 E3          EX      (SP),HL
1322 E5          PUSH    HL
1323 CD 1FB2     CALL    .HLHEX
1326 D8          RET     C
1327 CD 1110     CALL    SKIPSP
132A FE 2C       CP      ' '
132C C0          RET     NZ
132D 13          INC     DE
132E E3          EX      (SP),HL
132F E5          PUSH    HL
1330 CD 1FB2     CALL    .HLHEX
1333 D8          RET     C
1334 CD 1110     CALL    SKIPSP
1337 C0          RET     NZ
1338 EB          EX      DE,HL
1339 DF E1       POP     IX ; IF ERROR JP (IX)
133B E1       POP     HL ; X BC,HL,DE
133C C1       POP     BC
133D DD E5       PUSH    IX
133F A7          AND     A
1340 ED 42       SBC     HL,BC
1342 D8          RET     C
1343 23          INC     HL ; HL = BYTES COUNT
1344 7D          LD      L,C ; EX BC,HL
1345 69          LD      C,A
1346 4F          LD      A,H
1347 7C          LD      H,B
1348 60          LD      D,B
1349 47          LD      B,A ; HL FROM DE.TOP BC.SIZE
134A E5          PUSH    HL
134B ED 52       SBC     HL,DE
134D F0       POP     HL
134E 38 04       JR      C,TRANS_1
1350 ED 00       LDJR   TRANS_2
1352 18 00       JR      TRANS_2

1354 0B          TRANS_1: DEC     BC
1355 09          ADD     HL,BC
1356 EB          EX      DE,HL
1357 09          ADD     HL,BC
1358 EB          EX      HL,BC
1359 03          INC     BC
135A ED B8       LDJR   TRANS_2
135C          TRANS_2:  JP      MON_0

135F          MON_JUMP: CALL SKIPSP
135F          CALL    .HLHEX
1362 CD 1FB2     RET     C
1365 D8          RET     C
1366 C1          POP     BC

```



```

1367 11 1041 LD DE,MON_0
1368 D5 PUSH
1368 E9 JP (HL)

136C CD 1110 FKEY_SET:
136C 13 CALL SKIPSP
136F 13 INC DE
1370 FE 3A CP ' '
1372 D8 RET NC
1373 D6 30 SUB '0'
1375 D8 RET C
1376 20 02 JR NZ,4+4
1376 FE 0A LD A,10
137A 01 0011 LD BC,FKEY_SIZE
137D 21 FCB2 LD HL,FKEY_TBL - FKEY_SIZE
1380 09 FKEY_SET_1:
1381 3D ADD HL,BC
1382 20 FC DEC A
1384 CD 1110 FKEY_SET_2:
1384 A7 CALL SKIPSP
1388 28 24 LD A,Z,FKEY_SET_END
138A FE 22 CP 22H
138C 28 0B JR Z,FKEY_STR
138E CD 1FB5 CALL .2HEX
1391 D8 RET C
1392 17 LD (HL),A
1393 23 INC HL
1394 0D DEC C
1395 28 13 JR Z,FKEY_SET_ERR
1397 18 EB JR FKEY_SET_2
1399 FKEY_STR:
1399 13 INC DE
139A FKEY_STR_1:
139A 1A LD A,(DE)
139B 13 INC DE
139C A7 AND A
139D 28 0F JR Z,FKEY_SET_END
139F FE 22 CP 22H
13A1 28 E1 JR Z,FKEY_SET_2
13A3 77 LD (HL),A
13A4 23 INC HL
13A5 0D DEC C
13A6 28 02 JR Z,FKEY_SET_ERR
13A8 18 F0 JR FKEY_STR_1

13AA FKEY_SET_ERR:
13AA 2B DEC HL
13AB 36 00 LD (HL),0
13AD C9 RET

13AE FKEY_SET_END:
13AE 36 00 LD (HL),0
13B0 C3 1041 JP MON_0

13B3 MON_RUN:
13B3 3E 01 LD A,1
13B5 CD 1FA3 CALL .FILE
13B8 CD 2009 MON_RUN_1:
13B8 38 43 CALL .ROPEN
13BD 28 14 JR C,RUN_ERR
13BF CD 1FE2 JR Z,MON_RUN_2
13C2 46 6F 75 6E CALL .MPRNT
13C6 64 20 20 20 DB 'Found ',0

13CA 00 FPRNT
13CB CD 1F9D CALL .NL
13CE CD 1FEB CALL .NL
13D1 18 E5 JR MON_RUN_1
13D3 CD 1FE2 MON_RUN_2:
13D3 4C 6F 61 64 CALL .MPRNT
13DA 69 6E 67 20 DB 'Loading ',0

13DE 00 FPRNT
13DF CD 1F9D CALL .NL
13E2 CD 1FEB CALL .NL
13E5 2A 1F6E LD HL,(EXADR)
13E8 11 3000 LD DE,SOS_LOW_MEM
13EB A7 AND A
13EC ED 52 SBC HL,DE
13EE 3E 06 LD A,6
13F0 38 0E JR C,RUN_ERR
13F2 CD 1FA6 CALL .RDD
13F5 38 09 JR C,RUN_ERR
13F7 2A 1F6E LD HL,(EXADR)
13FA D1 POP DE
13FB 11 1041 LD DE,MON_0
13FE D5 PUSH DE
13FF E9 JP (HL)

1400 RUN_ERR:
1400 CD 2033 CALL .ERROR
1403 C3 1041 JP MON_0

1406 QUIT_MON:
1406 1A LD A,(DE)
1407 FE 55 CP 'U'
1409 C9 RET NC
140A 13 INC DE
140B 1A LD A,(DE)
140C FE 49 CP 'I'
140E C9 RET NC
140F 13 INC DE
1410 1A LD A,(DE)
1411 FE 54 CP 'T'
1413 C9 RET NC
1414 13 INC DE
1415 1A LD A,(DE)
1416 A7 AND A
1417 C9 RET NC
1418 21 1003 LD HL,MON_BGN + 3
141B 22 1F8F LD (.MON + 1),HL
141E 21 0100 LD HL,.ORIGIN
1421 22 0104 LD (.TO_PRRRG + 1),HL
1424 21 2100 LD HL,SWORD_MON
1427 22 1F8F LD (.HOT + 1),HL
142A E9 JP (HL)

*****
;
; Memory Dump screen editor
;
*****
142B 1A SKIP:
142C FE 35 LD A,(DE)
142E C8 CP 3BH
142F A7 RET Z
1430 C8 AND A
1431 FE 20 CP ' '
1433 C0 RET NZ
1434 13 INC DE
1435 18 F4 JR SKIP

1437 CD 1FB2 EDIT3B: CALL .HLHEX
143A D8 RET C
143B CD 142B EDIT2: CALL SKIP
143E 28 1D JR Z,EDITNE
1440 FE 22 CP 22H
1442 28 0A JR Z,STRING
1444 CD 1FB5 CALL .2HEX
1447 D8 RET C
1448 CD 1158 CALL PUTMEM

```

```

144B 23 INC HL
144C 1B ED JR ED2
144E 13 STRING: INC DE
144F 1A LD A,(DE)
1450 A7 AND A
1451 28 0A JR Z,EDITNE
1453 FE 22 CP 22H
1455 28 E4 JR Z,EDIT2
1457 CD 1158 CALL PUTMEM
145A 23 INC HL
145B 18 F1 JR STRING

145D A7 EDITNE: AND RET
145E C9

145F CD 1437 EDIT: CALL EDIT3B
1462 D8 RET C
1463 E5 PUSH HL
1464 CD 1FEB CALL .NL
1467 CD 2018 CALL .CSR
146A CD 201B CALL .SCRN
146D E1 POP HL
146E FE 3A CP ' '
1470 20 13 JR NZ,EDIT3
1472 CD 1FF4 CALL .PRINT
1475 CD 1FEB CALL .PRTHL
1478 CD 1FF1 CALL .PRNTS
147B ED 5B 1F76 LD DE,(.KBFD)
147F CD 1F73 CALL .GETL
1482 C3 1076 JP MONEDT

1485 EB EDIT3: EX DE,HL
1486 2A 1F76 LD HL,(.KBFD)
1489 36 3A LD (HL),':'
148B 23 INC HL
148C 7A LD A,D
148D 0F RRCA
148E 0F RRCA
148F 0F RRCA
1490 0F RRCA
1491 E6 0F AND 0FH
1493 CD 1FBB CALL (HL),A
1496 77 LD HL
1497 23 INC HL
1498 7A LD A,D
1499 E6 0F AND 0FH
149B CD 1FBB CALL .ASC
149E 77 LD (HL),A
149F 23 INC HL
14A0 7B LD A,E
14A1 0F RRCA
14A2 0F RRCA
14A3 0F RRCA
14A4 0F RRCA
14A5 E6 0F AND 0FH
14A7 CD 1FBB CALL .ASC
14AA 77 LD (HL),A
14AB 23 INC HL
14AC 7B LD A,E
14AD E6 0F AND 0FH
14AF CD 1FBB CALL .ASC
14B2 77 LD (HL),A
14B3 23 INC HL
14B4 36 20 LD (HL),' '
14B6 23 INC HL
14B7 36 00 LD (HL),0
14B9 ED 5B 1F76 LD DE,(.KBFD)
14BD 1B DEC DE
14BE 1B DEC DE
14BF 01 1F1B LD BC,1F1BH
14C2 D5 PUSH DE
14C3 CF RST FUNC
14C4 E1 HL
14C5 23 POP HL
14C6 7E LD A,(HL)
14C7 A7 AND A
14C8 CA 1041 JP Z,MON_0
14CB 23 INC HL
14CC EB EX DE,HL
14CD C3 1076 JP MONEDT

*****
;
; Help message
;
*****
14D0 11 16A2 HELP: LD DE,HELP_MESSAGE
14D3 1A LD A,(DE)
14D4 13 INC DE
14D5 A7 AND A
14D6 CA 1041 JP Z,MON_0
14D9 FE 0D CP 0DH
14DB 28 22 JR Z,HELP_3
14DD FE 2E CP ' '
14DF 28 05 JR Z,HELP_2
14E1 CD 1FF4 CALL .PRINT
14E4 18 ED JR HELP_1
14E6 3A 1F5C HELP_2: LD A,(.WIDTH)
14E9 FE 3C CP 60
14EB 38 1C JR C,HELP_4
14ED 06 1E LD B,30
14EE CD 1FDF CALL .TAB
14F0 3E 2E LD A,' '
14F4 CD 1FF4 CALL .PRINT
14F7 CD 1FF4 CALL .PRINT
14FA CD 1FF1 CALL .PRNTS
14FD 18 D4 JR HELP_1
14FF CD 1FEE HELP_3: CALL .LTNL
1502 CD 1FC7 CALL .PAUSE
1505 1041 DW MON_0
1507 18 CA JR HELP_1
1509 1A LD A,(DE)
150A 13 INC DE
150B FE 0D CP 13
150D 20 FA JR NZ,HELP_4
150F 18 EE JR HELP_3

*****
;
; Print registers
;
*****
1511 F3 PR_REG: DI
1512 ED 73 167B LD (REG.SP),SP
1516 E3 EX (SP),HL
1517 22 1679 LD (REG.PC),HL
151A E3 EX (SP),HL
151B 31 1691 LD SP,REG.HL + 2
151E D9 EXX
151F 0E EX AF,AF'
1520 E5 PUSH HL
1521 D5 PUSH DE
1522 C5 PUSH BC
1523 FE PUSH AF
1524 D9 EXX
1525 0E EX AF,AF'
1526 FD ES PUSH IX
1528 DD E5 PUSH HL
152A E5 PUSH DE
152B D5 PUSH BC
152C C5 PUSH AF
152D FE LD SP,(.STKAD)
152E ED 7B 1F6C LD HL,(REG.PC)
1532 2A 1679 DEC HL
1535 2B LD A,(HL)
1536 7E AND 0C7H
1537 E6 C7

```

♪僕のX1はAPSSのとき「うおっぐちゃっぴー」といいます。

石橋 和史 (15) 佐賀県

SMC-777版S-OS“SWORD” 171


```

1539  FE C7          CP      0C7H
153D  22 1679       JR      NZ,PRINT_REG
1540  2A 167B       LD      HL,(REG_PC),HL
1543  23            LD      HL,(REG_SP)
1544  23            INC     HL
1545  22 167B       LD      HL,(REG_SP),HL
1548  FB            EI

1549  PRINT_REG:
1549  3A 1F5C       LD      A,(.WIDTH)
154C  FE 3C       CP      60
154E  38 36       JR      C,PRINT_REG.0
1550  21 1655       LD      HL,REG_NAME
1553  11 1679       LD      DE,REG_PC
1556  0E 0C       LD      C,12
1558  CD 1FEB     CALL     .NL
155B          PRINT_REG.1:
155B  06 03       LD      B,3
155D          PRINT_REG.2:
155D  7E          LD      A,(HL)
155E  23          INC     HL
155F  CD 1FF4     CALL     .PRINT
1562  10 F9       DJNZ    PRINT_REG.2
1564  CD 1FF1     CALL     .PRINTS
1567  CD 1FF1     CALL     .PRINTS
156A  0D          DEC     C
156B  20 EE       JR      NZ,PRINT_REG.1
156D  CD 1FEE     CALL     .LTNL
1570  06 0C       LD      B,12
1572          PRINT_REG.3:
1572  1A          LD      A,(DE)
1573  F5          PUSH    AF
1574  13          INC     DE
1575  1A          LD      A,(DE)
1576  CD 1FC1     CALL     .PRTHX
1579  13          INC     DE
157A  F1          POP     AF
157B  CD 1FC1     CALL     .PRTHX
157E  CD 1FF1     CALL     .PRINTS
1581  10 EF       DJNZ    PRINT_REG.3
1583  C3 1041     JP      MON_0

1586          PRINT_REG.0:
1586  21 1655       LD      HL,REG_NAME
1589  11 1679       LD      DE,REG_PC
158C  0E 06       LD      C,6
158E  CD 1FEB     CALL     .NL
1591          PRINT_REG.1:
1591  06 03       LD      B,3
1593          PRINT_REG.2:
1593  7E          LD      A,(HL)
1594  23          INC     HL
1595  CD 1FF4     CALL     .PRINT
1598  10 F9       DJNZ    PRINT_REG.2
159A  CD 1FF1     CALL     .PRINTS
159D  CD 1FF1     CALL     .PRINTS
15A0  0D          DEC     C
15A1  20 EE       JR      NZ,PRINT_REG.1
15A3  CD 1FEE     CALL     .LTNL
15A6  06 06       LD      B,6
15A8          PRINT_REG.3:
15A8  1A          LD      A,(DE)
15A9  F5          PUSH    AF
15AA  13          INC     DE
15AB  1A          LD      A,(DE)
15AC  CD 1FC1     CALL     .PRTHX
15AF  F1          POP     AF
15B0  CD 1FC1     CALL     .PRTHX
15B3  13          INC     DE
15B4  CD 1FF1     CALL     .PRINTS
15B7  10 EF       DJNZ    PRINT_REG.3
15B9  0E 06       LD      C,6
15BB  CD 1FEB     CALL     .NL
15BE          PRINT_REG.4:
15BE  06 03       LD      B,3
15C0          PRINT_REG.5:
15C0  7E          LD      A,(HL)
15C1  23          INC     HL
15C2  CD 1FF4     CALL     .PRINT
15C5  10 F9       DJNZ    PRINT_REG.5
15C7  CD 1FF1     CALL     .PRINTS
15CA  CD 1FF1     CALL     .PRINTS
15CD  0D          DEC     C
15CE  20 EE       JR      NZ,PRINT_REG.4
15D0  CD 1FEE     CALL     .LTNL
15D3  06 06       LD      B,6
15D5          PRINT_REG.6:
15D5  1A          LD      A,(DE)
15D6  F5          PUSH    AF
15D7  13          INC     DE
15D8  1A          LD      A,(DE)
15D9  CD 1FC1     CALL     .PRTHX
15DC  F1          POP     AF
15DD  CD 1FC1     CALL     .PRTHX
15E0  13          INC     DE
15E1  CD 1FF1     CALL     .PRINTS
15E4  10 EF       DJNZ    PRINT_REG.6
15E6  C3 1041     JP      MON_0

;*****
;
;      Monitor works
;
;*****
MSGSUM: DB 13," Add +0 +1 +2 +3 +4 +5 +6 +7 +8

15E9  0D 20 41 64
+9 +A +B +C +D +E +F +SUM",13,0
15ED  64 20 20 2B
15F1  30 20 2B 31
15F5  20 2B 32 20
15F9  2B 32 20 2B
15FD  34 20 2B 35
1601  20 2B 36 20
1605  2B 37 20 2B
1609  30 20 2B 39
160D  20 2B 41 20
1611  2B 42 20 2B
1615  43 20 2B 44
1619  20 2B 45 20
161D  2B 46 20 3A
1621  53 55 4D 0D
1625  00
MSGSM2: DB 13," SUM: ",0
162A  4D 3A 20 00
162E  56 52 41 4D
1632  20 4D 4F 44
1636  45 00
PDVRM: DB "VRAM MODE",0
1638  52 41 4D 20
163C  4D 4F 44 45
1640  00
1641  00
1642  0000
1644  00
1645  00
1646  00
1647  PROMPT: DS 1
1648  SUMCOUNT:
1649  DS 1
1649  ATTR_REG:
1649  DS 17H
164A          SET_BPS_MSG:
164A  DS "BPS Mode",13,0
164E  20 42 50 53
164E  20 4D 6F 64
1652  65 0D 00
1655  50 43 20 53
1659  50 20 41 46

```

```

165D  20 42 43 20
1661  44 45 20 48
1665  4C 20 49 58
1669  20 49 59 20
166D  41 46 27 42
1671  43 27 44 45
1675  27 48 4C 27

1679  REG_PC: DS 2
167B  REG_SP: DS 2
167D  REG_AF: DS 2
167F  REG_BC: DS 2
1681  REG_DE: DS 2
1683  REG_HI: DS 2
1685  REG_IX: DS 2
1687  REG_IY: DS 2
1689  REG_AF: DS 2
168B  REG_BC: DS 2
168D  REG_DE: DS 2
168F  REG_HI: DS 2
1691  GOMI: DS 17

;*****
;
;      Help message data
;
;      Format : data1 [ '.' data 2 ] 0DH
;
;      ...
;      00H = end of data
;
;      data1 is always printed.
;      data2 is printed when screen width is 80
;
;*****

HELP_MESSAGE:
16A2  DB "Monitor commands",13
16A6  4D 6F 6E 69
16AA  74 6F 72 20
16AE  63 6F 6D 6D
16B2  61 6E 64 73
16B6  0D
16BA  20 3A 61 64
16BE  64 72 20 5B
16C2  68 65 73 32
16C6  5D 2A 5B 22
16CA  73 74 72 5D
16CE  2E
16D2  53 65 74 20
16D6  6D 65 6D 6F
16DA  72 79 0D
16DE  20 41 20 5B
16E2  61 74 74 72
16E6  69 62 75 74
16EA  65 20 64 61
16EE  74 61 5D 2E
16F2  53 65 74 20
16F6  61 74 74 72
16FA  69 62 75 74
16FE  65 0D
1702  20 42 20 5B
1706  63 61 73 73
170A  65 74 74 65
170E  20 6D 6F 64
1712  65 0D 2E
1716  53 65 74 20
171A  42 50 53 5B
171E  42 50 53 5B
1722  30 3D 32 34
1726  30 30 2C 31
172A  3D 32 30 30
172E  30 2C 32 3D
1732  31 32 30 30
1736  5D 0D
173A  20 46 20 6E
173E  20 48 65 78
1742  20 64 61 74
1746  61 20 6F 72
174A  20 22 73 74
174E  72 69 6E 67
1752  22 2E
1756  53 65 74 20
175A  66 75 6E 63
175E  74 69 6F 6E
1762  20 6B 65 79
1766  20 6E 0D
176A  20 4D 20 5B
176E  73 74 61 72
1772  74 20 5B 2C
1776  20 65 6E 64
177A  5D 5D 2E
177E  44 75 6D 70
1782  20 6F 65 6D
1786  6F 72 79 20
178A  77 69 74 68
178E  20 63 68 65
1792  63 0B 20 73
1796  75 6D 0D
179A  20 51 55 49
179E  54 2E
17A2  51 75 69 74
17A6  20 74 68 69
17AA  73 20 5D 6F
17AE  6E 69 74 6F
17B2  72 0D
17B6  20 52 20 5B
17BA  3C 64 65 76
17BE  69 63 65 3E
17C2  3A 5D 3C 6E
17C6  61 6D 65 3E
17CA  2E
17CE  4C 6F 61 64
17D2  20 61 6E 0A
17D6  20 65 78 65
17DA  63 75 74 65
17DE  0D
17E2  20 58 20 66
17E6  72 6F 0D 2C
17EA  20 65 6E 64
17EE  2C 20 6E 65
17F2  78 74 2E
17F6  4D 65 6D 6F
17FA  72 79 20 74
17FE  72 61 6E 73
1802  66 65 72 0D
1806  20 59 20
180A  43 68 65 6E
180E  67 65 20 6D
1812  65 6D 6F 72
1816  79 20 64 75
181A  6D 70 2F 73
181E  65 74 20 6D
1822  6F 64 65 0D
1826  53 57 4F 52
182A  44 20 63 6F
182E  6D 6D 61 6E
1832  64 73 0D
1836  20 44 20 5B
183A  3C 64 65 76
183E  69 63 65 3E
1842  3A 5D 2E

```



```

1846 44 69 73 70 DB 'Display directory',13
184A 6C 61 79 20
184E 64 69 72 65
1852 63 74 6F 72
1856 79 0D
1858 20 44 56 20 DB 'DV <device>:.'
185C 3C 64 65 76
1859 69 63 65 3E
1864 3A 2E
1866 43 68 61 6E DB 'Change default device',13
186A 67 65 20 64
186E 65 66 61 75
1872 6C 74 20 64
1876 65 76 69 63
187A 65 0D
187C 20 4A 20 3C DB 'J <address>.'
1880 61 64 64 72
1884 65 73 73 3E
1888 2E
1889 43 61 6C 6C DB 'Call user program',13
188D 20 75 73 65
1891 72 20 70 72
1895 6F 67 72 61
1899 6D 0D
189B 20 4B 20 3C DB 'K <name>.'
189F 6E 61 6D 65
18A3 3E 2E
18A5 4B 69 6C 6C DB 'Kill <file name>',13
18A9 20 3C 66 69
18AD 6C 65 20 6E
18B1 61 6D 65 3E
18B5 0D
18B6 20 4C 20 3C DB 'L <name>[:address].
18BA 6E 61 6D 65
18BE 3E 5B 3A 61
18C2 64 64 72 65
18C6 73 73 5D 2E
18CA 4C 6F 61 64 DB 'Load <name> [load address]',13
18CE 20 3C 6E 61
18D2 6D 65 3E 20
18D6 5B 6C 6F 61
18DA 64 20 61 64
18DE 72 65 73 73
18E2 5D 0D
18E4 20 4D 2E DB 'M.'
18E7 47 6F 74 6F DB 'Goto this monitor',13
18EB 20 74 68 69
18EF 73 20 6D 6F
18F3 6E 69 74 6F
18F7 72 0D

```

```

18F9 20 4E 20 3C DB 'N <name1>:<name2>.'
18FD 6E 61 6D 65
1901 31 3E 3A 3C
1905 6E 61 6D 65
1909 32 3E 2E
190C 52 65 6E 61 DB 'Rename <name1> to <name2>',13
1910 6D 65 20 3C
1914 6E 61 6D 65
1918 31 3E 20 74
191C 6F 20 3C 6E
1920 61 6D 65 32
1924 3E 0D
1926 20 53 20 3C DB 'S <name>:begin:end [:exec].
192A 6E 61 6D 65
192E 3E 3A 62 65
1932 67 69 6E 3A
1936 65 6E 64 20
193A 5B 3A 65 78
193E 65 63 5D 2E
1942 53 61 76 65 DB 'Save Bin data',13
1946 20 42 69 6E
194A 20 64 61 74
194E 61 0D
1950 20 53 54 20 DB 'ST <name>:(P/R).
1954 3C 6E 61 6D
1958 65 3E 3A 28
195C 50 2F 52 29
1960 2E
1961 53 65 74 20 DB 'Set or Reset write protect',13
1965 6F 72 20 52
1969 65 73 65 74
196D 20 77 72 69
1971 74 65 20 70
1975 72 6F 74 65
1979 63 74 0D
197C 20 57 2E DB 'W.'
197F 57 69 64 74 DB 'Width change',13
1983 68 20 63 68
1987 61 6E 67 65
198B 0D
198C 20 21 2E DB '!'
198F 42 6F 6F 74 DB 'Boot command',13
1993 20 63 6F 6D
1997 6D 61 6E 64
199B 0D
199C 00
DB 0
.DEPHASE
END

```

リスト5-C ディスク/0ソースリスト

```

*****
Disk read/write package
*****
0000 ASEQ 100H
ORG 200
.PHASE 2B00H
1F66 .MAXTRK EQU 1F66H
1F6D .DSK EQU 1F5DH
2B00 C3 2B07 JP DRDSB
2B03 C3 2B23 JP DWTB
2B06 00 DB 0
0030 CONTROL_REG EQU 30H
0039 STATUS_REG EQU 30H
0031 TRACK_REG EQU 31H
0032 SECTOR_REG EQU 32H
0033 DATA_REG EQU 33H
0034 STATUS_PORT EQU 34H
003A DRV_SEL EQU 34H
000A RETRY EQU 10
2B07 C5 DRDSB: PUSH BC
2B08 D5 PUSH DE
2B09 E5 PUSH HL
2B0A 47 LD B,A
2B0B EB EX DE,HL
2B0C CD 2B41 CALL SELDEV
2B0F 38 2C JR C,DWTB_2
2B11 C5 DRDSB_1: PUSH BC
2B12 D5 PUSH DE
2B13 E5 PUSH HL
2B14 CD 2B75 CALL READ_SEC
2B17 E1 POP HL
2B18 D1 POP DE
2B19 C1 POP BC
2B1A 38 21 JR C,DWTB_2
2B1C 23 INC HL
2B1D 14 INC D
2B1E 10 F1 DJNZ DRDSB_1
2B20 AF XOR A
2B21 18 1A JR DWTB_2
2B23 C5 DWTB: PUSH BC
2B24 D5 PUSH DE
2B25 E5 PUSH HL
2B26 EB EX DE,HL
2B27 47 LD B,A
2B28 CD 2B41 CALL SELDEV
2B2B 38 10 JR C,DWTB_2
2B2D C5 DWTB_1: PUSH BC
2B2E D5 PUSH DE
2B2F E5 PUSH HL
2B30 CD 2BDC CALL WRITE_SEC
2B33 E1 POP HL
2B34 D1 POP DE
2B35 C1 POP BC
2B36 38 05 JR C,DWTB_2
2B38 23 INC HL
2B39 14 INC D
2B3A 10 F1 DJNZ DWTB_1
2B3C AF XOR A
2B3D C5 DWTB_2: POP HL
2B3E D1 POP DE
2B3F C1 POP BC
2B40 C9 RET
2B41 3A 1F5D SELDEV: LD A,(.DSK)
2B44 3D DEC A
2B45 E6 03 AND 3
2B47 FE 02 CP 2
2B49 30 19 JR NC,DEV_ERR
2B4B D3 34 OUT (DRV_SEL),A
2B4D CD 2C89 CALL WAIT

```

```

2B50 D8 RET C
2B51 C5 PUSH BC
2B52 CD 2B68 CALL READADR
2B55 C1 POP BC
2B56 DB 30 IN A,(STATUS_REG)
2B58 E6 1C AND 1CH
2B5A 3E 01 LD A,1
2B5C 37 SCF
2B5D C0 RET
2B5E DB 32 IN A,(SECTOR_REG)
2B60 D3 31 OUT (TRACK_REG),A
2B62 A7 AND A
2B64 C9 RET
2B64 37 DEV_ERR: SCF
2B65 3E 0B LD A,11
2B67 C9 RET
2B68 3E C4 READADR: LD A,0C4H
2B6A 0E 34 LD C,STATUS_PORT
2B6C D3 30 OUT (CONTROL_REG),A
2B6E DB 33 READA1: IN A,(DATA_REG)
2B70 ED 40 IN B,(C)
2B72 F0 RET M
2B73 18 F9 JR READA1
Sector Read/Write
HL = Record number
DE = Buffer address
If carry ... return (A)
A = Error code
2B75 7D READ_SEC: LD A,L
2B76 E6 0F AND 0FH
2B78 3C INC A
2B79 29 ADD HL,HL
2B7A 29 ADD HL,HL
2B7B 29 ADD HL,HL
2B7C 29 ADD HL,HL
2B7D 6F LD L,A
2B7E 3A 1F66 LD A,(.MAXTRK)
2B81 47 LD B,A
2B82 7C LD LD
2B83 B8 CP B
2B84 3E 05 LD A,5
2B86 3F CCF
2B87 D8 RET C
2B88 3E 0A LD A,RETRY
2B8A 32 2CAA LD (RETRY_COUNT),A
2B8D CD 2C89 READ_SEC_1: CALL WAIT
2B8E D8 RET C
2B8F 7C LD A,H
2B90 D3 33 OUT (DATA_REG),A
2B91 3E 1F LD A,1FH
2B92 D3 30 OUT (CONTROL_REG),A
2B93 CD 2C89 CALL WAIT
2B94 D8 RET C
2B95 D3 30 LD A,(STATUS_REG)
2B96 CD 2C89 LD (STATUS_1),A
2B97 D8 RET C
2B98 32 2CA8 LD A,18H
2B99 E6 18 AND 18H
2BA0 32 11 LD Z,READ_SEC_2
2BA1 3A 2CAA LD A,(RETRY_COUNT)
2BA2 3D DEC A
2BA3 32 2CAA LD (RETRY_COUNT),A
2BA4 3E 01 LD A,1
2BA5 37 SCF
2BA6 C8 RET Z
2BA7 3E 07 LD A,7
2BA8 D3 30 OUT (CONTROL_REG),A
2BA9 18 D7 JR READ_SEC_1
2BB6 3E 0A READ_SEC_2: LD A,RETRY
2BB8 32 2CAA LD (RETRY_COUNT),A
2BBB 7D READ_SEC_3: LD A,L
2BBD D8 OUT (SECTOR_REG),A
2BBE D3 32 LD A,8CH ; READ DATA ONE STCTOR
2BC0 E5 PUSH HL
2BC1 D5 PUSH DE
2BC2 CD 2C52 CALL READ_SUB
2BC5 D1 POP DE
2BC6 E1 POP HL
2BC7 D8 30 IN A,(STATUS_REG)
2BC8 32 2CA9 LD (STATUS_2),A
2BCC E6 1C AND 1CH
2BCE C8 RET Z

```

▶ 6月号P.33の16番組と4番組タテ方向のマルチビジョンの中に「さすの猿飛」があって感動したのは私だけだろうか。

土居 政史 (14) 愛媛県


```

2BCF 3A 2CAA LD A,(RETRY_COUNT)
2BD2 3D DEC A
2BD3 32 2CAA LD (RETRY_COUNT),A
2BD6 37 SCF
2BD7 3E 01 LD A,1
2BD9 C8 RET
2BDA 18 DF JR READ_SEC_3

```

```

2BDC 7D WRITE_SEC: LD A,L
2BDD E6 0F AND 0FH
2BDF 3C INC A
2BE0 29 ADD HL,HL
2BE1 29 ADD HL,HL
2BE2 29 ADD HL,HL
2BE3 29 ADD HL,HL
2BE4 6F LD L,A
2BE5 3A 1F66 LD A,(.MAXTRK)
2BE8 47 LD B,A
2BE9 7C LD A,H
2BEA B8 CP B
2BEB 3E 05 LD A,5
2BED 3F 05 RET
2BEE D8 CCF
2BEF 3E 0A LD A,RETRY
2BF1 32 2CAA LD (RETRY_COUNT),A
2BF4 CD 2C89 WRITE_SEC_1: CALL WAIT
2BF7 D8 RET
2BF8 7C LD A,H
2BF9 D3 33 OUT (DATA_REG),A
2BFB 3E 1F LD A,1FH
2BFD D3 30 OUT (CONTROL_REG),A
2BFF CD 2C89 CALL WAIT
2C02 D8 RET
2C03 D8 30 IN A,(STATUS_REG)
2C05 32 2CAB LD (STATUS_1),A
2C08 E6 58 AND 58H
2C0A 28 20 JR Z,WRITE_SEC_2
2C0C E6 40 AND 40H
2C0E 20 0F JR NZ,WRITE_1_ERROR
2C10 3A 2CAA LD A,(RETRY_COUNT)
2C13 3D DEC A
2C14 32 2CAA LD (RETRY_COUNT),A
2C17 28 06 JR Z,WRITE_1_ERROR
2C19 3E 07 LD A,7
2C1B D3 30 OUT (CONTROL_REG),A
2C1D 18 D5 JR WRITE_SEC_1
2C1F 3A 2CAB WRITE_1_ERROR: LD A,(STATUS_1)
2C22 E6 40 AND 40H
2C24 3E 01 LD A,1
2C26 28 02 JR Z,*+4
2C28 3E 04 LD A,4
2C2A 37 SCF
2C2B C9 RET

```

```

2C2C 3E 0A LD A,RETRY
2C2E 32 2CAA LD (RETRY_COUNT),A
2C31 7D WRITE_SEC_3: LD A,L
2C32 D3 32 OUT (SECTOR_REG),A
2C34 3E AC LD A,BACH ; WRITE DATA ONE SECTOR
2C36 E5 PUSH HL
2C37 D5 PUSH DE
2C38 CD 2C6D CALL WRITE_SUB
2C3B D1 POP DE
2C3C E1 POP HL
2C3D D8 30 IN A,(STATUS_REG)
2C3F 32 2CA9 LD (STATUS_2),A
2C42 E6 1C AND 1CH
2C44 C8 RET
2C45 3A 2CAA LD A,(RETRY_COUNT)
2C48 3D DEC A
2C49 32 2CAA LD (RETRY_COUNT),A
2C4C 3E 01 LD A,1
2C4E 37 SCF
2C4F C8 RET
2C50 18 DF JR WRITE_SEC_3

```

```

2C52 21 2C63 READ_SUB: LD HL,READ_SUB_2
2C55 0E 34 LD C,STATUS_PORT
2C57 D3 30 OUT (CONTROL_REG),A
2C59 LD HL,READ_SUB_1
2C59 ED 40 IN B,(C)
2C5B 28 06 JR Z,READ_SUB_2
2C5D F8 RET M
2C5E ED 40 IN B,(C)
2C60 C2 2C59 JP NZ,READ_SUB_1
2C63 LD HL,READ_SUB_2
2C63 DB 33 IN A,(DATA_REG)
2C65 12 LD (DE),A
2C66 13 INC DE
2C67 ED 40 IN B,(C)
2C69 C2 2C59 JP NZ,READ_SUB_1
2C6C E9 JP (HL)

```

```

2C6D 21 2C7F WRITE_SUB: LD HL,WRITE_SUB_2
2C70 0E 34 LD C,STATUS_PORT
2C72 D3 30 OUT (CONTROL_REG),A
2C74 1A LD A,(DE)
2C75 ED 40 IN B,(C)
2C77 28 06 JR Z,WRITE_SUB_2
2C79 F8 RET M
2C7A ED 40 IN B,(C)
2C7C C2 2C75 JP NZ,WRITE_SUB_1
2C7F D3 33 OUT (DATA_REG),A
2C81 13 INC DE
2C82 1A LD A,(DE)
2C83 ED 40 IN B,(C)
2C85 C2 2C75 JP NZ,WRITE_SUB_1
2C88 E9 JP (HL)

```

```

2C89 C5 WAIT: PUSH BC
2C8A D5 PUSH DE
2C8B 06 20 LD B,20H
2C8D 10 FE DJNZ $,B
2C8F 16 08 LD D,8
2C91 01 8000 LD BC,8000H
2C94 DB 30 IN A,(STATUS_REG)
2C96 E6 81 AND 81H
2C98 28 0B JR Z,WAIT_3
2C9A 10 F8 DJNZ WAIT_2
2C9C 0D DEC C
2C9D 20 F5 JR NZ,WAIT_2
2C9F 15 DEC D
2CA0 20 F2 JR NZ,WAIT_2
2CA2 3E 02 LD A,2 ; Device offline
2CA4 37 SCF
2CA5 D1 POP DE
2CA6 C1 POP BC
2CA7 C9 RET

```

```

2CA8 2CA8 STATUS_1: DS 1
2CA9 2CA8 STATUS_2: DS 1
2CAA 2CA9 DS 1
2CA8 2CAA RETRY_COUNT: DS 1

```

```

2CA8 .DEPHASE
END

```

リスト6 FORMAT.SOS ソースリスト

```

0000 1 ; Logical Format & Sysgen
0000 2 ;
0000 3 ;
0000 4 ; for SMC
0000 5 ;
0000 6 ;
0000 7 ORG 7000H
0000 8 ;
0000 9 #TTL EQU 1FEH
0000 10 #PRINT EQU 1FEH
0000 11 #PRINT EQU 1FF4H
0000 12 #VER EQU 1FF7H
0000 13 #PLOT EQU 2021H
0000 14 #SDVW EQU 2027H
0000 15 #ERROR EQU 2033H
0000 16 #DSK EQU 1F5DH
0000 17 #MAXTRK EQU 1F6CH
0000 18 #PATPOS EQU 1F5EH
0000 19 #DIRPOS EQU 1F60H
0000 20 #FTBUF EQU 2B00H
0000 21 #DTBUF EQU 2F00H
0000 22 #DREAD EQU 2000H
0000 23 #DWRITE EQU 2003H
0000 24 ;
0000 25 JP RETRY#
0000 26 ;
0000 27 ORG 0
0000 28 OFFSET $7003
0000 29 ;
0000 30 ;
0000 31 ;
0000 32 ;
0000 33 FALSE EQU 0
0000 34 TRUE EQU $FFFF
0000 35 ;
0000 36 ;
0000 37 STACK EQU 0FC00H
0000 38 SECPRT EQU 16
0000 39 STPRATE EQU 3
0000 40 SIONH EQU 0
0000 41 ;
0000 42 ;
0000 43 KEYINT EQU 1BH ; Key
0000 44 H0INT EQU 21H ; 60Hz
0000 45 RS1INT EQU 1EH ; RS232C-1
0000 46 RS2INT EQU 2DH ; RS232C-2
0000 47 RS3INT EQU 35H ; RS232C-3
0000 48 ;
0000 49 CTRL.R EQU 30H
0000 50 STAT.R EQU 30H
0000 51 SEC.R EQU 32H
0000 52 DATA.R EQU 33H
0000 53 STAT.P EQU 34H
0000 54 DRV.SEL EQU 34H
0000 55 ;
0000 56 ;
0000 57 RETRY EQU 10
0000 58 ;
0000 59 ;

```

```

0000 F3 60 COLD
0001 3E 80 61 DI
0003 D3 1B 62 LD A,80H
0005 AF 63 OUT (KEYINT),A
0006 D3 21 64 XOR A
0008 D3 1E 65 OUT (H0INT),A
000A D3 2D 66 OUT (RS1INT),A
000C D3 35 67 OUT (RS2INT),A
000E 68 OUT (RS3INT),A
000F 69 ;
0010 70 ;
0011 AF 71 LD SP,STACK
0012 D3 34 72 XOR A
0014 26 03 73 OUT (DRV.SEL),A
0016 2E 02 74 LD H,3
0018 11 00 01 75 LD L,2
001A 76 DE,100H
001B 77 ;
001C CD 31 00 78 BOOT.1
001E 3B 0B 79 CALL RDTRK
0020 2C 80 C.G.ROM
0021 7A 81 INC L
0022 C6 10 82 LD A,D
0024 27 83 ADD A,10H
0025 25 84 LD D,A
0026 20 F3 85 DEC H
0028 C3 B9 00 86 JR NZ,BOOT.1
002B 87 JP INIT
002C 88 ;
002D 89 G.ROM
002E AF 90 XOR A
002F D3 1C 91 OUT (1CH),A
0030 C3 00 00 92 JP 0
0031 93 ;
0032 94 ;
0033 95 ;
0034 96 ;
0035 97 ; Track Read
0036 98 ;
0037 99 ; L = Track number
0038 100 ; DE = Buffer address
0039 101 ; If carry ... Error
0040 102 ;
0041 3E 0A 103 RDTRK
0043 32 B8 00 104 LD A,RETRY
0045 105 LD (RETRYC),A
0046 106 RDTRK1
0047 107 CALL WAIT
0048 108 RET C
0049 7D 109 LD A,L
0050 D3 33 110 OUT (DATA.R),A
0051 3E 1F 111 LD A,1FH
0052 D3 30 112 OUT (CTRL.R),A
0053 CD 99 00 113 CALL WAIT
0054 D8 114 RET C
0055 DB 30 115 IN A,(STAT.R)
0056 E6 18 116 AND 18H
0057 28 0F 117 JR Z,RDTRK2
0058 3A B8 00 118 LD A,(RETRYC)

```

♪先日友人がturbo IIを買いました。僕はその友人にXANADUを買うよう説得したところ、彼はXANADUを買いました。来週あたりからその友人の家に通うことになるでしょう。しかし、こんなこととしていいんですかね、受験生だというのに……。

安部 広朗 (11) 広島県


```

004E 3D      119      DEC      A
004F 32 B8 00 120      LD      (RETRYC),A
0052 37      121      SCF
0053 C8      122      RET      Z
0054 3E 07    123      LD      A,7
0055 33 30    124      OUT     (CTRL.R),A
0058 18 DC    125      JR      RDRTRK1
005A          126      RDRTRK2
005A 3E 0A    127      LD      A,RETRY
005C 32 B8 00 128      LD      (RETRYC),A
005F          129      RDRTRK3
005F 3E 01    130      LD      A,1
0061 D3 32    131      OUT     (SEC.R),A
0063 3E 9C    132      LD      A,9CH
0065 E5      133      PUSH    HL
0066 D5      134      PUSH    DE
0067 CD 7E 00 135      CALL   RDSB
006A D1      136      POP     DE
006B E1      137      POP     HL
006C DB 30    138      IN      A,(STAT.R)
006E E6 1C    139      AND     1CH
0070 FE 10    140      CP      10H
0072 C8      141      RET      Z
0073 3A B8 00 142      LD      A,(RETRYC)
0076 3D      143      DEC     A
0077 32 B8 00 144      LD      (RETRYC),A
007A 37      145      SCF
007B C8      146      RET      Z
007C 18 E1    147      JR      RDRTRK3
007E          148
007E          149      READ SUB
007E          150      DE      =START ADDRESS
007E          151      A      =COMMAND
007E          152      P(32H)=SECTOR
007E          153
007E          154      RDSB
007E 21 8F 00 155      LD      HL,RDSB.2
0081 0R 34    156      LD      C,STAT.P
0083 DB 30    157      OUT     (CTRL.R),A
0085          158      RDSB.1
0085 ED 40    159      IN      B,(C)
0087 28 06    160      JR      Z,RDSB.2
0089 F8        161      RET
008A ED 40    162      IN      B,(C)
008C C2 85 00 163      JP      NZ,RDSB.1
008E          164      RDSB.2
008F DB 33    165      IN      A,(DATA.R)
0091 12        166      LD      (DE),A
0092 13        167      INC     DE
0093 ED 40    168      IN      B,(C)
0095 C2 85 00 169      NZ,RDSB.1
0098 E9        170      JP      (HL)
0099          171
0099          172
0099          173      WAIT
0099 C5        174      PUSH    BC
009A D5        175      PUSH    DE
009B 06 20    176      LD      B,20H
009D          177      WAIT.4
009D 10 FE    178      DJNZ   WAIT.4
009F 16 08    179      LD      D,8
00A1 01 00 80 180      LD      BC,8000H
00A4          181      WAIT.2
00A4 DB 30    182      IN      A,(STAT.R)
00A5 E6 81    183      AND     81H
00A8 28 08    184      JR      Z,WAIT.3
00AA 18 F8    185      DJNZ   WAIT.2
00AC 0D        186      DEC     C
00AD 20 F5    187      JR      NZ,WAIT.2
00AF 15        188      DEC     D
00B0 20 F2    189      JR      NZ,WAIT.2
00B2 3E 02    190      LD      A,2
00B4 37        191      SCF
00B5          192      WAIT.3
00B5 D1        193      POP     DE
00B6 C1        194      POP     BC
00B7 C9        195      RET
00B8          196
00B8          197      RETRYC
00B8 00        198      DS      1
00B9          199
00B9          200      INIT
00B9 06 08    201      LD      B,8
00BB 21 00 00 202      LD      HL,0
00BB 11 03 01 203      LD      DE,103H
00C1 3E C3    204      LD      A,0C3H
00C3          205      INIT.1
00C3 77        206      LD      (HL),A
00C4 23        207      INC     HL
00C5 73        208      LD      (HL),E
00C6 23        209      HL
00C7 72        210      LD      (HL),D
00C8 23        211      INC     HL
00C9 23        212      INC     HL
00CA 23        213      INC     HL
00CB 23        214      INC     HL
00CC 23        215      INC     HL
00CD 23        216      INC     HL
00CE 10 F3    217      DJNZ   INIT.1
00D0 21 00 01 218      LD      HL,100H
00D3 22 01 00 219      LD      (1),HL
00D6 ED 53 00 00 220      LD      (6),DE
00DA 32 05 00 221      LD      (5),A
00DD 21 11 01 222      LD      HL,111H
00E0 AF        223      XOR     A
00E1 77        224      LD      (HL),A
00E2 23        225      INC     HL
00E3 77        226      LD      (HL),A
00E4 23        227      INC     HL
00E5 77        228      LD      (HL),A
00E6 C7        229      RST      0
00E7          230
00E7          231      OFFSET 0
00E7          232      ORG #7100
00E7          233
00E7          234      RETRY#
00E7          235      CALL #MPRINT
00E7          236      DEFN "1" Logical Format"
00E7          237
00E7          238      DEFB 0DH
00E7          239      DEFN "2" & Syngen"
00E7          240
00E7          241      DEFB 0DH
00E7          242      DEFN "3" End of Work"
00E7          243
00E7          244      DEFB 0DH:0DH
00E7          245      DEFN "Input Work No. "
00E7          246
00E7          247      DEFB 0
00E7          248      KEYIN1 CALL #FLGET
00E7          249      CP      "1"
00E7          250      JR      NZ,FMAT
00E7          251      LD      A,0CH
00E7          252      CALL #PRINT
00E7          253      RET
00E7          254      "1"
00E7          255      CP      "2"+1
00E7          256      JR      NC,KEYIN1
00E7          257      LD      (WORKNO),A
00E7          258      CALL #PRINT
00E7          259      DEFB 0DH:0DH
00E7          260      DEFN "Drive Name = "
00E7          261
00E7          262      DEFB 0
00E7          263      KEYIN2 CALL #FLGET

```

```

7173 FE 61    263      CP      'a'
7175 38 07    264      JR      C,FMAT1
7177 FE 65    265      CP      'd'+1
7179 DE 70 71 266      JP      NC,KEYIN2
717C D6 20    267      SUB     20H
717E FE 41    268      FMAT1 CP      'A'
7180 DA 70 71 269      JP      C,KEYIN2
7183 FE 45    270      CP      'D'+1
7185 D2 70 71 271      JP      NC,KEYIN2
7188 32 5D 1F 272      LD      (#DSK),A
718B CD F4 1F 273      CALL #PRINT
718E CD E2 1F 274      CALL #MPRINT
7191 00 0D    275      DEFB 0DH:0DH
7193 41 6C 6C 20 52 69 67 276      DEFB "All Right ? (Y/N) "
719A 68 74 20 3F 20 20 28
71A1 59 2F 4E 29 20 20
71A7 00      277      DEFB 0
71A8 CD 21 20 278      CALL #FLOET
71AB FE 59    279      CP      "Y"
71AD C2 00 71 280      JP      NZ,RETRY#
71B0          281      ;
71B0 3E 01    282      LD      A,1
71B2 11 00 2E 283      LD      DE,#FTBUF
71B5 12        284      LD      (DE),A
71B6 13        285      INC     DE
71B7 3E 8F    286      LD      A,8FH
71B9 12        287      LD      (DE),A
71BA 13        288      INC     DE
71BB AF        289      XOR     A
71BC 12        290      LD      (DE),A
71BD 21 02 2E 291      LD      HL,#FTBUF+2
71C0 13        292      INC     DE
71C1 3A 66 1F 293      LD      A,(#MTRK)
71C4 D6 03    294      SUB     3
71C6 4F        295      LD      C,A
71C7 06 00    296      LD      B,0
71C9 ED B0    297      LDIR
71CB 3E 8F    298      LD      A,08FH
71CD 23        299      INC     HL
71CE 13        300      INC     DE
71CF 77        301      LD      (HL),A
71D0 3A 66 1F 302      LD      A,(#MTRK)
71D4 3E FF    303      LD      C,A
71D6 91        304      LD      A,0FFH
71D7 4F        305      SUB     C
71D8 06 00    306      LD      C,A
71DA RD B0    307      LD      B,0
71DC 3E 01    308      LDIR
71DE ED 5B 5E 1F 309      LD      A,1
71E2 21 00 2E 310      LD      DE,(#FATPOS)
71E5 CD 03 20 311      LD      HL,#FTBUF
71E8 DA 00 73 312      CALL #DWRITE
71EB          313      JP      C,ERROR
71EB          314      ;
71EB 21 00 80 315      LD      HL,8000H
71EE 3E FF    316      LD      A,0FFH
71F0 77        317      LD      (HL),A
71F1 11 01 80 318      LD      DE,8001H
71F4 01 FF 0F 319      LD      BC,0FFH
71F7 ED B0    320      LDIR
71F9 3E 10    321      LD      A,10H
71FB ED 5B 60 1F 322      LD      DE,(#DIRPOS)
71FF 21 00 00 323      LD      HL,8000H
7202 CD 03 20 324      CALL #DWRITE
7205 DA 00 73 325      JP      C,ERROR
7208          326      ;
7208 3A 42 73 327      LD      A,(WORKNO)
720B FE 31    328      CP      "1"
720D 20 12    329      JR      NZ,SYSGEN
720F CD E2 1F 330      CALL #MPRINT
7212 0D 0D    331      DEFB 0DH:0DH
7214 43 6F 6D 70 6C 65 74 332      DEFB "Complete !"
721B 65 20 21 333      DEFB 0DH:0
721E 00 00    334      RET
7220 C9        335      ;
7221          336      SYSGEN
7221 CD E2 1F 337      CALL #MPRINT
7224 00        338      DEFB 0DH
7225 24 33 30 30 30 20 C6 339      DM      "$3000 = SWORD-SMC.Son"
722C 20 53 57 4F 52 44 2D 340      DM      " * ロートワルデイヌ ?(Y/N) "
7233 53 4D 43 2E 53 6F 73
723A 20 B0 DE 20 DB B0 C4
7241 DE BB DA C3 B2 CF BD
7248 B0 20 3F 28 59 2F 4E
724F 29 20
7251 00        341      DEFB 0
7252          342      SYSGEN0
7252 CD 21 20 343      CALL #FLGET
7255 BE DE    344      AND     0FFH
7257 FE 59    345      CP      "Y"
7259 28 35    346      JR      Z,SYSGEN01
725B FE 4E    347      CP      "N"
725D CD F3    348      JR      NZ,SYSGEN0
725F CD E2 1F 349      CALL #MPRINT
7262 0D        350      DEFB 0DH
7263 23 4C 20 53 57 4F 52 351      DM      "1 SWORD-SMC.Son:3000 "
726A 44 2D 53 4D 43 53
7271 6F 73 3A 33 30 30 30
7278 20 A6    352      DM      " シ ッコウシタリ キラタグ ヲイ。"
727A 20 BC DE AF BA B3 BC
7281 C3 B5 DE 20 B7 C3 B8
7288 C0 DE BB E2 A1
728D 0D        353      DEFB 0DH
728E 00        354      DEFB 0
728F C9        355      RET
7290          356
7290          357      SYSGEN01
7290 21 02 2E 358      LD      HL,#FTBUF+2
7293 36 03    359      LD      (HL),3
7296 23        360      INC     HL
7296 36 04    361      LD      (HL),4
7298 23        362      INC     HL
7299 36 8F    363      LD      (HL),8FH
729B 3E 01    364      LD      A,1
729D ED 5B 5E 1F 365      LD      DE,(#FATPOS)
72A1 21 00 2E 366      LD      HL,#FTBUF
72A4 CD 03 20 367      CALL #DWRITE
72A7 DA 00 73 368      JP      C,ERROR
72AA          369      ;
72AA          370      ;
72AA          371      SYSGEN1
72AA 3E 30    372      LD      A,30H
72AC 11 20 00 373      LD      DE,20H
72AF 21 00 30 374      LD      HL,3000H
72B2 CD 03 20 375      CALL #DWRITE
72B5 DA 00 73 376      JP      C,ERROR
72B8          377      ;
72B8 3E 01    378      LD      A,1
72BA ED 5B 60 1F 379      LD      DE,(#DIRPOS)
72BE 21 00 2F 380      LD      HL,#DTBUF
72C1 CD 00 20 381      CALL #DREAD
72C4 DA 00 73 382      JP      C,ERROR
72C7          383      ;
72C7 3E 01    384      LD      A,1
72C9 11 00 00 385      LD      DE,0
72CC 21 03 70 386      LD      HL,1PL
72CF CD 03 20 387      CALL #DWRITE
72D2 DA 00 73 388      JP      C,ERROR
72D5          389      ;
72D5          390      ;
72D5          391      SYSGEN3
72D5 21 22 73 392      LD      HL,FNSMC
72D8 11 00 2F 393      LD      DE,#DTBUF
72DB 01 20 00 394      LD      BC,20H
72DE          395      ;
72DE          396      ;
72DE 3E 01    397      LD      A,1
72E2 ED 5B 60 1F 398      LD      DE,(#DIRPOS)
72E5 21 00 2F 399      LD      HL,#DTBUF
72E9 CD 03 20 399      CALL #DWRITE
72EC 38 12    400      JR      C,ERROR
72EE          401      ;

```

♪小生が「元祖アニメライズプログラマー(?)」藤井仁であります。祝氏によりますと時代は「猫」だそうです。小生のパソコンはいまだに「犬」やっとなります。小生は幼少の折からある動物に触れると、目が充血し咳き込むという世にも稀なる体質であります。巷ではこれを「猫アレルギー」と申すそうあります。よって「藤井仁のパソコンは犬」なのであります。証明終わり。

藤井 仁 (24) 北海道


```

72EE CD E2 1F
72F1 0D 0D
72F3 43 6F 6D 70 6C 65 74
72FA 65 20 21
72FD 0D 00
72FF C9
7300
7300
7300 CD EE 1F
7303 CD 33 20
7306 CD E2 1F
7309 52 45 54 52 59 20 28
7310 59 2F 4E 29 20 3F 20
7317 20
7318 00

```

```

402 CALL $MPRINT
403 DEFB 0DH:0DH
404 DEFM "Complete !"
405
406 DEFB 0DH:0
407 RET
408 ERROR
409
410 CALL $LTLN
411 CALL $ERROR
412 CALL $MPRINT
413 DEFM "RETRY (Y/N) ? "

```

```

7319 CD 21 20
731C FE 59
731E CA 00 71
7321 C9
7322
7322 41
7323 53 57 4F 52 44 2D 53
732A 4D 43 2D 53 79 73 53
7331 6F 73
7333 20 00 30 00 30 00 01
733A 00 00 00 00 00 00 20
7341 00
7342
7342 00
7343 00

```

```

414 CALL $FLGET
415 CP 'Y'
416 JP Z,RETRY#
417 RET
418
419 FNSMC DEFB $41
420 DEFM "SWORD-SMC-SysSoc"
421
422 DEFB 20H:0:30H:0:30H:0:1
423 DEFB 0:0:0:0:0:0:20H:0
424
425 WORKNO DEFB 0
426 DRNO DEFB 0

```

リスト7 IPL.MAC ソースリスト

```

0000' .Z80
ASEG ORG 100H

0000 FALSE EQU 0
FFFF TRUE EQU NOT FALSE

0000 BOOT EQU 0
0005 BDOS EQU 5
8000 LOADER EQU 08000H

0010 SECPRT EQU 16
0003 STPRATE EQU 3
0000 SIMON EQU 0

001B KEYINT EQU 1BH
0021 H60INT EQU 21H
001E RS1INT EQU 1EH
002D RS2INT EQU 2DH
0035 RS3INT EQU 35H

0030 CONTROL.REG EQU 30H
0032 STATUS.REG EQU 30H
0032 SECTOR.REG EQU 32H
0033 DATA.REG EQU 33H
0034 STATUS.PORT EQU 34H
0034 DRV.SEL EQU 34H
9000 DIR.BUFF EQU LOADER + 1000H

000A RETRY EQU 10

0100 21 010E BEGIN: LD HL,LOADER.IMAGE
0103 11 8000 LD DE,LOADER
0106 01 019F LD BC,LOADER.END - LOADER
0109 ED B0 LDIR
010B C3 8000 JP LOADER

010E LOADER.IMAGE: .PHASE LOADER

8000 11 8139 MAIN: LD DE,DRIVE.CHOOSER
8003 0E 03 LD C,9
8005 CD 0005 CALL BDOS
8008 1E FF LD B,0FFH
800A 0E 06 LD C,6
800C CD 0005 CP 3
800F FE 03 JP Z,BOOT
8011 CA 0000 CP 27
8014 FE 1B JP Z,BOOT
8016 CA 0000 CP 'A'
8019 FE 41 CP C,MAIN.1
801B 38 EB CP 'C'
801D FE 43 CP C,MAIN.2
801F 38 00 CP 'A'
8021 FE 61 CP C,MAIN.1
8023 38 E3 CP 'C'
8025 FE 63 CP C,MAIN.1
8027 30 DF LD NC,MAIN.1
8029 E6 DF AND 0DFH
802B 6F LD E,A
802C 0E 02 LD C,2
802E F5 PUSH AF
802F CD 0005 CALL BDOS
8032 F1 POP AF
8033 3C INC A
8034 E6 01 AND 1
8036 D3 34 OUT (DRV.SEL),A
8038 3E 0F LD A,15
803A D3 30 OUT (CONTROL.REG),A
803C CD 80EC WAIT CALL
803F 38 32 JR C,DISK.READ.ERR
8041 11 9000 LD DE,DIR.BUFF
8044 2E 01 LD L,1
8046 CD 8082 CALL READ.TRK
8049 38 28 JR C,DISK.READ.ERR
804B 21 9001 LD HL,DIR.BUFF + 1
804E 11 8128 LD DE,SYS.FILE.NAME
8051 1A LD A,(DE)
8052 A7 AND A
8053 28 07 CP Z,BOOT.0
8055 BE (HL) JR NZ,NOT.SOS.DISK
8056 20 25 INC HL
8058 23 INC DE
8059 13 INC DE
805A 18 F5 JR CHK.NAME
805C 26 03 LD H,3
805E 2E 02 LD L,2
8060 11 0100 LD DE,100H ;START TRACK
8063 CD 8082 CALL READ.TRK
8066 38 0B JR C,DISK.READ.ERR
8068 2C INC L
8069 7A ADD A,D
806A C6 10 LD D,A
806C 57 DEC H
806D 25 JR NZ,BOOT.1
806E 20 F3 JR INIT.JP.TBL
8070 C3 810C JP

8073 11 8160 DISK.READ.ERR: LD DE,READ.ERR.MSG
8076 0E 03 LD C,9
8078 CD 0005 CALL BDOS
807B 18 83 JR MAIN

807D 11 8176 NOT.SOS.DISK: LD DE,NOT.SOS.DISK.MSG
8080 18 F4 JR READ.ERR.2
8082 3E 0A LD A,RETRY
8084 32 910B LD (RETRY.COUNT),A
8087 CD 80EC READ.SEC.1: CALL WAIT
808A D8 RET
808B 7D LD A,L
808C D3 33 OUT (DATA.REG),A
808E 3E 1F LD A,1FH
8090 D3 30 OUT (CONTROL.REG),A
8092 CD 80EC CALL WAIT
8095 D8 RET
8096 DB 30 IN A,(STATUS.REG)
8098 E6 18 AND 18H
809A 28 0F JR Z,READ.SEC.2
809C 3A 810B LD A,(RETRY.COUNT)
809F 3D DEC A
80A0 32 810B LD (RETRY.COUNT),A
80A3 37 SCF
80A4 C8 RET Z

80A5 3E 07 LD A,7
80A7 D3 30 OUT (CONTROL.REG),A
80A9 18 DC JR READ.SEC.1

80AB 3E 0A LD A,RETRY
80AD 32 810B LD (RETRY.COUNT),A

80B0 3E 01 LD A,1
80B2 D3 32 OUT (SECTOR.REG),A
80B4 3E 9C LD A,9CH ; READ 1 STCTOR
80B6 E3 PUSH HL
80B7 D5 PUSH DE
80B8 F3 DI
80B9 CD 80D1 CALL READ.SUB
80BC F8 EI
80BD D1 POP DE
80BE E1 POP HL
80BF DB 30 IN A,(STATUS.REG)
80C1 EF 1C AND 1CH
80C3 FE 10 CP 10H
80C5 C8 RET Z
80C6 3A 810B LD A,(RETRY.COUNT)
80C9 3D DEC A
80CA 32 810B LD (RETRY.COUNT),A
80CD 37 SCF
80CE C8 RET Z
80CF 18 DF JR READ.SEC.3

; READ SUB
; DE =START ADDRESS
; A =COMMAND
; P(32H)=SECTOR

80D1 21 80E2 READ.SUB: LD HL,READ.SUB.2
80D4 0E 34 LD C,STATUS.PORT
80D6 D3 30 OUT (CONTROL.REG),A
80D8 ED 40 IN B,(C)
80DA 28 06 JR Z,READ.SUB.2
80DD F8 RET M
80DE ED 40 IN B,(C)
80DF C2 80D8 JP NZ,READ.SUB.1
80E2 DB 33 IN A,(DATA.REG)
80E4 12 LD (DE),A
80E5 13 INC DE
80E6 ED 40 IN B,(C)
80E8 C2 80D8 JP NZ,READ.SUB.1
80EB E9 JP (HL)

80EC C5 WAIT: PUSH BC
80ED D5 PUSH DE
80EE 06 20 LD B,20H
80F0 10 FE DJNZ $
80F2 16 00 LD D,0
80F4 01 8000 LD BC,8000H
80F7 DB 30 IN A,(STATUS.REG)
80F9 E6 81 AND 81H
80FB 28 00 JR Z,WAIT.3
80FD 10 FE DJNZ WAIT.2
80FF 0D DEC C
8100 20 F5 JR NZ,WAIT.2
8102 15 DEC D
8103 20 F2 JR NZ,WAIT.2
8105 3E 02 LD A,2 ; Device offline
8107 37 SCF
8108 D1 POP DE
8109 C1 POP BC
810A C9 RET

810B WAIT.3: DS 1

810C F3 INIT.JP.TBL: DI
810D 3E 80 LD A,80H
810F D3 1B OUT (KEYINT),A
8111 AF XOR A
8112 D3 21 OUT (H60INT),A
8114 D3 1E OUT (RS1INT),A
8116 D3 2D OUT (RS2INT),A
8118 D3 35 OUT (RS3INT),A
811A 21 0103 LD HL,103H
811D 22 0039 LD (39H),HL
811F 3E C3 LD A,8CH
8122 32 0038 LD (38H),A
8125 C3 0100 JP 100H

8128 53 57 4F 52 SYS.FILE.NAME: DB 'SWORD-SMC-SysSoc',0
812C 44 2D 53 4D
8130 43 2D 53 79
8134 73 53 6F 73
8138 00

8139 0D 0A 53 57 DRIVE.CHOOSER: DB 0DH,0AH,'SWORD System'
813D 4F 52 44 20
8141 53 79 73 74
8145 65 6D
8147 20 62 6F 6F DB ' boot from drive'
814B 74 20 66 72
814F 6F 6D 20 64
8153 72 69 76 65
8157 20 28 41 2F DB ' (A/B) ?'
815B 42 29 20 3F
815F 24

8160 0D 0A 0A READ.ERR.MSG: DB 0DH,0AH,0AH
8163 44 69 73 6B DB 'Disk read error'
8167 20 72 65 61
816B 64 20 65 72
816F 72 6F 72 20 DB 0DH,0AH,'?'
8173 0D 0A 24

8176 0D 0A 0A 50 NOT.SOS.DISK.MSG: DB 13,10,10,'Please enter'
817A 6C 65 61 73
817E 65 20 65 6E
8182 74 65 72 DB ' SWORD system'
8185 20 53 57 4F
8189 52 44 20 73
818D 79 73 74 65
8191 6D DB ' diskette.',13,10,'?'
8192 20 64 69 73
8196 6B 65 74 74
819A 65 2E 0D 0A
819E 24

819F LOADER.END: .DEPHASE
END

```




テクノソフト ☎0956(33)5555

1

ばってんタヌキの大冒険

MZ-1500用 3名

QD版 4,800円

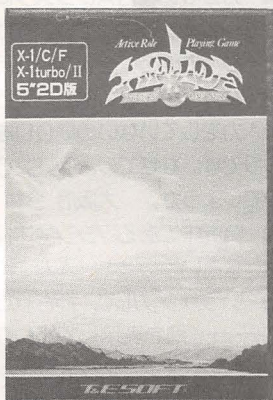
ティーアンドイーソフト
☎052(776)8500

3

ハイドライドⅡ

X1用 a, 3名 テープ版 4,800円
b, 3名 5D版 6,800円
c, 5名 特製Tシャツ

アクティブラールプレイの元祖、テープ版とディスク版で計6名の方に。さらにオリジナルTシャツも大放し



MZ-1500にもばってんタヌキがやってきた。ほのぼの気分のカンフーアクションです。

愛読者 プレゼント

プレゼントの応募方法

とじ込みのアンケートはがきの該当項目をすべてご記入のうえ、希望のプレゼント番号をはがき右上のスペースにひとつ記入してお申し込みください。締め切りは7月15日の到着分までとします。なお、当選者の発表は9月号で行います。



ゼビウス

MZ-2500用 3名

3.5D版 8,800円

はい、あのジョイスティック付きゼビウスです。MZ-2500ユーザーでまだゼビウスをお持ちでない方どしどしどうぞ。

2

電波新聞社 ☎03(445)6111

MZ-1500を使って学ぶわかりやすいショートプログラム中心のBASIC入門書です。



B5判 980円

パソコンサンデー

第6期 テキスト 5名

4

新紀元社 ☎03(350)0848



新紀元社 ☎03(350)0848

5

パソコン サンデー

副読本1 MZ-1500編

5名

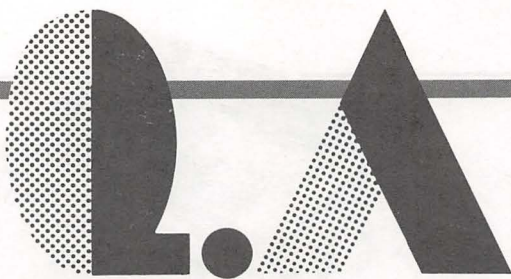
B5判 1,200円

ソフト情報からゲーム作りまでMZ-1500の活用法を満載しています。

5月号プレゼント当選者

①バーニン'ラバー (和歌山県)楠本具視 (三重県)竹本欣哉 (愛知県)足立幸作 ②テグザー (石川県)横山貴昭 (千葉県)金子三夫 (神奈川県)矢野善之 ③LAST WAR (三重県)山中崇 (広島県)小畑保 (鳥取県)田村憲生 ④クイックディスク (宮城県)大友一博 (岩手県)南真樹 (福島県)横田正志 (青森県)小又隆之 (滋賀県)西川邦臣 (群馬県)新井修一 (石川県)加藤正太郎 (京都府)大久保豊基 (長野県)小川広幸 (茨城県)相沢裕二 他10名の方 ⑤ミニフロッピーディスク A. (東京都)恩田照秋 (岡山県)山本忠広 (群馬県)畔見一也 (埼玉県)川田秀一 (京都府)園田桂一 B. (兵庫県)名口孝志 (福岡県)竹内章 (茨城県)飯村保 (大阪府)林一宏 (愛知県)竹内祥泰 (以上敬称略)。

以上の方々が当選されました。おめでとうございます。なお、賞品は順次発送いたしますが、入荷の状況によって多少遅れる場合もございますのでご了承ください。



Oh! MZ 質問箱

Q

最近ブラックオニキスやファンタジアンのように3次元迷路のゲームがありますが、どのようにして作るのでしょうか。表示ルーチンがよくわからないので教えてください。

千葉県 園田 頼孝

A

3次元迷路とはいっても、実際には2次元迷路を立体的に表示しているだけです。まず2次元迷路を作らなければなりません。方法はいろいろありますが、ここでは表示の都合も考え、次のような迷路を作ることにします。

まず平面全体を正方形のマスキに区切ります。このマスキを塗りつぶすことで壁を作ります。ただし、道の幅はどこでも1マスキにします。このように迷路を作ると表示が非常に簡単になるのです。

図1を見てください。距離の順に4つのパーツを用意します。パーツには壁と道の2種類があり、道は左右共用、壁は左右別別のパーツが必要ですから合計12のパーツを用意します。これらを組み合わせて表示したのが図2の3D迷路です。これだけのパーツで立体的に表現できることがわかります。

図1 迷路のパーツ

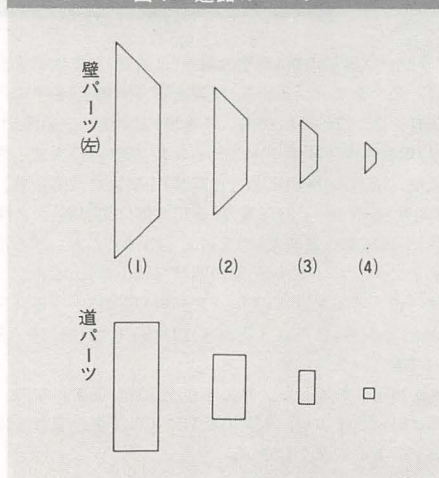


図2の下に書いてあるのが、前述の方法で作った迷路の一部です。この迷路は矢印の方向から眺めています。

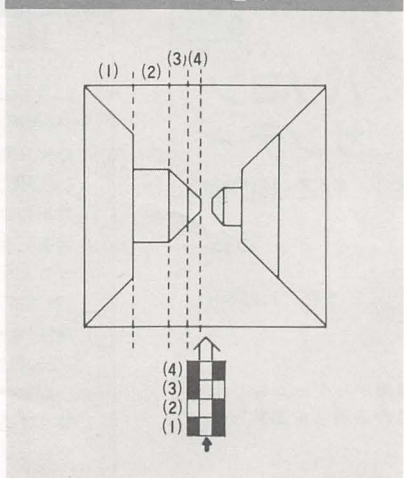
では具体的にどうやって平面の迷路を立体的に表現するのかをお話しましょう。図2の平面図の矢印の位置が自分の今いる場所です。ここから矢印の方向に斜め前を見ます。(1)の場所ですね。ここは壁ですから図1-(1)の壁/パーツを表示します。もうひとつ先の(2)の場所を調べます。ここは道ですから図1-(2)の道/パーツを表示します。同様に(3)、(4)は壁ですからそれぞれ図1-(3)、(4)の壁/パーツを表示します。これで立体迷路の左側は完成です。右側も同じ手法で、手前から壁、壁、道、壁と表示してやると3D迷路が描けるという寸法です。

実際には行き止まりの処理があるのですが、ここでは道が続いている場合に焦点を絞って考えてみました。

次に行き止まりを含めた処理です。この場合も4つのパーツを用意します。順次小さくなっていく正方形を4つですね。表示は次のような順で迷路を調べて行います。

- 1) 前は壁か
- 2) 左は壁か
- 3) 右は壁か

図2 3D迷路



1)で壁だったら壁を表示して終わりです。そうでなく道だったら、左右を調べて1パーツを表示していきます。これを(1)から(4)へ。つまり近くから遠くへと繰り返します。

以上言葉だけではわかりにくいかもしれませんが、何度も紙に平面と立体的の迷路を書き、納得のいくまで研究してみてください。また、3次元迷路のプログラムはそこらじゅうに発表されているので参考にするとよいでしょう。

Q

S-OS "SWORD" で#GETKYをコールすると、キー入力がない場合Aレジスタに0をセットしてリターンとなっていますが、A = 0DH となって帰ってきます。2月号のマシン語体操 1・2・3の例5を実行しても、キー入力をしていないのに0Dを表示して終わりです。なぜでしょう。S-OSのバグなのでしょう。大阪府 今村 克己

A

質問中にあるマシン語体操の例5というのはキー入力を待つというサンプルで、押されたキーのアスキーコードを表示して終わります(リスト1-A)。

理由は簡単です。人間はコンピュータほど速くないのです。例を実行しようとしてJ8000と打ち込みリターンキーを押す。この瞬間#GETKYがコールされ、キーボードの状態を調べます。ところが人の指はまだリターンキーを押していますから、リターンキーのアスキーコードである0DHがAレジスタにセットされて帰って来てしまうのです。

じつはこのことに気づいてほしかったので、マシン語体操の例5はわざとこのようにしたのです。これに気づいて1ページを送ってくれた読者の方もたくさんいました。

目的どおり動作するようにするには、プログラムの前に1万回程度の空ループを入れてやる方法や、プログラムが呼ばれたときにキーが押されているかどうかをチェックしてやる方法があります。リスト1-Bは

後者のサンプルです。6～8行でプログラムが呼ばれた時点でキーが押されているかどうかを調べ、一度キーが離されるのを待ってから改めてキー入力待つようになっています。試してみてください。

(泉 大介)

Q MZ-2500, MZ-1P18 を使用しています。漢字を使用するときディスプレイ上では桁揃えができていないのにプリンタに出力すると不揃いになってしまいます。うまく桁揃えができる方法があったら教えてください。

栃木県 沼尾 英雄

A 沼尾さんは図3-Aのような印字サンプルを送ってくれました。確かに桁揃えがおかしくなっていますが、よく見ると原因はスペースの幅が広すぎるからだとわかるでしょう。これは全角スペースが2個の半角スペースで代用されているために起きることです。

うまく桁揃えができるようにするのは簡単で、BASICに付属の「プリンタ選択.m25」(もしくは「プリンタ選択.s25」)を起動し、「ANK1:2漢字」を選択し、ANK文字と漢字の印字間隔比を1:2にします(図3-B)。質問のように桁揃えができなかったのは1:1.5になっていたからです。なお、その際プリンタ名を設定しなければいけません。メニューの中にはMZ-1P18がないだろうと思います(バージョンによってはMZ-1P18があるかもしれませんが)、MZ-1P17を選択しておけばまず問題は無いでしょう。

Q 「CZ-8BV1」すなわち「カラーイメージボード」付属のソフト「カラーイメージツール」のX1turbo版(ディスク)の中に

710 'kakusi command

なるものが存在しておりますが、このサブルーチンはいったい何をするところなのでしょう。また、どういう操作をすればここにたどり着けるのでしょうか。ちなみに80行、1100行にON~GOSUB文でここに飛びようになっております。

愛知県 加藤 啓介

A 確かにそうなっていますね。そこで調べてみたところ、どうやら静止画面(ストップモーション)の右下に簡単なメッセージを入れるためのサブルーチンのようです。

使い方は、スペースバーを押して画面を静止させたあと、「D」もしくは「d」を入力します。そうすると、710行からのサブルーチンにきて、8文字までの英数字を入れるようにメッセージが出ます。その後、さらに色を聞いてきますので0~7の数字を入れると、画面の右下に最初に入力した英数字が指定した色に青いシャドウ(影)を付け、SYMBOL文を使って表示されます。おそらくプリントアウトのときのことを考えて付けた機能でしょう。

この機能は付属のマニュアルでも説明されていないようです。しかしけっこう利用価値があると思われる機能ですから、なぜ隠しコマンドにしたかは謎ですね。ところで、完全に解析したわけではないので、ほ

かの方法があるのかもしれないことも理解しておいてください。

Q X1turbo IIでCZ-8FB02を起動後、RUN「CZ-8FB01.Sys」でCZ-8FB01を起動できますが、逆にCZ-8FB01を起動後、RUN「CZ-8FB02.Sys」としてもCZ-8FB02は起動できずエラーとなります。CZ-8FB01からCZ-8FB02を起動することはできるのでしょうか。初心者ですのでよろしく。福岡県 高口 長三

A turboBASIC(CZ-8FB02)のマニュアルのRUNコマンドの説明を見てください。そこに「また、システムファイル(ファイル名のエクステンションにSysのあるもの)も実行でき、特にシステムRUNと呼びます」と書かれています。「特に」とあることからわかるように、これは本来のRUNとは異なったものです。システムを変えるわけですから、むしろファイル指定のできるBOOTコマンドに近いともいえるでしょう。違うという理由として、このシステムRUNはNEWON0~7を実行したあととは判られてしまうということもあげられます。

システムRUNはturboBASICで拡張されたもので、CZ-8FB01のRUNにはシステムファイルを起動する機能はありません。CZ-8FB01からBASICを変えるときには、BOOTするか、もしくはIPLスイッチを押すことになります。(高野 庸一)

質問にお答えします

日ごろ疑問に思っていること、どんなことでも結構です。どんどんお便りください。難問、奇問、編集室が総力をあげてお答えいたします。ただし、お寄せいただいているものの中には、マニュアルを読めばすぐに回答が得られるようなものも多々あります。最低限、マニュアルは熟読しておきましょう。質問はなるべく具体的に機種名、システム構成、必要なら図も入れてこと細かに書いてください。また、返信用切手同封の質問をよく受けますが、原則として、質問には本誌上でお答えすることになっていますのでご了承ください。なお、質問の内容について、直接問い合わせることもありますので、電話番号も明記してくださいね。

宛先：〒102 東京都千代田区四番町2-1

(株)日本ソフトバンク
「Oh!MZ質問箱」係

リスト1-A そのままGETKYをコール

8000	1	ORG	8000H
8000	2	;	
8000	3	GETKY: EQU	1FD0H
8000	4	PRTHX: EQU	1FC1H
8000	5		
8000 CD D0 1F	6	LOOP: CALL	GETKY
8003 B7	7	OR	A
8004 CA 00 80	8	JP	Z, LOOP
8007	9	;	
8007 CD C1 1F	10	CALL	PRTHX
800A C9	11	RET	

リスト1-B キーが離されるまで待つ

8000	1	ORG	8000H
8000	2	;	
8000	3	GETKY: EQU	1FD0H
8000	4	PRTHX: EQU	1FC1H
8000	5		
8000 CD D0 1F	6	SCAN: CALL	GETKY
8003 B7	7	OR	A
8004 20 FA	8	JR	NZ, SCAN
8006	9	;	
8006 CD D0 1F	10	LOOP: CALL	GETKY
8009 B7	11	OR	A
800A CA 06 80	12	JP	Z, LOOP
800D	13	;	
800D CD C1 1F	14	CALL	PRTHX
8010 C9	15	RET	

図3-A 1:1.5の場合

青木 司
伊東 正明
石川 三朗
小太刀 義幸
川久保 美代子
坂 幸

図3-B 1:2の場合

青木 司明
伊東 正四朗
石川 三幸
小太刀 義子
小太刀 義子
川久保 美代子
坂 幸

霧	降	高	原
か	ら		Yumi

マルチウィンドウに広がる素敵な世界

夏本番前の梅雨。じっと我慢の期間です。植物は水を受けて青々と葉を広げ、元気いっぱいに繁っています。霧降は雨の多い所です。春と秋の長雨、そして梅雨。夏も夕立ちが多い。朝晩はその名のとおり霧に覆われてしまうこともしばしば。天気が変わりやすい。学校へ行くのに雨具の完全武装なんかして行って、着いたころには青空なんてこともよくあります。

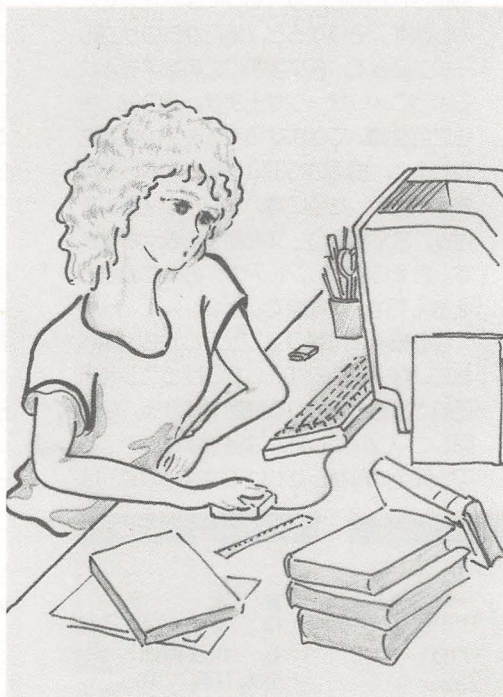
大学のI先生の机にはマッキントッシュがあります。先月、先生いわく「梅雨に備えて買った」のだそうです。I先生のゼミは時々、そのマックがある先生の研究室で行われます。Naokoが今日の授業前「あのアンティークコンピュータ、I先生のおもちゃだね。最近いつもあの前でマウスをゴロゴロよ」といって、私は非常に感銘を受けながらも、ウケてしまいました。しかし、「アンティークコンピュータ」と称しているのは、技術の進歩が速い今日だから「アンティーク」だといっているわけではないのです。そのデザインから、「古そうで新鮮なもの」というNaokoの形容なんです。そういえばそのマックの取説の中に、大学生ぐらいの男の子が2人、金文字の背表紙のいかめしい辞書かなんかが並んだ書齋でマックを使っている写真が載っています。古い映画のひとコマのような写真。部屋は全体にアイボリーの色調。木格子の窓から差し込む陽光。そこに濃茶のちよつと重そうな木のテーブルと椅子。ひとりは椅子に腰掛け左手をキーボードに、右手をマウスに置いてマックを使っている。もうひとりは黄色い(私の好きな色!)ノートを抱えて見ている。2人とも明るく笑っているし、ボタンダウンのワイシャツを着て袖まくりしている。ちよつと昔のアイビーっぽいやつをかし出して見えています。

私は時々I先生のマックで遊ばせてもらっています。教授のカフカの椅子にすわって「マック遊び」をするのは実に優雅で楽しい。でも、Naoko称する「ゴロゴロ」のマウスは私は嫌い。I先生の机の上はお世辞にもきれいだとはいえないのです。だからアイコンに到達してクリックしようとする寸前、本にぶつかってマウスを手前に戻し、「マウス返し」の術をすることがたびたび。腹立ちまぎれに「ペンタッチのほうが速いのにとつぶやくと、横で見ていたI先生「これがイキなんですよ」だって。私は、机上のマウスのゴムボールの軌跡を指でなぞってちよつとした反撃。先生、「マウスにも下敷きがあるな。たいした筆記具だ」。

ええ、確かにすごい筆記具、文房具です。カードや整理したファイル感覚のノートが作れる。その上、クリップやハサミで切り

貼りができて、スクラップブックも作れる。紙を机の上に散乱、いえ、並べる感じのマルチウィンドウ、大好きです。ウィンドウを開くときの快感、アドベンチャーゲームで新しい画面が現れたときとまではいかなくてもいい感じ。机上の作業をみごとにパソコンのディスプレイ上に再現していますね。小さな画面だけど、文字は見やすい。白地に黒ぬき。紙とペンを意識してナチュラルな感じにしようとしたんでしょうね。

でも、日本の文字は見にくいみたい。アルファベットの簡単な文字形だといったのかしら。漢字変換などに煩わされない国語がちよつと羨ましくなったりします。キーボードとパソコンディスプレイ直結のイメージが持てて……。



マックは楽しいです。しかし、ディスクのアクセスがかなり遅いようです。それも奥ゆかしいというところかな。パーソナルデスクワークには、さほどのスピードはいらないか。私が初めて(遅ればせながら)マックと仲良くなったの印象です。マルチウィンドウは大好き、といったけれども実は、私はそんなもんじゃ足りないのです。私がレポートを書くときは、部屋中、カードメモが散乱し、その隙間にいろいろな辞書や事典が割り込むというサワガタなのです。机の前から這って、あちこち見てまわりながら書いています。足の踏み場もなくなり、とても女の子の部屋という感じではなくなります。ハズカシイ! 私は白木の大きな低いテーブルを書き物机として愛用しています。

白いパソコンのキーボードをのせると自然に調和しています。今、部屋は片付いています。レポートを書くときも、スマートに落ち着いた雰囲気の中でできるといいんだけど。マックは、やはりアメリカ人。

日本仕様のマイデスクパソコンってあるかしら……。私の白いパソコンがにらみつけています。もっと使ってあげなきゃ。彼はほんの一部分しか機能させてもらっていないと不満げな様子をしているもの。

追伸: バイクで見事にコケました。落ち込み気分のときに乗っていて、フツと気がつくときカーブの路肩の浮砂利に足をとられ、私は砂利の上にうつ伏せ、バイクは3m程先に横倒し。幸いスピードを出していなかったため、バイクも私もスリキズとアザですみました。バイクに乗るときはいつも、リアルタイムゲームをしているときのように、先を見る目、機敏な動作、戦うような緊張感を持っていなければいけませんね。擦り切れてダメになったGパンとジャンパーを見ながら痛感した今日このごろです。

PENGUIN ペンギン情報コーナー

●NEW PRODUCT

たて書き表示可能な日本語ワープロ WD-5000シリーズ シャープ

これまでのビジネスワープロのイメージから一歩進んだ感覚の日本語ワードプロセッサ、WD-5000シリーズが発売された。

今回発売のWD-5000S(24ドットモデル・395,000円)/D(32ドットモデル・450,000円)の2タイプは、それぞれの使用目的に合わせて速やかに対応できるように約10万語(複合語4.6万語含む)の辞書を備え、連文節変換方式を採用している。14インチのディスプレイには、日本語特有のたて書き文書の表示や半角漢字、印字イメージ表示など、使いやすさを優先させたワープロに仕上げられている。また、ビジネス文書に威力を発揮する表計算型簡易言語・書院カルクを標準装備し、図形やグラフ作成機能を持つなど実用面での機能の充実も成されている。

このWD-5000S/Dは、すでに発売されているWD-590/595/600/605/610/615の書院シリーズの上位コンパクトで、これらの各機種の文書ファイルがそのまま登録、呼び出しが可能なほか、WD-2000シリーズの文書ファイルについては、別売のデータ変換用フロッピーディスクドライブ WD-60FD(82,000円)とケーブルWD-60FC(9,800円)との接続によって、直接WD-5000の文書ファ



WD-5000S

イルとして使用が可能となる。

さらに、この8月発売予定のRS-232Cインタフェース、通信用ケーブル、通信ソフトを使用することにより、WD-5000はもとより、WD-2000シリーズとのネットワークも可能となるなど、このWD-5000は本格的な多機能ビジネス日本語ワードプロセッサといえよう。

また、このWD-5000S/Dの発売と同時に24ドット用熱転写プリンタWD-200TP(88,000円)から32ドット用インクジェットプリンタWD-270IP(600,000円)まで、各機種に対応したプリンタ7タイプも発表され、周辺機器も充実されている。

<問い合わせ先>

シャープ(株) ☎06(621)1221, 03(260)1161

カセット/磁気ディスク体型ゲームマシン ツインファミコン新登場 シャープ

シャープから、今、爆発的ブームを巻き起こしているファミリーコンピュータ(任天堂)の、カセット式ソフトと磁気ディスク式ソフトの両方が楽しめる画期的なゲームマシン“ツインファミコン”AN-500(32,000円)が、7月1日より発売される。

このツインファミコンは、これまでのカセット式の本体と、今年新しく発売された接続式のディスクシステムを、コンパクトな一体型ボディに収めたもので、より一層の操作性を高めた機能と、赤と黒の2色用意されたボディカラーとともに、ファッショナブルな装いを持ったまったく新しいスタイルのファミリーコンピュータとして今回の登場となった。

また、このツインファミコンには来年初旬にスタートするのではないかと予想されている、ファミコン通信にも対応できるように拡張用端子4種類(15/10/12/18ピン)が用意されており、これからの展開にも素早く対処できるような配慮がなされている。

さらにシャープではこれまでもコンピュータテレビC1を発表した実績を活かして、このツインファミコンが直接接続できる前面ファミコン端子(映像入力端子)付き、14型カラーテレビ14M-S50(59,800円)



ツインファミコンAN-500

を同時に発売、よりファミコンの世界が楽しめるこのような商品群が、この夏は注目を集めそうだ。

<問い合わせ先>

シャープ(株) ☎06(621)1221, 03(260)1161

デスクトップサイズの高精度カラーキャナ JX-450 シャープ

これまでデザインやCG分野では、カラー画像処理システムの入力装置として小型で高性能、低価格のカラーキャナの登場が切望されていたが、このたびシャープからデスクトップサイズながら優れた解像度と色再現性を持ち、しかも最大A3サイズまでの原稿を読み取り可能な高精度カラーキャナJX-450(1,500,000円)が7月1日より発売される。

このJX-450は、カラーキャナの最も重要な解像度と色再現性の機能にポイントがおかれ、基本読み取りが300DPI(約12ドット/mm)と細かい点や先まで読み取ることが可能で、きめ細かな画像が再現できるほか、コンピュータからの指示により300,200,150,100,75DPIの各解像度での読み取りが可能となっている。

さらに、光の3原色であるR(レッド)、G(グリーン)、B(ブルー)の各データをCCD(光電変換素子)で読み取り、8ビットデジタルデータ(256階調データ)にA/D変換し、6ビット(64階調)が保証されているので26万色以上の色調を再現することができるほか、オプションの透過ユニットを使用すれば35mmポジフィルムやOHPフィルムなどの透過原稿も反射原稿と同様に高精度で読み取ることができるようになる。読み取りスピードは最大30ms/ライン(A4サイズ/300DPIで106秒)で、データ転送にお

いてはGP-IB (IEEE 488) インタフェイスを標準装備しているために、同インタフェイスを持つホストコンピュータに簡単に接続でき、各種インテリジェンス機能を活かした高速データ転送が可能となっている。

<問い合わせ先>

シャープ(株) ☎06(621)1221, 03(260)1161

MZ-2500用ハードディスクシステム HD-25S-10/20 2タイプ発売 テレシステムズ

MZ-2500 用大容量、高速アクセス可能なハードディスクシステムHD-25S-10 (10Mバイト・258,000円)とHD-25S-20 (20Mバイト・298,000円)が発売された。

HD-25Sは、MZ-2500の拡張ユニットM

1986-07

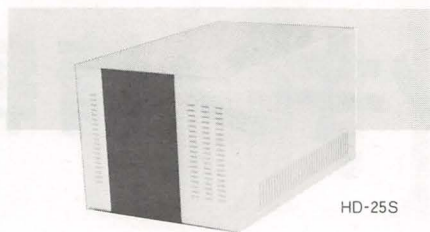
お祭り2題

5月はコンピュータ業界にとって、お祭りシーズン。今年もビジネスショウとマイコンショウの2つが開催されるからだ。現代の日本では伝統の「お祭り」こそさびれてしまったものの、考えてみると代わりにこうした新時代の「お祭り」はちゃんと存在している。四季をおりなす日本の風土の中で、時間の区切りとなる「お祭り」はやはり不可欠なアイテムなのだろう。

ビジネスショウ裏レポート

というわけで、今年も5月後半(21日～24日)に東京・晴海でビジネスショウが開かれた。私も通い始めて今年で5回目。そろそろ飽きてきた。内容的にもパソコンが並んでソフトを展示して、その片隅で「OEMコーナー」と称して、プリンタやフロッピーの装置を並べて、あとは中央でシアター形式のショウがあつて……と、行きのタクシーの中で想像した私はグルーミーな気分になり、到着寸前には早くも帰りの混雑を避ける方法を心配していた。

ところが、はっきりいって今回は違った。会場全体が新しい時代を予感していたのだ。そのためか、各ブースの展示に従来のよう



Z-1U09を使い、BASIC-M25/S25での使用が可能で、10Mバイトタイプでも本体内部のディスクと比較するとデータ量で15倍、スピードでは3～5倍の高速アクセスが実現されるようになる。

このハードディスクシステムには、本体のほかにインタフェイスクード、ケーブル、ユーティリティソフトが付属しており、そのなかのユーティリティソフトには初期化、システム転送、ディレクトリ表示、自己診断、バックアップの各機能が収められている。

このようなハードディスクが、今回MZ-2500用に登場したことによって、プログラム開発や、ビジネス、グラフィック関係の用途はもとより、2500の通信機能を活かしたB

な遊びがなく、極めて質が高い。

具体的にいうと、今はまだi8086の時代だ。しかし間もなくi80286、MC68020から上の時

代がきて、コンピュータのステージは1段昇格する。今回のビジネスショウは、その時代をのぞき見るウィンドウのように、間もなく主力商品となろう開発製品が「参考出品」の形でちりばめられていたのである。通常は10の新製品に1の参考出品があるのが相場だった。ところが今回は新製品と同数、もしくはそれ以上の参考出品であふれ返っていたのである。これはハードに限らずソフトをも合わせての話だ。新聞で取り上げられていた「AIブーム」はこうした意味での1アイテムに過ぎない。

CPUがi8086からi80286に交代すると処理速度が速くなり、メモリ容量も1Mバイト以上にグンと増える。このため高密度グラフィクスが表示でき、プリンタは高速化し、外部記憶装置も大容量化する。もちろんデータ通信は前提条件で、ソフトもAIのような高度なものが増える。

この「証拠」を持ち返ってきたので、こ

BSのホスト局での活躍など、さらに活動範囲の拡大が期待できる。

<問い合わせ先>

(有)テレシステムズ

☎06(631)0925

割付名人M-1024がバージョンアップ M-1024 IIP/X ブラザー

昨年10月に発表された、プリンタ側での割り付け処理が可能なドットマトリックス漢字プリンタ「割付名人M-1024」は、X1/turbo、MZ-2500、PC-98/88の各機種対応タイプと、MSX対応の2タイプが発売されていたが、今回バージョンアップして登場のM-1024 IIP/Xは、X1、PCシリーズとMSXのモード切り換えて、それぞれの機種に対応する日本語ワープロソフトや顧客管理ソフトなど、各種アプリケーションソフトに対応している。

また、価格的にも24ドットインパクト漢字プリンタとしては99,800円と、量産化による高コストパフォーマンスを実現している。また、高速漢字処理(40文字/秒)やはがき印字、オプションのフォーマットキーボードFK-20(29,800円)を使つての定形書式印字機能などの豊富な機能と考え合わ

れから参考出品ベスト5と題して紹介するでしょう。

これらは極めて近い将来(半年～1年後)から順次、現実のものとなり、名実ともに「RAM1Mバイト時代」が到来することだろう。

参考出品ベスト5

- 1) 日本IBMの光ディスク内蔵型5550
あのIBMが参考出品しただけでも驚きなのに、業界初の光ディスク内蔵型というからもビックリ。展示された商品は5550のドライブBに5インチDRAW型光ディスクをスッポリと内蔵したもの。業界界によると「5インチ光ディスクが本当に普及するかどうかを見極めるためにIBMが仕掛けたんでしょ」とのこと。したがってこれ自体は商品化が前提ではない可能性があるが、国産メーカーは「早く採用しないと」とうろたえている。
- 2) 5Mバイトの3.5インチフロッピー
これが今回の隠れた「注目の製品」。大きく2通りの種類があり、ひとつは東芝が開発したバリウムフェライト方式。あの有名な「垂直磁化フロッピー」というやつだ。もうひとつは日立グループが期待しているメタル方式。音楽カセットや8ミリビデオテープと同じ材料を塗ったもの。ようやく

せると、かなり手頃で実用性の高いプリンタといえよう。

<問い合わせ先>

ブラザー販売㈱

☎03(274)6911

1200/300bps全二重切り換え式モデムホン オキシシステムホン モデル4

沖電気工業

沖電気工業㈱では、一昨年、昨年と発売し好評だったモデム内蔵電話“オキシシステムホン”モデル1,3に続く第3弾として、1200/300bps全二重切り換え式のモデル4(139,000円)を製品化し、先月より発売を開始した。

このオキシシステムホンシリーズは、パソコン通信での活用のほかに、リモートコントロールやリモートセンシングといったFA分野においても広く利用でき、このクラスのモデムホンとしては、非常にコストパフォーマンスの高い製品としての実績を残している。

そのなかでも、今回発売のモデル4は電話としての通信機能を充実させ、さらに1200/300bpsの全二重通信機能を備え、通信速度切り換え、ビット長の設定など18種類もの各種設定が、パソコンからの一括指令

で設定可能となっている。また、それら設定内容をパソコン側からチェックできるなど、パソコン通信での実用性を重視した各種機能が用意されている。

<問い合わせ先>

沖電気工業㈱

☎03(593)1857

●INFORMATION

新世代プログラム言語

日本語Smalltalk-80を開発 シャープ

シャープでは、これまでFranzLispやC-PrologをOAプロセッサやワークエンジニアリングワークステーションIX-5上に提供してきたが、このたびIX-5上での日本語Smalltalk-80の開発に成功、日本語によるプログラム開発が容易となった。

日本語Smalltalk-80は、高度な文節分かち仮名漢字変換機能をプログラム言語内で利用でき、簡単に日本語でプログラムを組むことができるほか、オブジェクト指向言語Smalltalk-80がUNIX環境下で実行でき、オブジェクトポインタを32ビットに拡大しているために、大きなアプリケーションプログラムでもこれからは容易に組

むことができるようになる。

<問い合わせ先>

シャープ㈱ ☎06(621)1221, 03(260)1161

CAI教育への実践入門書

未来の教室

筑波出版会

先月に発行されたばかりのこの本は、日本におけるCAI教育の草分けであり、筑波研究学園都市内にある竹園東小学校を対象に、マイコン・クラスルームCAIを約10年にわたり実践してきた筑波大学の中山和彦教授自らが、これまで経験してきた教育現場での蓄積を集約して、未来の教育、未来の教室を築いてゆくためにはどうすればいいのか、といった問題に真正面から取り組んだ専門書である。

付録の資料編には、CAI教材を教師が作成するための心得、その作成法について詳しく記されており、このようなCAIの入門書はわが国では極めて数少なく、教育実践に役立つ1冊といえそう。

未来の教室(CAI教育への挑戦)

中山和彦・東原義訓著 筑波出版会 四六判 450ページ 2,200円

☎0298(52)6531

1.6Mバイト型(PC-9801UV2)が登場したばかりなのに、さらにこの上が出てくるというわけだ。早くもこうした動きを受けて、日立マクセル、富士写真フイルム、TDKは両タイプのメディアを参考出品。どちらが主流になってもOKの体制をとっている。この売り込み合戦、今年秋から始まるらしい。

3) 小型レーザービームプリンタ

シャープと富士ゼロックスが出品していた。現在はキャノンがミニコピアを改造した製品CXで独走しているが、これに追随しようというわけだ。価格はキャノンと同程度の50万円ほどで、近くOEM受注を始めるらしい。いよいよレーザープリンタの時代かな。

4) 1台3役! カラー複写機

これもシャープから。上半分がカラーイメージスキャナ、下半分がカラー熱転写プリンタ、合わせてカラー複写機という製品。プリンタとして使えるからパソコンにも接続できる。新しい複写機シーンを感じさせる製品だ。近く2,500,000円で発売するそう。

5) NTTのスーパーキャプテン

最後にあの悪評渦巻くキャプテンの次世

代システム。なんと、これまでのカラーグラフィクスに加えて、ビデオ画像が動画で送れる仕組みになっている。これが実現するとキャプテンで映画が丸ごと送れることになり、実用性はグンとアップしそう。ただしこれは光ファイバー専用で、INS時代到来のおりには実用可能になるということだった。

さて、一方のマイコンショウだが、今年はニューマシンがX1G、PC-9801UV2などと少なかったこともあって、一般受けはあまりしなかったようだ。ただしASIC(高機能カスタムIC)の受注デモを富士通、日立、日電など半導体大手が揃って行ったり、i80286やMC68020といった新世代型16、32ビットCPUを使ったボードレベルの出品が多く、クロウト好みの展示になっていた。

ファミコンのお祭り

もうひとつお祭りの話。かねて任天堂で計画していたファミリーコンピュータの通信のプランがようやくまとまった。各家庭とファミコンを接続するのは時期尚早との見解から、まずは販売店に設置した端末機と任天堂のホストコンピュータを接続する

だけにとどめる。ファミコンはディスクカードを介してオフラインで販売店の端末機と接続、さまざまな情報交換を行う。実施時期は来年2月。

任天堂では通信スタートのお祭りの意味を込めて大イベントを行う。750万人(台?)が参加できる一大ワールド・ゴルフトーナメント大会をゲームで提供するのだ。コースは日本、アメリカなど4カ国、計72ホール。このゲームソフトはディスクで市販し、結果もディスクに登録する仕掛け。この結果の書き込んだディスクを販売店に持っていけば、販売店はそのディスクを端末機にセット、内容をホストに送信する。ホスト側でこの情報を集計、発表する——という計画だ。

いきなりファミコン通信をやっても、ユーザーまではなかなか浸透しない危険があることはキャプテンで実証済み。それよりも通信を使ったゲームを先に提供し、「通信すれば面白い」といったことを広く知らせてうえて、各家庭のファミコンを接続するのが狙いだ。

それにしても、さすがはファミコン。ゴルフゲームまでスケールの大きなお祭りに変えてしまう。(K.T.)

◆最近パソコン通信という言葉がやたらと目につくが、はっきり言って②の僕にはおよそ縁のないものである。モデム、カブラどころか、我が愛機MZ-2000にはいまだにI/Oポートすら付けられていないのである。所詮パソコン通信など夢にすぎないことを痛感してしまうのである。

横田 紀明 (19) 山口県

高い、絶対に高い！

◆よくパソコン雑誌でパソコン通信が特集されるときに、ハッカーにあこがれているという読者の意見が紹介されますが、どんなものなのでしょう？ハッカーというのは公の回線に「侵入」し、プログラムやデータを盗んだり「hack（切り刻む）」したりする者のことで、いわば犯罪者なわけですが、それにあこがれているとなると日本のパソコン通信の未来は暗いですね。

倉持 亮一 (20) 東京都

いえいえ、真のハッカーとはいつも時代の先駆者なのです。だから礼儀を知っています。

◆代々木ゼミナール本部の5階にあるACOS450に侵入して、どうか僕をQSクラスから落とさないようにしてください。上野 泰史 (18) 佐賀県実力でがんばってください。

◆この季節になると思い出します。3年前MZ-2000を買ったとき「楽キープレゼント」なるものがあって「Oh! MZ」と「イニシャルパッチ」がもらえるという話でした。当時はよい子の私は疑いもせずに家に帰ってから箱をあけることを楽しみにしてたら……だまされました。どなたかこのプレゼントをもらった方、おりますでしょうか？

神山 武久 (15) 千葉県

パッチはともかくOh! MZのほうは惜しかったです。

◆言わせてくれなくちゃだワのP.132高校要さん私はあなたの意見に反対します。あなたはマシン語を覚えても新しいCPUができれば無駄になると言ってますが、マシン語はあくまでマシン語であってBASICのようなマシン語などはないのです。つまり、アルゴリズムさえわかれば、命令表があればいくらでも使えます。あなたはマシン語のことをわかってないんじゃないですか？

鈴木 貴大 (16) 青森県

うーん、マシン語かそれともコンパイラか？

◆「マシン語体操1・2・3」終わるんですか。終わってほしくないよ。もっとマシン語を教えてください。応用編とかやってくれないかな。

浅越 孝良 (16) 岡山県

浅越君ほか多数の声援で、マシン語体操がバージョンアップして復活したぞ。

◆Oh! MZだけでなくパソコン誌の読者は10代の方が圧倒的に多いですね。こんなに若いうちからパソコンに親しめるなんて本当にうらやましいです。小笠原 貴子 (23) 北海道

いえいえ、小笠原さんだって。

◆CAP-Xが来年度から廃止になり、COMET & CASLを採用すること。I/O誌にその仕様が載ったので、これを見てさっそくCOMETシミュレータとCASLアセンブラをTURBO PASCALで作ってみました。これをS-OS版としてマシン語で作るか、どうかは気分しだいなのですが、もし気が向いたら送ります。COMETはCOMP-Xよりも現実のマシンに少し近づいた感じですよ。

新尾 嘉教 (24) 山口県

もし気が向きましたらぜひ編集室まで。

◆XANADUで自分のHit Pointの最後の2桁が77のとき Temple に行くと……XANADUをプレイしている皆さんへ、絶対ディスク"C"を入れ換えな



FROM READERS TO THE EDITOR

このSTUDIO MZでは「私の理想のマシン」をテーマにお便りを募集しています。その他、皆さんの本誌へのご要望や

イラストなども大歓迎です。お便りは愛読者カードが官製ハガキで送ってください。ユニークな声を待っています。

がらやらないように！ でないとあとで……。

長谷川 康成 (17) 茨城県

やはり面白くない、でしょう？

◆誰か「TRAVELLER」をパソコンに移植してほしい。僕は「D&D」があんまり好きじゃない。「ローズ・トゥ・ロード」はまあまあ好きだけど「TRAVELLER」のほうがいい。「ジェームス・ボンド007」もやってみたいし、「クトゥルフの呼び声」もやってみたい。本物のRPGのほうがやっていて断然面白いのはなぜだろう。

紙田 泰広 (18) 愛媛県

人と人とのコミュニケーションがあるからですよ。

◆どこを見てももうRPGの時代であった。どのRPGも最初はどでかい世界だ！ と思うのに、慣れると小さすぎるとしてしまうのであった。本当にいつでもMAPが広く感じられるRPGが出てこないのかと思う（アバロンヒル社のテレンガードに関しては別。BASICだけで50×50×50の迷宮で30以上の魔法、あれはすごい）。

坂本 俊浩 (15) 兵庫県

そいつはすごいね。

◆今頃は、とてつもなく強い敵と戦っている。ニュータイプへ覚醒した僕は、サイコミュを駆使して攻撃をした。敵の名は「XIC」。「ザナドゥ」、「ハイドライドII」などという強化ゲームを実戦に投入してきたが、そのゲームたちはもろくも破れ去った。2週間と10日の戦いだった。そして今「夢幻の心臓II」という最終兵器を投入したのだ。「XIC」をいまだ封印できない僕は来年度受験です。

清水 淳一 (17) 長野県

あなただけではありませんよ。

◆各メーカーは基本的な姿勢として、パソコンをゲーム機と見られることを恐れ中途半端なマシンを作り続けた結果、ファミコンに市場を独占された。メーカーはソフトも同時に開発すべきではないのか。

菅野 秀春 (55) 北海道

そのとおり。中途半端はいけませんね。

◆清水さん、Text Adventureの募集はまだやっているのでしょうか？ いまAdventureのDATAで四苦八苦。もうすぐ投稿しますよ。

梅本 幸一郎 (13) 東京都

まだまだ募集しています。梅本君をはじめ全国のテキアベ愛好者の方々ががんばって！

◆X1turboを買っては1月半、いまだにファンタジアンにはまったままです。新しい車を買う金もたまず、事故車でバイト先に通っています。それより先に400ラインディスプレイが欲しいし、カラーイメージボードも欲しい。Oh! MZに原稿が載るといいのになあ。現在レイトレーシングのプログラムを開発しています。AVやXAみたいにはできないけれど私は負けない。

今井 徹 (20) 静岡県

その意気です。頼もしいですね。

◆S-OS上で動くBASICなど欲しくないけど、PASCALを発表してください。今の時代、構造化プログラミングができて、局所変数が使えて、再帰的プログラムが作れるPASCALこそ、プログラム自作派が多いOh! MZ読者には最適だと思います。

小川 康行 (16) 滋賀県

今月から始まったTURBO PASCAL入門はいかがだったでしょうか。

◆S-OSは本当にいい企画だと思う。いままで〜用というものがあつたに自分のX1で使えなくてくやしさをした。しかし、冷静に考えてみると逆にマシンをフルに使ったプログラムがほとんどなくなっている。昔のPAINT, MUSIC SYSTEMのように動かして感動してしまうようなプログラムを載せてほしい。

吉田 信也 (15) 高知県

ぜひ、そんなプログラムを作ってみてください。

◆CP/M上でPeach CalcやZ80アセンブラ、FORTH、そしてBASICコンパイラと集めたけど、HuBASICに慣れてしまっていて、結局集めただけ。ところでワープロ「即戦力」の文書ファイルはCP/M上でJISコードで入っているようです。変換機能がすばらしいのでBASICで使えればいいんですが。

高橋 武志 (33) 富山県

編集室ではBASICで即戦力のファイルを読んでいる人もいますよ。

◆パソコンを何に活用しようかと考えながら使っ

ています。まずはがむしゃらに、S-OS関係だけは打ち込んでいます。子供が小学校に入学したので教育プログラムを作ってみようと思っています。

菊池 信夫 (34) 青森県

できましたらこちらに投稿してくださいね。

◆なんということだ、SWORDの入ったディスクからあるプログラムを別のディスクに移そうとしていたときだった。新しいディスクにフォーマットをかけ、マスターディスクからLOADMを実行するとなんとメモリの中に残っていたフォーマットプログラムがいきなり走りだし、バックアップをとっていなかったSWORDのディスクをきれいにすべて消してしまった！ SWORDもZADAもE-MATEも一瞬のうちに消えてしまった。ああ、もう当分の間S-OSなんて見たくもない。それにしてもLOADMで走りだすフォーマットプログラムなんて、だいきらいだー！

藤田 毅 (23) 北海道

フォーマットは怖い！

◆この前、学校にパソコンクラブができた。なんとすべてあのPC-3100 (シャープ) が置いてあった。使ってみると、な、なんて使いにくいんだ！ なんてFOR-NEXTが遅いんだ！ MIDがでない！ 文字変数に入る文字数はたったの16文字！ NEWがやたらと遅いし、Yやgなんて大文字と同じ大きさなんて……。これがシャープのパソコンなんて僕は信じられなかった。

田村 真一 (15) 福岡県

うーんパソコンの進化は早い。

◆PC-1460とCE-130を買い、MZ-80Bにプログラムを転送し、QDにセーブする。非常に高速で楽 (カセットを使うより、だよ) なのだが、QD-BASICのRSMODE、RSI、RSOステートメントには相手が受信可かどうか判断する機能がない——要するにハンドシェイクしていない——のでPC-1460でERROR8が続出したのにはまいった。結局SIOのレジスタを読み出すルーチンをUSR文でコールしてハンドシェイクしたのだが、それにしてもこのPC-1460は凄い。バンク切り換えバシバシやってシステムROM72KB。おまけにFILES、LFILES、COPY等の予約語がある。DSKFなんてもあるところを見るとディスクのサポートも考えてんだろうか？

亀井 信義 (21) 千葉県

本当に最近のポケコンはあなどれませんです。

◆X1turboはビデオに利用するのにパソコン中で最適機種であるにもかかわらず、そのアピールが少ない。月刊誌「ビデオサロン」に宣伝したりしてほしい。ビデオ人口も多くなったのに宣伝不足。パソコンサンデーもMZの利用法ばかりだし……。

大塚 健泰 (62) 千葉県

そのとおり！ ビデオも周辺機器のひとつです。

◆ビデオ撮りした女の子をカラーイメージボードでデジタル化して音楽をかぶせると即、CGプロモーションビデオのできあがり。CGだとそれなりの人も美人に変身してしまうのでアラ不思議！ わが写真館の店頭デモ用にこのビデオの放映を計画中です。

村上 史朗 (29) 岡山県

ふーむ。なかなかのアイデアですね。

◆一時期Oh! MZにXIFの広告がなくなったので、XIFの時代はもう終わるのかと思った。

前西 成樹 (14) 兵庫県

X1Gのような新型が出てX1の仲間が変わり

◆今やパソコンも行きつくところまで行っていると思う。そりゃ金さえあればMZ-2500より機能UPしたものも出るだろう。しかし、私はやっぱりポケコンだ。まず、カナを使う (PC-1350はでかすぎる！)、RAMは10K標準、表示部分はPC-1440のような細かいドットで、PC-1261のように2段、そしてPC-1350のようにドットの間があいてなく、モニタもついている。作ってくれませんか？ そういえば情報処理試験の言語が新しくなったそうだけど、PC-1440 (うちにある) はどうなっちゃうんでしょうね。PC-1445として新しく出たりして。製品が出てすぐ規格が変わるのは悲惨だと思います。 福士 学 (15) 神奈川県

◆VHD内蔵のX1が出て聞いたが、レーザーディスクのほうがいいと思う。そうではないと3インチFDDのようになってしまう。

八木 淳一 (19) 埼玉県

◆SuperMZは256色表示の画面を2枚分持っているのだから、それをまとめて65536色同時表示できるモードもあればいいのと思う。あとテレビ機能もついていれば、カラーイメージボードなどもオプションで出たかしれないのになあ。

伊藤 純一 (15) 愛知県

◆ウーン、ボクの理想のマシンというのはゼビウスができるマシンのことですね。ウーン、だからボクが初めて買ったマシンはPC-6001mk IIでその次に買ったのが今のX1Csです。最近SuperMZでゼビウスが出たから今度はSuperMZに買い換えようかな。

中川 哲夫 (15) 東京都

◆私の理想のマシンは「MZ-741」だっ！ 機能は721+80桁表示+5インチFD×2+RS-232C+フルキーボードなのです。何？ グラフィック？ PSG？ そんなもんいるか！ 回路は簡単なほうがいいわい！

伊藤 裕司 (18) 岩手県

◆X1turboに新型を出すなら、4096色同時表示、FM音源それに増設メモリバンクに辞書ROMをつけ

はありません。

◆C言語開発中の坂田さん。日本語スクリーンエディタ設計中の斎藤さん。FIX製作中の田村さん期待して待っています。 楠見 武士 (14) 三重県

おーい、みんな聞こえたかい。

◆私はMZ-2500のユーザーですが、2000/2200のBASICを持っていないのです。そこで2500のBASICでも動くプログラムをお願いします。

有賀 弘毅 (17) 東京都

S25BASICを使えば楽に移植できます。

◆S-OSが全機種対応になっているのですが、MZ-2500でMZ-2000用BASICを持っていない私には使用ができずに困っています。ちゃんとM25 BASICのモニタで動作するS-OSをぜひ出してください。

竹内 賢二 (25) 愛知県

◆つい先日MZ-2500を買い友人からOh! MZを借りてS-OSとFORTHを入力していたらいきなりエラーが出てきたのです。そこでこれは80Bか2000用のモニタがなければ入力できないのではないかと考えています。実際はどうでしょうか？ そのとおりならMZ-2500用のS-OSもぜひ発表してください。

渡辺 幸男 (15) 福島県

お待ちしております。来月発表の予定です。

◆私はPC-88ユーザーですが、Oh! MZは毎号参考になる記事が載っているの、つい買っしま

てIMBのディスクにNFERキー、あとはBASICのバージョンUP。できればturboにもボードかなにかでオプション発売となるとうれしい。名前はX1turboZとかX1R (Resistance) になったらいいな。

野村 英生 (18) 熊本県

◆理想のマシン。これはあくまでも「理想」なんです、通常の言語 (BASICとかPASCAL) のほかに人工知能をのせてほしいですね。この人工知能はもちろん完全に日本語対応 (方言も理解する) の会話式入力ができ、さらには英・独・仏語などにも対応するのです (もちろん各語間の翻訳も可能)。退屈などときには人間のように話し相手になってほしいなあ。万能でなくていいんです (そういうのはでかいコンピュータにまかせればいい)。そのマシンのOwnerからOwner自身の情報を吸収し、相性のいい友達みたいなマシンになってくれれば。理想というより夢かなあ。

佐々木 幹郎 (18) 香川県

◆MZ-2500が一流マシンの仲間入りできるかどうかと少しばかり噂されているようですが、はっきりいって無理です。ソフトの少なさを性能でカバーし、X1と何とか対等に対決していた2500ですが、X1の新機種出現で三流へと落ちていくでしょう。そこで提案があります。MZとX1の事業部の共同製作によるXZ-16の発売にふみきるのです。640×400ドット、TMS-34070による4096色表示、シャープ独自の開発による16ビットCPU2基使用、PSG、FM音源ともに3音、2500、X1、XZのモード切り換え式、2HDを内蔵、3.5-2DD、5-2Dのオプションにより2500とX1のソフトを使用可。TVはMZ-ID22にTVチューナーをとりつけたXZ-ID22。そして2500及びX1turboのユーザーは拡張システムの使用によりXZ-16へのバージョンアップ可。XZ-16 (TV付) 409,800円、2500、X1turbo拡張システム共に168,000円、1988年発売予定。どんなもんです？

沢野 基志 (16) 京都府

います。 南端 健央 (30) 大阪府

SWORD88もう入力されましたか。

◆私の指導教官は「PC・FM」ユーザーですが、「BASIC DATA LIST」を愛用しています。ちなみに教官は40代後半なのに大変なパソコンマニアで、デジタルザやプロッタまで買って毎日12時間くらい (朝9:00～夜9:00のパターン) 98Mを使っています。学生もよくつきあわれるのでX1には



林 幸治 (17) 福岡県

なかなかかわれませんか! 花井 明 (22) 愛知県
なかなか大変そうですね。

◆アップルを使い始めてアップル教の信者になり
つつあります。どうすればもとのMZ教の信者に
もどれるでしょうか。 秋田 克彦 (20) 北海道
実は私もそうなんです。

◆近頃ディスプレイの放熱速度を測って遊んでい
ます (何分つけていると消したあと何分でさめる
かのことです)。 二宮 恒紀 (17) 愛媛県
新しいパソコンの楽しみ方でしょうか?

◆Hi! 皆さんこんにちは。マシン語がよくわか
ないんで、ここなら教えてくれるだろうと専門
学校に行っただけで、1年のときはCOBOLとF
ORTRANだけだといわれてショックをうけている
今日この頃です。FORTRANでBASICによ一似と
るぞ。夏休み家に帰ったらXIでFORTRANを走ら
せようと思つてます。中村 祐司 (18) 岡山県
いやあ、勉強熱心ですね。

◆ただいま「指輪物語」なんて一冊を読んでおり
ますが、GAME いや、勉強のあい間にこういう長い
ものをチビチビやるのもいいもんだ。受験生ばんざ
い! 平田 稔 (17) 岡山県
受験生ってところがにくいね。

◆せめてOh! MZでは「ファミコン」、「おニヤ
子」という言葉を見たくありません。硬派のMZ、
XIユーザーの皆さん、私とともに戦いませんか。
小川 修 (15) 千葉県
おっとこれは問題だ。どうなっても知らない
ぞ。

◆小型バイクを買わなきゃFDDが買えるのに。普
通免許、小型免許が一発で通れば予定より3万円
は浮くけれど……夏はまたバイトの日々になりそ
うだ。 北浜 慶 (18) 香川県
がんばってください。

◆400ccのバイクをカッとおし、なみいる車の間を
すり抜けるようにして走っている。僕より運転の
うまいヤツはいない……。ハッとわれにかえると
今は授業中。そう私は五代君と同様、空想癖をも
つ浪人生であった。ウームなんかヒサンだなあー。
川本 健嗣 (18) 愛媛県

美人で未亡人の管理人さんがいたらよろしく
お願いします。

◆ずっと前やけど友だちと、ウチの愛車(newチャ
ンプ)で根来寺、粉河寺など行きました。学校や

会社、自室から出て新鮮な空気を吸いに行きまし
ょう。以上、遠出のススメでした。PS.SUZUKI
のGAGは最高だー! 根本 伸夫 (16) 大阪府
GAGですか、Fのエンジンでもつんでくれ
ませんか? でもそんなのに乗っちゃうと
本当にギャグですね。

◆職場でパソコンを使い、新人類扱い(?)される
のは教員ぐらいだろう。なんでもっと積極的に取
り組んでくれないのかなあ。

村井 裕弥 (27) 東京都
ほんとうに、ほんとうです。

◆久しぶりにPSGエディタを引っぱり出して、冗
談半分でカラオケにつないでみたら、ス、スゲエ!
その迫力に驚いてしまったのです。それにPSGで
は無理かなと思っていたドラムのような音も出せ
るんですね。MZ-1500もすてたもんじゃないう
です、ホント。僕はMUSICに目覚めてしまった。
わおー。 茂木 圭太 (16) 埼玉県

FM音源だけが音楽じゃない。PSGの意地を
見せてください。

◆その夜、僕は疲れていた。そこで買ってきたば
かりのOh! MZを読みながら一杯やって寝ようと
考えた。疲れていた僕はあつという間に睡魔に襲
われ、そして1時間後、目を覚ました僕は酒びた
しになった床とOh! MZを発見した。

大津 雅人 (20) 広島県
「眠ってもグラスの酒はこぼさない」これが極
意です。

◆つ、つ、ついに念願のMZ-2500model 30+カラ
ーCRTを買った。——あ一夜も眠れない。

山田 俊哉 (15) 滋賀県
初心を忘れないでください。

◆タイプライタをいじる機会がありました。その
キータッチのすばらしいこと! パソコンは本体、
ディスプレイばかりに高級感を出さず、もっとキ
ーボードの質にも気を配るべきだと思う。

属 真人 (22) 京都府
キーボードはマシンと人の接点です。

◆先日秋葉原で「ノーブランドMD-2D 10枚900
円」を発見し、捻破りの値段と紙製の箱に不安を
覚えながらも買ってしまった。しかし「こ、これ
はっ! 11枚も入っているじゃないかっ!」

田辺 しずお (14) 東京都
秋葉原とは不思議なところですね。

◆看護婦:「あれどうしたの今回は。いつもは秋
に来るのに」私:「エへへ……」何をかくそう
私は3年連続で3回とも同じ病棟に入院したバカ
者です。おかげで(?)Oh! MZを1日中ゆつくり
と読めてとてもいいです (一応、受験生です)。そ
れと300人以上いる看護婦さんのうち20~30人
とは顔見知りになり、街で声をかけられたことも
あり困っています。 池田 典弘 (17) 富山県
三度あることは四度ある? 健康にはくれぐ
れも気をつけてください。

◆FM音源ボードは調子よく動いてるけど、Music
Editorはまだですか? それとSound Editorは音
色のDATAをディスクからロードできないじゃな
いですか。なんとかしてください。現在究極のマ
シン語入力ツールを製作中、あとひと息。

藤井 義己 (20) 福岡県
遅れてゴメン。今月号で楽しんでね。

◆FM音源のミュージックプレイヤーはどうなっ
たのですか。ひょっとして中止ですか? マシン

語を教えてくださいなら僕が作ってもかまいませ
んよ。3連符や6連符はもちろんのこと、メモリ
が多いのも当然、トリル、クレッシェンド、ディ
ミニエンド、フォルテ、ピアノ、コード、1カッ
コ、2カッコ、リタルダンド、アツチュル、ダカ
ーボ、ダルセーニョ、アラルガンド、えーっとま
あそのへんもよろしく願います。まあせめて
フォルテやピアノは簡単に使えるように。うー
ん実にその筋だ。 森田 英文 (17) 大阪府
えーと、ちょっとそこまでは……。マシン語
体操で勉強してください。

◆Oh! MZ質問箱にPEEKだけでは座標上に何番の
PCGがあるかを知ることができないと書いてあつ
たけど、PEEK (X+Y*40+\$D400)とPEEK
(X+Y*40+\$DC00)でPCG番号-Iを読み出せ
ますよ! (ただしFONTのIは何も登録しないと0
になってしまうけど) 奥津 浩一 (15) 埼玉県
うーん、うかつでした。

◆XIのJODAN-DOSはとても便利で文句のつけど
ころがないようです。が、「FIND」つー一仮想メ
モリに対するサーチ命令がどこにも載ってないよ
うな気がします。別に自分で見つけたからいいの
だけれど、知らないうちは「MON」でモニタに
入って「F」で0000H~7FFFHまでしか探せなかつ
たので、ほかにも知らない人がいたらと思って。

鈴木 和弘 (16) 神奈川県
いやはや、申し訳ありません。

◆シャープに言いたいのだが、巷で「XIにFM音
源を」と言われているのは、サンプリングを知ら
ないだけで、もし知っていれば「サンプリング音
源にしろ」と言うはず。FM音源なんかやめてサン
プリングにしてください。サンプリング時間は最
高で12秒ぐらいにして音数は最高8音くらい。波
形なんかをディスプレイでいじれるようにしてキ
ーボードも接続できるようにすれば、楽器界にも
XI旋風が巻き起こることは必至です。

藤浪 宏典 (18) 和歌山県

手軽でリアルと話題のサンプリング音源です
が、カシオのサンプルトーン級のものでござ
いますがFM音源とはひと味違いますね。早くパ
ソコンで使えるようにならないかなあ。

◆もう1カ月以上も前の話ですが(4月22日現在)、
XIシリーズ用のFM音源ボードが出るそうです。
FM6重、SSG6重でステレオだそうです。内蔵SSG
を合わせると15重……。音楽命令を強化したNEW
BASIC Ver3.0でも出ないかな。

那須 宣亮 (15) 和歌山県
おや? ちょっと仕様が……。

◆5月号のP.173に載った重田です。私、今富士通
の社員しています。同じ社員で私と同じXI turbo
持っている人に会いました。すっかり意気投合し
て、今のところはXI turboは8ビットの中で最高
だ! という会話がはずみました。

重田 康洋 (22) 千葉県
今月の特集でまた会話がはずみそう。

◆FDD・CZ-502Fが届きました。結構、音が静か
ですね。わが家の娘、翔子が寝ていても起きませ
ん。もっともこんな音くらいで起きるようなやつ
ではないですが。 東 英明 (31) 長野県

翔子ちゃんもパソコンが好きになるのかな。
◆XI用のDISK DRIVEや外部メモリボードが発売
され、かねて目をつけていた5インチ2Dのやつが
また値下がりし、今度こそ買いたくなった。そし



川津ゆきつぐ(16)茨城県

て外部メモリボードはプログラム開発には最有力候補である。その価格も見逃せない。しかしXIシリーズに新機種が出そうな気がするのは私だけでしょうか。

伴野 紀之 (16) 三重県

あなただけではなかったようですね。

◆MZ-2500のハードディスクが現在、試作段階といううわさを耳にしました。それと2500V2という機種が出るとか出ないとか。

岩本 博昭 (20) 大阪府

最近ハードディスクも驚くほど安くなっています。早く8ビットでも普及するといひのですか。

◆やっとなり自分でデータ管理できるソフトが作れました。一度に2000名分で9項目しか扱えませんが、なかなか役に立っています。サーチやシーケンシャルファイルへの保存もできます。ただ、やはりランダムファイルができないのが残念です。今年

こそFDを購入したい、そんなことを考える2児の父でした。

甲澤 範庸 (56) 東京都

なんといっても自作ソフトがいちばんです。

◆最近どのソフトハウスも目を見張るようなソフトを出さない。おかげで全然愛機をいじる気分がなくなりました。そのせいかデータレコーダがぶっ壊れかけている。マイコンの世界も倦怠期に入っているようである。

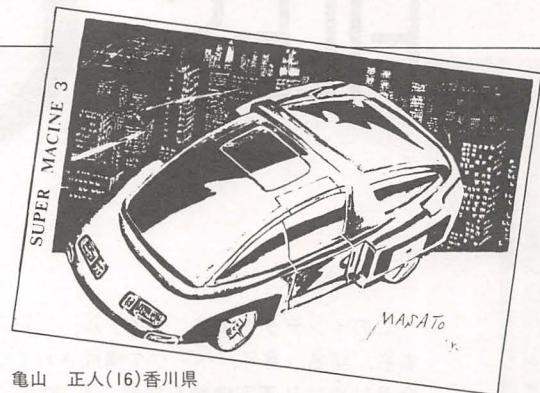
武藤 雅行 (17) 長崎県

出ないなら作ってしまえプログラム、です。

◆受験も終わりやっとなりパソコンがいじれるようになりました。新しくSuperMZを買い、その機能の高さに驚いています (国立に入ってよかった)。

明星 則幸 (18) 山形県

- 掲載ご希望の方は、官製ハガキに項目 (売る・求む・氏名・年齢・連絡方法……) を明記してお申し込みください。
- ソフトの売買、交換については、いっさい掲載できません。
- 取り引きについては当編集室では責任を負いかねます。
- 応募者多数の場合、掲載できない場合もあります。



亀山 正人 (16) 香川県

受験勉強の苦勞も報われましたね。

◆Oh! MZ オリジナルのオレンジカードか、オリジナルテレホンカードを作ってくれませんか。

絶対に買います。清水 孝悦 (35) 神奈川県

Oh! MZ グッズってのもいいですね。

ぼくらの掲示板

仲間

★XIクラブ・SACではただいま会員を募集しております。当クラブはXIユーザーを対象に主にゲーム制作愛好会として会誌、会報等の発行を活動のメインとしています。興味のある方は60円切手同封のうえ下記まで。☎570 大阪府守口市南寺方南通1-93 坪方方 SAC

★「LOAD RUNNER」はXIユーザーを対象に主に情報交換を内容とした活動をしています。現会員は12名です。詳しくは60円切手同封のうえ、機種を明記して下記まで。☎281 千葉市作新台1-16-18 太田岳夫

★XIユーザーズクラブ「VOX」ではただいま会員を募集しています。会員1人ひとりの手で会員のための会を作っていきたいと思ひます。詳しくは60円切手同封のうえ下記まで。☎441-02 愛知県豊川市御油町東山282 犬飼賢二

★XIミニクラブではXIを持っています方、買おうとしている方で仲間を募集しています。現在会員は10名ほどで、活動はアドベンチャーの解答、自作ゲームリストを行っています。入会金60円切手2枚、会費120円です。☎465 名古屋市名東区天白町植田梅森坂21-21 梅森荘10棟507号 天野秀樹

★MZ-700&1500サークル「7・15」です。今回会員を募集します。コンピュータに詳しくない人でもゲーム好きならOK! 主な活動は情報交換と会誌発行です。まずは60円切手同封のうえ下記まで。☎507 岐阜県多治見市星ヶ台1-5-43 望月直人

★MZ-80Bユーザーの皆さん、みんなで80B用自作ソフトの交換をしあいましょう。現在80Bユーザーの自作ソフトのリストを製作中ですので80Bユーザーの方は手持ちの自作ソフト (未発表、未公開のもの) の、できるだけ詳しい内容 (GRAMの要・不要、使用言語なども含む) と住所、氏名をお知らせください。当方に編集後リストを送ります (無料)。ご協力お願いします。☎062 札幌市豊平区平岸一条13丁目1-10-207

羽山宜那

★XIユーザーのみなさん、そしてその他PC、FM、ポケコンユーザーのみなさん (MZのみなさんも) 「TRY-x Lab.」に入会しませんか。現在ディスクユーザーを中心に再結成を進めています。スタッフになりたい方、ハード/ソフトを作るのが好きな方、詳しくは60円切手と返信用封筒を同封して下記へ。☎505 岐阜県美濃加茂市山上町1096-39 奥田宏紀

売ります

★プリンタMZ-IP08 (ケーブル、リボンカートリッジ1本付) を3万円で、ハガキ待つ。☎223 横浜市港北区綱島西3-20-5 神宮透匡

★MZ-1500用漢字ROM・MZ-1R23を9千円、RAMファイルMZ-1R18を8千円で。共に送料込みおまけ付。プリンタGP-500 Z (MZ-1500用、ケーブル、替りリボン付) を2万円くらいで。連絡は往復ハガキで。☎860 熊本県熊本市黒髪4-2-52 安武莊 稲田知久

★XI用デジタルテロップCZ-8DT (説明書、箱付美品) を送料込みで2万3千円、または拡張I/O+ディスクIFもしくはCZ-300Fと交換も可。連絡は往復ハガキで。☎733 広島市西区庚午中1-9-31 宮内博文

★XI用プリンタCZ-800P (ケーブル付) MZ-2500でもOK。2万円 (送料別) 連絡は往復ハガキで。☎514-01 三重県津市白塚町58-3 市営白塚団地1-405 杉本教生

★XI用漢字プリンタ・CZ-80PKR (ケーブル、ワープロソフト、用紙1000枚付)、I/Oデータ製XI用マウスボードとマウスを2万円で。連絡は往復ハガキで。☎321-14 栃木県日光市相生町182 秋山吉康

★プリンタMZ-IP07 (ケーブル、インタフェイスMZ-1E08、トラクタセット付) を3万円で。連絡は往復ハガキで。☎593 大阪府羽曳野市羽曳が丘8-3-5 前田直広

★プリンタMZ-IP14 (ケーブル付) を2万6千円で。MZ-1500用 (漢字ROM、ボイスボード、R

AMファイル、データレコーダ) 2万9千円で。連絡は往復ハガキで。☎227 神奈川県横浜市緑区みたち台10-7 ミヤタグリーンハイツ202 近藤隆

★プリンタCZ-8PD2を2万3千円程度で。連絡は往復ハガキで。☎524 滋賀県守山市勝部町292-2 山川稔隆

買います

★ツクモの、ジョイスティックJOY-2000 (接続可能なもの) を3500~4200円くらいで (送料こちら持ち)。連絡は往復ハガキで。☎270-02 千葉県野田市尾崎687-6 中野陽

★MZ-700用拡張ユニットMZ-1003またはMZ-1U08を1万円以下で (完動に限る)。状態と価格を書いて往復ハガキで。☎020 岩手県盛岡市天神町3-15 伊藤裕司

★MZ-1F11 (QD) + MZ-1E14 (MZ-700用インタフェイス) + QD-BASICを1万~1万5千円で。安い方優先、連絡は往復ハガキで。☎443 愛知県蒲郡市豊岡町東矢田27-8 鈴木伸卓

★MZ-2500用2トリガージョイスティックなるべく頑丈なものを3千円前後で。連絡は往復ハガキで。☎769-16 香川県三豊郡大野原町695-5 矢野貴史

★MZ-80K/C1200用拡張I/OボックスMZ80 I/Oを5千円 (送料こちら持ち) くらいで。完動ならなんでも可。希望価格記入のうえハガキで。☎184 東京都小金井市東町4-35-8 ときわ荘1号室 小林友雄

★プリンタMZ-IP07またはMZ-IP17を適価で (ケーブル付) 連絡はハガキで。☎116 東京都荒川区荒川6-59-3 佐野光男

★MZ-80K/Cに使えるプリンタ (P4K、KP5等) をI/Fカード、ケーブル込みで2万5千円前後で。連絡は往復ハガキで。☎680 鳥取市湖山町北3丁目325 学生寮「寿」 古川公彦

★MZ-1500用プリンタMZ-IP14 (ケーブル付) を2万5千円前後で、連絡はハガキで。☎581 大阪府八尾市太田5-134 玉田道雄

このインデックスは、タイトル、注記——著者名、誌名、月号、ページで構成されています。今月はやはり漢字機能を搭載した PC-1600K のニュースに注目してほしいですね。

参考書籍

I/O 工学社
ASCII アスキー
OA パソコン 電波新聞社
THE BASIC 技術評論社
テクノポリス 徳間書店
Pio 工学社
POPCOM 小学館
マイコン 電波新聞社
マイコン BASIC Magazine 電波新聞社
LOGIN アスキー



本書はMITで研究された、コンピュータのマン・マシン・インターフェースの未来形を紹介したものである。マン・マシン・インターフェースとは、マシンを操作する者に対する機械の接点のことで、車だと考えるならばハンドル、ペダル、速度計、燃料計、水温計などのことである。具体的なインターフェースとしては、音声認識装置、タッチパネル、視線追跡装置、遠隔物体位置姿勢測定システム（指した方向を検知する）などが組み合わされている。しかし、大事なことは、研究に心理学的な側面も付加されていることで、あくまでも人を中心に考え、初心者でも手軽にすぐ使い始められるものを最終目標にしていることである。その点からも、本書は技術というよりも、考え方や方針を紹介しているといえるだろう。この本を読むと、コンピュータはもっと“優しくなる。”可能性を秘めていることに気付くだろう。一読すると高価でSF的な研究のように見えるが、高性能／大容量のパソコンが実現しつつある今、いざ必要とされる研究なのではないだろうか。子供の頃に夢見た、友達のようなロボットを蘇らせることは決して無意味ではないだろう。(R)

マン・マシン・インターフェース進化論

リチャード・A・ボルト著 鶴岡雄二訳 パーソナルメディア株式会社 A5判変型 162ページ 2500円
☎03(495)6241

一般

- ▶ **ゲーマーのためのパソコン入門**
コンピュータの基本的な扱い方について。——編集部, テクノポリス, 6月号, 126-127pp.
- ▶ **Z80マシン語塾**
初心者完全対応の短期集中講座として、心構えからパソコンの構造までをお話する。——細川一彦, マイコン, 6月号, 394-397pp.
- ▶ **特集 8ビットマシンをワードプロセッサとして使う**
さまざまなケースにおいての8ビットワープロソフトの意外性に富んだ機能を紹介する。——国友正彦, ASCII, 6月号, 175-190pp.
- ▶ **New Products News 電子メモ PA-100**
出費の明細管理が可能な電子メモ PA-100が発売された。——編集部, Pio, 6月号, 166p.
- ▶ **パソコン倦怠期**
最近ごぶさたなんです、というあなたに贈ります。——小林啓介, THE BASIC, 6月号, 97-104pp.
- ▶ **らんだむふあいる 耐久性をアップ安定した出力マージンのシャープ5インチディスク**
5インチのミニフロッピーディスクとして両面、倍密度倍トラックと両面高密度倍のディスクを発売した。——編集部, POPCOM, 6月号, 119-120pp.
- ▶ **ワープロ式イキキ情報整理術**
これだけは知っておきたいワープロソフト200%活用方法をあなたに。——服部佳代, POPCOM, 6月号, 168-173pp.

MZ-80K/C/1200/700/1500

MZ-80K/C/1200/700/1500

- ▶ **5030アドベンチャー2**
SP-5030 BASICを手に入れたい一心で、あなたは家探しをするのでした。——I'm 中日 三浦貴美也, Pio, 6月号, 43-44pp.
- ▶ **UFO HUNTER2**
UFO ハントしてみてください。——AHO MK.2, Pio, 6月号, 43p.
- ▶ **ゼブリス3**
パワーアップパーツを得て、君の愛機は強くなるのだ。——鈴木康之, Pio, 6月号, 117-124pp.
- ▶ **MZ-80K/C/1200**
- ▶ **LODE PENG0**
人を動かしてブロックを壊しながら、ダイヤを穴まで運ぶというパズルゲームです。——NORI-KUN, マイコン BASIC Magazine, 6月号, 115-117pp.
- ▶ **MZ-700/1500**
- ▶ **7並べ**
7並べで遊ぼうぜ。——SHARP よ永遠に!, Pio, 6月号, 114-115pp.
- ▶ **PRISON BREAKER**
壁の都市に閉じ込められたMIL-3を脱出させろ。——久村賢幸, マイコンBASIC Magazine, 6月号, 119-120pp.
- ▶ **MZ-1500**
- ▶ **BLOCK MAN**
盗まれた十字架を取り返すのだ。——山口尚宏, マイコン BASIC Magazine, 6月号, 121-123pp.
- ▶ **ぐらふいっく花札こいこい**
さて、座布団の上でこいこいしましょう。——九連宝燈, Pio, 6月号, 99-114pp.

MZ-80B/2000/2200/2500

MZ-80B/2000/2200/2500

- ▶ **アルカディア**
敵に体当たりして倒すゲームです。——湯本豊, マイコン BASIC Magazine, 6月号, 124p.
- ▶ **MZ-2000/2200/2500**
- ▶ **NIKE CHAN**
ニケ君はアホみたいに終わりのない戦いをするのだった。——小門前伸司, マイコン BASIC Magazine, 6月号, 125-126pp.
- ▶ **MZ-2000/2200**
- ▶ **MZ-CAD システム**
ドラフト代わりに使える、デジタイザ、プロッタに対応の多機能作画システムです。——縄田悟, I/O, 6月号, 268-279pp.
- ▶ **MZ-2200/2500**
- ▶ **福ちゃんゲーム**
福ちゃんを使って鍵をドアの上にのせるゲームです。——たこぼうず, マイコンBASIC Magazine, 6月号, 127-129pp.
- ▶ **MZ-2500**
- ▶ **こうもりは大きすぎ**
部屋の中の鍵やアイテムを取ってください。——山内修, マイコンBASIC Magazine, 6月号, 130-131pp.
- ▶ **ASCII EXPRESS MZ-2500用 BBS ホストシステム発売**

アマチュア BBS 開局のためのホストシステム「TOWN BBS」が販売された。——編集部, ASCII, 6月号, 93p.

▶なんでも Q&A シャープ MZ シリーズ編

MZ-2500のデバッグ機能は。——シャープ, マイコン, 6月号, 187-188pp.

▶なんでも Q&A シャープ MZ シリーズ編

FM 音源と SSG 音源との違いについて。——シャープ, マイコン, 6月号, 188p.

▶テキストコンバータ

PC-6シリーズ, MSX2, SI/L3のプログラムをコンバートするプログラム3本を公開する。——高橋雄一, マイコン, 6月号, 191-203pp.

▶STAR STAR

壁にぶつからないように星を集めてごらん! ——T.F, Pio, 6月号, 44p.

MZ-5500/6500

MZ-5500

▶チェスプログラム

マウス対応にしたチェスゲームです。——緑川健, I/O, 6月号, 234-241pp.

▶パソコンプリンタ個性化時代 注目機種はこれだ

カラー印刷が可能なプリンタが注目されている中で, ドットインパクト, 熱転写, インクジェットの各方式を検討する。——編集部, OA パソコン, 6月号, 127-129pp.

X1/C/D/F/turbo/II

X1

▶フワットフワップ

男子禁制のゲームだとさ。——その筋の竹丸, Pio, 6月号, 45-46pp.

▶使える! Z80マシン語プログラム集

グラフィック画面表示というわけで, 飛行機を飛ばすデモプログラムを解説する。——編集部, POPCOM, 6月号, 194-197pp.

▶円丈のジョーダンソフト

いつもそうだけれども, ご乱心のアドベンチャーゲームが3本です。——三遊亭円丈, POPCOM, 6月号, 176-180pp.

▶ショートプログラム特集 KOMOMO

KOMOMOを操り, エネルギーやゴールドを取るゲームです。——川内譲二, POPCOM, 6月号, 161-166p.

▶ショートプログラム特集 ソフト管理プログラム

カセットテープに手持ちのソフトの整理をするためのものです。——岡本幸雄, POPCOM, 6月号, 161-165-166pp.

▶わくわくサウンド倶楽部 ブロークンサンセット

菊池桃子さんの曲です。——越姫優香, POPCOM, 6月号, 152-154pp.

▶MAZE-EDITOR V1.0

迷路を作りましょう。——下谷幸信, マイコン BASIC Magazine, 6月号, 182p.

▶WORD POWER を X1用に

turbo 用の WORD POWER が X1 でも使えるようになった。——柳井敏彦, I/O, 6月号, 289-291pp.

▶ログイン版ドラゴンズレイヤー

日本ファルコムスタッフがつったお手本マップです。——日本ファルコム, LOG IN, 6月号, 164-167-307-314pp.

▶プログラムジョッキー 15パズル

魅力的なまでに普通の15パズルだす。——ムヒヤ, テクノポリス, 6月号, 144-145pp.

▶トラック・カウンタの製作

アクセスしているトラックが一目瞭然。——猪狩康司, I/O, 6月号, 210-213pp.

▶モデムターミナル試用レポート

パソコン通信の強力な助っ人の登場。X1ユーザーも使えるゾ。——岡本一郎, マイコン, 6月号, 365-370pp.

▶PRONET 総集編 Part II PRONET/XI

純正漢字辞書をサポートし, 直接漢字入力を行うことができる。——小日向敏行, ASCII, 6月号, 138-143-255-263pp.

▶なんでも Q&A シャープ X1/turbo/II シリーズ編

デジタル変換した画面をゲームに利用してもよいか。——シャープ, マイコン, 6月号, 181p.

▶モモジロー

桃太郎の子孫のモモジロー。お金欲しさに鬼退治へ行くのだったが。——タマちゃん, マイコン, 6月号, 261-268pp.

▶New Products News フロッピーディスクユニット

シャープは X1 シリーズ, turbo シリーズ用のディスクユニットを発売した。——編集部, Pio, 6月号, 152p.

▶らんだむふぁいる 大容量時代に対応 X1/XI turbo シリーズ用ミニフロッピーディスクユニット

2HD/2DD兼用タイプと2Dタイプの低価格のディスクドライブが発売。——編集部, POPCOM, 6月号, 118p.

X1 turbo

▶なんでも Q&A シャープ X1/turbo/II シリーズ編

turbo シリーズ用の漢字版 CP/M について。——シャープ, マイコン, 6月号, 181p.

▶なんでも Q&A シャープ X1/turbo/II シリーズ編

X1 turbo でプリンタを制御するにはどうすれば。——シャープ, マイコン, 6月号, 180p.

ポケコン

PC-1245/1246/1247/1250/1251/1255

▶アフトーン

アフトーンを破壊するためには, まず帝王ドラゴンを倒さねばならなかった。——乱数地帯No.1, Pio, 6月号, 146-147pp.

PC-1245/1250/1260/1350

▶ポケコンマシン語入門講座

加減算命令と論理演算命令を解説する。——編集部 O, POPCOM, 6月号, 210-211pp.

PC-1245/1251/1255

▶NEW COUN TER

画面右側から攻め寄せてくるキャラを消してゆくの。——COR, Pio, 6月号, 148-149pp.

PC-1250/1251/1255

▶NEO HALO モニタ

再配置機能を加えたHALO2として, プリンタ出力も可能なモニタです。——HALO C.C, Pio, 6月号, 162-163pp.

PC-1245/1251

▶THE GARDEN

ハチさんを動かして, 花の蜜を吸わせてあげてください。——なありのごんべえ, マイコン BASIC Magazine, 6月号, 171p.

PC-1245

▶ポケコンの RAM を 18K バイトに

外部に6116×8個を増設する。——石川至知, I/O, 6月号, 191-193pp.

PC-1251/1255

▶スライダ

自分のドットを左右に動かして, 見事に生き残れ! ——ニョント, Pio, 6月号, 150-151pp.

▶SK-GAMEMAN-1251 第2回コンパイラ, ランタイムルーチン編

プログラムを一気に高速化するコンパイラとランタイムルーチンの発表です。——木村修二, THE BASIC, 6月号, 113-125pp.

PC-1261

▶ポケコンコーナー ミニ・モニタ1261

プリントアウト, 内部ROMが読めるモニタです。——我妻芳幸, POPCOM, 6月号, 211-212pp.

▶ポケコンコーナー 画面上段1ドットスクロールルーチン

画面の上段部分をスクロールさせます。——岩間義孝, POPCOM, 6月号, 213p.

PC-1350

▶ポケコン チェックサムプログラム

PC-1350用のチェックサムです。——編集部, Pio, 6月号, 164p.

▶スカイハンター

スクリーンに写る敵機を撃墜してください。——ニョント, Pio, 6月号, 158-159pp.

PC-1440

▶RIVER mk II

川を下るには, それ相応のテクがいるんですね。はい。——津田雅史, Pio, 6月号, 160-161pp.

PC-1500/1501/1600

▶PAY DAY

ポケコン版人生ゲーム。金持ちをめざせ! ——黒田英嗣, I/O, 6月号, 295-297pp.

PC-1500

▶RETURN THREE

白黒反転させたい連続する3つの数字を入れ, すべて黒地の文字にするまでの回数を競うゲームです。——山本邦利, マイコン BASIC Magazine, 6月号, 172p.

PC-1600K

▶らんだむふぁいる ポケコン漢字機能搭載本格的周辺器もズバリ並んだ, シャープ PC-1600K

初めて漢字機能を搭載したポケコン PC-1600K が登場。4色プロットやポケットドライブも発売された。——編集部, POPCOM, 6月号, 118-119pp.

▶mini New Products News ポータブル・コンピュータ PC-1600K

漢字機能と最大80K バイトの大容量メモリを搭載したポータブル・コンピュータが発売された。——編集部, Pio, 6月号, 153p.

▶ASCII EXPRESS プロットプリンタとディスクドライブでシステム化できる漢字機能を搭載したポケットコンピュータ

通信, 漢字機能を持つポケットコンピュータ PC-1600K が発売された。——編集部, ASCII, 6月号, 101p.

▶Big New Products PC-1600K

Z80を搭載, 漢字・通信機能を内蔵したポータブル・コンピュータ。——編集部, I/O, 6月号, 302-303pp.

▶MICOM NEWS 高機能ポータブルコンピュータ PC-1600K

ポケコン初の第1水準漢字機能を搭載した大容量メモリの PC-1600K が発売された。——編集部, マイコン, 6月号, 173-174pp.

▶ハードウェア解体新書 漢字と通信に強い高性能ポケコン

今やビジネスマンに不可欠のツールとなったポケコンがニーズに応じて, 漢字・通信機能を搭載した。——編集部, OA パソコン, 6月号, 112-116pp.

編集室から

DRIVE ON

今月は、5月号の特集に対する年間モニタの方々のご意見を中心にまとめてみました。なにかと話題の多いパソコン通信ですが、実用性となると厳しい目でとらえている方が多かったようです。

●「BBSめぐり」もよかったが、「もうひとつのデータ通信」はBBSの問題点を鋭く突いているとともに、その解決方法をLANという形で示唆しているのがよかった。光通信とまでいなくてもDDXとSDLCプロトコルを用いればパソコン通信もいい線までいくと思う。それから後藤氏のPDS情報もよかった。そのほかコミュニケーション作法も実際に使うとき

ごめんなさいのコーナー

5月号 E-MATE

テキストの先頭に入っている文字をサーチできません。以下のように追加変更してください。

変更 30C3:21 A5 3F → CD 98 30
追加 3098:2A 09 30 2B 36 0D 21
A5 3F C9

また、255文字書き込んだ行をエディットできません。次のように変更してください。

変更:3590:FF → 00
351B:3A 9B 3C 2F 32 9B 3C
→ 21 9B 3C 7E ED 44 77

6月号 "SWORD"をQD対応に

"SWORD"の追加変更点にバグがあります。

変更 18A5H:CD → C3
1BBB:FO → F8

QD用FORMAT & SYSGENにもバグがありました。次のように変更してください。

変更 3106:1FFD → FD 1F

2月号 S-OS "SWORD"

MZ用ディスクI/Oでは、裏レジスタを壊してしまいます。このため6月号のディスクダンププログラムでヘルプ機能を使うとS-OSを壊してしまうという事態が発生してしまいま

の心得が書いてあって役に立ちそうだ。

黒田 弘明(23)X1,MZ-721 埼玉県
●正直いってあまり面白くないというか、世間を騒がすパソコン通信とはこの程度のものかと思いました。結局、価値観の違いでしょうが、目的を明確にしてお金が無駄になってしまうようです。実際まだまだ通信すること自体に興味は注がれているようですが、その内容(情報そのもの)の充実、発展性を考慮していないとキャプテンのように笛吹けど踊らずということにもなりかねません。もちろんパソコンの可能性の追求という意味では興味を持ち、期待もしています。ですからその発展や充実の日がくればぜひとも参加させていたこうと思っています。

石井 仁士(17)X1turbo 神奈川県
●私はパソコン通信に非常に興味を持っていますが、まだ運用はしていません。講談社刊の『データベースの使い方』を読んで、データベース利用を中心としたパソコンの新しい利用法、それも実用的な利用法に触れたからです。5月号の特集では主にBBSを中心とした紹介となっていました。これだけではパソコン通信の将来は暗い。BBSはどちらかというと通信することを楽しむという「遊び」の性格を持っています。これのみで終わるならば、かつてかなりの盛り上がりを見せたパーソナル無線の二の舞になるでしょう。また電話代が非常に高くつくのも非実用的です。

地主 雅信(26)MZ-731 宮城県

●今のパソコン通信はただいたずらにNTTをもうけさせるだけみたいだ。もっとアメリカみたいに普及させる必要もあるし、市民生活に溶け込ませる必要もあるだろう。わざわざコンピュータを使って双方向に情報をやりとりするのだから、パソコン通信でなくてはならないような利用法を増やしていくことが最も重要な課題だろう。個人的にはもう少し見守ってからパソコン通信を始めようと思う。

梅基 彰史(15)MZ-2000 茨城県

●GAME REVIEWについてですが、これまでは形式は客観的でありながら、実際は主観的評価であったのに対して、5月からは体裁も内容も主観的であり、読者は混乱せずにすむでしょう。しかし、読者は主観的に書かれた記事を客観的に評価するわけだから1本のソフトについて評価者が2人というのは少なすぎるのではないのでしょうか。

小泉 浩(18)MZ-2200 愛知県

●「ますますツメタイBASIC塾」が最終回を迎え、今までの連載で基本的なステートメントは終了したことになります。次からは「BASICによるアルゴリズムの探求」というテーマで、誰にでもわかるアルゴリズムの組み方をやってもらいたと思います。それは、これまでのBASIC講座に欠けていたものがアルゴリズムの組み方だったからです。このことが世に悪しきBASICプログラムを生み、BASICアレルギーを生み出しているのです。

関口 一久(19)X1turbo 東京都

た。以下のように訂正追加してください。

訂正 2CC0:D5 C5 E9 → C3 CA 2C

2C4F:C1 D1 E1 → C3 D2 2C

追加 2CCA:D5 C5 D9 C5 D5 E5 D9 E9
D9 E1 D1 C1 D9 C1 D1 E1
C9

6月号 PC-8801版S-OS"SWORD"

P.80 サブプログラムのセーブ方法は、BSAVE "ファイル名", &HF21E, &H4Bの誤りです。また、FORMAT & SYSGENのアドレス(A000H-)がディスクBASICと重なっていました。このままでは入力できませんので、E000H-にずらして打ち込んでください。このとき、E400Hから次のように入力して一緒にセーブしておいてください。

E400:21 00 E0 11 00 A0 01 1F 03
ED B0 C9

システムディスクを作るときはFORMAT & SYSGEN+αをロード後、S-OS"SWORD"を起動して、JE400□としたあとJA000□とすればFORMAT & SYSGENが起動します。実行後はFORMAT & SYSGENも"SWORD"のディスクにセーブしておきましょう。

P84 リスト2でPRINTルーチンの部分に誤ったものを掲載してしまいました。右のダンプリストのように変更してください。なお、リスト7のソースリストは正常です。

P.86 ディスクI/Oルーチンに誤りがありました。このため、ロードが正しく行われません。次のように訂正・追加してください。

訂正 2B4E:CD 54 2C→CD 79 2C
追加 2C79:08 C3 54 2C

PRINTルーチン変更リスト

13D0	C5	D5	E5	CD	DA	13	E1	D1	:EB
13D8	C1	C9	FE	20	DA	58	14	57	:45
13E0	2A	76	14	E5	D5	CD	36	14	:85
13E8	D1	72	E1	2C	3A	5C	1F	3D	:42
13F0	BD	38	03	C3	72	14	3A	79	:F4
13F8	14	6F	24	E5	CD	15	14	36	:B8
1400	00	E1	3A	5B	1F	3D	BC	38	:C6
1408	03	C3	72	14	67	E5	CD	1D	:82
1410	14	E1	C3	72	14	5C	16	00	:B0
1418	21	9A	EF	19	C9	21	40	F4	:E1
1420	11	C8	F3	01	3F	0B	ED	B0	:B4
1428	21	08	FF	54	5D	13	01	50	:3D
1430	00	36	20	ED	B0	C9	7D	5D	:96
1438	6C	26	00	29	29	E5	29	:1B	
1440	29	29	29	D1	B7	ED	52	5F	:A1
1448	16	00	19	3A	5C	1F	FE	28	:0A

SUM:	67	A1	B1	16	ED	78	17	7E	:C9

1450	20	01	19	11	C8	F3	19	C9	:E8
1458	F5	2A	76	14	7C	65	6F	24	:1D
1460	2C	22	86	EF	F1	CD	1E	F2	:91
1468	0D	3E	2A	86	EF	7C	65	6F	:3A
1470	25	2D	22	76	14	C9	00	00	:C7
1478	00	00							:00

SUM:	73	B8	61	10	38	6A	0B	4E	:97

バグに関するお問い合わせは

☎03-263-2230

月～金曜日16:00～18:00

お問い合わせは原則として、本誌のバグ情報のみに限らせていただきます。入力法、操作法などはマニュアルをよくお読みください。

また、よくアドベンチャーゲームの解答を求めるお電話をいただきますが、本誌ではいっさいお答えできません。ご了承ください。

11倍の難関を突破！ Oh! MZ年間モニタ 採用者発表

5, 6月号とこのコーナーで募集しました Oh! MZ 年間モニタに、たくさんの方からご応募いただきありがとうございました。

今回は、第2回目ということもあってか、全国から腕自慢、筆自慢(?), その他いろいろ織り交ぜて、とにかくたくさんの方からおハガキをいただき、たいへん嬉しく思っています。皆さんの書いていただいたプロフィールを読んでいると、いずれも甲乙つけがたく、これだけ優秀な読者の皆さんに愛されている Oh! MZ だと思うと、こちらもいつまでも「Oh! MZはドラゴンだ!」などと、笑ってられないことを実感させられた次第です。

しかしながら、そうはいっても応募者全員を採用しますなどと、甘いセリフは吐きません。はっきりいって現実にはキビシイものなのです。ましてや今回は11倍という高倍率。採

用されなかったといって、悔やむ必要はどこにもないのです。それでは北から順番に採用された30名の皆さんを発表しましょう。

和地輝仁(15)MZ-700 北海道、遠藤三郎(38) X1 北海道、吉岡純治(17)MZ-1200 宮城県、佐藤嘉則(17)X1 秋田県、板垣剛(16)X1 群馬県、土肥朗子(36)X1 千葉県、原英樹(16) MZ-2000 千葉県、浦川博之(15)X1 千葉県、渡辺敦哉(18)X1 埼玉県、田辺浩気・閑雄(18・15)X1 東京都、佐藤洋司(17)X1 新潟県、野水孝次(16)MZ-1500 石川県、荒木芳典(16) MZ-1500 静岡県、内藤陽一(19)X1 愛知県、永井克弥(18)X1 愛知県、村田利裕(28)MZ-2500 京都府、桜井毅(15)MZ-1500 大阪府、泉田泰彦(18)X1 大阪府、茨木寛(14)X1 兵庫県、末吉克行(17)MZ-700 兵庫県、沖典男(36)MZ-2000 兵庫県、長田純也(16)X1 岡山県、梶岡光博(18)X1 広島県、門脇隆成(18) PC-1450 鳥取県、深川哲光(27)MZ-1500 香川県、土居政史(14)MZ-2200 愛媛県、矢野一彦(15)X1 愛媛県、竹森和義(15)X1 福岡県、藤井義己(19)MZ-2200 福岡県、平川拓也(16)X1 鹿児島県 (以上敬称略)

投稿応募要領

- 原稿には、住所・氏名・年齢・職業・連絡先電話番号・機種・使用言語・必要な周辺機器・マイコン歴を明記してください。
- プログラムを投稿される方は、詳しい内容の説明、利用法、できればフローチャート、変数表、メモリマップ(マシン語の場合)に、参考文献を明記し、プログラムをセーブしたテープ(ディスク)を添えてお送りください。また、プログラムは最低2回はセーブしてください。
- ハードの製作などを投稿される方は、詳しい内容の説明のほかに回路図、部品表、できれば実体配線図も添えてください。編集室で検討の上、製作したハードが必要な場合はご連絡いたします。
- 投稿者のモラルとして、他誌との二重投稿、他機種用プログラムを単に移植したものは固くお断りいたします。

あて先

〒102 東京都千代田区四番町2-1

日本ソフトバンク出版部

Oh! MZ (㊟㊟㊟) 係

SHIFT BREAK

▶コンピュータがあれば、そっちの方向へ向かったのはもう昔のこと。今では、渋谷で98に追われ、馬場で8031上のZ80に追われ、なんとか振り切って家に戻ると山のような大学のレポートが……。さらにはMZ-2500上のプログラムのばく大なバグが……。もう心の休まるどころはどこにもないのだろうか。

(K.F.)

▶胃をこわして2カ月ほど無沙汰していました。今も治療中で、うまいものを食べて早寝早起き、疲れることは一切しないという、ぐうたらな生活を送っています。そのわりには体重が全然増えず、まわりからはスペースバンパイアかバタリアンかといわれるほど痩せたまんまです。僕も人並みの体形になりたいよう

(二)

▶ちょっと前の話だが、チャールズ皇太子夫妻来日時のマスコミの騒ぎようだったなかった。ダイアナ妃はファッションと器量しかほめてもらえず、そのほめ方もむこかった。私はTVを見てられなかった。ダイアナ妃のあまりにも疲れきった顔が痛々しかったからだ。どうもマスコミは有名人は人間ではないと思っているらしい。余談だが、アナウンサーの敬語の使い方もひどいものだった。

(K.Y)

▶最近、毎週火曜日になるとなぜかひくのだ。金曜くらいに復活するのだけれど、あのクシャミと鼻水というのはとてつもない。花粉症の人々の苦しみがよくわかる。ところで原因について考察すると、どうもこの中途半端な気温のせいらしい。「あったかいから、まあいいや」といいながらそのままディスプレイの前で寝てしまうのだ。はっはっは。(Y)

▶祝さんと編集長の仕掛けた甘いワナにはまった泉さんによって周到に仕組まれたワナにはまり、勉強もそっちのけでホーガンのSFを読みあさっているのは、なにを隠そう私です。そこに追い討ちをかけるようにフォースの山田君がやれスタートレックを

読めだの竜の卵は良いだのと脚を引っ張っています。春眠暁を覚えず。布団は私の恋人です。(IMT)

▶MZ シリーズのマシン名末尾についての所見。80KのKはキット、これは良し。Cはコンプリート(メモリフル実装完成品)、Bはビジネス、Eは特価ということでエノミーである。よく研究して欲しいところだ。ところで、VMとかXAはなんの略なのだろう。今日も、MZ-6500上でSYMDEBとMAKEが快調に走っている。(G)

▶今日、12年ぶりにテニスのラケットなるものを買ってしまった。1万5千円という値段は、このところ原稿書きをサポートした身には痛かったが、ほとんどノスタルジーで入手した……。が、なんということか。考えてみるとテニスコートなるものがない。いや、あるにはあるが高い! あのころは1日中ガラ空きで料金なんてタマエだけだったのに。(M.K)

▶先日「メガゾーン23」のパート2を観た。パート1では、中枢コンピュータ「イブ」を逆アセンブルしたときのコードがZ80だったのには苦笑したが、今度は、メガゾーンがMZ23(エムゼット・ツースリー)と呼ばれるのを聞いてびっくり返ってしまった。普通の人にとっては何気ない言葉でも条件反射してしまう。僕はいいなんですよ。(KO)

▶あなたは夜中に黙々とダンプリストを打ち続けるプリンタに、恐怖を感じたことはありませんか。あれは生き物である。お早目にお召し上がりください。また、その奥でランランと光るディスプレイに吸い込まれそうになった人はいませんか。あれは肉食なので近寄らずにそのまましばらくお待ちください。これでパソコンもなかなかかわがままなんです。(K.S)

▶先日久しぶりに献血をした。昔は採血バッグが上からつられていたのに、思いっきりコブシを握ると噴水ごっこができて楽しかったのだが、今はシーソー箱になってしまって寂しいかぎりです。ところで、あとでバック入りのジュースを貰って飲んだのだが、よく見るとそれは150cc入りだった。採ったのは200ccだろ! 50cc返せ!(M)

▶編集室に通い始めて1カ月、自宅が近所なので天

気の良い日には歩いて通勤しています。パソコンのことはまったくわからず、右を向いても左を見ても初めてお目にかかるものばかり。スタッフは陽が低くなるにしたがって増えていきます。そして私にはまったく理解できない難しそうな話に夢中です。私にはとても不思議な世界です。(Mya)

▶先日、平和島のマイコンショウに行ってきた。といっても取材ではなく、なんと「出展者」としてだ。出展者といえは聞こえはいいが、店番要員として新入社員が駆り出されただけの話。閉館寸前、現れ出た子連れの異国人。英会話などできる者もおらず、すったもんだの対応の末、我々の手元にはなぜか宗教関係のビラが残されていた。(U)

▶最近、この編集室がやけに華やかである。それというのも、先月から Oh! MZ の編集スタッフとして若いK嬢が参加してくれているからだ。朝(昼?)来ると机のまわりがきれいになっていたり、お茶がさっと出てきたりでこれまでの生活がまるでウソのよう。しかし、用もないのに他の編集室の連中がワサワサとやって来るのには頭が痛い。(N)

▶先月号の続編、マイコンショウ&ビジネスショウのお話。広い会場にもかかわらず大混雑のビジネスショウに比べ、マイコンショウは意外にすいていた。で、内容は期待どおりだったかといえば「うーむ」。それよりも、ビジネスショウの会場で久しぶりに会った某氏とゆっくり話ができたことのほうが、今回のショウの最大の収穫だったように思う。(@)

▶「永遠のMZ」、「X1のやさしさが好きだったや」、「短すぎた夏...PCにさよなら!」以上、昨年のサブタイトルBEST3でした。出典はK.T.氏もご愛読のAM誌。コノテの話題にうさぎスタッフが多いのはご存じでしょう。もっとも、先日セイラ・マスのポスターの隣におニャン子のポスターが貼られました。新書の展開に怯える今日このごろです。(T)

microOdyssey

ソ連のチェルノブイリ原子力発電所が、爆発事故を起こしたと推定された4月25日の夜、アメリカのスパイ衛星ビッグバードとKH-11は、原発事故を意味する暗号“faded giant”を発したという。その時点で、アメリカがどういった情報を入手していたかは定かではないが、その後の日本国内のマスコミの対応は、実にいいかげんなものだった。

まず、第1報を日本の報道機関が伝えたのは4月28日深夜のこと、そして4月29日の午前2時、ソ連のタス通信が事故の発生を公表、当日朝日新聞が「ソ連で原発事故か、北欧に強い放射能」と報道、さらに翌30日、UPI通信が「キエフ住民が80人即死、約2,000人が病院に運ばれる途中で死亡」と伝え、これが世界各国でトップニュースとなって流れた。朝日新聞のトップも特大活字で同様の内容を掲載している。

5月1日、読売新聞は「第2の炉心も溶融」と報道したものの、いずれもその根拠は曖昧なものだった。こうして大事故の様相が全世界的に明らかにされようとしたとき、日本国内の主なニュースといえば東京サミットとダイアナフィーバーへと突入し、この事故の扱いは日増しに小さくなるばかり、5月9日の読売新聞には、気象庁が発表した放射性物質の日本への流跡線図が発表され、5月3日の午後9時から6日の午前9時までに日本上空に到達していたことを明らかにし、さらには放射性物質汚染が8日現在までに27都道府県に広がったことを、政府の放射能対策本部の調べとして発表した。これも社会面に地図とともに70行ほどのスペースを割いたにすぎない。

ここで注目したいのは、政府の公的機関として対策本部が設置されているにもかかわらずその汚染の度合いがいつに数値として公表されないことだ。水道の蛇口水や原乳からヨウ素131が検出されているのは明らかなのに、それがどれほど人体に影響を及ぼすものなのか、いまひとつはっきりしない。ましてやヨウ素131の半減期が短いことは教えてくれても、半減期の長いセシウム137やストロンチウム90はその後どうなるのか、体内圧縮された食用動物や魚を食べればどのような影響があるのかなど、肝心な情報はいつもやむやむのままである。

その間にも、ソ連の公式発表の死亡人数は増え続け、4月29日に2人死亡、197人が入院したと伝えられてから、1ヵ月後の5月29日までに299人の入院患者のうち、21人が死亡したとまで伝えられるようになった。あの鉄のカーテンといわれるソ連の公式発表がこの数字なのだから、その実態には計りしれないものが隠されている可能性が高い。

しかし、日本においてもそれは同じで、アメリカのスパイ衛星から得たいくつかの情報はすでに提供されているはずである。事故からもう3ヵ月経過しようとしている今、この事故の影響の結果を推定することを、日本のマスコミに望んでもあまり期待できそうにない。ただひとつだけわれわれにも考えられるとすれば、国際放射線防護委員会(ICRP)が広島、長崎の被爆者調査にもとづいて出した「100万人が1レムの放射線を受けると、年間250人がガンになる」という調査報告を、来年のこの時期にもう一度思い起こしてみることぐらいではないのか。(N)

1986年 8 月号 7 月18日(金)発売

特集Ⅰ オペレーティングシステム

MZ-2000/2200/2500, X1/X1turbo

特集Ⅱ 高速グラフィックパッケージ

S-OS“SWORD” 2500

バックナンバー常備店

東京	神保町	三省堂神田本店5F 03(233)3312 書泉ブックマートB1 03(294)0011 書泉グランデ5F 03(295)0011
	//	八重洲 03(281)1811
	新宿	紀伊国屋書店本店 03(354)0131
	渋谷	東急ハンズ寿楽洞7F 03(464)4604
	池袋	西武百貨店マイコン売場9F 西武ブックセンター11F 03(981)0111
	町田	東急ハンズ寿楽洞 0427(28)2782
神奈川	横浜	有隣堂ルミネ店 045(453)0811 横浜書店 045(241)5445
	//	

神奈川	藤沢	有隣堂藤沢店 0466(26)1411
	厚木	有隣堂厚木店 0462(23)4111
	平塚	文教堂四の宮店 0463(54)2880
千葉	柏	新星堂カルチェ5 0471(64)8551
	船橋	西武ブックセンター10F 0474(25)0111
大阪	都島区	駿々堂京橋店 06(353)2413
	北区	旭屋書店本店4F 06(313)1191
埼玉	川越	黒田書店 0492(25)3138
	川口	岩淵書店 0482(52)2190
茨城	水戸	川又書店駅前店 0292(31)0102
京都	中京区	オーム社書店 075(221)0280
長野	飯田	平安堂飯田店 0265(24)4545
北海道	室蘭市	室蘭工業大学生協 0143(44)6060

定期購読のお知らせ

定期購読の申し込みをお受けしています。本誌が手に入りにくい地区にお住まいの方、毎月購読していただいている方、入手確実な定期購読への加入をお勧めします。詳しくは、本誌とじ込みの振替用紙をご覧ください。バックナンバー在庫状況
1986年 2, 3, 4, 5, 6
以上の在庫がございます。

バックナンバーのご注文はお近くの書店からできますが、どうしても入手しにくい場合、

直接弊社へ現金書留にてご注文ください。なお、郵送料は冊数によって異なりますので、前もってご連絡ください。お問い合わせは、出版営業 ☎03-261-4095 宛お願いします。

海外送付ご希望の方へ

本誌の海外発送代理店、日本IPS(株)にお申し込みください。なお、購読料金は郵送方法、地域によって異なりますので、下記宛必ずお問い合わせください。

日本IPS株式会社

〒101 東京都千代田区神田小川町3-5

☎03(291)2632

Oh! MZ 7月号

■1986年7月1日発行 定価480円 ■発行人 孫正義 ■編集人 岡部雅穂

■発売元 (株)日本ソフトバンク

■出版事業部 〒102 東京都千代田区四番町2-1

☎03(261)4095 FAX 03(262)8397

編集室 ☎03(239)4156

出版営業 ☎03(261)4095

広告営業 ☎03(255)9677

■本社 〒102 東京都千代田区九段南2-3-14 靖国九段南ビル ☎03(263)3690(代)

TELEX 東京 232-4614JSBTJY FAX 03(263)3660(代)

■大阪支店 〒542 大阪市南区難波千日前5-19 河原センタービル3F

☎06(644)0191(代) FAX 06(644)0160

■印刷 凸版印刷株式会社

©1986 SOFTBANK CORP. 雑誌 02179-7 本誌からの無断転載を禁じます。

月刊

Oh! PC7月号
500円

好評発売中!

**特集: パソコンで人工知能**日本語インタプリタ・オン・MS-DOS
Ai-LISP 一挙公開!

- ▶ ソフトを評論する 話題の8ビットワープロ三題
- ▶ 6601漢字データベース「けん」
- ▶ MS-DOS機能拡張シリーズ ▶ やさしくマシン語
- ▶ ツール&ユーティリティ Who's Who
- ▶ 16ビットニューバージョン PC-9801 UV2登場

月刊

Oh! FM7月号
480円

好評発売中!

**特集I: I/O活用研究**▶ I/Oとは何か? という基礎編から、実践編、資料編
(全機種別I/Oポート)まで**特集II: やったね! ぼくらのCP/Mとくしゅう**▶ CP/M-80……63K CP/Mの製作、COM→HEXコンバータ、
6502逆アセンブラ など

▶ CP/M-86……ZAPI6

- FM77AV新サブ解析「ペールを脱ぐIKEMOTOコマンド」
- 新連載エッセイ(谷山浩子) ■ 音楽プログラム『DESIRE』

季刊

Oh! HIT BIT第10号
480円

好評発売中!

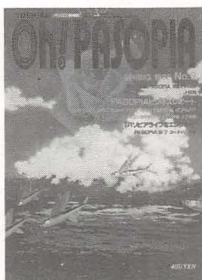
**特集: もっと熱く、もっと燃えろ ぼくらのMSX!**小林・清水少年のマイコンショウ見聞録
MSX工場探検記 ほか

- MSX雑学ゼミナール
- MSX-LOGO
- HiT BiT工作入門
- OS プログラミング入門
- リンクパッケージ集
- コンピュータグラフィックス考

季刊

Oh! PASOPIA第8号
480円

好評発売中!

**特集: PASOPIAビジネスレポート**▼ マシン解説PASOPIA1600モデル5S/J-5030
▼ Lattice C/MSC/Super PIPS/Micro REPO
/d-CHART

▼ パソコン活用事例/パソコン通信/人工知能

特集 パソピアライフをエンジョイ!

▼ PASOPIA/5/7ユーティリティ集

▼ ゲームソリティア/アドベンチャーゲームを作ろう

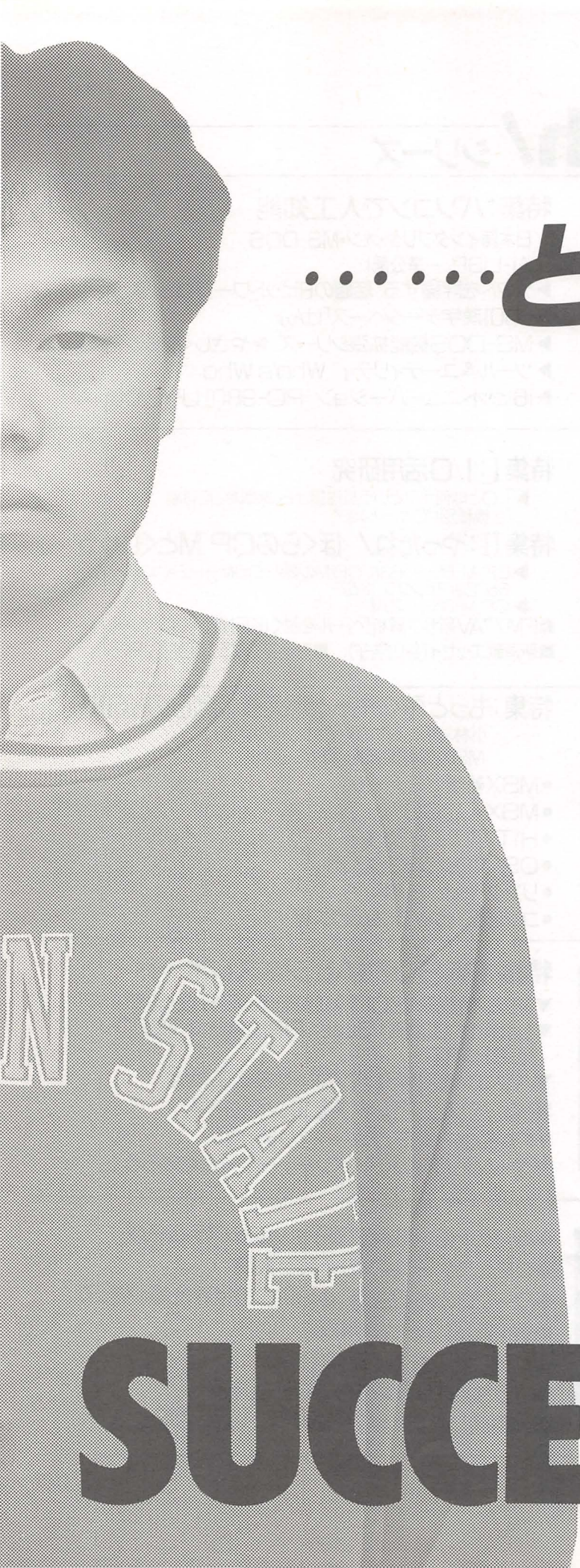
季刊

Oh! HC第14号
480円

好評発売中!



- ◆ 待望のHC-40用SGS-sys6システム完成
- ◆ コミュニケーションの手段と人間
- ◆ ワープロのある生活 ◆ HHCの世界を振り返って
- ◆ 終刊記念ユーザー対談
- ◆ M先生とT君の人工知能談義
- ◆ どうなるパソコン・ワープロの近未来
- ◆ 黄昏時にはまだ早い ◆ パソコン通信Q&A



……と、こうなるた

8月にいよいよ会社訪問解禁。あと2ヶ月でどれだけ会社情報を入手できるかが就職に成功する最大ポイント。

コンピュータ・ソフトウェア関連に興味を抱く学生諸君に待望の「SUCCESS'86」これ一冊が君達の就職を成功へと導く。会社情報はもちろん、業界動向・展望、ソフトウェア・コンピュータ関連職務の詳細は内容説明、また各種資格説明も満載した新しいタイプの就職読本だ。

文科系の人のために、コンピュータ関連の基礎知識解説も併載。難解と思いがちなコンピュータ・ソフトウェア関連、わかりやすく君達の手元に届けます。

SUCCESS'86

めのSUCCESS'86

さらに就職にあたっての心がまえ、注意しなければならない事、を就職課担当者や教授から特にメッセージ。

業界著名人の体験談やインタビュー記事も充実。コンピュータ業界全体と、就職活動全般とまるかじりできる一冊だ。

会社情報も記事風あり、カラーありとバラエティーあふれてわかりやすい。

読むだけでぐんと得する「SUCCESS'86」今回配本は6月号。

次号 SUCCESS'86 8月号は各社の採用予定、会社説明会の日程などの直前情報も満載。2冊あわせてSUCCESS'86。文科系の学生にもお勧めできる2冊です。

SUCCESS'86 を無料で贈呈します。

御希望の方は電話で直接お申し込みください。

●SUCCESS'86 6月号 好評配本中！

TEL (03)235-9754
SUCCESS HOT LINE

SUCCESS掲載に関するお問合わせは

TEL (03)235-9379

**SOFT
BANK**

(株)日本ソフトバンク

新規事業企画分室

〒162 東京都新宿区市ヶ谷左内町一番地山本ビル



Beep

MAGAZINE FOR GAME KIDS

コンピュータゲーム情報誌

7月号

好評発売中!

定価360円

特集I

掟破りのBEEP スポーツ大将

—BEEP軍団と有迷(?)人による
スポーツ大会の開催だ!

特集II

極楽テレホビー

謎の村雨城/グラディウスなどを
集中攻撃だあ!

●緊急レポート
魔界村/スーパーチャイニーズ

●徹底研究
FINALZONE —WOLF—

●ビデオゲーム・ラボ
ダングル/ダンブ松本/
Mr. 五右衛門

特別企画付録
ヤタタ・スゴロク・
アドベンチャーゲーム

SOFT
BANK

好評! Beepポケットシリーズ 発売中!

マイティボンジャック

B6判 定価300円

- ラウンド別攻略法
- パーフェクトボーナスへの道
- SHOTANのハイレク講座
- ピラミッド全体図・大マップ付



セクロス

B6判 定価350円

- 攻略法・基本編/応用編
- 全ステージマップ大公開
- ニチブツ直撃インタビュー



Beep別冊 定価480円

ファミリーコンピュータ RPGブック

ゼルダの伝説
ハイドライド・スペシャル
ドラゴンクエスト

ファミコンRPGはこれでOK!

今8ビット機で、16ビット機に遜色なくビジネスに使えるのは、MZ-2500だけです。

SUPER MZには「スーパー財務/テレビ元帳」

「全国のシャープOAショールームでご覧になれます。」

このソフトは、日本会計研究学会々長、早稲田大学教授
商学博士 染谷恭次郎先生のご推薦を頂いております。

- ①1枚のディスクに6,000仕訳のデータが入り、これを1ヶ月分としても、12ヶ月分としても使用出来る。コード入力自動検索付
 - ②勘定科目は補助科目を含めて600まで、全部自由設定。期中に追加、変更、割込が自由に出来る。
 - ③指定期間内であれば、以前の月でも来月でも仕訳データの入力、訂正、削除が出来て、処理時間なし。
 - ④仕訳データは日付順に入れなくても、仕訳日記帳も、元帳も、日付順、入力番号順の両方出せて、待時間なし。
 - ⑤データ入力直後に電源が切れても、データの異常は起らない。誤入力のためデータが乱れても修復出来る。
 - ⑥他のソフトの様にデータ量が多くなると処理時間が数分~数十分かかること一切なし。いつでもすぐに出る。
 - ⑦摘要の漢字入力は辞書ROMで文節変換、人名、地名も可。英数字、カナ入力も出来る上、パスワード入力は結合可能。
 - ⑧建設業会計に対応しているので、工事台帳(オプション)、実行予算(予定)の出力可能。
 - ⑨階層メニュー方式、オールメッセージ、誤入力時の警告、コマンドの常時表示のため初めての人でも殆んど説明書不要。
 - ⑩サンプルデータ付のため、入手後すぐ全機能のテスト、プリント、データ入力の練習も出来る。(レッスン用ガイドブック付)
- 「スーパー財務/テレビ元帳」は今やあらゆるコンピュータ用会計ソフト中最高位のもので、これより高価なものでも、とうてい及びません。これはSUPER MZの優秀性とラウンドシステムの会計処理のキャリアの相乗効果とも云えます。経理事務の実務上のことを十分に配慮してありますから、実務家各位には十分ご満足頂ける内容です。但し全く簿記も分らない方は、その方の勉強を一寸だけお願いします。仕訳さえ出来ればあとはSUPER MZにおまかせ下さい。(全く仕訳が出来なくても使える会計ソフトがあると信じておられる方もありますが、まだ実用的な人工知能ソフトは研究が始ったばかりなのです。)

適合機種	あらゆる業種、法人、個人、特殊法人、組合、団体	画面出力	テレビ元帳、テレビ試算表、テレビB/S、P/L、 テレビ仕訳日記、テレビ予算実績対比、 テレビ資金繰実績、当月、通期利益表
勘定科目	全部自由設定、簡易科目名漢字入力、カナ漢字変換	印刷出力	総勘定元帳、補助簿、試算表、貸借対照表、 損益計算書、仕訳日記帳、資金繰実績表、 予算実績対比表、その他
補助科目	任意の科目に任意の数の補助科目設定可	オプションソフト	特殊法人決算書、部門別利益計算書、工事台帳、 手形管理、固定資産台帳(予定)
勘定科目数	補助科目を含めて600個まで	機器構成	MZ-2500 FD×2、128KB増設RAM MZ-1D22(CRT)又は同等品、辞書ROM MZ-1P18(漢字プリンター)又は1P10A、1P11A, (NEC) (EPSON) PR101、201、NM9300、9400、9900、VP80K、130K
仕訳件数	1枚のディスクに6,000件、最大12ヶ月分に自動配分	提供メディア	3.5インチ2DDフロッピーディスク×2
金額	1件、合計共99億円まで。(オプション999億円)	附属品	サンプルデータ、予備ソフト、ガイドブック
摘要	漢字12字、カナ24字、パスワードプラス機能 <small>パスワード198個</small>		
マスターファイル	自動月次残高算出機能付ランダムファイル		
データファイル	超高速度日付順検索付ランダムファイル		
使用言語	SUPER BASIC+機械語		
演算速度	16ビット機用ソフトの2倍強(当社比)		
プリンタースピード	プリンターの限界速度で連続ノンストップ		
プリンター用紙	全部普通のストックフォーム、元帳は専用用紙もあり		

スーパーシリーズビジネスソフトは、「スーパー給与」「スーパー販売/テレビ台帳」「スーパー仕入/テレビ台帳」等続々発表の予定です。また熱心な自作派ビジネスマンのためにノウハウ公開の新Qシリーズはオールランダムファイルで発表の予定です。またMZ-80B、MZ-2000、2200用の「スーパー財務/テレビ元帳」(カナ)や「スーパー在庫管理」(カナ)やQシリーズ、テープソフトなど引続きサポート中です。詳しくは「SHARP MZ APPLICATION LIBRARY」をごらん下さい。弊社はMZ-80K、80B、2000、2200のビジネスソフトを未だにサポートしている唯一の会社です。MZのことは何でもお問い合わせ下さい。

資料のご請求は、ソフトの種類を具体的に指定の上、なるべく切手200円同封して下さい。MZ-2500 ハード一式 特価提供
★全国のシャープOAショールームでご覧になれます。 システム販売もあります。(指導も致します)

★ユーザー直接のご注文を歓迎します。(用紙など進呈)

Dシリーズソフトのユーザーはスーパーシリーズは特別価格

★業者の方はSBCソフトウェア(株)へお問合せ下さい。

〈ご注意〉当社ソフトのレンタル、コピー販売、用紙の複製、商標の無断使用はバチが当たります。

※ご注意:テレビ元帳は当社の創作語で商標登録申請済です。(無断使用に重ねて警告します)



〒560 大阪府豊中市上野西3-2-25 TEL06(849)6982 FAX06(849)6744

株式会社 **ラウンドシステム研究所**

郵便振替口座/銀行口座 三和銀行豊中支店 (普) 313000
大阪5-95182 三菱銀行豊中支店 (普) 4323108

資料請求券
MZ-7

BASIC HOUSE 5 特別企画特価セール

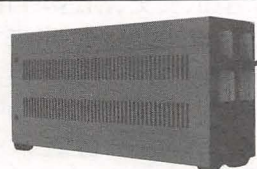
全国通信販売開始

●電話1本でOK ●もちろんクレジットも大歓迎(6~60回)

■SUPER MZ、MZ-2500用128KB増設メモリ



●SHARP製128KB増設メモリ
(MZ-1R26 定価¥35,000)のものとコンパチ
型番: KGB128KMz ¥12,800



■X1 turbo用5インチ2HD/2DD両用ドライブ

●2HD(1.2MB)、2DD(640KB)を1台のドライブで自動切替え
●BASICファイルコンバータ付 例: PC98シリーズX1ターボ
●MS-DOSファイルコンバータオプション

型番: KFD-2HD/2DD-2(2ドライブ) 大特価¥99,800

■X1 turbo用BASICファイルコンバータ

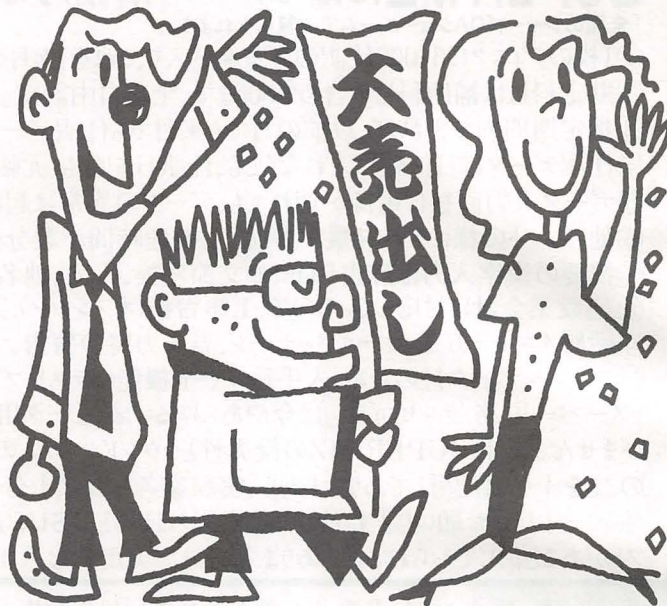
●N88 BASIC(PC-9801シリーズ、PC-8801シリーズ)とX1 turbo BASICの相互ファイルコンバータ ●ファイルの一覧、転送、タイプ、ダンプ、削除

●サポートデバイス: 5"2D、2DD、2HD、8"2D、HD、EMM
型番: B6-3301 特価¥4,800 送料¥200

■X1 turbo用68000ボード CP/M68K

※CP/M68Kはデジタルリサーチ社の登録商標です。

近日発売予定



turbo シリーズ 本格的各種インターフェースボード 大巾値下げ!!

■ハードディスクインターフェースボード(X1ターボ用)

X1ターボで10MBのハードディスクを使用するインターフェースボード

NEC、アイテム、ロジックその他PC98用10MHD

型番: KGB-HDIF 定価¥16,000/ケーブル 定価¥8,000

■絶縁型パラレル入出力ボード(X1、X1ターボ、PC98用)

入力数: 8入力2ポート/出力数: 8出力2ポート/入出力: フォトアイソレーション/入力電圧: 5V~18V/出力: オープンコレクター

型番: KGB-PIO(X1)、KGB-PIO(98) 定価¥42,000 送料¥500

■アナログ・デジタル変換ボード(X1、X1ターボ、PC98用)

16ch12Bit分解能/入力インピーダンス2MΩ/サンプルホールド付/変換速度25μS/入力電圧4種類

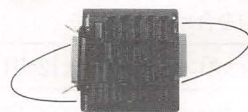
型番: KGB-AD12(X1)、KGB-AD12(98) 定価¥118,000 送料¥500

■デジタル・アナログ変換ボード(X1、

4ch12Bit分解能/電圧出力: 10V(標準)/ラッチ回路付

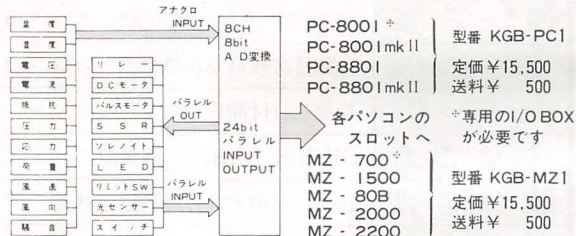
型番: KGB-DA4(X1)、KGB-DA4(98) 定価¥98,000 送料¥500

超低価格でホビーから本格応用まで可能!!



MZ-2500 OK
PC88SR、FR、MR OK
大巾値下げ!!

貴殿の考えているシステムが可能かどうか無料でコンサルティングします。



Super MZ

新発売

各種ベーシックテキストコンバータ

PC-8001シリーズ——MZ-2500B7-2501
PC-8001シリーズ——MZ-2500B7-2502
PC-6001シリーズ——MZ-2500B7-2503
FM7シリーズ——MZ-2500B7-2504
MSXシリーズ——MZ-2500B7-2505
日立S1レベラシリーズ——MZ-2500B7-2506

各種3.5インチ版 送料込み ¥3,000

*3本以上お買い上げの方に当社オリジナル3.5インチFD
ケース(5枚入り)サービス中!!

各種BASICテキストコンバータ 絶賛発売中!

X1
PC-8001——CZ-800B6-1483
PC-8801——CZ-800B6-1493
MZ-80B・2000——CZ-800B6-1413
MZ-80K C・1200——CZ-800B6-1433
PC-6001——CZ-800B6-1473
MZ-700
PC-8001——MZ-700B5-1483
PC-8801——MZ-700B5-1493
PC-6001——MZ-700B5-1473
定価¥3,000 送料¥200

世界初!! 驚異の大ヒット
システムソフトウェアコンバータ

MZ-2000BASICB6-2213
機種: X1、X1C、X1ターボ 定価¥3,800
LOGO and PASCALB6-2217
機種: X1、X1C 定価¥4,200
システムプログラム and マシンランゲージB6-2218
機種: X1、X1C 定価¥4,200
N-BASICB6-2220
機種: X1、X1C 定価¥4,800
Z80逆アセンブラ(X1ディスクアセンブラ)B6-2109
機種: X1、X1C、X1D 定価¥4,200
Z80逆アセンブラOD版(MZ-1500ディスクアセンブラ)B4-2101
機種: MZ-1500 定価¥4,800

ウワサの商品 衝撃の大ヒット
ファミコンクリエイター

メモリーカートリッジ ¥29,800
+
X1シリーズインターフェースカード ¥9,800
+
ファミコンクリエイターX1用ソフト5"2D ¥9,800
セット価格 ¥49,400
↓
特価企画セール **¥29,800** (全国均一送料 ¥500)
※個人使用をお願い致します。

マイコン
ショップ

BASIC HOUSE

お申し込み お問い合わせ

☎0286-33-1994

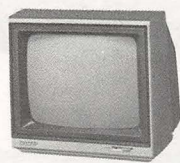


〒320 宇都宮市桜3丁目2-17
3F (株) 計測技研 FAX 0286-34-1264
4F AD CORPORATION

ズバリ!お買得ディスプレイ&TV

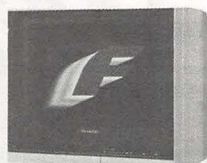


シャープCU-14H2
(14インチ)(4050)
定価¥99,800⇒
特価¥55,000



シャープMZ-1D10 (4050)
定価¥41,800⇒
特価¥28,000

シャープMZ-1D04
(12インチグリーン)(2000)
特価¥15,000



CZ-811D (14インチ)(2000)
定価¥89,800⇒ **大特価**



シャープCZ-855D
定価¥119,800⇒ **大特価**



シャープMZ-1D22 2500用モニター
(14インチ)(4050)
定価¥108,000⇒ **特価¥75,000**

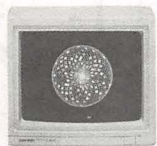
カラーモニター
(MZ・CZシリーズ使用可)
(4050)
特価¥45,000

東芝ディスプレイTV 14V20F
(RGBビデオ端子付)

定価¥99,800⇒ **特価¥49,800**

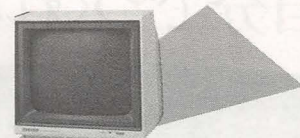


シャープCZ-802D
(2000)(14インチ)
定価¥128,000⇒
特価¥55,000



シャープCU-14A2
(カラー4050/アナログデジタルRGB)
定価¥99,800⇒
特価¥69,800

NEC PC-KD552K
(14インチ)(4050)
定価¥84,800⇒
特価¥59,000



グリーンモニターMD-12P1(4050)
定価¥39,800⇒ **特価¥28,000**

NEC PC-TV451(15インチ)(4050)
定価¥168,800⇒ **特価¥128,000**

NEC PC-60M43
定価¥65,800⇒ **特価¥46,800**

ゼネラルDM-405 (最大4096対応)(14インチ)
(アナログ21P, MSX使用可8P RGB両用)
定価¥67,800⇒ **特価¥38,500**

限定!X1turboモデル40(本体)を¥98,000で!

あなたのパソコンを下取りしたあとの価格です。(ミニフロッピー2台分の価格です。)

本誌発売時には、下記価格表より、さらにお求めやすい価格に変更されている場合があります。

新製品

熱転写カラープリンター

●CZ-8PC1 ¥69,800

ドットプリンター

●CZ-8PD3 ¥59,800

ステレオFM音源ボード

●CZ-8BS1 ¥24,800

モデムユニット

●CZ-8TM1 ¥29,800

本体

●CZ-820 (X1Gモデル10) ¥69,800

●CZ-822 (X1Gモデル30) ¥119,800

特価ソフト

●MS DOS (2Z013) ¥25,000⇒¥15,000

●BASIC3 (2Z017) ¥20,000⇒¥17,000

●日本語ワープロユーカラ ¥28,000⇒¥10,000

●日本語ワープロ (MZ-2Z025) ¥49,000⇒¥26,000

●統合化ソフトToday (MZ-2Z014) ¥68,000⇒¥35,000

MZ-5500シリーズ周辺機器

●拡張ポート (MZ-1U05) ¥12,000⇒¥9,200

●増設ビデオRAM (MZ-1R09) ¥35,000⇒¥25,000

●漢字ROM (MZ-1R10) ¥30,000⇒¥18,000

●増設RAM (MZ-1R11) ¥80,000⇒¥40,000

●辞書ROM (MZ-1R14) ¥40,000⇒¥26,000

●増設RAM (MZ-1R16) ¥30,000⇒¥26,000

●MZ-2200+1T02 **¥39,800**

●CZ-801C+81Pプリンター **¥39,800**

●MZ-1500+ソフト3本 **¥39,800**

●シャープX1 (CZ-803C) ¥45,000

●X1Fモデル10+14インチカラーモニター
(NEC PC-KD251K) ¥79,000

プリンター

●シャープCZ-81P (X1C用カラープロッタ)

..... ¥34,800⇒¥13,800

●シャープMZ-1P09 (MZ-1500用) ¥47,600⇒¥25,000

●シャープMZ-1P02 ¥138,000⇒¥59,000

●シャープMZ-1P03 (136桁漢字) 大特価¥160,000

●シャープMZ-1P07 ¥95,000⇒¥79,500

●シャープMZ-1P14 (MZ-1500用) ¥54,800⇒¥39,800

●シャープMZ-1P17 (ケーブル付) ¥79,800⇒¥69,800

●シャープMZ-80P4B (136桁) **ズバリ¥79,500**

●シャープCZ-8PD2ドットプリンター

..... ¥79,800⇒大特価!

●シャープCZ-8PK3 ¥189,000⇒大特価!

●NEC NM9400 (136桁) ¥310,000⇒¥165,000

●NEC漢字PC-PR104 ¥148,000⇒¥75,000

●NEC PC-6223プロッター ¥79,800⇒¥39,800

●日立MP-1041ドットプリンター ¥169,800⇒¥85,000

●日立MP-53 (漢字プリンター) ¥315,000⇒¥158,000

拡張機器他

●シャープCZ-81EP ¥29,800⇒¥23,800

●シャープ拡張I/OポートMZ-1U01 (MZ-2200用)

..... ¥37,000⇒¥27,800

●シャープMZ-2200用キーボード ¥10,000

●シャープMZ-3500用キーボード ¥10,000

●シャープMZ-8BG ¥39,000⇒¥19,800

●シャープMZ-8BGK ¥39,000⇒¥22,000

●シャープ漢字ROMボードMZ-1R13

..... ¥41,800⇒¥35,500

●グラフィックRAM MZ-1R2X2 ¥16,000⇒¥11,200

●シャープMZ-1R01+1R02X2 ¥55,000⇒¥25,000

●シャープCZ-8BK ¥19,800⇒¥16,800

●シャープMZ-1E24+232Cカード ¥19,800⇒¥16,800

●シャープ1E29+232Cカード (ケーブル付) ¥15,200

●シャープ1R12 MZ-2000/2200 700/1500バックアップ

RAM ¥35,000⇒¥12,000

●シャープCZ-8BK3 (第2水準漢字ROM) ¥13,800⇒¥11,800

●シャープCZ-8BK4 (第2水準漢字ROM) ¥6,800⇒¥5,700

本体

●PC-9801VM2 ¥415,000⇒¥330,000

●NEC PC-6601SR ¥155,000⇒¥49,800

●NEC PC-8001mkII ¥128,000⇒¥45,000

●NEC PC-8001-07 (ハードウェア) ¥21,000⇒¥15,000

●NEC PC-9864 (ソフトウェア) ¥78,000⇒¥35,000

●NEC PS-1010-2W (PC-8801がソフトプロヘノ) (キーボード付)

..... ¥62,000⇒¥26,000

フロッピーディスク

●シャープCZ-502F (5"2DX2) 新発売!

●シャープCZ-520F (5"2HDX2) 新発売!

●シャープCZ-500H (10M) ¥348,000⇒大特価!

●シャープMZ-1F10 (10M) ¥468,000⇒¥360,000

●NEC PC9831-4W ¥198,000⇒¥138,000

●NEC PC-6601FD1 (増設用) ¥39,800⇒¥25,000

●ティアックFD55B (増設用) 8801mkII, SR他 ¥25,000

その他

●シャープモデムホンMZ-1X19 ¥98,000⇒¥64,800

●シャープモデムMZ-1X22 ¥21,800⇒¥18,900

●通信ソフト (シャープ5Z013) MZ-1500用 ¥5,500

●通信ソフト (シャープ2Z052) MZ-2200用 ¥7,700

●シャープMZ-2Z004 (FDOS) ¥50,000⇒¥42,500

●シャープMZ-LOGO ¥9,800⇒¥4,500

●ニデコ・カラーボードNH・MZD2 (MZ80K/C用)

..... ¥69,800⇒¥7,000

16ビットボードキット

MZ-1M01+漢字ROM **¥20,000**

全国 通信 販売

北海道から沖縄まで

信用をモットーに、よりよい品を
より安く、迅速にお届けします。

★送料はご注文の際にお問い合わせ下さい。

★広告の品はすべて新品です。

★ご注文は在庫を確認の上、現金書留または
銀行振込でお申込下さい。全商品、クレ
ジットでも扱っております。

★お申込みの際は必ず電話番号を明記して
下さい。

★商品、品切れの際はご容赦下さい。

アイビット電子(株)

営業所: 〒192東京都八王子市北野町560-5

☎0426-45-3001~3

☎03-545-0022 FAX.0426-44-6002

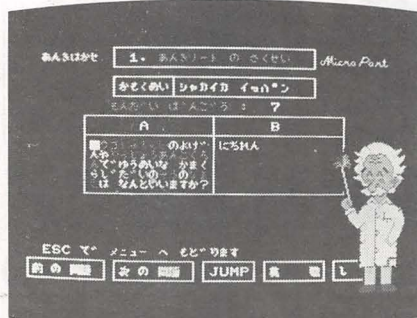
●営業時間: 10:00~19:00

●電話受付: 20:00迄可

●定休日: 日曜日

ハードに追求したソフト群。

自分でつくれる学習ソフト、用途も無限大。



- 既製の学習ソフトに比べて、問題作成の優れた自由性・独自性。●教科ジャンルを超えた汎用性。
- 自分で作成することによる経済性。●テスト終了後、問題数・正解数・誤答数・正解率を表示。
- 再テストができ、正解するまで繰り返すことが可能。●問題を自由にセーブ・ロードすることができ、ライブラリーを作ることが可能。●用途はあらゆる教科のほか、工夫次第で無限。

暗記博士 1歳セール
ディクショナリーと
オリジナル
Tシャツプレゼント!!
パッケージ内封のアンケートにお答え
いただいた方で、先着500名様様にタク
スカードとTシャツのプレゼントします。

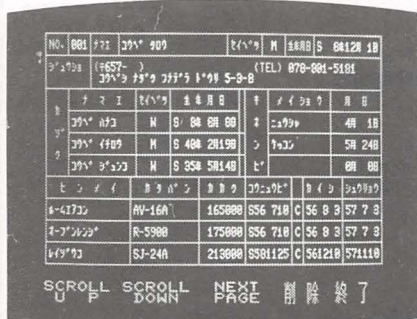
Best
Soft

※プログラムフロッピーに5種類のデータが付いています。データの
種類は●英単語●BASIC言語●百人一首●社会科●算数の
公式です。(ディスク版)

②暗記博士 ●SHARP $\Delta\Delta\Delta$ シリーズ & turbo (ディスク版/5インチ) ¥8,800
(カセット版) ¥3,800
●SHARP MZ-1500 (クイックディスク版※RAMファイル要) ¥3,800

※画面は、ハメコミ合成です。※カセット版はX1Dでは使用できません。

豊富なデータで、商売繁盛。



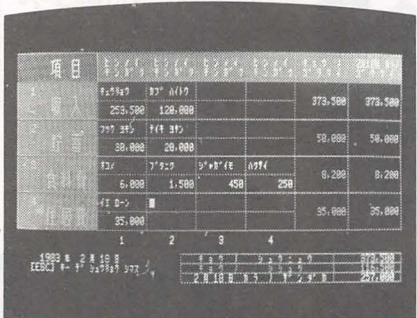
顧客のコードNo・住所・郵便番号・電話番号、顧客および家族(計7名)の氏名・生年月日・各種記念日の名称および日付・購入品目(計10品)の名称・型番・価格・購入日・クレジットの有無(開始日・終了日)

- 入力方法/スクリーンエディット方式による簡単な入力方法。
- 登録数/1枚のフロッピーに最大400件。
- 検索項目/性別・年齢・住所・各種記念日・品名・購入後年数・クレジットの有無(家族対象の検索も可能)
- 検索方法/●単一検索。●複数の項目に対する複合検索。●検索を複数回行うことによる複合検索。
- 全顧客の中から条件を満たす顧客を選び出せる。

選択機能。●全顧客の中から条件を満たす顧客を除く、削除機能。●選択にもれた顧客の中から新たな条件を満たす顧客を選び出し加える、追加機能。●検索を初めから行なうために全顧客採用状態にする、初期化機能。●選り出された顧客の中から新たに選択・削除・追加できる繰り返し。

※本プログラムの活用方法
①特定商品や新製品の販促活動における絞った顧客への積極的な働きかけ②季節ものや年令層・性別等による商品の販売方法、宣伝の企画・立案③記念日にささやかな贈りものをする、まごころプレゼント④購入年数別アフターサービスの案内と実施⑤製品の耐用年数によるチェック買替情報の提供⑥クレジットの有無・期間等により次期販促展開の決定⑦訪問販売・セールス活動における効率の良い地区割りの資料作成⑧ダイレクトメール発行による宣伝・情報伝達・販売の積極的な活動

③販売促進顧客管理 ●SHARP $\Delta\Delta\Delta$ シリーズ (フロッピーディスク版/3インチ・5インチ) ¥29,800



“わが家”の家計をコンピュータ管理。

- 家計簿の記入方法が非常に簡単で、誰でもすぐに使うことが可能。
- ひと目でわかる、項目ごと(13項目)の合計や残高。
- 記入したデータをカセットテープに自動記録。また、過去のデータも自由に参照することが可能。

- 経済企画庁発表資料にもとづいて、支出の分析を行ない、あわせて、“わが家”の家計と全国平均をグラフ表示。
- 累計は通常1ヵ月単位で行なうので、1ヵ月ごとに新しいテープの片面を使用。

④マイ家計簿 ●SHARP $\Delta\Delta\Delta$ シリーズ (カセット版) ¥4,800

※カセット版はX1Dでは使用できません。

●SHARP MZ-1500用 21ピンコード ¥3,200 (送料含む) も取り揃えてあります。

製造元 **マイクロポート**

〒657 神戸市灘区船寺通り5丁目3-8
TEL (078)801-5181

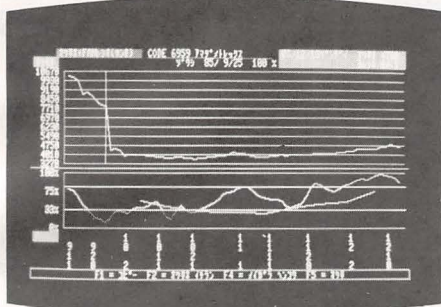
※上記ソフトのお求めは、お近くのマイコンショップ、または当社まで、なお、当社へお申し込みの場合は、現金書留でお願い致します。

〈取り扱い店〉(株)日本ソフトバンク・(株)OAアプリケーションズ・(株)イワキ・近畿システムサービス(株)・ジャパンソフトサービス(株)・(株)フタバ図書・(株)ソフトウェアジャパン・誠光堂書籍(株)
※概要・機能についてはバージョンアップで予告なしに変更することがあります。※パンフレットを用意しております。資料をご請求ください。なお、ご希望の資料の通し記号①②③④をハッキリお書き願います。

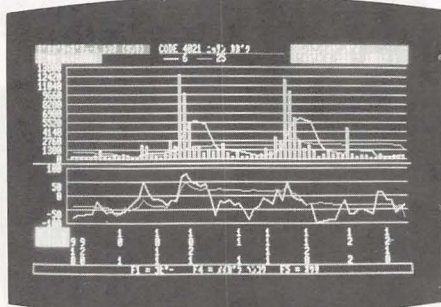
資料請求券
マイクロポート
01027月号

株価分析システム 暗記博士 販売促進顧客管理 マイ家計算

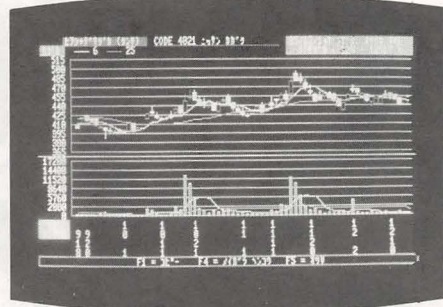
使いやすさを、



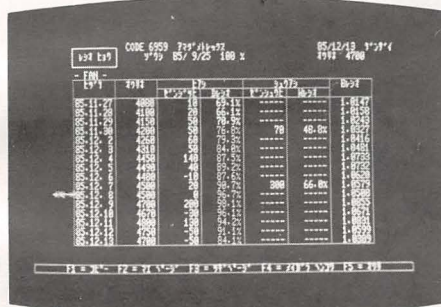
●オワリネ+FANチャート



●デキダカ+ポリウムレシオチャート



●日足+デキダカチャート



●FANレシオ表

売買のタイミングを効率よく、

〈個別総合分析〉

〈FANレシオ個別分析〉

特長

- ① 個別総合分析を初めて設け、効率よく売買のタイミングがつかめます。
- ② 各種チャートの最後に、最新のデータと比較できるように本日のローソク日足を表示しました。
- ③ 各種レシオの計算表も表示できますので、テクニカルな分析も可能です。
- ④ シニアルプリンタ使用も可能。しかも画面が非常に大きく、データ保存も楽しくできます。(mz-2200の場合のみ、カラーインクジェットプリンタが使用できます。)
- ⑤ 同機能の市販ソフトに比べて、非常にお求めやすい価格になっています。
- ⑥ 既存の分析項目に出来高、ポリウムレシオ、FANレシオを加えて、バージョンH・バージョンD、新発売。他の分析項目への移動が速くなりました。

- ⑦ メンテナンスも万全、バージョンアップ・バグ発生時のフロッピー交換、その他各種のご案内もいたします。

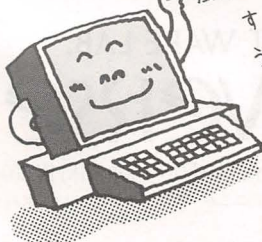
仕様

- 登録項目: コードNo、銘柄名、4本値、出来高、増資の有無
- 登録数: 1枚のデータフロッピーで60銘柄、各銘柄120日分、データフロッピーを増すことで登録数無限
- 入力方法: ① 同一日多数銘柄、② 同一銘柄多数日の2通り。表形式入力でもなだでも簡単に入力できます。
- 分析項目: 個別総合分析、FAN個別分析、日足(長期)、日足(短期)、週足、新値三本足、カギ足、ローソク日足+分析、篠原レシオ、カイ離率、サイコロジカルライン、出来高、ポリウムレシオ、FANレシオ、逆ウォッチ曲線

投資家の皆様へ

私は、現在シャープ(株)製パソコンX-1と、マイクロポ
ート社製「株価分析システム」を使って投資活動を行っ
ています。購入当初は物たりなさを感じていましたが、
この度発売されましたバージョンアップ版につきまし
て、モニターの1人として使用させて戴きましたが、
以前の物と比べ、分析手法が増えたのはもちろんのこと
と非常に使い易くなっております。特に分析の中で「F
ANレシオ」と言う項目が追加されており、格言どおり
「天井売らず、底買わず」がカラー表示で一目で判り、
かつ日足レシオ・週足レシオ・バランスレシオ等が表
示されますので、投資活動において皆様方のご経験・
ノウハウをあわせて用いていただければきっと非常に
強力な味方になってくれるものと思いま
す。一度使ってみてはいかがでしょうか? 投資効果の向上が期待される
と思います。

佐賀県 藤田和男



株価分析システム

- SHARP ΔV シリーズ (フロッピーディスク版/5インチ) ￥150,000 (Ver. H)
※3インチは、パソコンショップにてご相談下さい。※2ドライブ要
- SHARP MZ-2500 (フロッピーディスク版/5インチ)
MIZ-2500 (フロッピーディスク版/3.5インチ)
※2ドライブ要 ※ただし、mz-2500は200モード ￥150,000 (Ver. D)
- SHARP ΔV シリーズ & turbo / SAS-800 (フロッピーディスク版/3インチ・5インチ)
※2ドライブ要 ￥70,000 (Ver. G)
- SHARP MZ-2500 / SAS-2102 (フロッピーディスク版/5インチ)
※2ドライブ要 ￥70,000 (Ver. B)

※mz-2000につきましては、専用マシンとしてシステム販売も行ないます。一度お問い合わせ下さい。

MUSIC EDITOR

いっしょに

友達

Sound Gal

6月初旬
発売!

今、パソコンの楽しさが、またひとつアップして君の感性を直撃!!



(タイトル画面)

☆ソフト構成

●楽譜エディタ

基本的な楽譜入力メロディ+コード(記号)の2パート入力だけで6重和音が自動演奏でき、今までのTOOLよりカンタン! だから音楽にあまり知識がない人でも作曲、シュミレーションなどが充分楽しめます。



(プレーヤー画面)

※画面は実際とは多少異なる場合があります。

●音源エディタ

FM音源の音色を自由に創造できる満足TOOL。

●プレーヤー

作った曲をお好みのプログラムで演奏できるオートプレイ機能付。(リピート、ランダム演奏可能)
さらに、チューニング機能もついて、曲の音程、TEMPなど思いのままに変えられ、楽しい2倍、3倍!

発売記念
5大ふるく付

- ダビング用ピンプラグ
- ダビング用カセットテープ
- オリジナルカセットレーベル
- サンプルMUSIC
- 初めての人も簡単操作マニュアル

いつも返ってくることは、いっしょに○○のままだ——
どうしていいのかわ女の気持ち。
こんな悩みも今日まで
僕たちの期待にこたえてついに登場!!
MZ-2500搭載のボイスレコーダに自動ダビング機能を生かした
FM/SSG音源対応 MUSIC EDITOR サウンドギャル
これで、僕のセンスに彼女もビックリ。
ああ、音となれ僕の心——。

3.5インチフロッピーディスク(予価)¥7,800

MZ-2500(SUPER MZ)対応

▶ LODE RUNNERは米BRODER BUND社の登録商標です。

Championship
Lode Runner

MZ-1500QD版
チャンピオンシップロードランナー
絶賛発売中!! 定価5,000円

SUPER SOFT WARE LAB.

UNIVERSE

〒700 岡山市下中野519-1 TEL (0862) 44-1176 [年中無休] PM1:00~PM7:00

●通信販売ご希望の方は現金書留にて上記ユニバース宛ご注文ください。(送料サービス)

NEW!

スーパー修理屋さん

for MZ-2500

大好評の修理屋さんシリーズに驚くほど高性能なスーパーMZ用が加わりました。

新しく取り入れた機械語のサブ・プログラムの機能によりセクターの呼び出しなどは殆ど瞬間的に行なわれ、データの入力もまるでワープロを使っているような心地良さで書き込めます。

画面に表示されたセクターの前後には255バイトのバッファが付いているので、作ったプログラムをうっかり消してしまう事が無くなりました。

その他、セクター単位にデータの検索・転送・文字列の複写など、欲しい機能の総てを備えています。

loader BASIC-M25
3.5"FD
¥12,000

H.S-コントローラー

for MZ-2000/MZ-2200

MZ-2500(2000モード)

56Kバイトまでのテープ版IPL起動のソフトがキーの一押しでディスクに引き上げられます。

また、MZ-1Z001(テープBASIC)や、MZ-1Z002(カラーテープBASIC)などを使う時せっかくのディスク・ドライブも役に立ちませんが、H.S-コントローラーに目的のソフトと共に入れてしまえば今日からディスク感覚でソフトが走ります。

マスター・ディスクから3枚までサブ・マスターが作れ、自由にテープ→ディスクやマスター→サブ・マスターへのソフトの転送が行えます。尚、プロテクトは無理ですが2分割されているソフトはまとめる作業をすれば扱えます。

loader IPL
5¼"FD・3.5"FD(3.5"FDは受注生産)
各¥9,600

H.S-4200

for MZ-2000/MZ-2200

1枚のディスクの全内容(70トラック)をカセット・テープに12分程で転送しますので、貴重なソフトやデータのバック・アップが作れます。カセット・テープに入るデータには、自由に名前とパスワードが付けられるので秘密が守られます。

尚、プロテクトされているディスクは扱えません。

loader DISK BASIC
5¼"FD
¥7,400

キレモノソフトでらくらく

Version 2
発売開始

EXTRA HYPER

for X1(要G-RAM)/X1C/X1D/X1F
X1turbo

今まで不可能に近かったIPL起動のテープ版ゲーム・ソフトをディスクへ引き上げる作業が、キーの一押しだけの簡単な操作で自動的に行えます。

現在でも140種ものソフトに対応していますが、これから発売されるものにはバージョン・アップでサポートして行きます。

EXTRA HYPERはシステム・ディスクとデータ・ディスクの2枚からなり、引き上げたソフトはデータ・ディスクに収容されます。

1枚のディスクには5本から17本のソフトが入りますが、もっとほしい時はデータ・ディスクだけを1枚2,000円で買い足すこともできます。

loader IPL
5¼"FD・3"FD
各¥10,000

修理屋さん

for X1/X1C/X1D/X1F

MZ-2000/MZ-2200

外部増設RAMやディスクなどのセクターを直接画面にダンプして1バイト単位で書き替えられるので、KILLしたファイルの復活などにとても便利です。また、メッセージなどを直接キー・ボードより入力する事もできます。

縦横チェック・サムや総チェック・サムも付いているので雑誌などに掲載されている機械語プログラムの打込みにとても便利です。もちろんプリンターへの出力もできます。

loader DISK Hu-BASIC
5¼"FD・3"FD(MZ用は5¼"FDのみ)
各¥4,600

お近くのマイコン・ショップでお求め、又はご注文ください。

当社直接の場合は営業部へ現金書留か郵便振替(東京6-123648 株式会社ブルー・スカイ)又は銀行振込み(第一勧業銀行自由が丘支店普通1099629)でお願いします。

振替や振込みの場合は、住所・氏名・電話番号・商品名・機種名・メディア名をハガキでお知らせください。商品送料は不用です。

BLUE SKY Co.

株式会社 BLUE SKY

本社 〒411 静岡県三島市加茂16-4

営業部 〒152 東京都目黒区緑が丘2-17-17 電話 03-724-7980

ユーザーの要望に応えさらに機能UPして登場!!

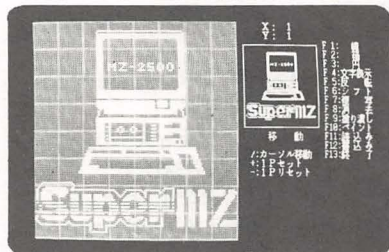
イラスト・辞書ROM・文書通信対応 日本語ワードプロセッサ

Neo WORD Super

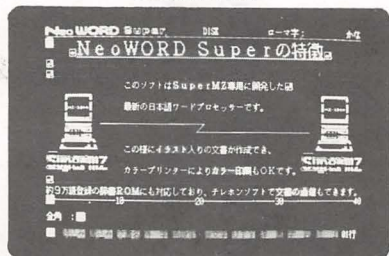
新発売!

価格 ¥28,000

イラスト作成画面



文書編集画面



MZ-1P17での印字見本

対応プリンターはSHARP、EPSON、ブラザー、セイコー、スター、NEC製多数

NeoWORD Superの特徴

このソフトはSuperMZ専用開発した

最新の日本語ワードプロセッサです。



この様にイラスト入りの文書が作成でき、

カラープリンターによりカラー印刷もOKです。



約9万語登録の辞書ROMにも対応しており、テレホンソフトで文書の通信もできます。

仕 様 一 覧

文書サイズ	最大48文字×64行	編 集 機 能	タブ設定・解除・禁則処理・中央寄せ・右寄せ・ひらがな・カタカナ変換
画 面 表 示	40文字×15行		● 罫線(2種類) ● 下線(7種類) ● 網掛け(7種類) ● 訂正ライン(3種類) ● 文字列移動・複写 ● 文字列挿入・削除・消去 ● 文章の連結 ● 文章の改行 ● 10行自由スクロール ● レイアウト表示 ● イラスト挿入 ● 文字のコピー ● 使用辞書の選択(ワンタッチ切替) ● 罫線保護
辞 書 機 能	実用本位の約3万6千語登録済み(約1万語追加登録可能) 文書編集画面より辞書登録 ● 学習機能の選択(ワンタッチ切替)	印 刷 機 能	● 文章編集画面より直接印刷 ● 用紙サイズ指定 ● 文字間隔・行間隔指定 ● 横書き・縦書き印刷 ● 印刷部数指定 ● 紙送り指定 ● 1文字単位のカラー印刷 ● 対応プリンター多数
文 字 種 類	4倍角・縦倍角・横倍角・全角(JIS第一水準・第二水準漢字非漢字6,888文字) 半角・1/4角(カタカナ・英字・記号221文字、1/4角は上つき下つき)		文 書 管 理
入力モード	ローマ字 ● ひらがな ● カタカナ ● 英大文字 ● グラフィックス ● JISコード ● 一括入力可能	そ の 他	作成日時記録 ● 文書名一覧 ● 文書名変更 ● 文書削除 ● 文書コピー ● 1ディスクに約64文書保存可能
漢 字 変 換	重文節変換 ● 文節変換 ● 熟語変換 ● 単漢字変換 ● 再変換		イラスト作成・保存 ● 外字登録(94文字) ● 編集画面の色指定 ● プリンター設定 ● 書式設定 ● 文書ディスクフォーマット ● 辞書ROMの漢字変換 ● 文書通信対応 ● マスターディスクのバックアップ

「Neo WORD 2500」をお買求めて御希望の方には交換サービス(5,000円、但しユーザー登録をされている方のみで期間は昭和61年8月31日まで)を実施中です。ユーザー登録をされていない方は早くユーザー登録カードをお出し下さい。折り返し案内書をお送りします。

大好評発売中ソフト御案内

機種名	ソフト名	対応プリンター	価 格	注 意	特 徴
MZ-2000	日本語ワープロ 簡 漢	MZ-1P17 (注1) MZ-1P07(A)	9,800円 (解かりやすい マニュアル付)	MZ-2000の場合はグラフィックRAM 12, 3が必要。 MZ-2000/2200用BASIC(MZ-1Z001)を漢字BASICに拡張します。 ワープロではできないことが可能です。	漢 字 R O M 不 要 漢 字 プ リ ン タ ー 不 要 フ ロ ッ ピ ー デ ィ ス ク 不 要
MZ-2200	ユーティリティソフト 漢 漢	MZ-80P6		X1の場合はグラフィックRAMが必要です。	新 聞 紙 面 の 漢 字 カ バ ー 率 99%
X1シリーズ	日本語ワープロ 簡漢(ドットプリンター版) 日本語ワープロ 簡漢(漢字プリンター版)	CZ-8PD2, CZ-800P, CZ-8PK2, CZ-80PK, その他エプソン製X1モード をもつプリンター(注2) CZ-8PK2 CZ-80PK		QD(クイックディスク)版 です。	JIS第一水準漢字・非漢字OK(注3) 多 彩 な 編 集 ・ 印 刷 機 能 オ ー ル マ シ ン 語 に よ る 高 速 処 理
MZ-1500	日本語ワープロ 簡漢1500	MZ-1P14 MZ-1P08 GP-500Z	19,800円 (辞書FD、マニュアル付)	5インチFD版です。	一括入力、重文節変換、再変換ができる本格ワープロです。辞書は実用本位の3万語で、NEO-WORDだけでなくBASICでも使用できます。
X1turboシリーズ	日本語ワープロ NEO-WORD	SHARP, SEIKOSHA EPSON, ブラザー工業			

(注2)エプソン製プリンターの場合、プリンターケーブルはエプソン純正品(#8226)で御使用下さい。(注1)モード7で御使用下さい。

(注3)X1シリーズの漢字プリンター版及び漢漢のみ適用です。

ソフト開発
総 発 売 元

新電子システム株式会社

〒830 福岡県久留米市通東町3-4
TEL (0942) 39-2404

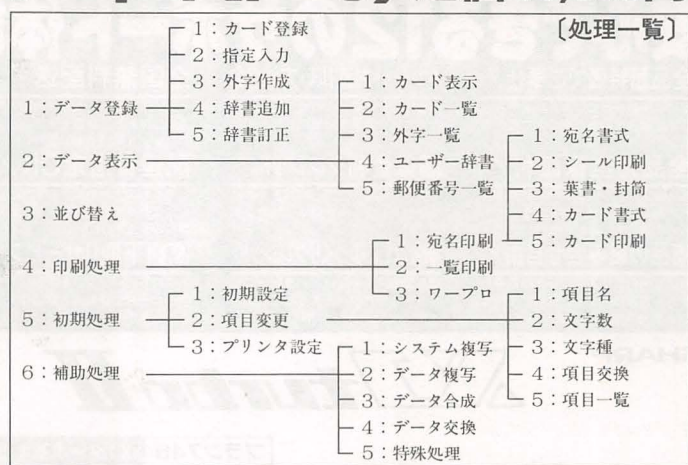
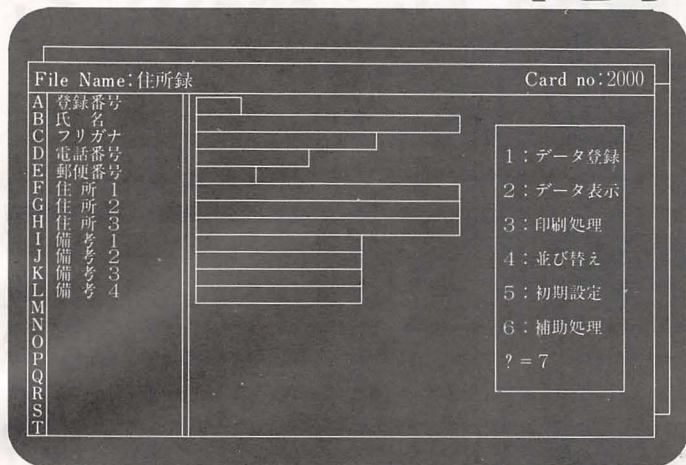
開発スタッフ募集中!
(勤務地: 久留米)
詳しくはお問い合わせ下さい。

※ 通信販売を御希望の方は、ソフト名・使用プリンターを明記の上、現金書留で当社までお申し込み下さい。(送料サービス)

使いやすいと豊富な印刷処理

mz-2500用

汎用情報管理システム(電子カードKF-3) 定価44,800円



【簡単な漢字入力】

- ◆漢字変換 — 90,000語の辞書ROM対応
- ◆部首変換 — 第一・第二水準完全対応
- ◆記号変換 — 一覧表より選択
- ◆外字変換 — 一覧表より選択
- ◆ユーザー辞書 — 10,000語追加可能(短縮入力で簡単操作)
- ◆郵便番号辞書 — 3桁入力で全国の都道府県市郡2200の地名対応
- ◆短文処理 — カード間、項目間のデータ複写が32文字以内で可能

【項目仕様】

- ◆項目数20項目
- ◆項目種類 — 文字・数字・計算
- ◆表示形式 — 左寄せ・右寄せ・金額
- ◆文字数 — 1~32文字(数字、計算は16桁以内)
- ◆小数点指定 — 数字、計算項目のみ 0~8まで
- ◆自動計算式 — 四則演算・項目演算・関数演算

【5種類のカード作成】

全項目の文字数によってカード枚数が違います。

- 128文字以内 — 4000枚
- 256文字以内 — 2000枚
- 384文字以内 — 1300枚
- 512文字以内 — 1000枚
- 640文字以内 — 800枚

【豊富な検索機能】

- ◆全項目検索 — 各項目ごとに条件を指定出来る。
- ◆カード検索 — 1つの条件で全項目内を検索
- ◆マーク検索 — 全項目検索やカード検索でマーク付けされたカードのみ検索する。

【自由な画面表示】

ユーザ側で項目の順序や文字数を設定でき、1画面スクロールから4画面スクロールまで出来ます。

【豊富な印刷機能】

- ◆一覧表印刷 — 項目の順序や文字数を自由に設定でき罫線なしに指定できます。
- ◆シール印刷 — 横5列まで印刷でき同一シールを指定枚数、印刷する。
- ◆葉書・封筒 — 縦書き、横書き指定が出来ます。
- ◆宛名用敬語 — 様、殿、行、御中、先生の5種類の中から指定できる。
- ◆カード印刷 — カード書式で指定した内容に基きデータを縦書き横書き出来ます。オリジナルカード、××急便、○急便などの専用伝票への印刷もOK。
- ◆簡易ワープロ — 横79文字縦40行の文書を作成しB5、A4用紙に印刷する。

【自由な印字表現(カード書式)】

横76文字縦20行の範囲内で印字項目の指定や文字数を指定し空白部分には文字を書くことも出来る横倍文字、縦倍文字指定がマークで指定出来ます。書式は、データ用ディスク1枚に9種類登録できる。

【データ交換(完全サポート)】

- ◆カードからBASICのシーケンシャルデータの作成
- ◆BASICのシーケンシャルデータからカードの作成
- ◆カードへMZ-80B、MZ-2000/2200の当社の漢字住所録からのデータ変換

【機種構成】

MZ-2500	FD2台必要
MZ-1R26	増設RAM
MZ-1R27	増設V-RAM
MZ-1R28	辞書ROM
MZ-1D22	ディスプレイ 400ラインモード用
プリンタ	ユーザ側で指定および仕様登録可能

エレクトロハウス株式会社 **スガヤ**

〒416 静岡県富士市長通104-3 TEL (0545)61-1417代 FAX (0545)64-7206

お求めは全国マイコンショップまたは当社宛に現金書留に機種名及びプログラム名を書いてお送り下さい。

営業時間 AM9:00~PM7:00

振込口座 清水銀行富士支店 (当座)5683

21世紀に伝えたい。 安心できる12のサポート体制。ノーマル

全品超特価でご奉仕！

本誌に掲載されていない商品でもお好きな組み合わせで超特価で提供致します。

全品完全保証付！

新品はメーカー保証1年間。初期不良は新品と交換させて頂きます。もちろん中古にも半年間の保証付き。

商品の組み合わせ自由！

本誌に掲載してある以外の組み合わせも、お客様のプランに応じて行ないます。お気軽にお問合せ下さい。

クレジットお支払い方法自由。

お客様のご予算に合わせてピッタリのお支払い方法を計算いたします。

超低金利クレジット。

お支払い回数が2回〜72回までの超低金利クレジットが簡単に組めます。

頭金なし。ゆくりクレジット。

商品は今すぐお届け、お支払いは6ヶ月後からスタートすることが出来ます。[この場合はお申込みにお申し込み下さい]

全国無料配送！

一部地域を除き、1週間以内に無料で商品をおとせ致します。

配達日指定OK！

留守がちの方の為に、お客様の都合に合わせて配達致します。日曜・祭日の配達もOK！

高額下取りサービス！

お手持ちのパソコンを下取りしてわずかな予算で新製品と買い換えることが出来ます。

ボーナス2回払いOK！

月々のお支払いはまったくナシ！お支払いは夏と冬のボーナスで……

代金引換システム。

現金でのお支払いの場合、商品到着時のお支払いでOK！

アフターサービス万全。

購入後、万一故障してもお気軽にお申し出下さい。万全の体制をとっております。

ご注文は
フリーダイヤルで
0120-111188

無料通話
フリーダイヤルは大変込み合いますので
必ず通話料もご利用下さい。

全国を完全サポートするヨコヤマ。電話本即納。

沢 0466(43)1775
札幌 011(771)4971
仙台 0196(24)3172
新潟 0222(67)5371
東京 0252(75)5076
名古屋 03(563)2488
大阪 052(581)4325
京都 052(362)5057
福岡 06(362)7574
大松 0899(33)6638
山崎 082(295)6638
島崎 082(481)0502
福岡 092(51)7761
鹿児島 0992(51)7761
お問合せ 0466(43)1765
FAX 0466(43)1265
お申込み 受付時間 M9:00~P9:00
年中無休

SHARP

turbo II

プラン745 X1ターボ基本セット 26%引

CZ-8560E 4,050文字カラーCRT-TV付 プランクディスク 2D×10枚	178,000円 109,000円 17,000円
定価合計	304,000円
特価	225,000円
7,000円×24回	ボーナス23,200円×4回
5,000円×36回	ボーナス15,900円×6回
3,000円×48回	ボーナス18,100円×8回
4,900円×60回	ボーナスなし

プラン746 X1ターボグラフィックセット 23%引

CZ-8560E (5ドライブ2基内蔵) CZ-8550E (15型カラーCRTテレビ) M-1024P (プリンター) CZ-8561 (カラーイメージボード) CZ-191S (ソフトウェアミナル) プランクディスク 10枚 プリンターケーブル	178,000円 119,800円 128,000円 39,800円 8,800円 17,000円 6,800円
定価合計	498,200円
特価	383,000円
8,000円×36回	ボーナス30,100円×6回
6,000円×48回	ボーナス25,500円×8回
4,000円×60回	ボーナス26,700円×10回
8,400円×60回	ボーナスなし

プラン747 X1ターボプロセット 電話にて

CZ-8560E (5ドライブ2基内蔵) CZ-8550E (15型カラーCRTテレビ) MZ-1P17 (24ドット漢字プリンター) MZ-1C48 プリンター用紙 プランクディスク 10枚 テラ(ワープロソフト)	178,000円 119,800円 79,800円 6,800円 4,000円 17,000円 32,000円
定価合計	437,400円
特価	ヨコヤマ特価
7,000円×36回	ボーナス26,600円×6回
5,000円×48回	ボーナス23,900円×8回
3,000円×60回	ボーナス26,500円×10回
7,400円×60回	ボーナスなし

SHARP

Super IIIz

プラン748 スーパーMZ基本セット 31%引

MZ-2521 4,050文字高解像度CRT	198,000円 108,000円
定価合計	306,000円
特価	210,000円
5,000円×24回	ボーナス30,900円×4回
4,000円×36回	ボーナス18,800円×6回
3,000円×48回	ボーナス15,700円×8回
4,600円×60回	ボーナスなし

プラン749 スーパーMZワープロセット 電話にて

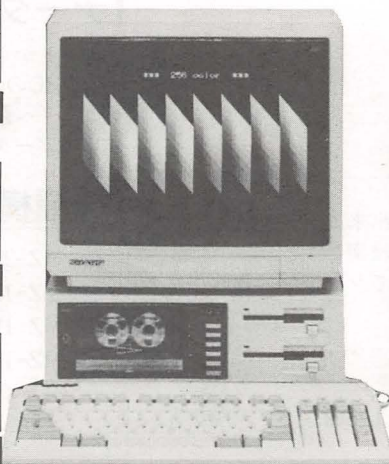
MZ-2521 MZ-1D22 (14型カラーCRT) MZ-1R28 (漢字ROMボード) MZ-1P17 (24ドットカラープリンター) MZ-1C35 (プリンターケーブル) ユーカラ2スペシャル(ワープロソフト)	198,000円 108,000円 22,000円 79,800円 6,800円 28,000円
定価合計	442,600円
特価	ヨコヤマ特価
7,000円×36回	ボーナス23,300円×6回
5,000円×48回	ボーナス21,400円×8回
3,000円×60回	ボーナス24,400円×10回
7,000円×60回	ボーナスなし

プラン750 スーパーMZパソコン通信セット 電話にて

MZ-2521 MZ-1D22 (14型カラーCRT) MZ-1X22 (モデムユニット) CE-501L (モデムケーブル) MZ-1P17 (24ドットカラープリンター) MZ-1M08 (ボイスボード) MZ-1C35 (プリンターケーブル)	198,000円 108,000円 21,800円 7,800円 79,800円 10,000円 6,800円
定価合計	432,200円
特価	ヨコヤマ特価
7,000円×36回	ボーナス20,800円×6回
5,000円×48回	ボーナス19,400円×8回
3,000円×60回	ボーナス22,800円×10回
6,800円×60回	ボーナスなし

プラン751 スーパーMZパソコン通信システム 電話にて

MZ-2521/30 (640KB, 5.25MF2基付) MZ-1D22 (14型カラーCRT) MZ-1X18 (モデムユニット) MZ-1E26 (ボイスコミュニケーションVF) MZ-1P17 (24ドットカラープリンター) MZ-1M08 (ボイスボード) プリンターケーブル	198,000円 108,000円 98,000円 24,800円 79,800円 10,000円 6,800円
定価合計	525,400円
特価	ヨコヤマ特価
8,000円×36回	ボーナス34,600円×6回
6,000円×48回	ボーナス29,000円×8回
4,000円×60回	ボーナス29,600円×10回
7,700円×72回	ボーナスなし



ヨコヤマユーザー会員入会のご案内

この度、当社でパソコンをお買い上げの方々に、新しくユーザー会員の募集を行います。会員の方々は、下記の様な特典がございます。

- ① 年間、4回の会報の発行
●新製品の紹介及び会員価格での販売 ●パソコンの活用方法 ●パソコン通信の発展 ●投資及びアンケート結果の掲載
 - ② メンテナンスの充実
●例えばパソコンの修理中はパソコンの貸出しが受けられます
 - ③ プログラムコンテスト
●会員の方々のプログラムの紹介及び販売
- 入会ご希望の方は……
ハガキ又は、TELにてお申し込みください。まず「入会申し込み書」をお送りいたしますので、必要事項をご記入の上、年会費6,000円を添えてお送り下さい。(詳細はTELにて)

おハガキのご注文もご利用下さい。 お近くの方はぜひ一度ご来店下さい。

ヨコヤマではいそがしく、なかなかTELするひまがないという方のために、おハガキのご注文も受け付けております。

ハガキに下記事項をご記入の上お送り下さい。

〒252	1. 住所
Oh	2. 氏名
h	3. 年齢
M	4. 電話番号
Z	5. 保護者名
係	6. 商品名
	7. 支払い方法
	8. 月々
	9. 年々
	10. ボーナス

ご自分の目で、ぜひ商品を確認したいという方は、ぜひ一度ご来店下さい。

社同一、気持ちのよいサービスをお待ちしております。

IC ワールド
ヨコヤマ

神奈川県横浜市長瀬台1丁目11番地10号
振込銀行 横浜銀行湘南台支店 ICワールドヨコヤマ当座000467

掲載以外の商品も多数取り揃えております。まずお問い合わせ下さい。

SHARP **W-turbo** MZ-2500用

UK-Turbo 財務管理システム

漢字版
新発売

その日の処理は
その日のうちに!

価格
¥48,000

入金伝票

出金伝票

振替伝票

仕訳日記帳

総勘定元帳預金

総勘定元帳売上

総勘定元帳仕入

●伝票を仕訳日記帳へ
記帳する要領にて
入力

- 入力はコード入力で早くて簡単
- データの訂正・追加・削除OK!
- 登録科目数160科目
- 800仕訳/月の処理
- CRT上にて全財務緒表表示

現金出納帳

(株)ヒサゴ製

元帳用紙No.241使用

合計残高試算表

科目コード一覧表

漢字コード一覧表

最高160科目

最高160個

経費一覧表

貸借対照表

損益計算書

合計金額10億円未満

- ★入力終了後即各財務緒表作製可能
- ★プリンターはシステムでサポートしているものを使用
(MZ-1P10A用は高速高品位印字)
- ★MZ-1P11A、UP-130K用は罫線付高速高品位印字を
55,000円にて別に用意しています。

天草パソコンセンター
ウラカワ電器店

熊本県本渡市亀場町亀川1693-1
電話 0969-23-2813

お求めは

お近くのパソコンショップ又は
シャープ製品取扱店へ
※直販の場合は送料サービス

UK-Turbo
資料請求券
On! MZ
867

速報 Turbo II 旋風

ウェムラ・オリジナル

SHARP **turbo II** Limited

インタークーラー(FD-55GFV)仕様。

Turbo II + FD-55GFV 2HD & 2DD

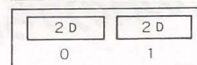
内蔵ドライブで BASIC・OS(CP/M)

スピード **2倍** + 容量 **3倍 UP!**

- カスタマイズ承ります。シャープX1 2HD用CP/M新発表
- CP/Mは、デジタルリサーチ社の登録商標です。

電話一本で即お届け!! 送料無料

驚愕の3段チューンUP!



ノーマル 178,000円

Aタイプ 220,000円
市販ソフトの立ち上げが可能。

Bタイプ 260,000円
超高速動作向・市販ソフトの立ち上げ不可。
CP/M使用OK

CZ8FBO2 + WORD POWER + LEXICON

1ドライブにまとめられるので2ドライブは自由に使用できます。
システム転送用ソフト添付。くわしくは当社へどうぞ。



スーパーMZ実用セット

秘 特價

MZ-2521/30	198,000円
14インチカラーCRT	108,000円
MZ-1P17カラープリンター	79,800円
MZ-1C35プリンターケーブル	6,800円
フロッピーディスク3.5"2DD×10枚	17,500円
クリーニングディスク	3,000円
定価合計	413,100円

ウェムラ大特價

7,500円×24回	ボーナス40,000円×4回
5,700円×36回	" 25,000円×6回
4,500円×48回	" 20,000円×8回
6,600円×60回	ボーナスなし

スーパーMZモデル30

秘 特價

MZ-2521/30	198,000円
14インチカラーCRT	108,000円
フロッピーディスク3.5"2DD×10枚	17,500円
クリーニングディスク	3,000円
定価合計	326,500円

ウェムラ大特價

6,000円×24回	ボーナス30,000円×4回
4,300円×36回	" 20,000円×6回
3,500円×48回	" 15,000円×8回
5,100円×60回	ボーナスなし

スーパーMZワープロセット

秘 特價

MZ-2521/30	198,000円
14インチカラーCRT	108,000円
MZ-1R28(辞書ROMボード)	22,000円
MZ-1P17(24ドットカラープリンター)	79,800円
MZ-1C35(プリンターケーブル)	6,800円
ワープロ(ワープロソフト)	28,000円
フロッピーディスク3.5"2DD×10枚	17,500円
クリーニングディスク	3,000円
定価合計	463,100円

ウェムラ大特價

9,000円×24回	ボーナス40,000円×4回
5,900円×36回	" 30,000円×6回
5,300円×48回	" 20,000円×8回
7,300円×60回	ボーナスなし

X1-turbo II

秘 特價

CZ-856CE	178,000円
14インチカラーCRT	119,800円
フロッピーディスク5"2D×10枚	17,000円
クリーニングディスク	3,000円
定価合計	317,800円

ウェムラ大特價

5,700円×24回	ボーナス30,000円×4回
4,100円×36回	" 20,000円×6回
3,400円×48回	" 15,000円×8回
5,000円×60回	ボーナスなし

X1-turbo II 実用セット

秘 特價

CZ-856CE	178,000円
14インチカラーCRT	119,800円
MZ-1P17(プリンター)	79,800円
MZ-1C48(ケーブル)	6,800円
フロッピーディスク5"2D×10枚	17,000円
クリーニングディスク	3,000円
定価合計	404,400円

ウェムラ大特價

7,500円×24回	ボーナス40,000円×4回
5,700円×36回	" 25,000円×6回
4,500円×48回	" 20,000円×8回
6,600円×60回	ボーナスなし

X1-turbo II ワープロセット

秘 特價

CZ-856CE	178,000円
14インチカラーCRT	119,800円
MZ-1P17(プリンター)	79,800円
MZ-1C48(ケーブル)	6,800円
ソフトJET X1	35,800円
フロッピーディスク5"2D×10枚	17,000円
クリーニングディスク	3,000円
定価合計	440,200円

ウェムラ大特價

9,100円×24回	ボーナス40,000円×4回
6,800円×36回	" 25,000円×6回
5,400円×48回	" 20,000円×8回
7,300円×60回	ボーナスなし



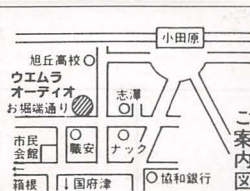
★初回金に端数がプラスされます。

高値下取りコーナー

スーパーMZモデル30の場合 (MZ-1D22付)	X1 (CRT付) + ¥173,000
	X1C (CRT付) + ¥170,000
	MZ-80B + ¥215,000
	MZ-2000 + ¥213,000
	MZ-2200 + ¥208,000
X1-turbo IIの場合 (CZ-855D付)	X1 (CRT付) + ¥168,000
	X1C (CRT付) + ¥165,000
	MZ-80B + ¥210,000
	MZ-2000 + ¥208,000
	MZ-2200 + ¥203,000

上記以外にも各機種下取り交換いたします。

中古品コーナー



XI + CZ-800D	→ ¥ 82,000
XIC + CZ-801D	→ ¥ 83,000
XID + CZ-802D	→ ¥ 88,000
XICs + CZ-801D	→ ¥ 85,000
XICk + CZ-801D	→ ¥ 91,000

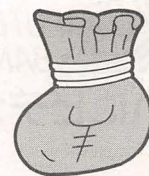
小田原マイコンプラザ ウェムラ オーディオ

〒250 神奈川県小田原市城内2-21
TEL (0465) 23-3591 代 FAX (0465) 23-4195

- 全国無料配達
- アフターサービス万全
- 保証人なし(但し20歳以上)
- お振込先: 第一勧業銀行小田原支店(当座) 0117861
- 低金利クレジット
- 現金特價は電話でお問い合わせください
- 太陽神戸銀行小田原支店(当座) 55677
- (有)ウェムラオーディオ (振込は電信扱をお願いします)

ツクモは全店ごきげん指数100! BIG サマ-セール開催中

ボーナス一括・月々¥3,000均等払などお支払い方法はいろいろ。



秋葉原電気まつり

賞金総額6,000万円!

1等10万円 6/20

5,000円以上お買い上げ
の方に抽選券進呈 8/3

— 東京各店のみ —

大感謝特価

台数限定

東京各店・通信販売のみ

●CZ-801C 定価¥119,800

専用カラープロッタ
プリンタ装着可能

ツクモ特価 ¥30,000

●CZ-803C 定価¥119,800

拡張I/Oポート内蔵

ツクモ特価 ¥40,000

●CZ-804C 定価¥139,800

JIS第一水準漢字ROM標準装備

ツクモ特価 ¥45,000

※上記本体モニター(CZ-801D)との台数限定セットも各店へお申し込み下さい。商品はツクモBASIC教室にて使用、メーカー整備済、一年間保証付です。

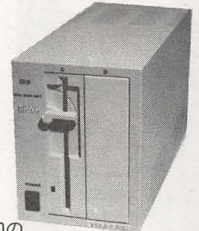
ツクモオリジナル拡張用シングルドライブ

TS-FD 5インチ1ドライブ
320KB電源内蔵

ツクモ特価 ¥39,800 送料別¥1,000

●X1シリーズ● 純正I/F(¥14,800)と別売ケーブル
(TS-MXCA ¥5,000)で5インチディスクシステムが
あなたのものに。X1DならケーブルだけでOK!

●MZ-2500● ケーブル(TS-MXCA)だけでMZ-2000の
5インチソフトやX1のランゲージシリーズが使用可能。



TS-FDD 5インチ1ドライブ 2DD電源内蔵

ツクモ特価 ¥49,800

送料別¥1,000

●MZ-2500ならケーブル(TS-MXCA ¥5,000)で640KB、X1turboならやはり
ケーブル(TS-MXCA)で640KB又は1MBの大容量ディスクに!

SHARPファンに贈る目玉品の数々

●デジタルテロップ CZ-8DT

定価¥89,800

78%OFF



ツクモ特価 ¥19,800

●24ドット熱転写漢字プリンター

CZ-8PC1 定価¥69,800

B5縦からB4縦サイズのほかハガキ
もOK。多機能でコンパクト
うれしいニューフェイス!

大特価販売中!



●特選5インチディスクセット

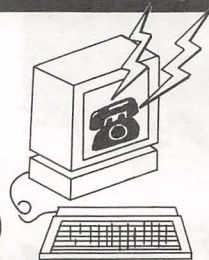
●CZ-502F..... ¥99,800

●NEW BASIC (CZ-124SF)..... ¥8,800

●TS-2D (10枚)..... ¥17,000

合計定価 ¥125,600

ツクモ特価 ¥99,800



TSUKUMO-NET WORK 会員募集!

●CZ-133SF 定価¥25,800..... ツクモ特価販売中!

X1用モデムターミナル(カード+ケーブル+ソフト)

●MZ-1X22 (SHARP) 定価¥21,800..... ツクモ特価 ¥19,800

300ボー モデムユニット

●MOD-300 (サンワ) 定価¥29,800..... ツクモ特価 ¥26,800

300ボー モデムユニット

●RS-232Cケーブルサービス

※詳しくは7号店(荒井)まで

SHARP

MZ 2500メモリボード

●増設V-RAMカード
RM-25A-1..... 定価¥13,100

●増設RAMカード
RM-25A-2..... 定価¥12,100

●増設V-RAM & RAMカード
RM-25A..... 定価¥24,800

一流メーカー

12インチ2000文字グリーンCRT

定価¥32,800

ツクモ特価 ¥12,800

大特価
販売中



61%OFF

SHARP Series

Gシリーズ登場! 予約受付中!!

●X1G model 10 (CZ-820C)

カセット内蔵、X1F model 10コンパチ。

●X1G model 30 (CZ-822C)

5インチフロッピー2ドライブ搭載、第1水準漢ROM内蔵。

◎マルチビジョン端子の追加でAVライブがまたひとつ
広がります。

●CZ-820D TV付14インチディスプレイ

◎上記3点はオフィスグレー(E)とブラック(B)の2色。

●CZ-8BS1 FM音源ボード

●CZ-8TM1 モデムユニット(RS-232Cケーブル付
属)

「マイコンのツクモ」はここからはじまった— ニューセンター店

お問い合わせは ☎ 03-251-0987 〒101 東京都千代田区外神田1-16-10

●ツクモトレードシステムは...

下取り、買い取りよりずっとお得。不要のマイ
コンを預けるだけで売れた価格の80%が手元に
戻る完全委託方式です。商品を持参できない方
はツクモニューセンター店にお送り下さい。

●下取りの方法は...

下取り品をニューセンター店へお持ち込み(又は
発送)して下さい。チェック後差額をお支払い下
さい。地方発送(送料別)や差額クレジットもOK!
とりたての中古情報をご希望の方は70円切手同
封の上、ニューセンター店にお申し込み下さい。
週刊トレード情報は毎週火曜日発行です。

《今月の中古品》

●MZ-2200..... ¥29,800

●MZ-1500..... ¥30,000

●RP-80F/T II (カットシーダ付)..... ¥45,000

●QC-10 II (グリーンCRT付)..... ¥100,000

※限定品に付き品切れの際はご了承下さい。(S61・5・10現在)

ハドソン3インチ
ゲームソフト大特価中!

—— 詳しくは各店へお問い合わせ下さい ——

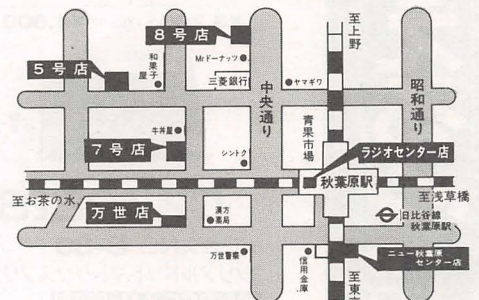


ツクモ
九十九電機 株式会社

即決ツクモ全国クレジットOK!!

●現金特別価格でツクモクレジットが利用できます。
残金に金利がかかります。
●60回払いまでできます。但し、1回のお支払い額は3000円以上。
●その場で持ち帰りができるクレジットもあります。
●印鑑、身分証明書(免許証など)が必要です。
●通信販売ご希望の方は各店へお電話でお申し込み下さい。

お問い合わせは下記各店へ。



ニューセンター店 ☎ 03-251-0987

5号店 ☎ 03-251-0531

7号店 ☎ 03-253-4199

営業時間: AM.10:00~PM.7:00(平日)

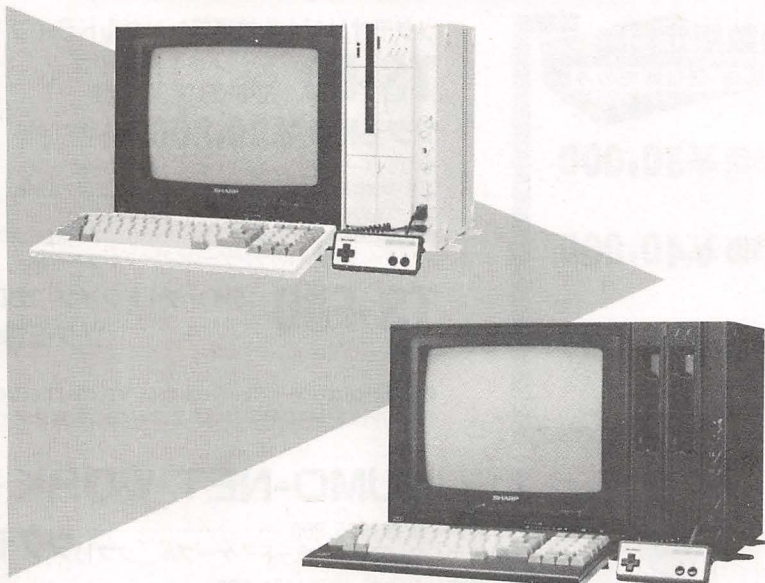
AM.9:30~PM.6:30(日・祭日)

定休日: 毎週木曜日・第3水曜日

★掲載商品は限定特価品につき、売り切れの際はご容赦下さい。

ついにビデオまで巻き込んだ! X-1G

パソコンテレビ X-1G



CZ-8PC1

☆ご注文NO. B-24

"カラー漢字24ドット熱転写プリンタ"

CZ-8PC1+ケーブル ¥69,800

現金特別価格 ¥62,800

①¥3,800×18回 ②¥5,500×12回



TR-24X

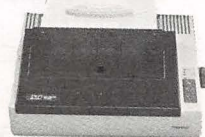
☆ご注文NO. B-25

"24ドット熱転写漢字プリンタ"

TR-24X+プリンタケーブル ¥73,250

現金特別価格 ¥49,800

①¥3,200×18回 ②¥4,600×12回



CZ-8PD2S

☆ご注文NO. B-30

"シリアルドットマトリクスプリンタ"

52%OFF ¥41,800

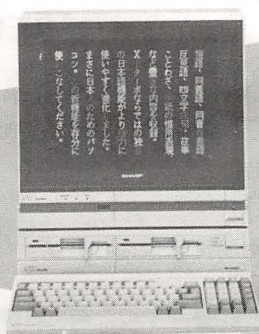
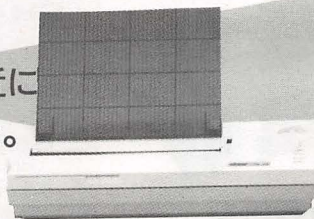
CZ-8PD2S+ケーブル ¥79,800

現金特別価格 ¥38,000

①¥3,500×12回 ②¥6,700×6回

X-1 turbo II

名機X-1が
こんなに身近に
楽になった。



☆ご注文NO. A-50

"ターボが知的にパワーアップ"

SHARP CZ-856C ¥178,000

SHARP CZ-855D ¥119,800

合計標準価格 ¥297,800

①¥4,000×36回(ボーナス) ¥17,000×6回

②¥7,000×24回(ボーナス) ¥16,000×4回

③¥9,700×24回(ボーナス) 無し

☆ご注文NO. A-51

"X-1 turbo II ワープロ特別セット"

28%OFF ¥115,850

SHARP CZ-856C ¥178,000

SHARP CZ-855D ¥119,800

STAR TR-24+ケーブル ¥73,250

サムシンググッド 即戦力 ¥39,800

合計標準価格 ¥410,850

現金特別価格 ¥295,000

① ¥5,000×36回(ボーナス) ¥30,000×6回

② ¥8,000×24回(ボーナス) ¥38,000×4回

③ ¥10,000×36回(ボーナス) 無し

どこよりもお得な

高額下取りセール実施中!

X1ターボIIセットをご購入の場合

下取機種 下取差額

X-1,グラフィックラム付...+ ¥174,800

FM NEW7...+ ¥175,800

PC-8001MK II...+ ¥182,800

PC-8801MK II/30...+ ¥129,800

X1Gモデル10セットをご購入の場合

下取機種 下取差額

X-1,グラフィックラム付...+ ¥101,000

FM NEW7...+ ¥102,000

PC-8001MK II...+ ¥109,000

PC-8801...+ ¥101,000

X1Gモデル20セットをご購入の場合

下取機種 下取差額

X-1,グラフィックラム付...+ ¥142,000

FM NEW7...+ ¥143,000

PC-8001MK II...+ ¥150,000

PC-8801MK II/30...+ ¥97,000



C.B.クラブ制度

当社で商品をお買い上げの方全員に、C.B.クラブカードを無料でお送り致します。このカードをお持ちの方なら次の買い換え時や、周辺機器の購入時に会員特別価格でご購入になれます。

会員専用ホットライン ☎03(797)1230



ショールームOPEN!!

○レンタル・リース用PC-9801展示中/
○ビジネスソフトのデモ実施中/

超優良中古パソコンが電話一本で買える!!

☎03(797)1221

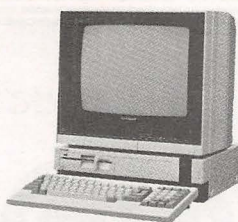
全商品6ヶ月保証付



CZ-8PD2 (10インチドットプリンタ)
¥79,800⇒¥38,000 [新品同様]



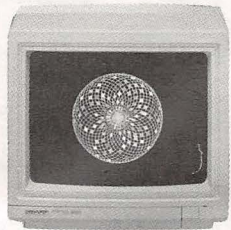
X-1Fモデル10セット [特上品]
(本体+CZ811D-TVディスプレイ)
¥179,600⇒¥110,000



X-1Fモデル20セット
(本体+CZ811D-TVディスプレイ) [特上品]
¥229,600⇒¥140,000



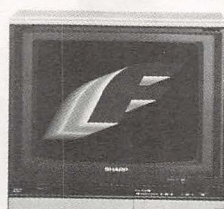
X-1ターボIIセット
(CZ856C+CZ855D)
¥297,800⇒¥196,000



CU-14H2
(14インチ、4050字デジタルカラー)
¥99,800⇒¥55,000 [新品同様]



CU-14A2
(14インチ、4050字アナログカラー)
¥99,800⇒¥59,800 [新品同様]



CZ-811D [特上品]
(14インチ、2000字RGBTV)
¥89,800⇒¥55,000



CZ-855D
(15インチ、4050字RGBTV)
¥119,800⇒¥78,000

SHARP

本体

MZ-721 (データレコーダ内蔵).....	¥ 89,800⇒¥	18,000
MZ-731 (データレコーダ・カラープロッタ内蔵).....	¥ 128,000⇒¥	25,000
MZ-2000 (グリーンディスプレイ・データレコーダ内蔵).....	¥ 218,000⇒¥	32,000
MZ-2000 (GRAM、1、2、3ページ内蔵).....	¥ 265,000⇒¥	46,000
MZ-2200・MZ-IT02 (本体+データレコーダ) [新品同様].....	¥ 147,800⇒¥	38,000
X-1 (CZ800C、GRAM付、マニタイプ).....	¥ 187,000⇒¥	42,000
X-1C (CZ801C).....	¥ 119,800⇒¥	38,000
X-1D (CZ802C).....	¥ 198,000⇒¥	42,000
X-1Cs (CZ803C).....	¥ 119,800⇒¥	45,000
X-1CK (CZ804C).....	¥ 139,000⇒¥	48,000
X-1ターボII (CZ856C).....	¥ 178,000⇒¥	118,000

X1シリーズ特選極上品コーナー

X-1Fモデル10 (GRAM高速電磁カセットレコーダ内蔵) [特上品].....	¥ 89,800⇒¥	55,000
X-1F/10セット (本体+CZ811D-TVディスプレイ) [特上品].....	¥ 179,600⇒¥	110,000
X-1Fモデル20 (漢字ROM・5インチFD 1基内蔵) [特上品].....	¥ 139,800⇒¥	85,000
X-1F/20セット (本体+CZ811D-TVディスプレイ) [特上品].....	¥ 229,600⇒¥	140,000
X-1ターボモデル20 (漢字ROM・5インチ、FD 1基内蔵) [特上品].....	¥ 248,000⇒¥	85,000

ディスプレイ

I2M15B (12インチ、2000字グリーン).....	¥ 29,800⇒¥	12,000
I4M111C (14インチ、1000字カラー).....	¥ 67,800⇒¥	15,000
I4M522C (14インチ、4050字カラー).....	¥ 99,800⇒¥	52,000
CZ-855D (15インチ、4050字RGBTV).....	¥ 119,800⇒¥	78,000

特選極上品コーナー

MD-12PI (12インチ、4050字グリーン) [新品同様].....	¥ 39,800⇒¥	28,000
---------------------------------------	------------	--------

CU-14H2 (14インチ、4050字デジタルカラー) [新品同様].....	¥ 99,800⇒¥	55,000
CU-14AG1 (14インチ、4050字アナログカラー) [新品同様].....	¥ 89,800⇒¥	59,800
CU-14A2 (14インチ、4050字アナログカラー) [新品同様].....	¥ 99,800⇒¥	59,800
CZ-811D (14インチ、2000字RGBTV) [特上品].....	¥ 89,800⇒¥	55,000

プリンタ

CZ-81P (10インチカラープロッタプリンタ).....	¥ 34,800⇒¥	14,000
CZ-8PD2 (10インチドットプリンタ) [新品同様].....	¥ 79,800⇒¥	38,000
CZ-80PK (漢字プリンタ).....	¥ 123,800⇒¥	48,000
CZ-80P (ドットプリンタ).....	¥ 142,800⇒¥	38,000
CZ-8PP2 (カラーブツプリンタ).....	¥ 54,800⇒¥	32,000
MZ-1P04 (カラーインクジェットプリンタ).....	¥ 228,000⇒¥	68,000
MZ-1P06 (漢字プリンタ).....	¥ 234,000⇒¥	75,000
MZ-1P09 (MZ-1500用カラープロッタプリンタ ケーブル付) [新品同様].....	¥ 47,600⇒¥	25,000

その他

MZ-1S05 (ディスプレイスタンド).....	¥ 7,000⇒¥	4,000
MZ-1T02 (MZ-2200用データレコーダ).....	¥ 19,800⇒¥	8,000
MZ-1R13 (MZ2000用漢字ROM).....	¥ 41,800⇒¥	16,000
CZ-8RB (ROM・BASICカード).....	¥ 19,800⇒¥	8,000
CZ-8DT (デジタルテロップ).....	¥ 89,800⇒¥	25,000
CZ-8EP (X-1用拡張I/Oポート).....	¥ 11,800⇒¥	5,000
CZ-81EB (X-1C用拡張I/Oボックス).....	¥ 29,800⇒¥	13,000
CZ-51F (X-1ターボ用増設フロッピーディスク) [新品同様].....	¥ 39,800⇒¥	25,000

FUJITSU

MB25020 (FM-8本体).....	¥ 218,000⇒¥	18,000
MB25010 (FM-7本体).....	¥ 126,000⇒¥	32,000
MB25010 (FM-new7本体).....	¥ 99,800⇒¥	35,000

◎掲載の商品はいずれも限定品ですので今すぐお電話下さい。

★電話1本で高額買取、即現金お支払い!★

- コンピュータバンクではあなたの不要になったパソコンを電話1本で査定し買取ります。
- どんな問い合わせにも親切に対応いたします。

▼本社注文デスク

☎03(797)1221

全商品保証付 6ヶ月の保証期間だから安心です。

全国無料配送 全国どこでも配達料はいただきません。

高額下取り 少ない予算で買いかえもラクラク。

代金引換えシステム 商品到着時の代金支払いでOK。

コンピュータバンク

株式会社パシフィックコンピュータバンク

〒150 東京都渋谷区渋谷1-6-8 井上ビル
営業時間/AM9:30~PM10:00 年中無休

クレジットでOK カレッククレジットも取扱います。

日曜配達可 留守の多い方でも安心です。

高額買取 電話1本で即、現金お支払い。

ボーナス一括払い 商品は即お手元へ、お支払いはボーナス時に。

全国どこでも
無料配達**送料無料** 全国どこでも送料無料ですぐにお届けいたします。

J&P メールシヨツ

■X-1シリーズ5インチディスク版 アメリカントラック

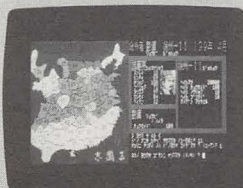


¥6,800

注文 No M7-1
適応機種 X1/F/T
ソフトハウス 日本テレネット

大型トレーラーを時間内に目的地まで輸送して下さい。追越し、衝突、カーブ、車線変更、スピードの中に鋭い動きで君に挑戦!

三国志

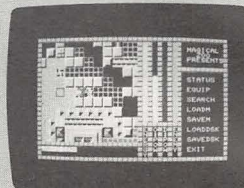


¥14,800

注文 No M7-2
適応機種 X1/F/T
ソフトハウス 光栄

1800年代の中国を舞台に猛将達が知略のかぎりをくし、広大な大地を統治せんと戦った。中国全土を統一するのは君だ。

アウトロイド



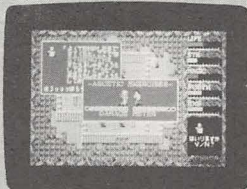
¥5,800

注文 No M7-3
適応機種 X1/F/T
ソフトハウス マジカルズー

SF Xロールプレイングゲーム。マシン限界のグラフィックスで君はロボット社会「アウトロイド」に挑戦する。

タイトル	ファイヤークリスタル	棋太平(対局将棋)	スカーレット7	ブレインプレイヤー	リザード	テゼニワールド	ザナドウ	トリートン
適応機種	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T
ソフトハウス	B・P・S	SPS	ソフトプロ	エニックス	クリスタルソフト	ハドソン	日本ファルコム	ザインソフト
価 格	¥7,800	¥6,500	¥5,800	¥5,600	¥6,800	¥6,800	¥7,800	¥6,800
注文 No	M7-4	M7-5	M7-6	M7-7	M7-8	M7-9	M7-10	M7-11
タイトル	プロフェッショナル麻雀	テグザー	魔界王	ワールドゴルフ	ロードランナー	夢幻の心臓II	フリッキー	ブラックオニキス
適応機種	X-1/Turbo専用	X-1/F/T	X-1	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T
ソフトハウス	シャノアール	スクウェア	ボンドソフト	エニックス	ソフトプロ	クリスタルソフト	マイクロネット	BPS
価 格	¥6,800	¥6,800	¥5,800(5*2D)	¥5,800	¥5,800	¥7,800	¥6,800	¥7,800
注文 No	M7-12	M7-13	M7-14	M7-15	M7-16	M7-17	M7-18	M7-19
タイトル	Mr/バンプ	メルヘンパール	ハイドライドII	任天堂のゴルフ	任天堂のテニス	野球狂	リグラス	暗闇の視点
適応機種	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/turbo専用	X-1/F/T	X-1 Turbo専用
ソフトハウス	NCS	システムサム	T&E	ハドソン	ハドソン	ハドソン	ランダムハウス	ハドソン
価 格	¥6,800	¥7,900	¥6,800	¥6,800	¥6,800	¥6,800	¥6,800	¥6,800
注文 No	M7-20	M7-21	M7-22	M7-23	M7-24	M7-25	M7-26	M7-27
タイトル	マクロスカウントダウン	ウィザードリー	チャンピオンプロレススペシャル	爆走バギー—発野郎	軽井沢誘拐案内	ホットドック	ABYSS-2	ぼってんタヌキの大冒険
適応機種	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T
ソフトハウス	ボーステック	アスキー	マイクロネット	ボーステック	エニックス	ボーステック	M・A・C	テクノソフト
価 格	¥6,500	¥9,800	¥6,800	¥6,200	¥5,800	¥6,800	¥6,800	¥6,900
注文 No	M7-28	M7-29	M7-30	M7-31	M7-32	M7-33	M7-34	M7-35

■X-1シリーズテープ版 ハイドライドII



¥4,800

注文 No M7-36
適応機種 X1/F/T
ソフトハウス T&E

本格R.P.G./14種の魔法が使える。スピードはレベルで自由設定。マップはハイドライドの6倍、途中データのセーブ・ロードも可能。

リザード



¥4,800

注文 No M7-37
適応機種 X1/F/T
ソフトハウス クリスタルソフト

強い男になりたければ一度は「リザード」に挑戦して下さい。果てしなく続く闘いを勝ち抜けば君はもう立派な騎士!

棋太平(対局将棋)



¥4,500

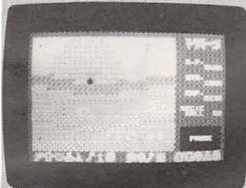
注文 No M7-38
適応機種 X1/F/T
ソフトハウス S.P.S

あなたもパソコンが最強の将棋マシンに早変わり。もちろん、名人戦の設定・再現、駒落ち対局も自由自在。

タイトル	チャンピオンシップロードランナー	ブラックオニキス	アメリカントラック	テグザー	ハイドライド	ペンギン君WARS	爆走バギー—発野郎	スカーレット7
適応機種	X-1	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T
ソフトハウス	ソフトプロ	B・P・S	日本テレネット	スクウェア	T&Eソフト	アスキー	ボーステック	ソフトプロ
価 格	¥4,800	¥5,800	¥4,500	¥5,800	¥4,800	¥4,800	¥4,800	¥3,800
注文 No	M7-39	M7-40	M7-41	M7-42	M7-43	M7-44	M7-45	M7-46
タイトル	始皇帝	チャンピオンプロレススペシャル	ホットドック	プロフェッショナル麻雀	スベアチェンジ	チョップリフター	ロードランナー	アウトロイド
適応機種	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T
ソフトハウス	dBソフト	マイクロネット	ボーステック	シャノアール	ソフトプロ	ソフトプロ	ソフトプロ	マジカルズー
価 格	¥4,500	¥4,800	¥4,800	¥4,800	¥4,800	¥4,800	¥4,800	¥4,800
注文 No	M7-47	M7-48	M7-49	M7-50	M7-51	M7-52	M7-53	M7-54
タイトル	アイスクライマー	エキサイトバイク	任天堂のゴルフ	任天堂のテニス	野球狂	リグラス	フリッキー	ザナドウ
適応機種	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1	X-1/F/T	X-1/F/T
ソフトハウス	ハドソン	ハドソン	ハドソン	ハドソン	ハドソン	ランダムハウス	マイクロネット	日本ファルコム
価 格	¥4,000	¥4,000	¥4,000	¥4,000	¥4,000	¥4,800(テープ)	¥4,800	¥6,800
注文 No	M7-55	M7-56	M7-57	M7-58	M7-59	M7-60	M7-61	M7-62
タイトル	マクロスカウントダウン	ブレインプレイヤー	キャッスルエクセレント	TOKYO ナンバーストリート	ウイングマン	軽井沢誘拐案内	トリートン	ワールドゴルフ
適応機種	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T	X-1/F/T
ソフトハウス	ボーステック	エニックス	アスキー	エニックス	エニックス	エニックス	ザインソフト	エニックス
価 格	¥4,500	¥3,800	¥4,800	¥4,800	¥4,800	¥4,800	¥4,800	¥4,800(テープ)
注文 No	M7-63	M7-64	M7-65	M7-66	M7-67	M7-68	M7-69	M7-70

ショッピング

■MZシリーズ用
トリートン



¥6,800 (3.5"DD)

注文 No M7-71
適応機種 MZ-2500
ソフトハウス サインソフト

リアルタイムロールプレイングゲーム。勇士トリートンは島の平和のために妖怪と戦う。瞬間画面切替による広大なマップ。

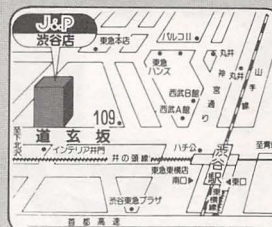


J&Pアトハイサー
小松 左京

メールショッピングのお申し込みは **J&P** 渋谷店で承ります。

フロアごあんない

- 4F パソコン教室
 - パソコン入門コース ●BASIC上級コース
 - BASIC上級コース ●BASIC上級コース
- 3F O A 機器
 - ビジネスパソコン ●ワープロ
 - ビジネスソフト ●Q&Aソフト
 - ハンドヘルドコンピュータ
- 2F ビジネスパソコン
 - パソコン ●ディスプレイ
 - プリンター ●キーボード
 - パソコンアクセサリー
- 1F ホビーのパソコン
 - ホビーパソコン ●MSX
 - ゲームソフト ●学習ソフト



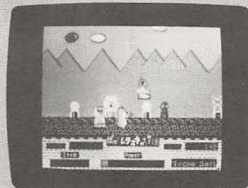
Personal Computer Store

J&P

渋谷店

東京都渋谷区道玄坂2丁目28番4号(〒150)
☎(03)496-4148

ばってんタヌキの大冒険



¥4,800 (QD)

注文 No M7-72
適応機種 MZ-1500
ソフトハウス テクノソフト

流れ者のカンフータヌキが動物達を魔法から救うため1匹でオオカミ城へ向った。

道化師殺人事件



¥8,800 (3.5"DD)

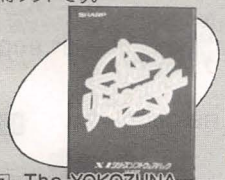
注文 No M7-73
適応機種 MZ-2500
ソフトハウス シンキングラビット

ある日の朝比エロの死体が……伝統的なミステリー手法を取り入れた本格派の為のアドベンチャー。

タイトル	コスミックソルジャー	チャンピオンプロレス	ゼビウス	野球狂	プロフェッショナル麻雀	オービット	エキサイトバイク	ハイドライド
適応機種	MZ-2500	MZ-2200/2500	MZ-2500	MZ-1500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2000/2500
ソフトハウス	アスキー	マイクロネット	ナムコ	ハドソン	シャノール	テクノソフト	ハドソン	T&E
価格	¥8,800 (3.5"DD)	¥4,800 (テープ)	¥6,800 (3.5DD)	¥5,800 (QD版)	¥7,200 (3.5DD)	¥6,900 (3.5"DD)	¥6,800 (3.5"DD)	¥4,800 (テープ)
注文 No	M7-74	M7-75	M7-76	M7-77	M7-78	M7-79	M7-80	M7-81
タイトル	ロードランナー	ペンギンくんWARS	テグザ	夢幻の心臓	キングフラッビー	フリッキー	メルヘンパール	カレイドスコープ
適応機種	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2500	MZ-2200/2500	MZ-2500	MZ-2500
ソフトハウス	ソフトプロ	アスキー	ゲームアーツ	クリスタルソフト	d8ソフト	マイクロネット	システムサコム	ホットビー
価格	¥6,800 (3.5DD)	¥6,800 (3.5DD)	¥6,800 (3.5"DD)	¥8,800 (3.5DD)	¥6,800 (3.5DD版)	¥4,800 (テープ版)	¥7,900 (3.5DD)	¥9,800 (テープ)
注文 No	M7-82	M7-83	M7-84	M7-85	M7-86	M7-87	M7-88	M7-89
タイトル	ナイザー	対局将棋 将棋名人	エキサイト四人麻雀	ロードランナー	ドルアーガの塔	サラダの国のトマト姫	テゼニランド	任天堂のテニス
適応機種	MZ-1500	MZ-1500	MZ-1500	MZ-1500	MZ-1500	MZ-1500	MZ-1500	MZ-1500
ソフトハウス	ナムコ	ソフトプロ	テクノソフト	ユニバース	ナムコ	ナムコ	ハドソン	ハドソン
価格	¥4,800 (QD)	¥4,800 (QD)	¥4,800 (QD)	¥5,200 (QD)	¥4,800 (QD)	¥5,800 (QD)	¥5,000 (QD)	¥5,800 (QD)
注文 No	M7-90	M7-91	M7-92	M7-93	M7-94	M7-95	M7-96	M7-97
タイトル	F2グランプリ	大脱走	ブラスマライン	ピクトリアスナイン	ジャン狂	蒼き狼と白き牝鹿	マリオブラザーズ	花札狂
適応機種	MZ-2200	MZ-2200	MZ-2000/2200	MZ-2200/X-1	MZ-2000/2200	MZ-2500	MZ-2200	MZ-2000/2200
ソフトハウス	キャリーラボ	キャリーラボ	テクノソフト	ニテコ	ハドソン	光栄	ハドソン	ハドソン
価格	¥3,800 (テープ)	¥4,200	¥4,800 (テープ)	¥4,500 (テープ)	¥4,000 (テープ)	¥8,800 (3.5DD)	¥3,600 (テープ)	¥4,000 (テープ)
注文 No	M7-98	M7-99	M7-100	M7-101	M7-102	M7-103	M7-104	M7-105

お奨めソフト

日本語ワープロ「ユーカラJJ」をはじめ他計6種のソフトがセットされたお買得ソフトです。



M5-117 The YOKOZUNA
シャープ X-1/F
5"2D 特価
19,800→12,800

注文No	適応機種	タイトル	ソフトハウス	メディア	価格	内容
M7-106	MZ-2500	ユーカラK2	東海クリエイト	3.5"DD	¥28,000	一括入力、逐次文転写方式の日本語ワープロ、文節学習機能も装備。ブロック入力を始めとした強力な編集機能も特長。
M7-107	X-1ターボ	ビシス漢字版	O A テック	5"2D	¥48,000	カンタン操作で自由な表づくり。項目別検索。セル間演算。集計。自動プログラムと機能も充実。
M7-108	X-1ターボ	日本語ワープロ「即戦力」	サムシンググッド	5"2D	¥39,800	99%の変換達成率を可能にした使いやすさ。16ビットに迫る機能を実現 /
M7-109	X-1ターボ	Multiplan	シャープ	5"2D	¥49,800	16ビット機でしかなかったあのマルチプランがX-1ターボで新発売。ビジネスにはぜひ活用したいソフトです。
M7-110	X-1ターボ	ユーカラPOP	東海クリエイト	5"2D	¥28,000	文字の拡大、色つけ、文書作成が簡単にできるテレビ、ビデオ画面にテロップ表示も可能。
M7-111	X-1ターボ	日本語My CARD	アパロン	5"2D	¥58,000	マイコン表示による使い易さと独自のOSによる超高速処理のカード型データベース。
M7-112	X-1ターボ	Hu CAL日本語	ハドソン	5"2D	¥45,000	漢字版表計算ソフト。255×10,001行の大きな集計用紙でデータの訂正入力も簡単。
M7-113	MZ-2500	TURBO PASCAL (Ver3.0)	MSA	3.5"DD	¥29,800	最強・低価格のPascalコンパイラがMZ-2500でもご利用いただけます。
M7-114	X-1ターボ	Ink Pot(マウス付)	アスキー	5"2D	¥38,000	エプソンを含む14種類のペン先と37種類のタイトル/パターンを用意しました。マウスを使って多彩な編集機能で絵巻をコントロール。
M7-115	X-1ターボ	印刷工房	モーリン	5"2D	¥14,000	24ドットプリンタ以外でも24ドット・印字を可能にします。1/4角、網かけ、斜体、強調印字もでき文書表現も豊かにします。(ユーカラが必要)
M7-116	MZ-2500	カラー印刷キットばれっと	ダイナウェア	3.5"DD	¥18,000	「ばれっと」は絵や文字を組み合わせた表現豊かなカラーグラフィックを手軽に描いて印刷できるソフトです。(マウス別売)

お申し込み方法

右の注文書にご希望商品の注文Noおよび必要事項ご記入の上、現金書留にて **J&P** 渋谷店までお申し込みください。現金受領後、発送いたします。
なお、現金書留以外で申し込まれた場合は責任を負いかねます。

●記載以外のソフトのご注文も承りますので、詳しくはお電話にてお問い合わせ下さい。 ☎(03)496-4148

キリトリ線		注文No(ご注文)	数量	金額
現金書留申込み用紙	おとところ	M7-	() 本	円
	TEL	M7-	() 本	円
	おなまえ	M7-	() 本	円
	合計	合 計	本	円
様	お手持の機種名	()		

お申込み先：東京都渋谷区道玄坂2丁目28番4号(〒150) **J&P** 渋谷店メールショッピング係



全国どこでも
無料配達

送料無料 全国どこでも送料無料ですぐにお届けいたします

J&Pメールショツ



M7-300

■シンプルで使いやすいパソコンラック・デスク・チェア

ニュービジュアル
感覚の新しいラック。
ディスプレイとビデオにの
ラックで 収納で
きます。

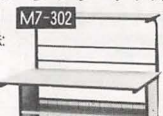
シンコー商事SR-10P可変ボードの採用により
ディスプレイやプリンタと使い方がいろいろ。
とても便利な実用ラックです。
●最大寸法:幅600×高さ855~1185×奥行655%



M7-301

●最大寸法:
幅1200×
高さ650
~1180

スライド式キーボード台付
パソコンビデオラック
シンコー商事PVR-54
¥19,000



M7-302

パソコン
システムデスク
エレガントER-1200
¥29,800



M7-303

パソコンチェア
コイスミ
L-395BL
ギヤスター付
¥7,000

■原稿台



M7-304

ハンティワープロを
お使いの方に
おすすめします。
OA原稿台
コクヨETG-10
¥6,800



M7-305

シグマPA-300
いろいろな角度、
向きに変えられます。
¥9,800

■パソコングッズ



M7-306

マクセルNF112
電源のノイズをカットします
¥5,500



M7-307

TVフィルター(14インチ用)
東レフィルターNEW14
¥9,600



M7-308

目を大切にしながら
仕事の能率アップ
パソコンライト
NEOPL-2101
¥16,800



M7-309

キーボードのすき間の小さ
なゴミまで吸い取ります。
奥様にもよろこばれます。
パソコンクリーナー
シャープEC-H41F
¥10,000



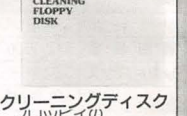
M7-310

ディスクケース
アドコムAMC-50
¥3,800
5インチ 50枚収納



M7-311

アドコムAFC-20
¥4,500
3.5インチ 20枚収納



M7-312

クリーニングディスク
ヘッドの
ヘッド掃除に /
アドコム ¥3,500
①5インチ ②3.5インチ

■各種切替器

1台のプリンタと
2台のパソコンを
切替えます。

パソコン切替器
¥9,800

パソコン1→プリンタ
パソコン2→プリンタ
KSW-C



M7-313

■ディスプレイ切替器

パソコン1→カラー
パソコン2→グリーン

KSW-D
8ピンRGB、グリーン端子付
¥9,800



M7-314

■モデム切替器

1台のパソコンで
2台のRS-232C
機器が使えます。

モデム、
RS232C切替器
モテム1
パソコン→モテム2

KSW-M
¥12,800



M7-315

■X-1プリンタ切替器

X-1→プリンタ1
X-1→プリンタ2

KSW-X1 ¥12,800
X-1で2台のプリンタを
切替えて使えます。

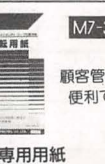


M7-316

■用紙

ワープロ専用紙
熱転写上質紙
A4サイズ 200枚×5冊
東洋紙業 ¥4,900

タックシール(業務用)
500折(6000ピース)
¥12,000

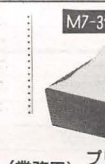


M7-317

■プリンタ用紙

10インチ1,000枚連続
300dpi対応
①白紙 ②線入り

¥3,000



M7-318

■103 DATABOARD

顧客管理に
便利です

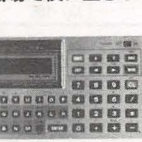
¥3,000

学校で職場で役に立ちます。

M7-320



パスワード・オート
パワーオフ
ピープ音機能付



M7-321

漢字が使えるポケコン
PC-1600K
¥64,800



M7-322

●JIS第1水準漢字を標準装備
●本体RAM16KBに別売のモジュールをつければ最
大80KBのメモリエリアを確保
●処理速度もPC-1500シリーズの約2.5倍
●光ファイバー用インターフェイス内蔵
●ほとんどのPC-1500シリーズのソフトが使用可



M7-323

データバンク機能搭載
電話番号・スケジ
ュール・自由メモ
等のデータバンク
機能搭載 PA-500
¥13,800



M7-324

20台
限り



M7-325

PC-1431
独立関数キー・高速演算を実現
技術者向けの関数ポケコン
メーカー標準価格19,800円
メール ¥6,980



M7-326

大幅値下げ



M7-327

CE-124
¥4,000
PC-1245~1350用
カセットインターフェイス



M7-328

CE-126P
¥15,800
PC-1245~1350用
サーマルプリンタ

■ポケコン周辺機器

M7-324



CE-124
¥4,000
PC-1245~1350用
カセットインターフェイス



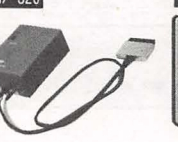
M7-325

CE-126P
¥15,800
PC-1245~1350用
サーマルプリンタ



M7-326

CE-130T
¥15,800
PC-1350~1450~2500用
RS-232Cレベルコンバータ



M7-327

CE-202M
¥16,000
PC-1350~1450~2500用
16KBメモリ



M7-328

CE-140P
¥36,800
PC-1350~1450用
カラードットプリンタ



M7-329

CE-127R マイクロカセットレコーダ
ポケコン用
¥17,800



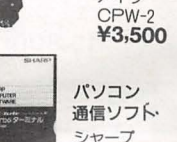
M7-330

CE-125S
¥24,800
PC-1245~1261用
マイクロレコーダ付プリンタ



M7-331

CE-140P
¥36,800
PC-1350~1450用
カラードットプリンタ



M7-332

CE-127R マイクロカセットレコーダ
ポケコン用
¥17,800

いま、カブラ・モデムホンお買上げの方 J&P HOT LINE に無料入会

■パソコン通信機器

モデムホン
M7-331



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデムホン
M7-332



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-2500と組み
合わせると自動
発着信可

モデム
M7-333



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×22
300ボー対応
¥21,800

モデム
M7-334



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-335



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×22
300ボー対応
¥21,800

モデム
M7-336



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-337



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-338



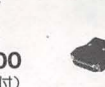
300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-339



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-340



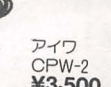
300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-341



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-342



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-343



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-344



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-345



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-346



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-347



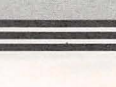
300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-348



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-349



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-350



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-351



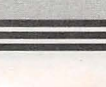
300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-352



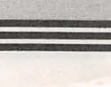
300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-353



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

モデム
M7-354



300・1200ボー切替可
シャープ
MZ-1×19
¥69,800 発着信可

J&P HOT LINE
開局一周年記念
通信機器お買上げの方に
テレホンカード
プレゼント

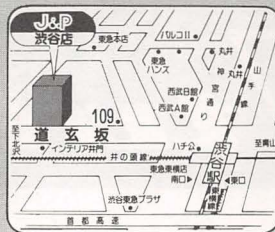


ピンク



メールショッピングのお申し込みは **J&P 渋谷店** で承ります。

- フロアごあんない
- 4F **パソコン教室**
●パソコン入門コース ●BASIC上級コース
●BASIC初級コース ●各種ビジネスコース
 - 3F **O A 機器**
●ビジネスパソコン ●ワードプロセッサ
●ビジネスソフト ●O A サブライ
 - 2F **ビジネスパソコン**
●パソコン ●ディスプレイ
●プリンター ●各種周辺機器
 - 1F **ホビーのパソコン**
●各種パソコン ●ゲームソフト



Personal Computer Store

J&P

渋谷店

東京都渋谷区道玄坂2丁目28番4号(〒150)
☎(03)496-4148

■ディスク価格表 (いずれも10枚単位になっております)

	5"2D	5"2DD	5"2HD	3.5"1DD	3.5"2D	3.5"2DD
J & P	①¥3,000					
マクセル	②¥3,400	⑨¥4,800	⑩¥6,500	③¥7,500	⑪¥7,500	⑫¥9,000
スリー M	③¥3,400	⑩¥4,800	⑪¥6,500	④¥7,100	⑫¥7,100	⑬¥9,000
メモレックス	④¥3,400	⑪¥4,700	⑫¥6,300	⑤¥7,300	⑬¥7,300	⑭¥8,700
データライフ	⑤¥3,000	⑫¥4,000	⑬¥5,900	⑥¥7,100	⑭¥7,100	⑮¥8,500
フジ	⑥¥3,800	⑬¥5,300	⑭¥7,000	⑦¥8,400	⑮¥8,400	⑯¥11,100
ソニー	⑦¥3,200	⑭¥4,600	⑮¥6,000	⑧¥8,400	⑯¥8,400	⑰¥10,900
T D K	⑧¥3,400	⑮¥4,400	⑯¥6,500	⑨¥8,200	⑰¥8,200	⑱¥10,600

⑭ **クイックディスク**

シャープ
MZ-6F03
¥4,500

■「MZ-2500オプション」

M7-340

MZ-1E26
¥24,800
ボイスコミュニケーションインターフェイス

M7-341

MZ-1M10
¥14,500
カラーノットボード

M7-342

MZ-1M08
¥10,000
MZ-2500/1500用ボイスボード

M7-343

MZ-1X10
¥19,800
マウス

M7-344

MZ-6Z001
¥16,800
パーソナルCP/M

M7-345

MZ-1R28
¥22,000
MZ2500用、辞書ROM

M7-346

RM-25A-1
¥13,100
MZ-2500用増設ビデオRAMカード

M7-347

RM-25A-2
¥12,100
MZ-2500用増設RAMカード

M7-348

RM-25E (640KB)
¥49,800

■データレコーダ

M7-349

データレコーダ
CZ-8RL1
¥24,800

■「X-1オプション」

M7-350

シャープCZ-8BV1
¥39,800

M7-351

RM-X1E (51CKB)
¥49,800

- ①シャープCZ-8BK2X-1F第1水準漢字ROM ¥19,800
- ②CZ-8BK3 X-1ターボ用第2水準漢字ROM ¥13,800
- ③CZ-8BK4 X-1ターボII第2水準漢字ROM ¥6,800
- ④シャープCZ-8DT2 パーソナルテロップ ¥44,800
- ⑤シャープCZ-8VP1 ビデオマルチプロセッサ ¥59,800

■プリンタ

M7-353

MZ-X-1シリーズ用カラー漢字プリンタ
ケーブル別売
①MZ-1P17 ¥79,800 (ホワイト)
②MZ-1P17 ¥79,800 (ブラック)

M7-354

X-1用漢字プリンタ、ケーブル付。
スターTR-24X
¥53,800

M7-355

X-1接続ケーブル
ハンセー1-110
¥4,500

■増設フロッピー

M7-356

X-1F増設ドライブ
CZ-52F
¥34,800

M7-357

X-1ターボ増設ドライブ
CZ-51F ¥39,800

■プリンタオプション

M7-358

プリンタバッファ(セントロ用)
●印字待ちの時間が短くなります。
●印字後、コピーが1枚とれます。
●バッファクリアスイッチ付
①メルコCP-04(64KB) ¥49,800
②メルコCP-256(256KB) ¥69,800

M7-359

MZ-1R29
MZ-1P17用第2水準漢字ROM ¥32,000

■X-1をパワーアップさせる NEW BASIC(Ver. 2.0)

- 対応機種
- CZ-800C ①カセット版 CZ-112SF ¥7,800
 - CZ-801C ②3"FD版 CZ-113SF ¥8,800
 - CZ-802C ③3"FD版 CZ-113SF ¥8,800
 - CZ-803C ④5"FD版 CF-124SF ¥8,800
 - CZ-804C ⑤5"FD版 CF-124SF ¥8,800

■X-1ターボ用システムソフト

(ランゲージシリーズは、ランゲージマスター又は、CZ-50P/Mが必要です)

商品名	機種名	価格
システム・ユーザー辞書	① CZ-111SF(2D・5"FD版)	8,800円
嬉楽画ターボ(マウス付)	② CZ-114SF(2D・5"FD版)	17,800円
turbo LOGO(漢字版)	③ CZ-117SF(2D・5"FD版)	18,800円
ランゲージマスター(CP/M®)	④ CZ-128SF(2D・5"FD版)	9,800円

商品名	機種名	価格
ランゲージシリーズ	⑤ CZ-115LF(2D・5"FD版)	13,800円
	⑥ CZ-116LF(2D・5"FD版)	13,800円
	⑦ CZ-118LF(2D・5"FD版)	13,800円
	⑧ CZ-119LF(2D・5"FD版)	13,800円
	⑨ CZ-120LF(2D・5"FD版)	13,800円
	⑩ CZ-121LF(2D・5"FD版)	13,800円
	⑪ CZ-125LF	13,800円
	⑫ CZ-126LF	13,800円

お申し込み方法

右の注文書ご希望商品の注文No
および必要事項ご記入の上、現金
書留にて **J&P 渋谷店** までお申し
込みください。現金受領後、発送
いたします。
なお、現金書留以外で申し込まれ
た場合は責任を負いかねます。

●記載以外のご注文も承りますので、詳
しくはお電話にてお問い合わせ下さい。

☎(03)496-4148

現金書留申込み用紙

おところ ☐☐☐☐☐

TEL ()

おなまえ

注文No	数量	金額
M7- ()		円
M7- ()		円
合 計		円

通信欄

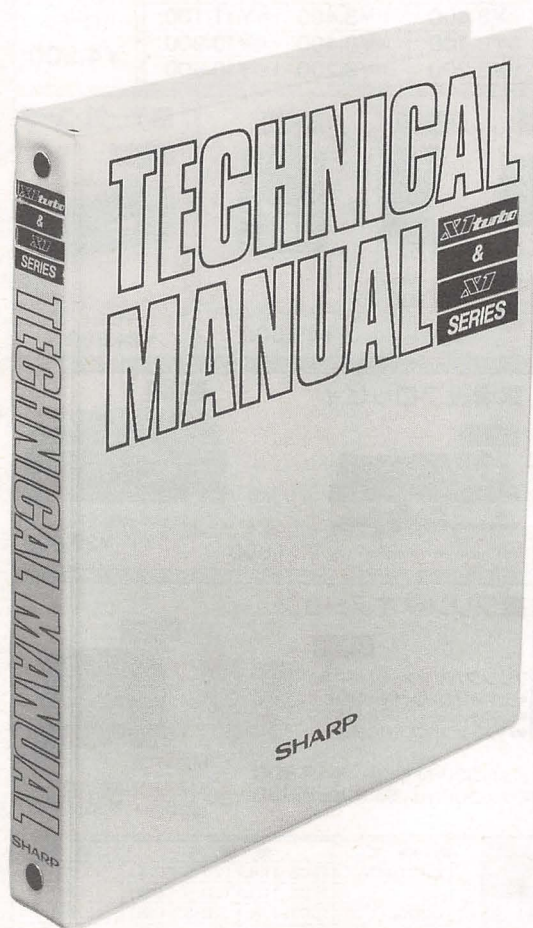
様

お申込み先：東京都渋谷区道玄坂2丁目28番4号(〒150) **J&P 渋谷店** メールショッピング係



これはもうturboのころだ。

テクニカルマニュアル



確かな情報をより良いコンディションで——

単なる解説書の域をこえた「X1ターボテクニカルマニュアル」は、応用技術の集大成。ターボの設計思想までも追求したユーザー待望のマニュアルです。

- X1を開発したシャープ技術陣の「関係者用マニュアル」をもとに制作。
- 図表索引とプログラム索引の各索引からの検索が可能。
- マシン語レベルでソフトを開発するのに必要な情報を全掲載！
- イニシャライズルーチン、入出カールーチン等のマシン語ライブラリを5インチFDに収録、添付。
- B5版、約450頁のボリューム。

定価8,800円

(送料込)

技術監修 シャープ株式会社
編集・制作 AZ ビジコム株式会社

1章 概要	X1 turbo の概要
2章 メモリ構成	X1 turbo のメモリ構成 メインメモリ I/O制御 内蔵ROM アドレスデコーダ (MB64H000-64S) 漢字ROMおよびCG ROM
3章 画面制御	CRTC V-RAM概要 キャラクタ・フォント 特殊画面制御 スーパーインポーズ機能
4章 メインCPUおよび周辺デバイス	メインCPU (Z-80A) サブCPU (80C49) 概要 サブCPU (80C49) による各種コントロール メインCPU割り込みデバイス サブCPU (80C49) 周辺デバイス PSG

5章 ディスク制御	フロッピーディスクドライブ (FDD) フロッピーディスクコントローラ (FDC) MB8877A FDDのアクセス FDDインターフェイス サインインターフェイス
6章 各種インターフェイス	プリンタインターフェイス ジョイスティックインターフェイス マウスインターフェイス RS-232Cインターフェイス デジタルテロップ ビデオマルチプロセッサ
付録	付録1 各種コネクタピン配置 付録2 BIOS ROM内ルーチン一覧
索引	図表索引 プログラム索引
別紙付録	X1 turbo 全回路図 サンプルプログラムの使用方法

■お問合せ・お申込みは—

- ① 郵便局の振替用紙をご利用のうえ、東京8-73618 エイゼットビジコム株式会社に8,800円をお払込みください。
- ② 現金書留にて、下記住所AZビジコム(株)「テクニカルマニュアル係」宛、8,800円をご送付ください。

尚、①②の場合ともそれぞれ「郵便振替払込金受領書」「書留受領書」をもって領収書と代えさせていただきます。

〒111 東京都台東区浅草橋3-15-5 吉田ビル3F

AZビジコム(株) 浅草制作室

TEL.03(865)0373

ビジネスソフトのことなら… 日本最大の専門店 J&Pビジネスランド ソフトの専門家にお任せ下さい。

ここにピックアップしたソフトは、ビジネスランドの品揃えのほんの一例です。

J&Pアドバイザー 小松左京

- 業務ソフト担当
片山 稔
- データベースソフト担当
石橋 俊二
- 日本語ワープロソフト担当
清水 亮
- CAD担当
松本 安弘
- パソコン通信担当
川嶋 滋
- コンピュータグラフィックス担当
畑 真紀



●話題の株価分析ソフトコーナー
毎月第1・第3土曜日PM5:00～
パソコンによる株価分析の
説明会を開催。
●パソコン通信コーナー開設！
国内・海外のデータベースへ、直接
あなたの手で自由にアクセスできます。
●海外パソコン通信なんでも相談
コーナー同時開設！

無料セミナー日程(時間PM2:00より)				CADフェア日程		
開催日	ジャンル	ソフト名	ソフトハウス	開催日	ソフト名	ソフトハウス
6/16(月)	データベース	informix	アスキー	6/23(月)	SP CAD	ソフトプロ
6/17(火)	データベース	d BASE III	アシュンティ	6/24(火)	図頭α1(ASTY-CAD)	山下電子設計
6/18(水)	データベース	The CARD	アスキー	6/25(水)	CAD Super 98	アンドール
6/19(木)	財務・販売管理	ザ・パソコン会計III	ビー・シー・エー	6/26(木)	E-CAD IV	ワコム
6/20(金)	CADソフト	CAD Super	アンドール	6/27(金)	CAD PACK 98DA III	デザインオートメーション
6/21(土)	ワープロ	Hu Word	ハドソン	6/28(土)	ダイナバース	ダイナウェア

上記日程以外にも毎日人気ソフトの無料セミナーを開催いたしております。詳しくはビジネスランドまでお問い合わせください。

上記開催日には、終日専任担当者がCADに関するあらゆるご相談を承ります。また、上記リストの無料セミナーも開催(PM3:00～4:00)お気軽にご利用下さい。

Personal Computer Store

J&P

大阪駅前 第3ビル **ビジネスランド**
大阪市北区梅田1-1-3 大阪駅前第3ビルB2 (〒530)
☎ (06) 348-1881

SHARP

ひろがるQDソフトウェアワールド。

スピードスタートで評判のQDパソコンMZ-1500。
人気のハードに应运、新作ソフトも続々登場。
趣味に、遊びに、学習に、
QDソフトのおもしろ世界がどんどんひろがっています。



パーソナルコンピュータ

MZ-1500

標準価格 89,800円

●キャラクターも自在、強力グラフィック機能 ●音楽演奏もお手のもの、
充実のサウンド機能 ●上達に合わせて進化するクリーン設計 ●能力をグン
とアップさせるRAMファイル(オプション) ●おしゃべりもOK、ボイスボード(オ
プション) ●買ったその日から即使える実用ソフトつき。

▲写真の14型カラーディスプレイCU-14F1B標準価格64,800円はオプションです。●CRT画面はハメコ合成で「ギャラガ」(©桃
ナムコ)より、またその他の画面は「ロードランナー」(ユニバース)、「ドアドアmkII」(エニックス)、「ユーカラJJ」(東海クリエイト)、「ミュー
ジックダンス」(ロータス)、「サンダーフォース」(テクノソフト)より。※ロードランナーはUSA Broderbund Software Inc.の登録商標です。

●新作ソフトも続々登場、いよいよ充実してきたQDアプリケーション

ソフトジャンル	ソフト名称	標準価格(円)	ソフトメーカー	ソフトジャンル	ソフト名称	標準価格(円)	ソフトメーカー
ゲーム	チャンピオンシップロードランナー*	5,000	ユニバース(コスモス岡山)	ゲーム	バレーンファイト	6,800	ハドソン
	ウォーリィ	4,800	マイクロキャビン		JOY JOY PACK SPECIAL	9,800	SBCソフトウェア
	ドルアーガの塔	4,800	電波新聞社	ビジネス	ユーカラJJ(MZ-1P17専用)	12,800	東海クリエイト
	グロブター	4,800	電波新聞社		NEW VIP	12,800	デービーソフト
	マジックファクトリー	5,800	コムバック	学習	中学数学シリーズ	各 4,500	数研塾
	信長の野望	5,800	光荣		中学英作文シリーズ	各 7,800	
	ぼってんタヌキの大冒険	4,800	テクノソフト		中学・高校社会科シリーズ	各 4,500	

●上記のソフトはほんの一例です。詳しくは「MZ APPLICATION NEWS」をご覧ください。※ロードランナーはUSA Broderbund Software Inc.の登録商標です。

シャープ株式会社 本社 〒545 大阪市阿倍野区長池町22番22号 ☎(06)621-1221(大代表) ●お問い合わせは…本社国内情報システム営業本部まで。

Oh!MZ

㈱日本ソフトバンク発行 Printed in Japan 定価480円 雑誌02179-7

7月号 昭和61年7月1日発行(毎月1回1日発行) 通巻第51号
昭和60年5月14日国鉄省部特別紙承認証第8269号 昭和58年11月2日第二種郵便物認可

資料請求券
Oh!MZ
7月号